This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

A 810,066

1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN

CJ
26
.M6

DESCRIPTION
DE MÉDAILLES
ANTIQUES,
GRECQUES ET ROMAINES.

AVERTISSEMENT.

L'ouvrage complet, composé de six volumes de texte et d'un volume de planches, se vend..... 105 fr.

Supplément aux Médailles grecques (Paris, 1819), *in*-8°., tome Ier., avec figures..... 20

Tome II (Paris, 1822), avec figures..... 24

Tome III (Paris, 1824), avec figures..... 30

Tome IV (Paris, 1829), avec figures..... 30

(Le tome V est sous presse.)

De la rareté et du prix des Médailles romaines (Paris, 1827), seconde édition, 2 vol. *in*-8°., avec figures, broch... 33

On peut avoir séparément les volumes suivants :

Description des Médailles grecques, *in*-8°. : les tomes IV, V et VI, broch., fig..... 59

— *Idem* les tomes V et VI, broch., fig..... 39

— *Idem* le tome VI..... 15

Recueil des planches pour les médailles grecques, 1 vol.... 30

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,
RUE DE VAUGIRARD, N° 9.

DESCRIPTION
DE MÉDAILLES
ANTIQUES,
GRECQUES ET ROMAINES,

AVEC

LEUR DEGRÉ DE RARETÉ ET LEUR ESTIMATION,

Ouvrage servant de Catalogue à une suite de plus de vingt mille Empreintes en soufre, prises sur les pièces originales;

PAR T. E. MIONNET,

CHEVALIER DE L'ORDRE ROYAL DE LA LÉGION D'HONNEUR,

CONSERVATEUR-ADJOINT du Cabinet des Médailles et Antiques de la Bibliothèque du Roi, de l'Académie de Cortone, de celles d'Archæologie de Rome, des Géorgophiles de Florence, de Livourne, de Volterra, des Sociétés d'Arezzo et de la Colombaire de Florence, de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Marseille, etc., etc.

SUPPLÉMENT.

TOME QUATRIÈME.

A PARIS,

Chez { L'AUTEUR, à la Bibliothèque du Roi, rue de Richelieu;
DEBURE frères, Libraires du Roi et de la Bibliothèque du Roi, rue Serpente, n°. 7.

M. DCCC. XXIX.

Numismatics
Liberia
11-11-28
17105

DESCRIPTION

DE MÉDAILLES

ANTIQUES,

GRECQUES ET ROMAINES.

SUPPLÉMENT.

PÉLOPONÈSE.

PELOPONNESVS, *nunc* MORA-VILLAJETÌ, MORÈA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 150 *et suiv.*, 1°. *les Médailles* AUTONOMES *grecques, en argent et en bronze, rangées à la généralité d'après l'ancienne classification, et décrites aujourd'hui comme monnoies de la Ligue Achéenne, d'après l'intéressant ouvrage, sur cette matière, de M. Cousinery;* 2°. *les* AUTONOMES *grecques en bronze de la même Ligue;* 3°. *et enfin les Médailles* IMPÉRIALES *grecques, en bronze, attribuées faussement à la généralité du Péloponèse, de*

Antinoüs. L. Verus. Septime Sévère.

SUPPLÉMENT.

MONNOIES DE LA LIGUE ACHÉENNE.

Monnoies attribuées aux premiers temps de la Ligue, sans symbole de ville.

1. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ⅄, dans une couronne de laurier? ☐. *Cousinery, Essai hist. et crit. sur les Monn. de la Ligue Achéenne, p.* 28. *Pl. I. N°.* 1. *Clas.* 1. *et Mus. Sanclem. Num. sel. t. I. p.* 162... Æ. et Æ.4.-R².-F*.-12 fr. et 8 fr.

2. Tête nue de Jupiter, à droite.

℞. ⚔, dans une couronne de laurier? ◻. *Cousinery, l. c.* . . . . . Æ.3.–R⁴.–F.*.–8 fr.

3. Tête laurée de Jupiter, à gauche; derrière, ΓΥΦΑ.

℞. ⚔, dans la couronne? ◻. . Æ.3.–R⁴.–F.*.–8 fr.

Cousinery, l. c. Pl. I. N°. 2. Classe 1.

Monnoies de la Ligue Achéenne, avec des légendes ou des symboles caractéristiques.

Aegina insula.

4. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Monog. 320. / monog. 321. ⚔ Φ. / Poisson. — le tout dans une couronne de laurier (*a*). ◻. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

5. Autre; Monog. 320. / m. 322. ⚔ m. 323. / Poisson. — *Id.* ◻. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

6. Autre; Monog. 324. / ⚔ monog. 325. / Poisson. — *Id.* ◻. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 30. Pl. I. N°. 2. Cl. 2.

7. Autre; Monog. 326. / ⚔ monog. 327. / Poisson. — le tout dans une couronne de laurier. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

8. Autre, presque semblable. . . . . Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Aegira Achaiae.

9. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Partie antérieure d'une chèvre. / ΑΛ ⚔ ΚΙ. — le tout dans une couronne de laurier. ◻. Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

Cousinery, l. c. p. 46. Pl. I. N°. 4. Classe 5.

(*a*) *Voyez* Descript. T. II. p. 154. N°. 40

10. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Partie antérieure de chèvre. TA ⚔ AY } le tout dans une couronne de laurier. □. (*a*). Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 46. Pl. I. N°. 6. Classe 5.

11. Jupiter nu, debout, à gauche, portant sur la main droite une Victoire qui lui présente une couronne; la main droite sur la haste; derrière, un nom de magistrat altéré.

℞. AXAIΩN..... PATAN. Femme assise, à gauche, tenant de la main droite levée une couronne, et la gauche sur la haste; devant, $\frac{\text{ΞI}}{\text{CA}}$; entre les pieds du siége, un grand poisson, à ce qu'il paroît. □. *Sestini, sopra le Med. ant. degli Achei Diss. p.* 23. *Tab. I. Fig.* 3..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-30 fr.

Aegium Achaiae.

12. AIΓIEΩN. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { API TO ⚔ ΔA MOC. (*sic.*) } le tout dans une couronne de laurier (*b*). Æ.3½.-R⁴.-F.*.-24 fr.

13. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. AIΓI., ⚔ et un autre monogramme; dessous le premier monog., un foudre; le tout dans une couronne de laurier. □..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-24 fr.

Cousinery, l. c. p. 58. Pl. I. N°. 3. Classe 6.

(*a*) *Voyez* les Variétés, T. II. p. 150 et suiv. de notre Descript. N°s. 6 et 7.

(*b*) *Voyez* les Variétés, Descript. T. II. p. 164. N°s. 119 et 120.

14. ΗΡΑΚΛΕΙΟΣ. Jupiter debout, à gauche, avec les mêmes attributs qu'au N°. 11.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΑΙΓΙΕΩΝ. Même type de la femme assise qu'au N°. 11. ☐..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 24. N°. 4. Tab. I. Fig. 4.

15. ΚΙΡΟΜ..... Jupiter debout.

℞. ΑΧ.... ΑΙΓΙΕΩΝ. Femme assise. ☐. *Sestini, l. c. p.* 25. *N°.* 5..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Alea Arcadiae.

16. Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΑΛΕΙΩΝ. Femme assise, comme au N°. 11; dessus, le monogramme (328 ou 329), en contremarque. ☐..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Sestini, l. c. p. 25. N°. 9. Tab. I. Fig. 7.

Antigonia Arcadiae, olim Mantinea.

17. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { A ✕ N / CΩ } le tout dans une cour. de laur. ☐. (*a*). Æ.3.-C.-F.o.-3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 35. Pl. I. N°. 5. Classe 3.

18. Autre; { A ✕ N / monog. 330. } *Id.* ☐.. Æ.3.-C.-F.o.-3 fr.

Cousinery, l. c.

Argos Argolidis.

19. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { A ✕ / Tête de loup, à droite. } le tout dans une couronne de laur. ☐. Æ.4.-R⁴.-F.*.-24 f.

Cousinery, l. c. p. 38. Pl. I. N°. 6. Classe 4.

(*a*) *Voyez* les Variétés dans notre Descript. T. II. p. 151 et suiv. N°s. 10, 26, 29 et 59.

20. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΑΡΓΕΙΩΝ. Type de la femme assise, à gauche; dans le champ, ΦΑΗΝΟΣ., écrit en deux lignes. ☐..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

21. ΡΑΚΑΖΙ. Même type.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΑΡΓΕΙ... Même type. ☐. Æ.5.-R⁵.-F.o.-24 f.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 167. N°. 4134. Tab. XVII. Fig. 377.

Asea Arcadiae.

22. ..... ΑΑ / ΡΟΧ, dans le champ de la médaille; Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΑCΕΑΤΩΝ. Femme assise, à gauche. ☐..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 27. N°. 11. Tab. I. Fig. 9.

23. ΠΕΜΠΑΝ. Même type de Jupiter.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΑCΕΑΤΩΝ. Même type de la femme assise. ☐. *Cab. de M. Rollin*... Æ.4.-R⁵-F.o -24 fr.

24. ΖΕΝΙΑΣ. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ...ΑΙΩΝ. ΑCΕΑΤΩΝ. Femme assise, à gauche, sur un siége..... Æ.4½.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Asine Argolidis.

25. ΤΙΜΟΚΡΑΤ. Jupiter debout, à gauche.

℞ ΑΧΑΙΩΝ. ΑΣΙΝΑΙΩΝ. Femme assise, comme ci-dessus. ☐..... Æ.5.-R⁷.-F.o.-30 fr.

Sestini, l. c. p. 27. N°. 12. Tab. I. Fig. 10.

Caphya Arcadiae.

26. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Κ Χ Α / Tête de / Minerve. } le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.3.-R².-F.o.-12 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 39. Pl. I. N°. 7. Cl. 4.

27. ΠΕΛΛΑΝΗΑΣ. Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΚΑΦΥΕΩΝ. Femme assise, à gauche.

□..... Æ.4.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 28. N°. 13. Tab. I. Fig. 11.

28. Légende effacée. Même type.

℞. .....ΚΑΦΥΕΩΝ. Même type. Æ.4.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Carinaea Achaiae.

29. ΕΡΜΟΚΡΑΤΗΣ. Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΚΑΡΙΝΟΙΩΝ. Femme assise, à gauche.

□..... Æ.4½.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. p. 28. N°. 14. Tab. I. Fig. 12.

Cleone Argolidis.

30. Jupiter debout, à gauche; derrière, un nom de magistrat effacé.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΚΛΕΩΝΑΙΩΝ. Femme assise, à gauche.

□. (*d*)..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. p. 29. N°. 15. Tab. II. Fig. 13.

Corinthus Achaiae.

31. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Pégase, à droite. / K / A ⚔ Σ } le tout dans une couronne de laurier. □. Æ.4.–R⁵.–F.*.–24 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 49. Pl. I. N°. 8. Cl. 5.

32. Autre; { Pégase, à droite. / mon. 331. / ⚔ } *Id.* □... Æ.4.–R⁵.–F.*.–24 fr.

Cousinery, l. c.

(*a*) Cette médaille est la même que celle qui a été publiée par Harwood; mais la légende a été mal lue, et le type mal décrit. *Vid.* Pop. et urb. sel. num. Tab. I. N°. 5.

33. ΧΑΙΡΕΑΣ. Jupiter debout, comme ci-dessus.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ. Femme assise, à gauche.

□..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Sestini, l. c. p. 3o. N°. 16. Tab. II. Fig. 14.

Corone Messeniae.

34. ΚΑΕΑΡΧΟΥ. (*a*). Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΚΟΡΩΝΑΙΩΝ. Femme assise, à gauche.

□..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Sestini, l. c. p. 3o. N°. 17. Tab. II. Fig. 15.

35. Autre, avec ΑΝΔΡΙΑΑΣ du côté de Jupiter. □. *Sestini, l. c. N°. 18. Tab. II. Fig.* 16. Æ.5.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Elis regio.

36. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Aigle, à droite. / N Σ FA / I Ω } le tout dans une couronne de laurier. □... Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 4o. Pl. I. N°. 9. Cl. 4.

37. Autre; { AY / F A } *Id.* □..... Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, l. c.

38. Autre; { AY / F A / ΣΩ } *Id.* □. (*b*)... Æ.3½.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, l. c.

(*a*) Et non ΚΑΕΑΡΧΟΣ., comme il est dit T. II. de la Descript. p. 162. N°. 107.

(*b*) *Voyez* les Variétés, Descript. T. II. p. 15o et suiv. N°s. 3, 4, 15, 16, 18, 19, 24, 41, 43, 44, 5o, 53, 55, 57, 58, 64, 66, 67, 72, 73, 83, 84, 85, jusques et compris 92.

39. Tête laurée de Jupiter, à droite; devant, le monogramme 332.

℟. { Monog. 333. / FA ⚔ mon. 334. } le tout dans une couronne de laurier. Æ.3.-C.-.F.o.-3 fr.

40. Même tête.

℟. { Monog. 335. / FA ⚔ mon. 336. / Foudre. } *Id.* Æ.3.-C.-F.o -3 fr.

41. ΥΡΩΚΥΛΟΥ. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℟. { Monog. 338. / m. 337. ⚔ m. 339. / Foudre. } *Id.* Æ.3.-R¹.-F.o.-6 fr.

42. Autre; { Monog. 340. / FA ⚔ M / Foudre. } *Id.* Æ.3.-C.-F.o.-3 fr.

Epidaurus Argolidis.

43. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℟. { ⊙E / Z ⚔ / Serpent. } le tout dans une couronne de laurier. □. Æ.4.-C.-F.*.-3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 42. Pl. I. N°. 10. Cl. 4.

44. Autre; { Serpent. / N ⚔ I / KO } *Id.* □.. Æ.4.-C.-F.o.-3 f.

Cousinery, l. c.

45. Autre; { Serpent. / Σ ⚔ Π / ΣΙ } *Id.* □.(*a*).Æ.4.-C.-F.*.-3 f.

Cousinery. l. c.

(*a*) *Voyez* les Variétés, Descript. T. II. p. 155 et suiv. N°s. 51, 74.

46. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Υ / Λ ✕ Α / Ε le tout dans une couronne de laurier? ☐.. Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

Cousinery, l. c.

47. ΑΧΑΙΩΝ. Jupiter debout, à gauche.

℞. ΕΠΙΔΑΥΡΙΩΝ. ΔΑΜ..... Femme assise, comme ci-dessus. ☐..... Æ.5.-R⁷.-F.o.-3o fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 31. N°. 19.

Eva Arcadiae.

48. ΓΕ..... Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΕΥΩΝ. Femme assise, à gauche, comme ci-dessus. ☐..... Æ.5.-R⁷.-F.o.-3o fr.

Sestini, l. c. p. 32. N°. 20. Tab. II. Fig. 17.

Hermione Argolidis.

49. Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΕΡΜΙΩΝΕΩΝ. Femme assise, à gauche. ☐..... Æ.5.-R⁷.-F.o.-3o fr.

Sestini, l. c. p. 32. N°. 22. Tab. II. Fig. 18.

Lacedaemon Laconiae.

5o. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ✕ entre les bonnets des Dioscures; au-dessus, le monog. (341); dessous, les lettres ΠΥ; le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.3.-C.-F.o.-3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 33. Pl. I. N°. 11. Cl. 2.

51. Autre; le même monogramme entre les bonnets des Dioscures; au-dessus du monogr. des Achéens, le monogramme (342). ☐. (*a*)... Æ.3.-C.-F.o.-3 fr.

Cousinery, l. c.

(*a*) *Voyez* les Variétés décrites T. II. de notre Descript. p. 151 et suiv. N°s. 8, 9, 37, 39, 68.

Megalopolis Arcadiae.

52. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΘP / ⊙ ✕ N / M le tout dans une couronne de laurier ? ☐. Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 43. Pl. I. N°. 12. Cl. 4.

53. Autre; *Pedum.* / ✕ / M *Id.* ? ☐.... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, l. c.

54. Autre; B / Λ ✕ E / M *Syrinx.* *Id.* ? ☐. (*a*). Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, l. c.

55. Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΙΤΩΝ. Femme assise, à gauche; derrière, le monogramme (343); au bas, ΖΩΝΟΣ., *ut videtur*. ☐..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 33. N°. 23.

Megara Atticae.

56. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Lyre. / Π ✕ Υ / ΘO le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 32. Pl. I. N°. 13. Cl. 2.

(*a*) M. Cousinery pense que ces médailles appartiennent à Megalopolis, parce qu'il a cru y voir le *pedum* et la flûte de roseaux. Nous croyons plutôt que c'est, sur l'une de ces médailles, une mâchoire d'animal, et sur l'autre une couronne ou une corbeille. *Voyez* les Variétés, T. II. de notre Descript. p. 151 et suiv. N°s. 17, 34, 49 et 65.

57. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Lyre. / H ✕ PO } le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, l. c.

58. Autre; { Lyre. / Λ ✕ I / Φ } *Id.* ☐. (*a*). Æ.$3\frac{1}{2}$.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, l. c.

59. HMIPIA. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. MEΓAPEΩN. AXAIΩN. Femme assise, à gauche. ☐..... Æ.5.–R^8.–F.o.–5o fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

60. ....AΘAN..... Même type de Jupiter.

℞. MEΓAPEΩN. AXAIΩN. Même type de la femme assise. ☐..... Æ.5.–R^8.–F.o.–5o fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. Part. II. p. 29. Tab. V. Fig. 2.

Messenia regio.

61. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Mon. 344. / Z ✕ E / X Π } le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.3.–R^1.–F.*.–6 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 44. Pl. I. N°. 14. Cl. 4.

62. Même tête, à gauche.

℞. { M / ✕ / Trident. } *Id.*? ☐..... Æ.3.–C.–F*.–3 fr.

Cousinery, l. c.

(*a*) *Voyez* les Variétés décrites, Descript. T. II. p. 152 et suiv N°s. 23, 32, 33, 60 et 79.

63. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Femme assise, à gauche; dans le champ, le monogramme (343); au bas, ΠΑΝΤΙΣΟΣ. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F 0.–12 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 164. N°. 1.

64. ΕΥΝΕΜΗΣ. Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Femme assise, à gauche. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.0.–12 fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 35. N°. 28. Tab. II. Fig. 21.

Pagae Atticae.

65. ΧΑΡ..... Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΠΑΓΑΙΩΝ. Femme assise, à gauche. ☐. *Sestini, l. c. p.* 35. *N°.* 29. Æ.5.–R⁵.–F.0.–24 fr.

66. ΔΥΜΑΔΑΣ. Même type de Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΠΑΓΑΙΩΝ. Même type de la femme assise. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.0.–24 fr.

Sestini, l. c. N°. 30. Tab. III. Fig. 22.

Pallanteum Arcadiae.

67. ΙΠΠΑΡΧΟΣ. Même type de Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΠΑΛΛΑΝΤΕΩΝ. Type de la femme assise. ☐..... Æ.5.–R⁷.–F.0.–30 fr.

Sestini, l. c. p. 35. N°. 31. Tab. III. Fig. 23.

Patrae Achaiae.

68. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { mon. 323. / ΖΕ ✕ ΠΑ / Dauphin. } le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 51. Pl. II. N°. 15. Cl. 5.

69. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Monog. 323. Z ⚔ ΠA Dauphin. le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, l. c.

70. Autre; Dauphin. A ⚔ Π *Id.* ☐. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, l. c.

71. Autre; ΠA A ⚔ mon. 345. *Id.* ☐. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, l. c.

72. Autre; ΠA ⚔ Dauphin. *Id.* ☐.(*a*). Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, l. c.

73. Autre; Mon. 346. ⚔ ΠA Dauphin. *Id.*. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Pellene Achaiae.

74. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. A Π ⚔ Λ monogr. 347 et trident. le tout dans une couronne de laurier. ☐. (*b*). Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 55. Tab. II. N°. 16. Cl. 5.

75. Autre, presque semblable..... Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

76. ΑΘΑΝΙΠΠΟΣ. Jupiter debout.

℞. .....ΑΝΕΩΝ. Femme assise, à gauche. ☐. *Sestini, Med. ant. degli Achei. p.* 36. *N°.* 32. *Tab. III. Fig.* 24. ..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(*a*) *Voyez* les Variétés, Descript. T. II. p. 150 et suiv. N°s. 1, 21, 31, 71 et 75.

(*b*) *Voyez* les Variétés, Descript. T. II. p. 152 et suiv. N°s. 20, 47, 52 et 63.

77. ΑΘΑΝΙΠΠΟΣ. Type de Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΠΕΛΛΑΝΕΩΝ. Femme assise, à gauche.

□..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, l. c. p. 37. N°. 33. Tab. III. Fig. 25.

78. ΑΚΑΝΙΠΠΟΣ. (*melius* ΑΘΑΝΙΠΠΟΣ.) Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΠΕΛ... ΝΕΩΝ. Femme assise, à gauche..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–12 fr.

79. ΑΡΧΕΜΑ. Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΠΕΛΛΗΝΑΙΩΝ. (*melius* ΠΕΛΛΑΝΕΩΝ., *ut videtur.*) Femme assise, à gauche. □. *Cab. de feu M. D'Hermand*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

80. Même légende et même type; dans le champ, ⅄I.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΠΕΛ..... Même type. Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

81. Légende effacée. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΝϵΛ... ΑΣΙΩΝ. (*melius* ΠΕΛΛΑΝΕΩΝ.) Femme assise, à gauche..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Phiala Arcadiae.

82. Jupiter debout, à gauche.

℞. .....ΦΙΑΛΕΩΝ. Type ordinaire de la femme assise, à gauche; derrière, une grande contremarque ronde dans laquelle on voit Jupiter nu, marchant à droite, lançant le foudre de la main droite; derrière, un trépied; devant, le monogramme des Messéniens (344). □..... Æ.6–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 37. N°. 34. Tab. III. Fig. 26.

Phigalea Arcadiae.

83. ΚΛΕΑΡΧΟΣ. Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΦΙΓΑΛΕΩΝ. Femme assise, à gauche.

□..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

Phlius Achaiae.

84. ΠΑΣΩΝ. Jupiter debout, à gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΦΛΕΙΑΣΙΩΝ. (*a*). Type ordinaire de la femme assise. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. p. 38. N°. 35. Tab. III. Fig. 27.

85. ΚΑΛΙΦ..... Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΦΛΙΑΣΙΩΝ. Femme assise, à gauche. ☐.

Sestini, l. c. p. 38. *N°.* 36.... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.

86. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { ⚔ / ● } le tout dans une couronne de laurier?... Æ.3½.–R⁴.–F.*.–8 fr.

Sicyon Achaiae.

87. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Σ / ⚔ / Colombe volant, à droite. } le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.4.–R¹.–F.*.–6 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 56. Pl. II. N°. 17. Cl. 5.

88. Autre; { Monog. 391. / Δ ⚔ Ε / Colombe, à dr. } *Id.* ☐. Æ.4.–R¹.–F.*.–6 fr.

Cousinery, l. c.

89. Autre; { Μ / Ν ⚔ Ι / Colombe, à dr. } *Id.* ☐. Æ.4.–R¹.–F.*.–6 fr.

Cousinery, l. c.

(*a*) Eckhel a donné une mauvaise leçon, en lisant ΨΟΦΙΣΙΩΝ. La numismatique ne nous offre pas encore de monnoies de Psophis d'Arcadie, qui constate que cette ville soit entrée dans la Ligue Achéenne. Cette erreur doit être rectifiée dans notre Descript. T. II. p. 162. N°. 111.

90. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { Ξ ⨯ Υ / ΣΙ } le tout dans une couronne de laurier? ☐. (*a*). Æ.4.–C.–F.*.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 56. Pl. II. N°. 17. Cl. 5.

91. Jupiter debout; devant, A.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ. Type ordinaire de la femme assise. ☐..... Æ.5.–R^5.–F.o.–24 fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 40. N°. 38.

92. Même type de Jupiter; devant, le monog. (348).

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ. Femme assise, à gauche.

☐..... Æ.5.–R^5.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. p. 40. N°. 39. Tab. III. Fig. 29.

93. Même type; derrière, un nom de magistrat effacé.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ. Femme assise, à gauche; devant, ΦΑΗΝΟΣ. ☐..... Æ.5.–R^5.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. N°. 40. Tab. III. Fig. 30.

94. Même type de Jupiter; dans le champ, un monog.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΣΙΚΥΩΝ.... Femme assise, à gauche.

☐. *Sestini, l. c. N°. 41*..... Æ.5.–R^5.–F.o.–24 fr.

95. Même type.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΣΙΚΥ.... Femme assise, à gauche; dessous, ...ΝΤ. ☐..... Æ.5.–R^5.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. N°. 42.

96. Même type; devant, le monog. (350).

℞. ΑΧΑΙΩΝ...ΙΚΥΩΝΙΩΝ. Même type de la femme assise..... Æ.5.–R^5.–F.o.–24 fr.

(*a*) *Voyez* les Variétés, Descript. T. II. p. 153 et suiv. N°s. 35, 38 et 54.

Stymphalus

Stymphalus Arcadiae.

97. Jupiter debout, à gauche; devant, A.

℞. AXAIΩN. ΣTYMΦAAIΩN. Femme assise, à gauche. ☐. *Sestini, l. c. p.* 41. *N°.* 43. Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.

98. EPATOΣIO.... Même type de Jupiter.

℞. AXAIΩN. Σ..M...AAIΩN. Femme assise, à gauche. ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. N°. 44. Tab. III. Fig. 31.

Tegea Arcadiae.

99. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. { T ⚔ E } le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, Essai hist. et crit. p. 36. Pl. II. N°. 18. Cl. 3.

100. Même tête.

℞. { Monog. 349. T ⚔ E } *Id.* ☐. (*a*). Æ.3.–C.–F.o.–3 fr.

Cousinery, l. c.

101. Jupiter debout, comme ci-dessus.

℞. AXAI. TEΓEA. Femme assise, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une haste. ☐. *Pellerin, Rec. I. Pl. XXI. Fig.* 15. Æ.4-R⁵.-F.o.-24 fr.

102. IΣMIAΣ. (*b*) Jupiter debout.

℞. AXAIΩN. TEΓ.... Femme assise, à gauche. ☐. *Sestini, sopra le Med. ant. degli Achei. p.* 42. *N°* 47..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–24 fr.

(*a*) *Voyez* les Variétés décrites dans notre Descript. T. II. p. 151. N°s. 11, 25, 36 et 61.

(*b*) Sur la médaille du cabinet du Roi, décrite au T. II. de notre Descript. p. 162. N°. 113, on lit IMΣAΣ.

103. ΧΙΝΑΣΕΑΣ. Même type de Jupiter.

℞. ....ΤΕΓΕ.... Femme assise, tournée vers la gauche..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–24 fr.

104. ΚΟΡΙΕCAC. Jupiter debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΤΕΓΕΑ. Femme assise; devant, un monogramme douteux. □..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 43. N°. 48. Tab. III. Fig. 33.

105. Légende effacée. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ΑΧΑΙ... ΤΕΓΕΑ... Femme assise sur un siége, à gauche..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Thelpusa Arcadiae.

106. ΧΑΡΑΣΜΑ. Jupiter debout, à gauche, portant une petite Victoire de la main droite, et tenant la haste de la gauche; devant, XI.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΘΕΛΠΟΥCΙΩΝ. Femme assise, à gauche, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une haste. □..... Æ.4.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. p. 75. N°. 1.

Thisoa Arcadiae.

107. ΠΟΛΥΜΡ.... ΜΟΣ. Jupiter debout, à gauche, portant la Victoire sur la main droite, et tenant la haste de la gauche.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΘΙΣΟΑΙΩΝ. Femme assise, à gauche, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une haste. □..... Æ.4.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Sestini, Med. ant. degli Achei. p. 43. N°. 49. Tab. III. Fig. 34.

108. ΠΟΛΥΜΗΡΗΣ. Même type.

℞. ΑΧΑΙΩΝ. ΘΙΣΟΑΙΕΩΝ. Femme assise, à gauche. □..... Æ.4.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Sestini, l. c. N°. 5o.

Incertaines de la Ligue.

109. Tête laurée de Jupiter.

℞. { A ⚔ I / Trident. } le tout dans une couronne de laurier... AR.3.-C.-F.*.-2 fr.

110. Autre; { Δ ⚔ I / Trident. } *Id.*..... AR.3.-C.-F.*.-2 fr.

Forte Delium Boeotiae.

111. Autre; { Trident. / E ⚔ Υ } *Id.*..... AR.2½.-C.-F.*.-2 fr.

Forte Eva Arcadiae.

112. Autre; { Ξ B / K ⚔ Λ / M / Foudre. } *Id*..... AR.3.-C.-F.*.-2 fr.

Forte Messenia regio.

113. Autre; { N ⚔ Φ / M } *Id.*..... AR.3.-C.-F.*.-2 fr.

114. Autre; { M / ΠΛ ⚔ A / Dauphin. } *Id.* ◻.... AR.3.-R¹.-F.*.-3 fr.

Cab. d'Hermand. *Forte Plataea Boeotiae.*

115. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΠΕΥΜΑΤΙΩΝ.; au milieu du champ, le monogramme ⚔?..... Æ.2½.-R⁷.-F.o.-24 fr.

116. ΑΧΑΙΩΝ. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. Légende effacée. Femme assise sur un siége, à gauche, tenant une couronne de la main droite, et la gauche sur la haste pure..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

117. Légende effacée. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ΑΧΑ..... Même type de la femme assise; dans le champ, ΑΦ..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

118. ....ΓΜΠΑ. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. AX..... AM..... Femme assise. Æ.4.–R⁴.–F.o.–12 fr.

119. ΤΙΜΟΚΛΕΟC. Jupiter-Nicéphore debout.

℞. ΑΧΑΙΩΝ..... Femme assise sur un siége, à gauche; dans le champ, ΔΙ... Æ.4.–R⁴.–F.o.–12 fr.

AEGIALVS.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 163, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de* Caracalla, *attribuées faussement à cette ville, et restituées à Ægialus de Paphlagonie.*

AEGIRA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 163 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

120. Tête de Pallas.

℞. ΑΙΓΙΡ. Partie antérieure d'une chèvre; le tout dans une couronne d'olivier. ☐. Æ.3.–R⁸.–F.o.–3o fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. VIII. p. 2. N°. 1.

121. ΑΙΓΙΡ.... Partie antérieure d'une chèvre, à droite; dessous, ΑΑ.

℞. ΔΡΑ., au milieu d'une couronne de laurier. (*a*)..... Æ.2½.–R⁸.–F.o.–3o fr.

122. ΑΙΓΙΡΑΤ..... Même type.

℞. $\frac{\text{ACK}}{\text{AH.}}$, dans une couronne de laurier. ☐. *Sestini, Lettere numismatiche, T. IX. p.* 24. *Tab. I. Fig.* 32..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–3o fr.

(*a*) *Voyez* les Incertaines, Descript. T. VI. p. 645. N°. 221.

Septimius Severus.

123. ΑΥΤ. Κ. ΛΟΥ. CЄ. CЄΟΥΗΡΟC. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΑΙΓЄΙΡΑΤωΝ. Jupiter à demi nu, debout, à gauche, portant sur la main dr. une petite Victoire, et tenant de la g. une haste. □. . Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. VIII. p. 2. N°. 2.

Julia Domna.

124. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄΒΑC. Tête de Julia-Domna.

℞. ΑΙΓЄΙΡΑΤωΝ. Caracalla à cheval, allant au galop, frappant un ennemi de sa haste. □. *Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 2. N°. 3. ex Mus. Mag. Ducis*..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Plautilla.

125. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille.

℞. ΑΙΓЄΙΡΑΤΩΝ. Jupiter à demi nu, assis, à gauche, portant sur la main droite une petite Victoire, et tenant de la gauche la haste pure. □. *Cab. Téchon, à Paris*..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 2. N°. 4. Tab. I. Fig. 2.

126. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille.

℞. ΑΙΓЄΙΡΑΤΩΝ. (*a*) Pallas debout, tenant de la main droite une haste, et de la gauche un bouclier. □..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. IV. Tab. XIII. N°. 54. *Voyez* le *Catalogus castigatus* de Sestini, p. 32.

(*a*) On a lu à tort ΑΙΓЄΙΑΤΩΝ. La même médaille se trouve dans le cabinet de M. Allier de Hauteroche, à Paris.

127. ΦΟΥΛΒΙΑΝ. CЄΒΑCΤΗΝ. Tête de Plautille à droite.

℞. ΑΙΓЄΙΡΑΤΩΝ. Diane marchant, à gauche, tenant un flambeau de la main droite, et portant la main gauche à son carquois; à ses pieds, un chien. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. T. V. p. XI. Tab. I. Fig. 29, et Mus. Sanclem. num. sel. III. p. 11. Tab. XXVII. Fig. 255.

128. Autre; ΑΙΓЄΙΡΑΤΩΝ. Diane chasseresse debout, prenant de la main droite une flèche dans son carquois, attaché derrière le dos, et tenant un arc de la g.; à terre, un chien accroupi. □. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 3. N°. 5.

129. ΦΟΥΛΒΙΑΝ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑΝ. Tête de Plautille à dr.

℞. ΑΙΓЄΙΡΑΤΩΝ. Æsculape deb. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

130. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Même tête.

℞. ΑΙΓΕΙΡΑΤΩΝ. Victoire marchant, à droite, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une palme (*a*)..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

131. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ.... Tête de Plautille à dr., avec la *stola*.

℞. ΑΙΓΕΙΡΑΤΩΝ. Femme tourrelée, debout, vêtue de la *stola*, la main droite sur la haste, et tenant de la gauche une corne d'abondance. □. *Cabinet de Caldavene*..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

132. Autre; ΑΙΓЄΙΡΑΤΩΝ. Femme debout, à gauche, tenant de la main dr. une couronne, et de la gauche une haste. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 3. N°. 6.

(*a*) La légende de cette médaille, très fruste, a été mal lue. *Voyez* Ægium d'Achaïe, Descript. T. II. p. 165. N°. 127.

AEGIVM, *nunc* VOSTITZA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 164 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques attribuées faussement à cette ville, mais appartenant à Ægira.*

SUPPLÉMENT.

133. ΑΙΓΙΕΩΝ. Tête de Jupiter.

API
℞. CTO ✕ MA (*a*). ◘. . . . . AR.3½.-R⁴.-F.*.-24 fr.
XOC.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 151. N°. 3816.

134. ΑΙΓΙΕΩΝ. Tête de Bacchus, ceinte de lierre, à dr.

℞. ΘΕΟΞΙΟΣ. ΚΛΗ..... Aigle debout, tourné à gauche. . . . . Æ.4½.-R⁴.-F.o.-8 fr.

135. ΑΙΓΙΕΩΝ. Buste de Diane à droite, avec arc et carquois sur l'épaule gauche.

℞. ΘΕΟΞΙΟΣ. ΚΛΗΤΑΙΟΣ. Femme debout, vêtue de la *stola*, tournée à gauche, tenant dans la main droite un symbole incertain. ◘. Æ.4½.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Combe, Vet. pop. et Reg. num. p. 136. Tab. VII. N°. 14.

136. Tête de Bacchus couronnée de lierre, à gauche.

℞. ΘΕΟΞΙΟΣ. ΚΛΗΤΑΙΟΣ. Jupiter nu, foudroyant, tourné à gauche. ◘. . . . . Æ.6.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 3818.

137. Tête imberbe, couverte d'un bonnet étranger.

℞. ΘΕΟΞΙΟΣ. ΚΛΗΤΑΙΟΣ. Femme vêtue de la *stola*, debout, et vue de face, tenant peut-être de la

---

(*a*) Cette leçon ne paroît pas exacte; je crois qu'il faut lire ΑΡΙCΤΟΔΑΜΟC. *Voyez* ma Descript. T. II. p. 164. N°s. 119 et 120.

main droite un glaive, la gauche cachée sous son vêtement. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 151. N°. 3819.

Hadrianus.

138. A. ΑΔΡΙΑΝ.... Buste d'Hadrien lauré et cuirassé, à gauche.

℞. ΑΙΓΙЄΩΝ. L'Empereur à cheval, marchant au pas, à gauche, tenant de la main droite le *parazonium*, et de la gauche la bride. ☐. Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Com. Wiczay, l. c. N°. 3820. Tab. XVI. Fig. 344.

Antoninus Pius.

139. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin-le-Pieux, à droite.

℞. ZЄΥC. ΜЄΓΑC. ΑΙΓΙЄΩΝ. Base carrée, oblongue, sur laquelle est Jupiter nu, debout, lançant de la main droite la foudre, et portant sur la gauche tendue un aigle. ☐..... Æ.9.–R⁵.–F.o.–48 fr.
Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. p. 50. N°. 1. Tab. IV. Fig. 2.

140. ....ΑΝΤΩΝЄ.... Tête laurée d'Antonin-le-Pieux.

℞. ΑΙΓΙЄΩΝ. Jupiter nu, debout, tenant un foudre dans la main droite levée, et portant un aigle sur la g. (*a*). ☐. *Mus. Arig. I. al.* 3. 41. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

141. A.... ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin-le-Pieux.

℞. ΑΙΓΙЄΩΝ. Pallas debout, vue de face, à droite, regardant vers l'Orient, la main droite levée, posée sur la haste, et la gauche sur son bouclier. ☐. *Sestini, Descriz. del Mus. Font. p.* 51. *N°.* 2. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(*a*) Cette médaille est douteuse, étant de mauvaise conservation.

142. ANTONINOΣ. (*sic.*) ЄYΣЄBOΣ. (*sic.*) Tête laurée.

℞. AIΓIЄΩN. Femme debout, tenant de la main droite une torche, et de la gauche une autre torche oblongue, en forme de haste. ☐. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Theupoli. 889.

143. ANTΩNЄINOC.... Tête laurée, à droite.

℞. AIΓIЄΩN. Figure debout, à gauche, la main gauche appuyée sur la haste, et tenant une patère de la main droite. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

M. Aurelius.

144. AYPHAIOC. BHPOC. KAICAP. Tête nue de Marc Aurèle, à droite, avec la barbe naissante et le *paludamentum*.

℞. AIΓIЄΩN. Jupiter nu, marchant à droite, lançant la foudre de la main droite, et portant son aigle sur la main gauche étendue... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

145. AYT. KAI. M. AYP. ANTΩNINOC. Tête laurée de Marc Aurèle.

℞. AIΓIЄΩN. Jupiter nu, debout, lançant la foudre de la main droite, et portant sur la gauche étendue un aigle. ☐. *Mus. Theup.* 902. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

146. M. AYP.... TΩNЄINOC. Tête laurée de Marc Aurèle.

℞. AIΓIЄΩN. Jupiter assis, à droite, la main dr. appuyée sur une haste, et portant sur la gauche une petite Victoire; à ses pieds, un serpent, la tête dressée. ☐. *Cab. d'Hermand*..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

147. ....M. AYP. ANTΩNЄIN.... Tête laurée.

℞. AIΓIЄΩN. Pallas debout, tenant de la main dr.

une haste, la gauche sur son bouclier. ℞. *Mus. Arig. I. al.* 4, 59; *et II.* 14, 154... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

148. Autre; femme debout, tenant de la main droite une haste, et de la g. une corne d'abondance. ℞. *Mus. Arig. IV. Tab.* 7. *N°* 48..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

149. Autre; femme tutulée, debout, à gauche, tenant dans la main droite levée un flambeau, et dans la gauche inclinée un autre flambeau. ℞. *Mus. Arig. II.* 14, 155..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

L. Verus.

150. AY. A. AYPH. BHPOC. CЄBA. Tête laurée de L. Vérus.

℟. AIΓIЄΩN. Jupiter debout, à gauche, tenant de la main droite un foudre, et de la gauche une haste. ℞. *Mus. Arig. I.* 6, 75..... Æ.6.-R⁵.-F.o.-24 fr.

151. Autre; femme vêtue de la *stola*, debout, à gauche, tenant de la main dr. un flambeau, et de la g. un autre flambeau. ℞..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Mus. Arig. I. al. 5, 76.

Commodus.

152. AYTO. KAI. AOY.... AYP. KOMOΔOC. Tête laurée, imberbe, de Commode, à droite, avec le *palud.*

℟. AIΓIЄΩN. (en exergue). Jupiter assis sur un siége, à demi couvert du *pallium*, la main dr. sur la haste pure; devant, une femme vêtue de la *stola*, debout, sacrifiant près d'un autel enveloppé d'un serpent qui s'élance?..... Æ.8.-R⁵.-F.o-24 fr.

153. AYT. KAI. A. AYP. KOMOΔOC. Tête imberbe, laurée, de Commode, avec le *paludamentum.*

℟. AIΓIЄΩN. Pallas vêtue de la *stola*, debout, vue de

face, tenant une haste de la main droite, la gauche appuyée sur son bouclier. ◻... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. del Princ. eredit. di Danimarca. p. XVIII. N°. 1.

154. ΑΥΤΟ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥΡ. ΚΟΜΟΔΟC. Tête laurée de Commode, à droite, *paludamentum*.

℟. ΑΙΓΙЄΩΝ. Æsculape assis; en face, Hygiée debout; au milieu, un autel autour duquel est un serpent..... Æ.8½.–R⁵.–F.o.–30 fr.

155. ....ΚΟΜ.... Tête laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.

℟. ΑΙΓΙЄΩΝ. Neptune debout, à droite, le pied dr. sur un rocher, la main droite posée sur son trident. ◻..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

Commodus et Crispina.

156. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΛΟΥ. ΑΥΡ. ΚΟΜΟΔΟC. Tête imberbe, laurée, de Commode, à droite, avec le *palud.*

℟. ΚΡΙCΠΙЄΙΝΑ. CЄΒΑCΤΗ. ΑΙΓΙЄΩΝ. Tête de Crispine, à droite. ◻..... Æ.6.–R⁶–F.o.–40 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. p. 51. N°. 3. Tab. II. Fig. 10.

Septimius Severus.

157. Α. CЄΠΤ. CЄ. ΠЄΡΤΙΝ. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℟. ΑΙΓΙЄΩΝ. Femme tourrelée, debout, de face, tenant de la main droite levée une torche, et dans la g. inclinée une autre torche. ◻. Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. p. 51. N°. 4.

158. Tête de Septime Sévère.

℟. ΑΙΓΙЄΩΝ. Figure virile assise sur un siége, la

main droite sur une haste, la gauche tendue vers un autel enveloppé par un serpent; dans le champ, AΓ. (*a*)?..... Æ.9.–R^{8}.–F.0.–40 fr.

Caracalla.

159. M. AVP.... NЄINOC. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AIΓ.... Jupiter nu, debout, le bras dr. étendu, un aigle sur le poing, et tenant de la main g. le *pallium* et la haste pure transversale. (*b*). Æ.6.–R^{5}.–F.0.–24 fr.

160. ANTΩNЄINON. KAICAPA. Tête laurée de Caracalla jeune, avec le *paludamentum*.

℞. AIΓIЄΩN. Femme tourrelée et vêtue de la *stola*, debout, la main droite levée tenant la haste, et une corne d'abondance dans la g. □. Æ.6.–R^{5}.–F.0.–24 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. p. 52. N°. 5.

161. AV. KAI. M. A. ANTΩNЄINOC. Tête jeune, nue, de Caracalla.

℞. AIΓIЄΩN. Femme vêtue de la *stola*, debout, à gauche, tenant une torche de la main droite levée, et de la gauche, pendante, une autre torche. □. *Mus. Arig. II.* 22, 297..... Æ.6.–R^{4}.–F.0.–12 fr.

(*a*) Ces lettres paroissent numérales et devoir indiquer l'an 33 d'une ère particulière à une ville d'Ægium, dont j'ignore la contrée; ce qu'il y a de certain, c'est qu'en général il n'est pas d'usage de trouver des époques sur les médailles européennes, et que celle dont il est ici question a plutôt été frappée en Asie qu'à Ægium du Péloponèse.

(*b*) Cette médaille est la même qui fut donnée à Élagabale. *Voyez* Pell. Mél. II. p. 171.

Plautilla.

162. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Buste de Plautille.

℞. ΑΙΓΕΙΕΩΝ. Jupiter à demi nu, assis, tenant de la main droite une petite Victoire, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Pell. Mél. I. p. 102. Tab. I. N°. 8, et Eckhel, Doct. II. 236.

163. Autre; ΑΙΓΕΙΕΩΝ. L'Hyménée debout, à gauche, les jambes croisées, le bras gauche appuyé sur un flambeau ardent; en face, une femme debout, la tête tourrelée, et vêtue d'une tunique, la main dr. levée posée sur une haste, et tenant de la gauche une corne d'abondance; au milieu d'eux, un autel allumé. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Font. Part. II. p. 30. Tab. V. Fig. 4.

164. ΦΟΥ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille.

℞. ΑΙΓΙΕΩΝ. Femme tourrelée et vêtue de la *stola*, debout, tenant la haste de la main droite, et une corne d'abondance de la g. ☐.. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. p. 52. N°. 6.

165. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CЄΒ. Buste de Plautille.

℞. ΑΙΓΑΙΑΤΩΝ. Femme vêtue de la *stola*, debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Wise, Cat. num. Bodlei. p. 72 et 210. Tab. XIV. N°. 23.

166. Autre; ΑΙΓΑΙΑΤΩΝ. Æsculape debout. ☐.? *Vaill. Num. gr.* (*a*)..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(*a*) Ces médailles nous paroissent avoir été mal attribuées par Vaillant et Wise; elles sont probablement d'Ægira du Péloponèse, et au lieu d'ΑΙΓΑΙΑΤΩΝ, nous pensons qu'il faudrait lire plutôt ΑΙΓΙΡΑΤΩΝ.

Geta.

167. Λ. CЄΠΤ. ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta.

℞. AIΓIЄѠN. Jupiter nu debout, lançant la foudre de la main droite, et portant sur la main gauche étendue un aigle. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. p. 52. N°. 7.

168. Λ. CЄΠTI. ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta.

℞. AIΓIЄѠN. Jupiter debout, portant sur la main droite une petite Victoire, et la gauche appuyée sur une haste. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 188.

169. .....ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta.

℞. AIΓIЄѠN. Pallas debout, tenant de la main droite une haste, et de la gauche son bouclier posé à terre. ☐..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. Mus. reg. Daniae. I. p. 165. N°. 6.

170. CЄΠ. ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta.

℞. AIΓIЄѠN. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant de la main dr. une haste, et de la g. un serpent (*a*). ☐. *Mus. Arig. I.* 9, 133. Æ.4.–R⁴.–F.o.–12 fr.

171. Λ. CЄΠTIMIOC. ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta.

℞. AIΓIЄѠN. Femme tourrelée, debout, à gauche, tenant de la main droite un flambeau, et de la gauche un autre flambeau (*b*). ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. IV. Tab. XIII. N°. 54.

(*a*) Ce type ne paroit pas avoir été dessiné avec exactitude; je crois que c'est Hygiée.

(*b*) Theup. a donné une médaille à peu près semblable. *Voyez* p. 995.

172. Λ. CЄΠΤ. ΓЄTAC. KЄ. Tête nue de Géta, à droite, avec *paludamentum* et cuirasse.

℞. AIΓIЄΩN. AC. (PNC. *litt. fugient.*) (253.) Femme tourrelée, debout, à dr., vêtue de la *stola*, tenant de la main droite levée une torche, et de la gauche pendante une autre torche? (*a*).... Æ.7.–R⁶.–F.o.–3o fr.

BVRA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 165 *et suiv., les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Julia-Domna. Géta.

SUPPLÉMENT.

Caracalla.

173. ..... Tête de Caracalla.

℞. BOYPAIΩN. Femme debout, portant la main droite à sa tête, et une patère dans la gauche. □. *Vaillant, Num. graeca*..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Geta.

174. ..... Tête de Géta.

℞. BOYPAIΩN. La Fortune debout, tenant de la droite un gouvernail, et de la gauche une corne d'abondance. □. *Vaill. Num. gr.* Æ.5.–R⁸.–F.o.–4o fr.

(*a*) Ce type, plusieurs fois répété sur les médailles précédentes, et la date qui semble exister sur cette dernière, jettent des doutes sur leur attribution. Ces médailles pourroient bien appartenir à l'Asie, et peut-être même à Ægae de Cilicie : les lettres numérales, quoique bien altérées, coïncident assez avec l'ère de cette ville; il n'y a que

CORINTHVS, *nunc* KORITO, *vel* CORINTO.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 166 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent* (*a*) *et en bronze, les* AUTONOMES *latines en bronze de colonie, et les* IMPÉRIALES *latines en bronze de*

Jules César.	Octavie.	L. Verus.
M. Antoine.	Galba.	Lucille.
Auguste.	Othon.	Commode.
Livie.	Domitien.	Septime Sévère.
Agrippa?	Trajan.	J. Domna.
Caius et Lucius.	Plotine.	Caracalla.
Agrippa le jeune.	Hadrien.	Plautille.
Tibère.	Sabine.	Géta.
Germanicus.	Antinous.	Macrin.
Caligula.	Ælius.	Élagabale.
Claude.	Antonin-le-Pieux.	Gordien-le-Pieux.
Agrippine la jeune.	Faustine la mère.	
Néron.	M. Aurèle.	

SUPPLÉMENT.

175. Partie antérieure du Pégase à gauche; ailes recoquillées.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties égales par deux barres; dans chacune des divisions, une élévation globuleuse, oblongue, tenant aux barres ..... Æ. $1\frac{1}{2}$.–R⁴.–F.a.–12 fr.

176. Pégase volant, à gauche; les ailes recoquillées; dessous, ♀.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties

---

le nom de la ville qui ne soit pas écrit de même, car c'est constamment ΑΙΓΑ€ΩΝ., ΑΙΓ€ΑΙΩΝ., etc., etc.

(*a*) *Voyez* les Variétés en ce métal, décrites d'après Eckhel à la suite des monnoies de Syracuse, Descr. T. I. p. 316 et suiv., et Supp. T. I. p. 448.

égales

égales par deux barres; au centre, un petit globule; dans chacune des divisions, une élévation globuleuse, oblongue, tenant aux barres... Æ.5.–R⁴.–F.a.–40 fr.

177. Pégase, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, Ϙ.

℞. Même aire en creux..... Æ.1.–R⁴.–F.a.–12 fr.

178. Pégase volant, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, Ϙ.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties égales par deux barres; dans chacune des divisions, un appendice, carré, oblong, vers les extrémités de ces barres..... Æ.6.–R⁶.–F.a.–72 fr.

179. Même type du Pégase, à gauche; dessous, Ϙ.

℞. Aire carrée en creux, semblable à la précédente..... Æ.3.–R³.–F.a.–9 fr.

180. Pégase volant, à gauche; dessous, q.

℞. Carré creux, divisé en quatre parties. □. *Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.* Æ.3.–R³.–F.a.–9 fr.

181. Autre semblable, mais le carré divisé par deux diagonales, □. *Même cabinet*.... Æ½.–R³.–F.o.–9 fr.

182. Tête de femme, à droite, dans un carré creux.

℞. Partie antérieure du Pégase, à gauche, les ailes recoquillées..... Æ.1½.–R³.–F.a.–6 fr.

183. Tête de femme, à droite, la chevelure nouée et retroussée par-derrière; dans un carré creux.

℞. Pégase volant, à droite, les ailes recoquillées; dessous, Ϙ..... Æ.2½.–R³.–F.a.–9 fr.

184. Pégase volant, à gauche, les ailes recoquillées.

℞. Pégase cabré, vu de face, les ailes recoquillées, sortant d'un temple distyle ou de l'Acrocorinthe; on aperçoit, au pied d'une des colonnes de l'édifice,

un serpent dont le cheval paroît effrayé; le tout dans un carré creux..... Æ.2.-R7.-F.a.*.-36 fr.

185. Pégase, les ailes recoquillées, volant, à gauche; dessous, Ϙ.

℞. Pégase cabré, vu de face, les ailes recoquillées; dans le champ, Δ.; le tout dans un carré creux. □..... Æ.2.-R5.-F.a.*.-24 fr.

Cab. de M. Allier de Hauteroche.

186. Pégase semblable; dessous, Ϙ.; derrière, une olive, à ce qu'il paroît.

℞. ΔIOM. Même type du Pégase cabré, vu de face, dans le carré. □..... Æ.2.-R6.-F.a.*.-30 fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Fontana. Part. II. p. 30. N°. 1. Tab. V. Fig. 5.

187. TPIH. Masque ou tête de Méduse, de face; le tout au milieu d'un carré creux.

℞. Pégase volant, à gauche; au-dessous, Ϙ.; au-dessus, trident (*a*). □..... Æ.2.-R6.-F.a.-30 fr.

Ed. de Cadalvene Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 175. Pl. II. N°. 25.

188. Tête casquée de Pallas, à droite, avec une chevelure longue, nouée à l'extrémité, et formant une touffe; collier de perles; derrière, Ϙ.; le tout dans un carré creux.

℞. Pégase volant, à droite, les ailes recoquillées; dessous, ○.; entre les pieds de devant, un glaive recourbé..... Æ.4.-R3.-F.a.*.-12 fr.

(*a*) J'avois donné cette médaille à Priène d'Ionie, mais avec un signe de doute, parce que la première lettre de la légende se trouvoit enlevée par le biseau. M. de Cadalvene a relevé cette erreur sur une médaille semblable à fleur de coin, dans l'intéressant ouvrage qu'il vient de publier, et que je cite *supra*.

189. Tête casquée de Pallas, à droite, la chevelure pendante par-derrière, et nouée à l'extrémité, dans un carré creux.

℟. Pégase volant, à droite, les ailes recoquillées; dessous, ○..... Æ.4.-R³.-F.a.-12 fr.

190. Même tête, avec un collier de perles, dans le carré creux.

℟. Pégase, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, un *koppa* d'une forme particul. Æ.4.-R³.-F.a.-12 fr.

191. Tête casquée de Pallas, à droite; derrière, homme nu, debout, tourné à gauche, appuyé sur un bâton noueux.

℟. Pégase, à droite; dessous, ϒ. ♀.; plus bas, A..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

192. Tête casquée de Pallas, à droite; derrière, un trépied; au-dessus, ϒ.

℟. Pégase, à droite; dessous, un *koppa* à trois queues, disposées triangulairement. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

193. Même tête; derrière, ♀.

℟. Pégase, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, une coquille (le *murex*); devant, ♀. Æ.4½.-R².-F.*.-9 fr.

194. Même tête, à droite; devant, un dauphin; derrière, une figure nue, barbue, *veretro erecto*, lançant un javelot de la main droite, le bras gauche tendu.

℟. Pégase debout, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, ♀..... Æ.5.-R³.-F.*.-12 fr.

195. Même tête; derrière, la fleur du *balaustium*.

℟. Pégase debout, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, ♀..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

196. Tête de Pallas, à droite; derrière, *lituus*.

℞. Pégase volant, à droite.... Æ.6.-R².-F.*.-9 fr.

197. Même tête, à droite; derrière, bonnet de forme conique, surmonté d'un oiseau, et les lettres NI.

℞. Pégase volant, à dr.; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

198. Même tête, à droite; derrière, petit vase à une anse, et N.

℞. Pégase volant, à g.; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

199. Même tête, à droite; derrière, une main tenant une torche.

℞. Pégase volant, à g.; dessous, ♂. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

200. Tête de Pallas, à droite; derrière, tête de coq, à droite, et N.

℞. Pégase volant, à g.; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.o.-9 fr.

201. Tête de Pallas, à droite; derrière, un trépied; au-dessus de la tête, EY.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

202. Même tête; derrière, E rétrog.; devant, un poisson.

℞. Pégase, à droite; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

203. Tête casquée de Pallas, à droite; derrière, un trépied; au-dessus, MA.

℞. Pégase, à dr.; dessous, ♀. Æ.5.-R³.-F.*.-12 fr.

204. Tête casquée de Pallas, à droite; derrière, deux chouettes affrontées.

℞. Pégase volant, à g.; dessous, ♀. Æ.6.-R³.-F.*.-12 fr.

205. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, un masque scénique, barbu, de face; dessous la tête de Pallas, les lettres A. A.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.**.-12 fr.

206. Tête de Pallas, à gauche; derrière, E et la fleur du *balaustium*.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

207. Même tête, à gauche; derrière, étoile; devant, I.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

208. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, le *cantharum*.

℞. Pégase volant, à g.; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

209. Même tête; derrière, *diota* et N.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

210. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, la tête radiée du Soleil; dessous, Δ.

℞. Pégase volant, à gauche; ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

211. Tête de Pallas, à gauche; derrière, un thyrse placé sur l'épaule droite.

℞. Pégase, à gauche; ♀..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

212. Même tête; au-dessus, un trident.

℞. Pégase, à gauche; ○..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

213. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, une espèce de *pileus*.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

214. Même tête; derrière, la partie antérieure d'un cheval galopant.

℞. Pégase, à droite; ♀..... Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

215. Tête de Pallas, à gauche, avec un casque sans ornement; derrière, une espèce de *pileus*.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

216. Tête de Pallas, casquée, et avec un collier de perles, à gauche; derrière, une figure debout, vêtue d'une longue robe, tenant de la main droite un flam-

beau, et de la gauche une petite figure; dans le champ, d'un côté, I.; de l'autre, A.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

217. Tête de Pallas, à gauche, le casque sans ornemens; derrière, une couronne de pavots.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

218. Même tête, avec un collier de perles; derrière, N., dans une couronne d'épis.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

219. Tête de Pallas, à gauche; derrière, une figure debout.

℞. Pégase, à gauche; dessous, ♀. Æ.6,-R².-F.o.-9 fr.

220. Tête de Pallas, à gauche, le casque orné d'olivier; derrière, une charrue; devant, les lettres V. P.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.6.-R³.-F.*.-12 fr.

221. Tête de Pallas, à gauche, le casque sans ornemens; derrière, un guerrier debout, la tête casquée, le corps nu, la main droite sur une lance, et le bras gauche armé d'un bouclier; dans le champ, N.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

222. Tête de Pallas, à gauche; derrière, un coq.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

223. Même tête; devant, I; derrière, une chouette.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

224. Même tête; devant, Γ.; derrière, une colombe volant, à gauche, dans une couronne de myrte.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

225. Tête de Pallas, à gauche; derrière, un trident sur un bouclier rond.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

226. Tête de Pallas, à gauche; devant, Γ.; derrière, une colombe volant, dans une couronne de myrte.

℞. Pégase vol., à g.; dessous, Ϙ. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

227. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, une colombe volant, dans une couronne (symbole de Sicyone); devant, Δ.

℞. Pégase volant, à gauche; Ϙ. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

228. Même tête; derrière, un arc et la lettre E.

℞. Pégase, à gauche; Ϙ..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

229. Tête de Pallas, à gauche, avec un casque orné de laurier; derrière, une corne d'abondance; dans le champ, AP.

℞. Pégase vol., à g.; dessous, Ϙ. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

230. Tête de Pallas, à gauche, le casque orné d'une couronne de laurier; derrière, casque; devant, AP.

℞. Pégase, à gauche; dessous, Ϙ. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

231. Tête de Pallas, casquée, à gauche; derrière, une cigogne et A.

℞. Pégase vol., à g.; dessous, Ϙ. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

232. Même tête, à gauche; derrière, un coq perché.

℞. Pégase, à gauche; Ϙ..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

233. Même tête, à gauche; derrière, figure barbue, à demi nue, marchant, à droite.

℞. Pégase, à gauche; dessous, Ϙ. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

234. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, Jupiter-Ætophore assis, lançant la foudre; dans le champ, Δ. et I.

℞. Pégase vol., à g.; dessous, Ϙ. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

235. Même tête; derrière, la Fortune debout; dans le champ, ΔI.

℞. Pégase à g.; dessous, Ϙ... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

236. Tête casquée de Pallas, à gauche; au-dessus, une corne d'animal; derrière, la *harpa* et A.

℞. Pégase vol., à g.; dessous, ♀. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

237. Même tête; derrière, un glaive.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

238. Même tête, à gauche; derrière, cuirasse et les lettres, AA.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

239. Tête de Pallas; casque orné d'une couronne de laurier; devant, AP.; derrière, corne d'abondance, avec deux épées.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

240. Tête casquée de Pallas, à gauche, le casque orné d'une couronne d'olivier, et collier de perles; derrière, un sanglier marchant, à gauche, sur une lance; dans le champ, A. P.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

241. Même tête; derrière, N, dans une couronne d'épis.

℞. Pégase volant, à g.; ♀..... Æ.3.-R².-F.*.-9 fr.

242. Même tête; derrière, trois croissants disposés comme la *triquetra*, dans un cercle.

℞. Pégase, à gauche..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

243. Tête de Pallas, à gauche, le casque orné d'olivier; devant, A.; derrière, sanglier courant, à gauche.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀. Æ.5½.-R³.-F.*.-12 fr.

244. Même tête; derrière, une tente, à ce qu'il paroît.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

245. Même tête; derrière, un osselet.

℞. Pégase, à gauche; ♀..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

246. Tête de Pallas, à gauche; devant, un symbole incertain; dessous, A.; derrière, une pomme, à ce qu'il paroît.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5½.-R².-F.*.-9 fr.

247. Même tête; derrière, N. et un terme ou un *parazonium*.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

248. Tête de Pallas, à gauche; derrière, un flambeau.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

249. Même tête; derrière, un homme nu, une peau d'animal sur l'épaule, et paroissant se précipiter.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

250. Même tête; devant, Δ.; derrière, un pêcheur assis et la lettre I.

℞. Pégase, à gauche; ♀..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

251. Même tête; devant, I.; derrière, arc et carquois.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

252. Même tête; derrière, les lettres AA. et trois croissants formant un cercle.

℞. Pégase, à gauche; ♀..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

253. Même tête; devant, I.; derrière, une Victoire, les ailes éployées, portant une bandelette.

℞. Pégase, à gauche; ♀..... Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

254. Même tête; derrière, une couronne de myrte.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

255. Même tête, le casque orné d'une couronne de laurier ou de myrte; derrière, une ægide avec la tête de Méduse.

℞. Pégase, à gauche; ♀..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

256. Tête de Pallas, à gauche; devant, A.; derrière, Y. et une figure en terme, tenant un flambeau de la main droite et une corne d'abondance de la gauche.

℞. Pégase volant, à g.; dessous, ♀. Æ.5.-C.-F.*.-6 fr.

257. Même tête; derrière, N. et le *cantharum*.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

258. Même tête; derrière, un épi.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

259. Même tête; derrière, une mouche.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

260. Même tête, le casque sans ornements, au milieu de quatre poissons.

℞. Pégase marchant lentement, vers la g., avec des ailes recoquillées; dessous, ♀. Æ.5.-R⁵.-F.*.-30 fr.

261. KOP. Tête de Pallas, à droite, le casque sans ornements; derrière, une amphore.

℞. Pégase volant, à droite.. Æ.6.-R⁴.-F.*.-24 fr.

262. Tête de femme, à droite, la chevelure entièrement enveloppée par le *reticulum*, avec collier de perles; devant, A.

℞. Partie antérieure du Pégase, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, ♀. □.. Æ.2.-R⁴.-F.**.-10 fr.

Cab. Rollin.

263. Tête de femme, à gauche, les cheveux enveloppés dans un ample *reticulum*.

℞. Partie antérieure du Pégase, à gauche; dessous, ♀..... Æ.2.-R⁴.-F.*.-9 fr.

264. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée, avec pendants d'oreilles et collier de perles.

℞. Partie antérieure du Pégase, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, ♀..... Æ.2.-R¹.-F.*.-6 fr.

265. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée et retenue par un lien; derrière, une fleur.

℞. Partie antérieure du Pégase, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, ♀..... Æ.2.–R'.–F.*.–4 fr.

266. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée et couronnée de roseaux.

℞. Partie antérieure du Pégase, à gauche, les ailes recoquillées; dessous, la lettre ♀., qui est en partie effacée..... Æ.2.–R'.–F.*.–4 fr.

267. Tête de femme, à droite, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum;* derrière, le mon. (351).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

268. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum*, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, une tête, de face.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

269. Même tête, avec collier sans les pendants d'oreilles; derrière, le monogramme (331).

℞. Pégase, à g.; derrière, ♀... Æ.5.–C.–F.*.–3 fr.

270. Même tête, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, le monogramme (352).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

271. Même tête; derrière, le monogramme (378).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

272. Même tête; derrière, le monogramme (353).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

273. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un *reticulum* orné d'une étoile; dessus la tête, une contremarque.

℞. Pégase volant, à g.; dessous, ♀. Æ.3.–R'.–F.*.–4 fr.

274. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum*.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

275. Même tête; derrière, le monogramme (354) et I.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

276. Même tête; derrière, le monogramme (355).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

277. Même tête; derrière, le monogramme (352).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

278. Même tête; même coiffure, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, le monogr. (356).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

279. Tête de femme, à droite, avec un ample *reticulum* et un collier de perles; derrière, le mon. (357).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

280. Même tête; derrière, le monogramme (358).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

281. Tête de femme, à gauche, la chevelure entièrement dans le *reticulum*, avec collier de perles.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

282. Tête de femme, à droite, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum*, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, le monogramme (359); devant, le monogramme (360).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

283. Même tête; derrière, le monogr. (361); devant, le monogramme (362).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

284. Tête de femme, à droite, la chevelure enveloppée dans le *reticulum*; derrière, A.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

285. Tête de femme, à gauche, avec le *reticulum* et un collier.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

286. Tête de femme, à droite, la chevelure enfermée dans un ample *reticulum;* dans le champ, Γ. Ε.

℞. Pégase vol., à dr.; dessous, Σ. Æ.2½.–C.–F.*.–3 fr.

287. Même tête, à gauche; dans le champ, Α.

℞. Pégase vol., à g.; dessous, ♀. Æ.2½–C.–F.*.–3 fr.

288. Même tête; devant, Ν.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.2½.–C.–F.*.–3 fr.

289. Tête de femme, à droite, avec un ample *reticulum*, pendants d'oreilles et collier; dans le champ, des lettres ou monogrammes effacés.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.2½.–C.–F.*.–3 fr.

290. Même tête, à gauche; derrière, Τ.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

291. Tête de femme coiffée d'un casque en forme de bonnet phrygien, à gauche; derrière, le monogramme (331).

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, ♀. □. (*a*). *De Bosset, Essai sur les Médailles de Céphal. p.* 22. *N°.* 7. *Pl. I. Fig.* 7..... Æ.3.–R³.–F.*.–9 fr.

292. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée et maintenue par un large bandeau, avec pendants

---

(*a*) Cette médaille n'est point des Pallènes de la Céphalonie, mais de Corinthe ou de ses colonies; j'en ai décrit plusieurs à peu près semblables. *Voyez* Syracusae, col. de Corinthe, T. I. p. 323. N°. 1048 et suiv.

d'oreilles et collier de perles; devant, A.; derrière, le monogramme (363).

℞. Pégase, à gauche..... Æ.3.–R¹.–F.**.–6 fr.

293. Même tête; devant, A.; derrière, le mon. (330).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀. Æ.3.–R¹.–F.**.–6 fr.

294. Tête de femme, à gauche, les cheveux retenus par-derrière avec un large bandeau ou *reticulum*, et une touffe nouée derrière la tête; pendants d'oreilles et collier; derrière, quelque chose d'effacé.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

295. Même tête; derrière, A.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

296. Tête de femme, à g., la chevelure dans un *reticulum*, assujettie par un bandeau faisant deux fois le tour de la tête; collier de perles; derrière, une étoile.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

297. Même tête; devant, étoile; derrière, Σ.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

298. Même tête, à droite; derrière, le monogr. (345) et une massue.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

299. Même tête; derrière, le monogramme (364).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

300. Tête de femme, à g., couronnée de myrte, les cheveux tressés et retroussés, formant une touffe par-derrière, avec pendants d'oreilles et collier de perles; devant, le monog. (365); derrière, le monog. (356).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀. Æ.3.–R².–F.**.–12 fr.

301. Même tête; derrière, un obélisque.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.3.–R².–F.**.–12 fr.

302. Tête de femme, à gauche, la chevelure nouée par-derrière et formant une touffe; derrière, le monogramme (366).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

303. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée par-derrière et formant une touffe en partie flottante, retenue par un lien faisant plusieurs fois le tour de la tête, avec pendants d'oreilles et collier; dans le champ, d'un côté A., de l'autre O.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀. Æ.3.–R¹.–F.**.–6 fr.

304. Tête de femme, à gauche, les cheveux retroussés par-derrière et faisant une touffe flottante.

℞. Pégase, à gauche..... Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

305. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée et flottant par-derrière; dans le champ, d'un côté A., de l'autre ⊙.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.3.–R¹.–F.**.–6 fr.

306. Tête de femme couronnée de myrte, à gauche, la chevelure flottant par-derrière, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, O.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

307. Même tête, avec pendants d'oreilles, sans le collier; derrière, *diota* et Δ.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

308. Même tête, sans pendants d'oreilles et sans collier; devant, Γ.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀.. Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

309. Même tête; derrière, un symbole altéré.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

310. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée tout autour, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, le monogramme (367).

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

311. Même tête; derrière, Δ., dans une couronne de myrte.

℞. Pégase, à g.; dessous, ♀... Æ.3.–R¹.–F.*.–4 fr.

312. Tête de Méduse, de face; dessous, I.

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, ♀. *Cabinet de M. de Cadalvene*..... Æ.1.–R⁶.–F.*.–12 fr.

313. Pégase volant, à gauche; dessous, ♀.

℞. Trident. ◻..... Æ.1.–R⁶.–F.*.–12 fr.

Cab. de M. Rollin, à Paris.

314. Bellérophon monté sur le Pégase, à droite, lançant un javelot de la main droite; dessous, ♀.

℞. Chimère marchant, à g.; dessous, un petit bouclier entre les lettres A. Λ. ◻... Æ.4½.–R⁴.–F.*.–40 fr.

Même cabinet.

315. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ♀. Pégase volant, à g. ◻... Æ.3.–R¹.–F.*.–2 fr.

Hunter.

316. Bellérophon monté sur le Pégase, à droite.

℞. Chimère marchant, à droite.. Æ.–C.–F.*.–1 fr.

317. Bellérophon monté sur le Pégase, à gauche; dessous, Λ.

℞. Chimère marchant, à gauche; dessous, un gouvernail..... Æ.3.–R¹.–F.*.–2 fr.

318. Pégase, à droite.

℞. Chimère, à droite..... Æ.2½.–C.–F.o.–1 fr.

319. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. K. Pégase, à droite..... Æ.2.–R¹.–F.o.–2 fr.

320.

320. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. Pégase volant, à droite; dessous, un symbole incertain..... Æ.2.–R¹.–F.o.–2 fr.

321. Même tête.

℞. Pégase volant, à droite. □. Æ.2½.–R¹.–F.o.–2 fr.

Cab. de M. le marquis de la Goy, à Aix.

322. Pégase volant, à gauche.

℞. Trident; dans le champ, ΔI. Æ.2.–C.–F.o.–1 fr.

323. Pégase, à gauche.

℞. Trident, entre A. et Y..... Æ.2.–C.–F.o.–1 fr.

324. Pégase, à gauche.

℞. Trident, entre I. et O..... Æ.2.–C.–F.o.–1 fr.

325. Pégase volant, à gauche; dessous, ♀.

℞. Trident; dans le ch., un griffon. Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

326. Autre; dans le champ, une torche. Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

327. Autre; dans le champ, un foudre et la lettre A..... Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

328. Autre; dans le champ, le bonnet des Dioscures et les lettres A. Y..... Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

329. Autre; dans le champ, une tête entourée de rayons et la lettre Δ..... Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

330. Autre; dans le champ, une grappe de raisins..... Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

331. Autre; dans le champ, H..... Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

332. Autre; dans le champ, une branche et les lettres Δ. et A..... Æ.2.–C.–F.o.–1 fr.

333. Autre; dans le champ, une branche et le monogramme (368)..... Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

334. Autre; dans le champ, un vase et les lettres Φ. O..... Æ.2.–C.–F.*.–1 fr.

335. Pégase, à droite.

℞. OΥ. Trident; dans le champ, une feuille de lierre..... Æ.2.–R¹.–F.o.–2 fr.

336. Tête casquée de Pallas, à droite; dessus le casque, un trident en contre-marque.

℞. KOPINΘIΩN. Trident. ☐.. Æ.3½.–R².–F.o.–5o fr.

Cab. de feu M. Tôchon, à Paris.

Médailles coloniales.

337. Pégase, à droite; dessous, COR.

℞. Pégase, à dr.; dessous, COR. Æ.3½.–R¹.–F.o.–2 fr.

338. COR. Enfant tenant un thyrse, sur un dauphin, allant à droite.

℞. SE. Jeune homme nu, debout, tenant dans chaque main un gouvernail..... Æ.3½.–C.–F.o.–1 fr.

339. COR. Même type.

℞. COR. Pégase, à droite..... Æ.3½.–C.–F.o.–1 fr.

340. Figure nue, debout, la main droite sur un gouvernail, la gauche pendante.

℞. COR. Pégase volant, à dr. ☐. Æ.3½.–R².–F.o.–4 fr.

Cab. de M. Rollin, à Paris.

341. Mélicerte couché sur un dauphin, à droite.

℞. COR. Pégase volant, à dr. ☐. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Hunter.

342. Tête de Neptune, à droite; derrière, un trident.

℞. CORIN. Dauphin, à dr. ☐... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Hunter.

343. Trident.

℞. Gouvernail et le monog. (56 du Rec.), à ce qu'il paroît?..... Æ.2.–R¹.–F.*.–2 fr.

344. Trident; ....o.

℞. Dauphin; COR. ..... Æ.2.–R¹.–F.*.–2 fr.

345. COR.... Hercule debout, assommant l'hydre.

℞. L. COS. Victoire dans un bige, à droite, □. *Cab. de M. Tôchon*..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

346. L. CO. Hercule debout, assommant l'hydre.

℞. Hercule étouffant Antée (*a*). Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

347. I. CO. Hercule nu, la massue levée, et terrassant Diomède, qu'il tient par les cheveux; aux pieds de Diomède, deux têtes de chevaux.

℞. I. CO. Hercule étouffant Antée, qu'il tient à travers le corps, et qu'il soulève de terre. □. *Mus. Sanclem. Num. sel. I.* 178.... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

348. Tête radiée du Soleil, à droite, le *pallium* sur les épaules.

℞. CORINT. Pégase volant, à dr. Æ.3½.–R².–F.o.–4 fr.

349. CORINT. Tête de Neptune ou de Bacchus indien, à droite, couronnée de lierre et de vigne; dessus, Δ. en contre-marque.

℞. ....ES. L. CAS.... II. VIR.... Pallas marchant, à droite, vêtue d'une longue robe, et d'une écharpe tombant de dessus les épaules, lançant la foudre de la main droite, et la gauche armée d'un bouclier rond. (*b*)..... .... Æ.6.–R⁴.–F.*.–8 fr.

(*a*) Cette médaille est décrite à Corinthe, T. II. p. 167. N°. 135 de la Descript. Elle ne paroît pas appartenir à cette colonie; je la crois plutôt de la famille Cossutia, ainsi que la précédente et la suivante. *Voyez* Morell.

(*b*) *Voyez* Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 20, avec la légende ANTAS. (*Litt. coll.*) L. CAS. II. VIR. Q.

350. CORINT. Tête de Bacchus indien, à droite; dessus, A., dans une contre-marque.

℞. ....PRIS.... VIR.... Pallas debout, à droite, lançant un javelot de la main droite, et le bras gauche armé d'un bouclier..... Æ.5½.–R⁴.–F.*.–12 fr.

351. M. NOVIO. BASS. M. AN. HIPPARC. Torche allumée.

℞. .... Figure nue, marchant, à gauche, tenant de la main droite une palme posée sur l'épaule, et de la gauche une bandelette; dans le champ, II. VI.. COR. ☐. *Cab. de M. Rollin, à Paris.* Æ.3½.–R⁴.–F.*.–8 fr.

352. P. AEBVTIO. P. M. F. C. HEIO. PAMPHILO., dans une couronne de laurier.

℞. P. M. F. TER. COR. Pégase volant. ☐. *Christ. Ramus, Cat. Nummorum veterum Reg. Daniæ. I. p.* 166. *N°.* 28..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

353. CORIN. Tête diadémée de Neptune.

℞. P. AEBVCIO. (*melius* AEBVTIO.) C. PINNIO. II. VIR., dans une couronne. ☐..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. IV. Tab. I. N°. 3.

354. CORINT. Tête de Neptune, ceinte d'un lien, à droite.

℞. L. AEBVTIO. C. PINNIO. II. VIR. (*a*), en trois lignes, dans une couronne de chêne. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

355. Autre, à peu près semblable. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

356. CORINT. Tête de femme, à droite (peut-être de Laïs).

℞. Q CAECIL. NIGR. C. O.... II. VIR. Bellérophon

(*a*) La leçon de cette légende n'a pas été donnée exactement dans notre Description, T. II. p. 170. N°. 169.

monté sur le Pégase, à droite, combattant la Chimère..... Æ.5½.-R³.-F.o.-9 fr.

357. Tête de femme, à droite (peut-être de Laïs).

℞. CORIN.... Lionne, à g., sur un bélier couché sur un chapiteau de colonne. (*a*). Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

358. Même tête.

℞. C. L. I. COR. Femme debout, le *modius* sur la tête, et vêtue de la *stola*, tenant une patère au-dessus d'un autel, et de la gauche un gouvernail. □. *Cab. de M. de Cadalvene*..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

359. M. PLACIDIVS. M. SVL.... MINV. II. VIR. QVI. Fortifications de l'enceinte de la ville de Corinthe, à ce qu'il paroît.

℞. M. SEN. ....NIVS. II. VIR. QVINQ. LAVS. IVL. COR. Bouclier échancré, semblable à la *pelta* des Amazones, avec un fer de lance.... Æ.4.-R⁸.-F.o.-5o fr.

360. SENATVS. P. Q. R. Tête voilée du Sénat.

℞. L. CAN. AGRIPPAE. II. VIR. COR. Temple à plusieurs colonnes, vu de côté, avec des degrés. □. *Sestini, Lett. num. Cont. IX. p. 5. N°. 1.* Æ.6.-R³.-F.o.-6 fr.

361. A. CON. Tête barbue et diadémée de Neptune, à droite; sur l'épaule gauche, un trident.

℞. L. CAN. AGRIPPAE. II. VIR. COR. Figure nue, debout, tenant dans chaque main un gouvernail. □. *Hunter*..... Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

(*a*) Cette médaille diffère de celle que j'ai déjà décrite au T. II. de la Descript. p. 169. N°. 163, en ce que la lionne y est tournée vers la droite.

362. DEO. NEPTVNO. Tête de Neptune, diadémée, à droite; sur l'épaule gauche, un trident.

℞. L. CAN. AGR.... (*a*). Même type. Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

363. Tête de Neptune, à droite, avec un trident sur l'épaule gauche.

℞. COL. COR. Pégase vol., à g. ☐. Æ.3.-R³.-F.o.-6 fr.

Hunter.

364. Légende effacée. Tête de Neptune, à droite; derrière, un trident.

℞. L. CAN. AG.... COR. Deux mains jointes, tenant un pavot et deux épis. ☐..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

Neumann, Num. vet. ined. p. 230. Tab. VII. Fig. 5.

365. INSTIGATVS. Lion féroce, rugissant et tirant la langue.

℞. CORIN. Victoire tenant une couronne de la main dr. levée, et une palme dans la g. ☐. Æ.3.-R³.-F.o.-15 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. I. p. 178.

366. CORINTHVM. Bellérophon combattant le Pégase devant la porte de Corinthe.

℞. P. TADI. CHILA. C. IVLI. NIGER. II. VIR. Neptune assis sur un rocher, tenant son trident de la main gauche. ☐..... Æ.6.-R³.-F.o.-12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 6. N°. 2.

Julius Caesar.

367. LAVS. IVLI. CORINT. Tête laurée de J. César, à droite.

℞. L. CERTO. AEPPIO. (*b*) C. IVLIO. II. VIR? Bellérophon monté sur le Pégase, à droite. ☐. *Morell. in fam. Julia*..... Æ.5.-R⁴.-F.*.-8 fr.

(*a*) *Pro* AGRIPPAE. II. VIR. COR.

(*b*) *Melius* AEFICIO., *ut videtur.*

368. Autre, avec L. CERTO AEPIO. C. IVLIO. II. VIR.? Pégase libre, à droite. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.*.–8 fr.
Morell. in fam. Julia.

369. LAVS. IVLI. CORINT. Tête laurée de Jules César, à droite; dessus, une main dans une contre-marque.
℞. ..CERTO. AEPIO.... (*a*) C. IVLIO. II. VIR. Bellérophon monté sur le Pégase, à d. (*b*). Æ.6½.–R⁴.–F.*.–12 f.

Julius Caesar et Augustus.

370. II. VIR. CORIAT. (*sic*). Tête laurée de Jules César, à droite.
℞. C. HEIO. POLONEO. IMPER. (légende refaite) (*c*). Tête nue d'Auguste..... Æ.6.–R⁵.–F.*.–24 fr.

M. Antonius.

371. CORINT. Tête nue de M. Antoine, à gauche.
℞. P. AEBVTIO. C. NONNIO. II. VIR. Proue de vaisseau. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 152. N°. 3847. Tab. XVI. Fig. 348.

372. CORINT. Tête nue de M. Antoine, à gauche.
℞. P. AQVINO. C. IVLIO. II. VIR. Femme vêtue de la *stola*, assise sur un siége, à gauche, une patère dans la main droite. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Morell. in fam. Julia.

(*a*) *Pro* AEPICIO.

(*b*) Cette médaille est la même que celle que j'ai décrite Tome II. de la Descript. p. 171. N°. 177; mais la leçon ici paroît plus exacte, et feroit croire que celle qu'a donnée Morell. pour les deux médailles précédentes, est douteuse.

(*c*) Voici la leçon de Morell. : CORINT. II. VIR., du côté de la tête de J. César, et Q. CAECILIO. NIG. C. HEIO. POL., du côté de celle d'Auguste.

373. CORINT. Tête nue de M. Antoine.

℞. P. ALITIO. L. MENIO. II. VIR. Proue de vaisseau. ◻..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Morell. in fam. Alitia.

374. Autre; C. PINNIVS. P. AEBVCIVS. (*melius* AEBVTIVS.) II. VIR. QVIN., dans une cour. ◻. Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Mus. Arig. I. col. 1, 3.

Augustus.

375. CORINT. AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. P. ÆBVT. S. P. F. C. IVLIO. HERAC. *vel* HER. *vel* HERA. II. VIR. QVI. ITER. (*a*), en quatre lignes, dans une couronne de chêne..... Æ.5.–C.–F.o.–2 fr.

376. L. ARRIO. PEREGRINO. Tête radiée d'Auguste, à gauche.

℞. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Temple hexastyle..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

377. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Même tête.

℞. L. ARRIO. PEREGRINO. II. VIR. COR. Temple hexastyle..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

378. Autre semblable; mais sur la frise du temple, on lit: AVGVSTVS. ◻..... Æ 5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Morell. in fam. Arria.

379. Autre, avec.....RINVS. II. VIR. COR. Temple hexastyle..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

380. L. FVR. LABE.... Tête laurée, à gauche.

℞. L. ARRIO. PEREGRINO. II. VIR. Temple à six co-

(*a*) Dans Morel, on lit P. AEBVTIO. C. IVLIO. HERAC. II. VIR. QVI. ITER. La même inscription se retrouve encore à M. Antoine.

lonnes, sur lequel on lit : GENT. IVL. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 2, 12..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

381. L. FVRIO. LABEON. Tête laurée d'Auguste, à gauche.

℞. L. ARRIO. II. VIR. COR. Temple hexastyle; sur le fronton, GENT. IVL. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 32.

382. L. FVRIO. LABEONE. II. V. Même tête, à gauche.

℞. L. ARRIO. PEREGRINO. II. V. COR. Même temple, avec la même inscription sur le péristyle. ☐. *Sestini, Lett. num. T. VI. p.* 31..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

383. L. ARRIO. PEREGRINO. II. VIR. (*Litt. fug.*) Tête radiée d'Auguste, à gauche.

℞. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Temple hexastyle; sur la frise, on lit : AVGVSTVS. (*Litteris fug.*)..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

384. .....LABEONE. II. VIR. Tête laurée.

℞. L. RVTILIO. PLANCO. II. VIR. Dans le champ, COR. Victoire marchant, à gauche. ☐.. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. II. col. 1, 9.

385. ....PLANCO. II. VIR. Tête laurée.

℞. ...LABEONE. II. VIR. COR. Pégase marchant. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 2, 11..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

386. Autre; A. VAPRONIO. CABRONO. (*melius* A. VATRONIO. LABEONE.) II. VIR.; dans le champ, COR. Victoire, à gauche, sur un globe, un foudre dans la main droite. ☐..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. 1, 6.

387. Autre; RVTILIO. PLANCO. II. VIR. COR. Pégase marchant. ☐..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. 1, 7.

388. RVTILIO. PLANCO..... Tête laurée d'Auguste.

℞. FVR... ..BEON.. II. VIR.; dans le champ, COR. Victoire marchant, à gauche. ☐.. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. II. col. 1, 8.

389. RVTIL... PLANCO. II. VIR. Tête nue d'Auguste.

℞. ..BEONE. II. VIR. COR. Pégase marchant; dessous, un poisson. ☐..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 1, 6.

390. RVTILIO. PLANCO..... Tête nue, à gauche.

℞. A. VATIO.... (*melius* VATRONIO.) COR. Pégase marchant. ☐..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 1, 7.

391. L. RVTILIO. PLANCO. Tête laurée, à droite.

℞. .....O. II. VIR. COR. Pégase marchant, tourné vers la droite..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

392. .....O. PLANCO..... Tête laurée, à droite. (*a*)

℞. A. VATRONIO..... II. VIR. COR. Pégase marchant, à droite..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

393. A. VATRONIO. LABEONE. II. VIR. Tête laurée.

℞. .....NCO. II. VIR. COR. Victoire sur un globe, à gauche. ☐..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 29. Tab. I. Fig. 8.

394. P. VATRONIO..... Tête laurée.

℞. L. RVTILIO..... II. VIR.; dans le champ, COR. Victoire, à g., sur un globe. ☐.. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. II. col. 2, 10.

(*a*) La médaille décrite T. II. p. 174. N°. 197, appartient au même règne.

395. A. VATRONIO.... Tête nue d'Auguste.

℞. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Pégase marchant. ◻..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Eckhel, Cat. mus. Vindob. 115.

396. L. RVTILIO..... Tête laurée d'Auguste, à droite.

℞. A. VATRONIO..... II. VIR. COR. Victoire debout sur un globe, à droite, tenant une couronne et une palme..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

397. DIVVS. AVGVSTVS. CYTHERONTE. II. VIR. Tête radiée d'Auguste, à droite.

℞. VICTORIA. AVG. CAPITONE. ITER. II. VIR. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne de la main dr., et un trophée de la gauche. ◻. Æ.8.–R².–F.o.–6 fr.

Morell. in fam. Fonteia.

398. DIVVS. AVGVSTVS. CAPITONE. II. VIR. Tête radiée, à gauche.

℞. VICTORIA. AVG. CYTHERONTE. II. VIR. Même type de la Victoire. ◻....., Æ.8.–R².–F.o.–6 fr.

Morell. in fam. Fonteia.

399. Autre, avec VICT. AVG. CYTHERONTE. II. VIR. Même type de la Victoire. ◻ ..... Æ.8.–R².–F.o.–6 fr.

Morell. in fam. Fonteia.

400. C. CAESAR. AVGVS. Même tête.

℞. P. VIPSANIO. AGRIPPA. II. VIR. Pégase. ◻. *Eckhel, l. c.*. ..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

401. Sans légende. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. C. IVLI. II. VIR., en deux lignes, dans une couronne de myrte. ◻..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

Morell. in fam. Julia.

Livia.

402. SENATVS. P. Q. R. Tête diadémée et voilée de Livie, à droite.

℞. L. CAN. AGRIPPAE. II. VIR. COR. Temple à plusieurs colonnes, avec des degrés, qui est vu de côté..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.

403. Autre, presque semblable. ☐. Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 5. N°. 1.

404. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. Tête de Livie voilée, à gauche.

℞. L. ARRIO. PEREGRINO. II. VIR. COR. Temple hexastyle, sur le fronton duquel on lit GENT. IVL. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 30. Tab. II. Fig. 16.

405. .....LA..... Tête nue, à droite.

℞. L. ARRIO. PEREGRINO. II. VIR. COR. Même type. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 30. Tab. II. Fig. 17.

406. L. ARRIO. PEREGRINO..... Tête de Livie.

℞. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Temple hexastyle, sur le fronton duquel on lit GENT. IVL. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Mus. Arig. I. col. 1, 11.

407. Tête de Livie, à droite.

℞. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Temple hexastyle..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.

408. IVLIA..... Tête de Livie, à droite.

℞. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Temple hexastyle; sur la frise, AVGVSTVS. ☐. Æ.5.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Morell in fam. Julia.

Caïus et Lucius Caesares.

409. CAE. GEM. Têtes nues, en regard, de Caïus et de Lucius; au milieu, o. ou un globule.

℞. COL. COR. Pégase volant, à droite. □. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana. Part. II. p.* 31. *N°.* 2. *Tab. V. Fig.* 6..... Æ.4.–R5.–F.o.–15 fr.

410. CAESAR. CORINTHI. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. C. SERVILIO. C. F. PRIMO. M. ANTONIO. HIPPARCHO. II. VIR. Têtes nues et affrontées de Caïus et de Lucius; au milieu, C. L. □..... Æ.5.–R4.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 115. N°. 10.

Tiberius.

411. TI. CAESAR. CORINTHI. Tête nue de Tibère, à dr.

℞. C. MVSSID. PRISCO. II. VIR. C. HEIO. POLLIONE. ITER., en quatre lignes, au milieu d'une couronne d'ache..... Æ.5.–R3.–F.o.–6 fr.

412. .....CANINIO. AGRIPPA. II. VIR. Tête nue de Tibère. (*a*)

℞. .....AGRIPPA. II. VIR. QVIN. COR. Femme voilée, assise, tenant une patère et une haste. Æ.5.–R3.–F.o.–6 fr.

413. C. NVMITORE. Tête nue de Tibère, à gauche. (*b*)

℞. P. CANINIO. AGRIP... COR. Femme voilée, assise, à gauche, tenant de la main droite des épis, et de la gauche une haste. □..... Æ.5.–R4.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 29. Tab. I. Fig. 9.

(*a*) Et non d'Agrippa, comme il est dit Descript. T. II. p. 173. N°. 191.

(*b*) Rangée à tort parmi les monnoies d'Auguste. *Voyez* Sestini, Catal. num. vet. mus. Arig. p. 34.

414. P. CANINIO. AGRIPPA. II. VIR. QVINQ. Tête nue de Tibère.

℞. L. CASTRICIO. REGVLO. II. VIR. COR. Livie voilée, assise, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 52. N°. 1.

415. L. CASTRICIO. REGVLO. II. VIR. Tête nue de Tibère.

℞. P. CANINIO. AGRIPPA. II. VIR. QVINQ. COR. Livie voilée, assise, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 52. N°. 2.

416. TIBERIO. CAESARI. Tête laurée de Tibère, à g.

℞. L. FVRIO. C. CRISPO. II. VIR. COR. Temple hexastyle; sur la frise, AVGVSTVS. ☐. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Morell. in fam. Furia.

417. S. P. C. S. Tête laurée de Tibère, à gauche.

℞. ...OPT. II. VIR..... Figure militaire debout sur un cippe, tenant de la main droite une enseigne, et de la gauche le *parazonium*?.. Æ.3½.–R².–F.o.–4 fr.

Antonia.

418. ANTONIA. AVGV. Tête d'Antonia.

℞. P. VIPSANIO. AGRIPPA. II. VIR. COR. Deux cornes d'abondance. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Mus. Theup. p. 665.

Drusus Caesar, Tiberii filius.

419. DRVSVS. CAESAR. CORINTHI. Tête nue de Drusus.

℞. C. MVSSID. PRISCO. II. VIR. C. HEIO. POLLIONE. ITER., en quatre lignes, dans une couronne d'ache. ☐..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–40 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 53. N°. 3. Tab. II. Fig. 9.

Caligula.

420. CAIVS. CAE. GERMANICVS. Tête nue de Caligula, à droite.

℞. P. VIPSANIO. AGRIPPA. II. VIR. COR. Pégase volant, à droite. (*a*)..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

421. C. CAESAR. AVGVST. Tête nue de Caligula, à gauche.

℞. ....AGRIPPA. II. VIR. COR. Pégase volant. ☐. *Mus. Sanclem. Num sel. II. p. 77. Tab. XIV. Fig.* 36..... Æ.5½.–R³.–F.o.–6 fr.

422. CAIVS. CAESAR. AVG. Tête nue, à droite.

℞. P. VIPSANIO. AGRIPPA. II. VIR. COR. Pégase volant. ☐. (*b*)..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.
Mus. Sanclem. l. c.

423. CAIVS. CAESAR. AVG. Tête nue, à droite.

℞. M. BELLIO. PROCVLO. II. VIR. Pégase volant. ☐..... Æ.5 –R³.–F.o.–6 fr.
Mus. Sanclem. l. c.

424. C. CAESAR..... VST. Tête nue, à droite.

℞. .....LO. II. VIR. COR. (*c*). Pégase volant, à gauche..... Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

425. Légende effacée. Tête laurée, à gauche.

℞. Lég. effacée. Pégase, à dr.. Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

(*a*) Cette médaille a été décrite T. II. de la Descript. p. 174. N°. 198, sous le titre de Germanicus, au lieu de Caligula. J'en réduis ici la valeur.

(*b*) J'ai décrit à tort deux médailles semblables au règne d'Auguste. *Voyez* Descript. T. II. p. 172. N°s. 183 et 184.

(*c*) La légende doit être M. BELLIO. PROCVLO. II. VIR. COR.

426. M. BEL. II. VIR. Tête radiée, à droite.

℞. COR. SE. Neptune debout, à gauche, ayant sur la main droite un dauphin. ☐. (*a*). Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. al. Tab. I. Fig. 8.

427. C. CAESAR. AVG. Tête nue de Caligula. (*b*)

℞. CAECILIO. NIGRO. II. VIR. COR. Pégase volant. ☐. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p.* 153. *N°.* 3853..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Agrippina Germanici.

428. AGRIPPINA. C. CAESARIS. AVG. MATER. Tête d'Agrippine.

℞. GENIVM. C. I. C. La Fortune debout, avec ses attributs. ☐. (*c*)..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Vaillant, Num. aerea in col. cusa. I. 141.

Agrippina, Nero et Drusus.

429. AGRIPPINA. GERMANICI.... Tête diadémée (*d*) d'Agrippine, à droite.

℞. M. BELLIO. PROCVLO. II. VIR. COR. Têtes affrontées de Néron et de Drusus; au milieu d'elles, NE. DR. ☐..... Æ.4.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 53. N°. 4. Tab. I. Fig. 31.

(*a*) Frappée sous Caligula, en l'honneur d'Auguste. *Voyez* Sestini, Cat. mus. Arig. p. 34.

(*b*) Décrite à tort au règne d'Auguste.

(*c*) Vaillant a rangé cette médaille parmi celles de Carthage, et la donne à Agrippine de Germanicus. J'en ai décrit une presque semblable que j'ai classée à tort parmi les médailles d'Agrippine la jeune. *Voyez* Descript. T. II. p. 175. N°. 203.

(*d*) Ou plutôt laurée, si la gravure que donne Sestini est exacte.

430.

Germanicus.

430. GERMANICVS. CAESAR. Tête nue de Germanicus, à droite.

℞. C. MVSSIDIO. PRISCO. II. VIR. C. HEIO. POLLIONE. ITER., dans une couronne d'ache. Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

431. GERMA.... ..SAR. Tête nue de Germanicus, à dr.

℞. M. BELL... CVLO. II. VIR. COR. Gouvernail de vaisseau. □..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 2, 17.

Claudius.

432. .....LAV. CAE. AVG. Tête laurée de Claude, à g.

℞. Q. FVL. FLACCO. II. VIR. COR. Vénus marine, sur un char traîné par des tritons tenant chacun une flûte, à gauche. □..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. II. col. 4, 28.

433. TI. CLAVDIVS. CAESAR. Tête de Claude.

℞. L. PACO. FLAM. CN. PVBL. COR. Néron et Britannicus debout, vêtus de la toge, tenant dans la main droite une patère..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

434. .....DIVS.... CAESAR. Tête laurée.

℞. ....ONIO. FLAM. CN..... Même type. □. *Eckhel, Cat. mus. Caes. I. p.* 115. *N°.* 13. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

435. TI. CLAVDIVS. CAES. AVG. Tête laurée de Claude, à gauche.

℞. CLA. CELERE. CN. PVBLI. REG. II. VIR.; au bas, NE. en monogramme et DR. Néron et Drusus debout, en face l'un de l'autre, et vêtus de la robe prétexte. □..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descris. del mus. Fontanr. p. 54. N°. 5.

Claudius et Messalina.

436. TI. CLAVDIVS. CAES. AVG. GERMANICVS. Tête nue de Claude, à gauche.

℞. VALERIA. MESSALINA. CAPITONE. CYTHERONE. II. VIR. Tête de Messaline. ☐. (*a*)... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 189. N°. 5.

Agrippina junior.

437. AGRIPPINA. AVGV. Tête d'Agrippine, ornée, à g.

℞. M. AC. CANDIDO. II. VIR. COR. Vénus nue, sur un char traîné par une néréide jouant de la flûte, et par un triton tenant une trompe marine. ☐. *Liebe, Goth. num. p.* 417..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

438. AGRIPPINA. AVGVSTA. Tête d'Agrippine.

℞. MV. ACILIO.... II. VIR. COR. Femme debout, vêtue de la toge, tenant de la main droite une patère, et de la gauche un sceptre. ☐. *Vaillant, Col. p.* 163..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

439. Autre; femme debout, présentant une patère à un serpent que tient Hygiée, debout devant elle. ☐. *Vaillant, Col. p.* 164..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

440. Autre; Q. FVLVIO. L. ANNIO. II. VIR. COR. Vénus sur un char traîné par une néréide et un triton, comme ci-dessus. ☐. *Vaillant, Col. l. c.*. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

441. Autre; Q. FLACCO. II. VIR. COR. Même type. ☐. *Vaillant, Col. p.* 165..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

442. Autre; Q. FVL. FLACCO. II. VIR. COR. Même type. ☐. *Vaillant, Col. l. c*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) J'ai déjà décrit cette médaille, mais la légende est ici mieux conservée. *Voyez* Descript. T. VI. p. 679. N°. 454.

443. Autre; Q. FLACCO. ANNIO. II. VIR. COR. Même type. ☐. *Morell. in fam. Annia*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

444. Autre; M. SILANO. II. VIR. COR. Même type. ☐. *Vaillant, Col. p.* 165..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

445. ..... AVGVSTA. Tête d'Agrippine, à gauche.

℞. ..AC. CANDIDO..... COR. (*a*). Vénus debout, sur un char traîné par deux hippocampes, à gauche..... Æ.5½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

446. AGRIPPINA. AVGVSTA. Même tête.

℞. Q. FVL. FLACCO. II. VIR. GEN. COL. COR. Génie debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. Æ.5½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Cat. d'Ennery, p. 518. N°. 3324. (*b*)

447. Autre; Q. FVL. FLACCO. II. VIR. COR. Quadrige avec un conducteur. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. I. col. 2, 24.

448. Autre; Vénus debout sur un char traîné par deux hippocampes, allant de dr. à g. (*c*). Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

449. DIVA. AGRIP.... AVGVSTA. Tête d'Agrippine.

℞. CEL..... Q. NEV..... C.... Néron et Britannicus, vêtus de la toge, debout. ☐.... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Mus. Arig. II. col. 4, 29.

450. AGRIPP. AVG. CAESARIS. AVG. Tête d'Agrippine, à gauche.

℞. ..CIIPVS.... AC. PLAAIIV..... (*sic*). Deux figures debout, vêtues de la toge.... Æ.5½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(*a*) *Pro* M. AC. CANDIDO. II. VIR. COR.

(*b*) Dans ce Catalogue, cette médaille est attribuée, à tort, à Agrippine la mère.

(*c*) Déjà décrite, mais incorrectement. *Voyez* Descr. T. II. p. 175. N°. 204.

451. AGRIPPINA. AVGVSTA. Tête d'Agrippine la jeune.

℞. COR.... PVBLICIO. REGV... Même type. ☐. *Mus. Theup. p.* 669..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Nero.

452. NERO. CAESAR. Tête laurée de Néron.

℞. TI. CLA. ANAXILAO. II. VIR. COR. Femme debout, tenant de la main gauche une corne d'abondance, et couronnant de la droite l'Empereur debout. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 116. N°. 17.

453. Autre; TI. CLA.... XILAO. II. VIR. COR. Temple tétrastyle, dans lequel est une figure debout. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 4, 31..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

454. Autre; TI. CLAVD. ANAXILAO. II. VIR. COR., dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Theup. p. 671.

455. NERO. CLAV. CAESAR. Tête laurée, à droite.

℞. M. AC. CANDIDO. II. VIR. COR. Vénus nue, debout sur un char traîné par une néréide jouant de la flûte, et un triton tenant une trompe marine. ☐. *Liebe, Goth. num. p.* 417..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

456. NERO. CAE. AVG. IMP. Tête radiée de Néron, à dr.

℞. P. MEM. CLEANDRO. II. VIR. QVIN. L'Empereur, en toge, debout sur une estrade, le bras droit étendu, et tenant de la main gauche sa toge; dans le champ, en deux lignes, ADLO. AVG. (*a*)... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) La médaille décrite T. II. p. 176. N°. 211 de la Descript. est la même, mais elle est mal conservée.

457. NERO. CAES. AVG. IMP. Tête laurée de Néron.

℞. ADLO. AVG. P. M.... RO. II. VIR. COR. L'Empereur sur une estrade, haranguant les soldats. ☐. *Mus. Theup. p.* 671..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–9 fr.

458. Autre, avec P. MEM. CLÆANDRO. QV. ADV. AVG. COR. Vaisseau avec des matelots. ☐. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 115.

459. NERO. CAE. AVG. IMP. Tête radiée, à droite.

℞. P. M. CLEANDRO..... QV. AVG., *ut videtur*. Galère; au milieu du ch., ADVE. AVG. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

460. IMP. NERO. CAESAR. Tête radiée, à gauche.

℞. ADVENTVS. L. L. S. A. (*sic*). Galère avec des rameurs; dans le champ, P..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

461. NERO. CLAVD. CAESAR. AVG. GERM. IMP. Tête laurée de Néron.

℞. ADVENTVS. AVG. COR. Vaisseau avec des rameurs. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Vaillant, Col. p. 175.

462. NERO. CLAVD. CAES. AVG. Tête nue de Néron, à gauche.

℞. TI. CLAVDIO. OPTATO. II. VIR. COR. Couronne d'ache; au milieu, le mot ISTHMIA., écrit en deux lignes..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

463. NERO. CL..... CAES..... Tête laurée, à droite.

℞. TI. CLAVDIO. OPTATO. II. VIR. COR. Couronne d'ache et ISTHMIA..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

464. Autre, avec TI. CLAVDIO. II. VIR. Q. ADV. AVG. COR. Néron debout, en toge. ☐..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. l. c.

465. NERO. CAESAR. AVG. IMP. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. ADVE. AVG. P. DOMITIO. II. VIR. QV. COR. Trirème, avec un *vexillum* et des rameurs. ☐. *Liebe, Goth. num. p.* 419..... Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

466. IMP. NERO. CAESAR. AVG. Tête radiée de Néron, à g.

℞. L. R. PISONE. II. V. QVI. COR.; dans le champ, ADVE. AVG. Trirème prétorienne. ☐. Æ.6.-R³.-F.o.-6 f.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 115. Tab. XVI. Fig. 57.

467. NERO. CAESAR. AVG. IMP. Tête radiée de Néron, à gauche.

℞. I. OV. *vel* T. RV. PISONE. II. VIR. QVI. COR. Galère prétorienne, avec des rameurs; dans le ch., ADVE. AVG. (*a*)..... Æ.6.-R³.-F.o.-6 fr.

468. NERO. CAES. AVG. IMP. Tête radiée.

℞. ADLO. AVG. L. RVT. PISONE.... COR. L'Empereur sur une estrade, haranguant des soldats. ☐. *Mus. Theup. p.* 671..... .... Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

469. NERO. CAESAR. AVG. P. M. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. L. RV..... COL. COR. ADVE. AVG. Galère avec des rameurs..... Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

470. NERO. CLAVD. CAES. AVG. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. M. AC. CANDIDO. II. VIR. GEN. COL. COR. Femme debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Vindob. 116. Mus. Gall.

(*a*) C'est la même médaille que celle du N°. 212. T. II. de la Descript. p. 176, mais mieux décrite.

471. Autre, avec M. AC. CANDIDO. II. VIR. COR. Neptune, traîné par deux chevaux marins. ℞. *Eckhel, l. c.* ..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

472. Autre; M. ACI. CAND..... II. VIR. COR. Figure (*a*) traînée par des chevaux marins. ℞. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. II. col. 5, 37.

473. NERO. CLAVD. CAESAR. Tête laurée de Néron, à dr.

℞. Q. FVL. FLACCO. II. VIR. COR. Vénus debout sur un char traîné par deux hippocampes, allant de droite à gauche. ℞..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. inéd. p. 175. N°. 2.

474. Autre; Q. FVL. FLAC..... Neptune dans son char. ℞..... Æ.7.–R³.–F.o.–6 fr.

Cat. d'Ennery, p. 584. N°. 4032.

475. NERO. CLA. CAES. AV. Tête laurée, à droite.

℞. Q. FVL. FLACCO. II. V. COR. L'Empereur dans un quadrige, tenant de la main droite une branche de laurier. ℞..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. II. col. 4, 30.

476. NERO. CLAV. CAESAR. Tête laurée de Néron, à dr.

℞. Q. PVL. (*sic*) FLACCO. II. VIR. GEN. C... Figure en toge, debout, tenant de la main droite une patère, et de la g. une corne d'abond. (*b*). Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

477. NERO. CLAVD. CAES. AVG. Même tête.

℞. Q. FLACC. L. ANNIO. II. VIR. COR. Vénus sur un char traîné par deux divinités marines. ℞. *Morell. in fam. Annia.* ..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

(*a*) Neptune.

(*b*) Médaille retouchée, qui paroît être semblable à celle que j'ai décrite d'après Vaillant. *Voyez* Descript. T. II. p. 176. N°. 208.

478. NERO. CLAVD. CAESAR. Tête nue de Néron, à dr.

℞. .....POLYAENO. II. VIR. COR. Bellérophon nu, armé d'un bouclier, marchant, tenant le Pégase par le frein..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

479. NERO. CLAVD. CAES. AVG. Tête nue de Néron, à droite.

℞. C. IVLIO. POLYAENO. II. VIR. COR. Bellérophon nu, armé d'un bouclier, marchant, tenant le Pégase par le frein. ☐..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Morell. in fam. Julia.

480. Autre, presque semblable, mais la tête de Néron à gauche. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

481. Autre; vaisseau avec des rameurs. ☐. *Vaillant, Col. p.* 175..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

482. NERO. CAESAR. AVG. IMP. Tête laurée, à gauche.

℞. C. IVL. POLYAENO. II. VIR. QVI. COR. Galère avec des rameurs; dans le champ, ADVE. AVG. ☐. *Morell. in fam. Julia*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

483. NERO. CLAV. CAES. AV. Tête nue, à gauche.

℞. C. IVLIO. POLYAENO. II. VIR. COR. Couronne d'ache; au milieu, le mot ISTHMIA., écrit en deux lignes..... Æ.4½.–R⁴.–F.o.–3 fr.

484. Autre; P. VENTIDIO. FRONTONE. II. VIR. COR., dans une couronne de laurier. ☐.... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. I. col. 3, 33.

485. NERO. CAESAR. AVG. *vel* NERO. CAESAR. Tête laurée de Néron, à gauche.

℞. T. VEN. FRONTONE. II. VIR. COR. L'Empereur en toge, debout, dans un temple tétrastyle. ☐. *Morell. in fam. Ventidia*..... .... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

486. Autre, avec T. VEN. FRONTONE. II. VIR. COR. L'Empereur debout, en toge, couronné par une femme tourrelée, debout, vêtue de la *stola*. ☐. *Morell. in fam. Ventidia*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

487. NERO. CAESAR.... Tête laurée, à gauche.

℞. PVB. FRONTONE. II. VIR. COR. Æsculape debout, dans un temple tétrastyle..... Æ.5.–R.⁵–F.o.–15 fr.

488. Autre; P. VENT. FRONTONE. II. VIR., dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Liebe, Goth. num. p. 419.

489. Autre; P. VETRO..... COR. Statue, en toge, dans un temple tétrastyle. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. II. col. 4, 32.

490. NERO. CLAVD. CAES. AVG. GERM. TR. P. M. IMP. P. P. Tête laurée de Néron.

℞. P. VINICIO. II. VIR. COR. Néron et un génie debout. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Vaillant, Col. p. 172.

Nero et Claudius. (*a*)

491. NERO. CAES. AVG. IMP. LVRIN..... Tête jeune de Néron.

℞. DIVVS. CLAVDIVS. VOLVMNIO. LVRINO. II. VIR. Tête nue de Claude. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

D'Ennery, Cat. p. 584. N°. 4033.

492. NERO. CLAV. CAES. AVG. IMP. LVRINO. VOLVMNIO. II. VIR. Tête nue de Néron.

℞. Même lég. et même tête. ☐. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 190.

(*a*) *Voyez* la Variété décrite T. VI. p. 679. N°. 453, du corps de l'ouvrage de notre Description.

Octavia.

493. OCTAVIA. NERONIS. AVG. Tête d'Octavie, à droite.
℞. A. A. CANDIDO. II. VIR. COR. Femme debout (Vénus), sur un char traîné par deux hippocampes. □. *Haym, Thesaurus Britannicus, T. II. p.* 241. *Tab.* XXIX. *Fig.* 2..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–5o fr.

494. OCTAVIAE. NERONIS. AVG. Tête d'Octavie, à droite.
℞. Q. FVL. FLACCO. II. VIR. COR. Neptune sur un char traîné par deux hippocampes... Æ.5.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Galba.

495. SVL..... AE. AVG. IMP. Tête nue de Galba, à droite.
℞. .....AGRIPPAE. II. VIR. COR. Deux mains jointes, tenant deux épis et un pavot. □. Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.
Cab. de M. Rollin, à Paris.

496. SVL. GAL. CÆ. AVG. Tête nue de Galba, à droite.
℞. L. CA.... II. VI. COR. *vel* L. CAN. AG..... COR. Deux mains jointes (*a*), tenant des épis et un pavot.
□..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–24 fr.
Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 123, Tab. XVI, Fig. 64, et Mus. Gall.

497. SVL. GAL. CAESAR. AVG. Même tête.
℞. L. CAN. AGRIPPAE. II. VIR. Victoire marchant.
□..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.
Eckhel, Cat. mus. Caes. Vind. T. I. p. 116. N°. 18.

498. SVL. GALBAE. CAES. AVG. IMP. Tête nue, à droite.
℞. L. CAN. AGRIPPAE. II. VI. COR. Victoire marchant, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la gauche..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.

(*a*) Quatre mains jointes, avec trois épis. *Voyez* Arig. I. col. 3, 35.

499. Autre; L. CAN. AGRIPPAE. II. VIR. (*a*). Génie marchant, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abond. ☐. Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.
Mus. Arig. I. col. 3, 36.

Domitianus.

500. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. Tête radiée de Domitien, à droite.

℞. COL. IVL. AVG. COR. Pallas casquée, debout devant un autel, tenant une patère de la main droite, et une petite Victoire de la g. ☐. Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.
Mus. Arig. I. col. 3, 39.

501. IMP. CAE. DOMIT..... Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. .....AVG. COR. Vénus victorieuse, debout, vêtue de la *stola*, tenant quelque chose de la main droite, et de la gauche, appuyée sur une colonne, une haste transversale..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

502. Autre; COL. IVL. AV. COR. Vénus debout, tenant de ses mains un miroir; à ses pieds, un petit Amour. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 3, 28.

503. Autre; COL. IVL. FLAV. AVG. COR. Temple tétrastyle, avec Vénus, sur un rocher. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 3, 42..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) Vaillant a donné une médaille, au règne de Néron, avec la légende L. CAN. AGRIPPA. AED. et un temple tétrastyle pour type. Cette attribution est très douteuse. *Voyez* la description que j'en ai donnée T. II. p. 176. N°. 213. du corps de l'ouvrage, et où il faut lire *tétrastyle* au lieu de *hexastyle*.

504. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. COL. IVL..... (*a*) CORINT. Victoire debout sur un globe, à gauche, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la g.. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

505. Autre; VICT. AVG.... COR. Victoire debout, tenant de la main droite un bouclier, et de la gauche une palme, devant un trophée au pied duquel est une figure nue assise à terre. ☐.... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. I. col. 3, 40.

506. .....DOMITIAN..... Tête laurée, à droite.

℞. .....AVG. COR. Neptune debout, tourné à gauche, le pied droit sur un rocher, portant un dauphin sur la main droite, et la gauche appuyée sur son trident..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

507. Autre; COL. IVL. ..VG. CORIN. Neptune, tourné à gauche, foulant une tête humaine du pied droit, un globe sur la main droite, et un trident dans la gauche, ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 3, 30.

508. Autre; COL. COR. Neptune dans un char traîné par deux hippocampes. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 3, 31.

509. .....S. DOMIT. AVG. Tête nue de Domitien, à dr.

℞. COL. COR. Cadmus en habit de guerre, et armé d'une épée, combattant le dragon; la Victoire vole au-devant et le couronne. ☐... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Cab. de J. Millingen.

(*a*) *Pro* COL. IVL. FLA. AVG. *Voyez* Arig. II. col. 3, 41.

510. ....DOMITIANVS. AVG... Tête laurée, à droite.

℞. .....FLAV. AVG. COR. Bellérophon sur le Pégase, à dr., combattant la Chimère.. Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

511. IMP. CAES. DOMIT. *vel* DOMITIAN. AVG. GER. *vel* GERM. Tête laurée, à droite, avec ou sans *palud.*

℞. COL. IVL. FLAV. AVG. COR. Chimère courant, à droite..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

512. Autre, avec COL. FLAV. AVG. COR. Même type. □..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. II. col. 5, 42.

513. Autre, avec CO. AVG. CO. Même type. □. *Mus. Arig. II. col.* 5, 44..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

514. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. Tête radiée de Domitien.

℞. COL. IVL. FL. AVG. COR. Pégase volant. □. *Eckhel, Catal. mus. Caes. Vindob. T. I. p.* 116. *N°.* 19..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

515. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GER. Tête laurée, à droite.

℞. COL. IVL. AVG. COR. Pégase volant, tourné vers la droite..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

516. IMP. CAES. DOMIT. Tête laurée, à droite.

℞. .....IVL. AVG. COR. Génie debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. □..... Æ.5.–R³.–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 3, 26.

517. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GER. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. COL. IVL. AVG. COR. Jeune homme nu, debout, à droite, tenant dans chacune de ses mains un gouvernail..... Æ.5.–R³.–F.o.–4 fr.

518. Autre; C. L. I. COR. Homme nu, marchant, à gauche, tenant de la main droite des épis, à ce qu'il paroît, et de la gauche un bâton. ℞. *Mus. Arig. I. col. al.* 3, 33..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

519. Autre; COL. IVL. A. C.... Figure nue, debout, tenant de la main droite un gouvernail, et de la gauche un vase de forme simple. ℞.... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 3, 27.

520. Autre; C. L. I. COR. PERM. IMP. L'Empereur dans un quadrige; la Victoire lui présente une couronne. ℞..... Æ.9.–R².–F.o.–12 fr.
Morell. in Domit.

521. Autre; PERM. IMP. L'Empereur dans un quadrige, allant lentement, à gauche; à l'exergue, C. L. I. COR. ℞. *Vaill. Col. p.* 201..... Æ.9.–R².–F.o.–12 fr.

522. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GER. Tête laurée de Domitien, à droite, avec le *paludamentum*.

℟. COL. COR. Guerrier armé d'un bouclier et d'une lance, debout dans un quadrige, allant à droite..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

523. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. Tête radiée.

℟. COL. COR. Femme dans un bige. ℞. *Mus. Theup.* 675..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–8 fr.

524. Autre; ....IVLIA. AVG. COR. Deux temples sur le sommet d'un rocher. ℞..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 3, 32.

525. DOMITIAN... Tête laurée.

℟. COL..... CORINT. Temple tétrastyle sur le sommet d'un rocher. ℞..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.
Mus. Theup. 675.

526. Autre; COL. IVL. AVG. COR. Obélisque. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 3, 43..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

527. Autre, avec ISTHMIA., dans une couronne. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 3, 41..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Trajanus.

528. IMP. TRAIANO. AVG. GERM. TR. P. COS. V. P. P. Tête laurée.

℞. COL. IVL. L. A. FL. COR. Neptune assis sur un siége, un dauphin sur la main droite et un trident dans la gauche. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 190.

529. IMP. TRAIANO. AVG. GERM. DAC. COS. VI. P. P. Même tête, à droite.

℞. CO.. IVL. AV. COR. Même type. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 4, 47..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

530. IMP. TRAIANO. AVGVS.... GERM. DAC. COS. VI. P. P. (*a*). Tête laurée, à droite.

℞. COL. IVLIA. AVG. COR. Même type de Neptune assis. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. II. col. 6, 50.

531. IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VIII. Tête laurée de Trajan, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. COL. IVL. LAV. COR. Même type de Neptune assis..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

532. Autre sembl., mais surfrappée (*b*). Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) On avoit lu mal à propos COS. II. VIR.

(*b*) Par l'accident du monnoyage, la tête de Trajan semble être accolée à une autre tête.

533. Autre; COL.... L. AV. COR. Jupiter à demi nu, assis, à gauche, tenant une haste dans la main gauche. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 3, 37.

534. IMP. CAE. TRA..... VI. P. P. Tête laurée.
℞. COL. LAV. IV. A. CORIN. La Fortune debout, à gauche. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 3, 35.

535. Autre; COL. I. AVG. COR. Génie, à ce qu'il paroît, sacrifiant près d'un autel. ☐.... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. I. col. 4, 48.

536. Autre; COL. IVL. AV. COR. Temple tétrastyle dans lequel est Pan, assis sur un rocher, portant la main droite à sa tête. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.
Mus. Arig. I. col. 4, 49.

537. Autre; COL. IVL. COR. Temple hexastyle. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 3, 36..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

538. TRAIAN..... Tête laurée.
℞. COR. Pégase volant. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.
Piovene, Mus. Farnes. X. 10, 7. Gessner, Impp. 79, 69.

539. IMP. CAE. TRAIANVS. AVG. Tête laurée de Trajan, avec le *paludamentum*.
℞. COL. LAVS. IVL. AVG. COR. Trirème avec plusieurs rameurs. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 54. N°. 6.

540. Autre; ISTHMIA., dans une couronne. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 4, 50..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Hadrianus.

Hadrianus.

541. IMP. CAES. TRAI. HADRIAN. AVG. Tête laurée d'Hadrien.

℞. COL. L. IVL. COR. Tête barbue de Jupiter-Capitolin. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.
Vaillant, Col. p. 224.

542. Autre; COL. IVL. AVG. COR. Jupiter assis, à gauche, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. □.... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. 4, 54.

543. .....TRA.... HADRIANVS. AV.. Tête laurée d'Hadrien, à droite, la poitrine cuirassée.

℞. .....IVL. COR.... Pallas debout, portant sur la main dr. une petite Victoire, la gauche sur la haste pure; à ses pieds, un bouclier. Æ.4½.–R².–F.o.–4 fr.

544. IMP. CAES. TRAIANVS. HADRIANVS. Tête laurée.

℞. COL. L. I. COR. Pallas casquée, debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste avec un bouclier; derrière, un autel. □. *Mus. Theup. p.* 680..... Æ.9.–R³.–F.o.–30 fr.

545. Autre; COL. IV.. AV. COR. Pallas debout, à gauche, portant une petite Victoire sur la main droite, et de la gauche une haste, près de laquelle est un bouclier; à ses pieds, une chouette. □.... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Arig. I. col. 4, 59.

546. Autre; COL. L. IVL. COR. Isis debout, tenant de la main droite un sistre, et de la gauche un vase. □. *Mus. Arig. I. col. al.* 4, 39.... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

547. Autre; tête radiée du Soleil, à droite. □. *Vaillant, Col. p.* 225..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

548. Autre; .....VL. CORI..... Diane chasseresse marchant, à g.; à ses pieds, d'un côté, un chien courant, de l'autre, un cerf bondissant. ☐. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 4, 41.

549. HADRIANVS. AVGVSTVS. Tête laurée d'Hadrien.
℞. COL. IVL. AVG. COR. Diane chasseresse, la main droite sur un cerf, une haste dans la gauche, le bras g. appuyé sur une colonne. ☐.. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.
Vaillant, Col. p. 226.

550. IMP. CAES. TRA. HADRIA. (*Litt. fug.*) Tête laurée d'Hadrien, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. COL. LAVS. IVL. COR. Tête diadémée de Neptune, à dr.; derrière l'épaule, un trident. ☐. *Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix*.... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

551. Autre; .....VL. COR. Neptune debout, tourné à gauche, le pied droit posé sur un rocher, un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Arig. I. col. 4, 58.

552. IMP. CAES. TRAIAN. HADRIAN.... Buste lauré et cuirassé d'Hadrien, à droite.
℞. ISTHMVS. Neptune-*Isthmus* à demi nu, assis sur un rocher, à gauche, chaque main posée sur un gouvernail renversé. ☐..... Æ.5.–R⁷.–F.*.–30 fr.
Cab. de J. Millingen.

553. Autre; ISTHMIA. Figure virile assise sur un rocher, la main droite appuyée sur un gouvernail. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 4, 44..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

554. Autre; C. I. COR. Rome assise sur une cuirasse, à gauche. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. II. col. 6, 53.

555. IMP. CAES. HADRIAN. AVG. Tête laurée d'Hadrien.

℞. COL. LAVS. I. COR. La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

Vaillant, Col. p. 226.

556. IMP. CAES. TR.... HADRIANVS. AVG. Tête laurée d'Hadrien, la poitrine cuirassée.

℞. COL. L... AVG. COR. Hercule, la main gauche appuyée sur sa massue, posée sur un cippe couvert de la dépouille du lion. ☐..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 209.

557. Autre; COL. L... AVG. COR. Temple rond à quatre colonnes, le chapiteau orné de chaque côté d'un dauphin; au milieu, un dauphin et Mélicerte. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. p.* 210. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

558. Autre; .... L. IVLI. CORIN. Mélicerte sur un dauphin, dans un temple tétrastyle, entre deux autres dauphins. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Theup. p. 680.

559. IMP. CAES. HADR. AVG. (*Litt. fug.*) Tête laurée d'Hadrien, à droite, avec *paludamentum* et cuirasse.

℞. COL. IVL. COR. Mélicerte couché sur un dauphin, à droite; au-dessus, une palme. Æ.5.–R¹.–F.o.–3 fr.

560. IMP. CAE. TRA. HA..... Tête laurée, à droite.

℞. ...IVL.... Mélicerte porté par un dauphin, dans un temple hexastyle. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 3, 38..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

561. Autre; COL..... COR. Mélicerte couché sur un dauphin, au milieu des flots. ☐.... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 4, 40.

562. IMP. CAE. TRAIANV. HADRI..... Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. COL. L. IVL. COR. Bellérophon nu, armé d'un bouclier et d'une lance, retenant le Pégase par le frein..... Æ.7.–R¹.–F.*.–3 fr.

563. Autre semblable, mais la poitrine d'Hadrien cuirassée et vêtue de la chlamyde.. Æ.7.–R¹.–F.*.–3 fr.

564. Autre; COL. IVL. COR. Pégase volant, à droite. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 6, 55..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

565. .....TRA. HADRIANVS. AVG. Tête laurée, à droite, la poitrine cuirassée.

℞. COL. L. IVL.. COR. Chimère marchant, tournée vers la droite..... Æ.8.–R².–F.o.–12 fr.

566. Autre; C. L. I. C. Chimère, à droite. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 6, 54..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

567. Autre; COL. L. IVL. COR. Énée fugitif. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 4, 55..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

568. Autre; .....IVL. AVG. CO..... Génie debout près d'un autel, tenant de la main droite une patère, et de la g. une corne d'abondance. ☐.... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 4, 53.

569. Autre; ...IVL. COR. Femme debout, à gauche, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 4, 42.

570. Autre; COL. IVL. COR. Temple hexastyle. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 4, 43..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

571. IMP. CAES. TR. HADRIANVS. Tête laurée d'Hadrien, avec le *paludamentum* sur la poitrine.

℞. COL. L. IVL. COR. L'Empereur debout, vêtu de la

toge, à gauche, devant un autel, tenant le *simpulum* de la main droite. ☐..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 54. N°. 7.

572. IMP. CAES. HADR. AVG. Tête laurée d'Hadrien.
℞. COL. LAVS. IVL. AVG. COR. Arc de triomphe, sur lequel est l'Empereur dans un quadrige, entre deux trophées. ☐..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.
Vaillant, Col. p. 227.

573. Autre; COL. L. IVL. COR. AD. AVG. Trirème. ☐. *Mus. Theup. p.* 680..... Æ.9.-R³.-F.o.-12 fr.

Sabina.

574. SABINA. AVGVSTA. Tête de Sabine, à gauche.
℞. COL. L. IVL. COR. Femme à demi nue, debout, à g., la main droite pendante. ☐. Æ.5.-R⁵.-F.*.-15 fr.
Mus. Arig. II. col. 6, 58.

575. Autre; femme debout, tenant de la main droite une haste. ☐..... Æ.5.-R⁵.-F.*.-15 fr.
Mus. Theup. p. 681.

Aelius Caesar. (*a*)

Antoninus Pius.

576. ANTONINVS. AVG. PIVS. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.
℞. C. L. I. COR. Cybèle tourrelée, assise sur un siége, à gauche, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la

(*a*) La médaille que j'ai décrite, d'après Vaillant, est fausse. *Voyez* Descript. T. II. p. 180. N°. 240.

main droite, et la gauche sur la haste pure; à ses pieds, un lion..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

577. Autre; C. L. I. COR. Jupiter nu, debout, à droite, ayant un aigle sur la main gauche levée, et la main droite pendante. ◻..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. I. col. 5, 63.

578. .....NVS. AVGV. IMP. Tête laurée d'Antonin.
℞. COL. I. COR. Tête de Pallas. ◻. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 169. N°. 56.

579. Autre; C. L. I. COR. Minerve casquée, debout, tenant de la main droite le *palladium*, et de la gauche une haste; à ses pieds, un bouclier et une chouette. ◻..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Theup. p. 683.

580. Autre; C. I. A. COR. Pallas debout, à gauche. ◻. *Mus. Arig. II. col.* 7, 61..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

581. Autre; COL. I. CO. Pallas debout, à gauche, près d'un autel devant lequel est un serpent; elle tient de la main droite une petite Victoire, et de la gauche une haste; à terre, un bouclier. ◻. Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. I. col. sl. 4, 56.

582. ANTONINVS. AVG. PIVS. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.
℞. C. L. I. COR. Tête radiée du Soleil, tournée vers la droite..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

583. ANTONINVS. AVG. PIVS. Tête laurée, à droite.
℞. COL. I. COR. Diane chasseresse debout, tournée à gauche, entre un cerf bondissant et un chien courant. ◻..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. II. col. 7, 59.

584. ANTONINVS. AVG. PIVS. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. C. L. I. COR. Victoire deb., vue de face, les ailes éployées, et vêtue d'une longue robe flottante, tenant dans chaque main levée une palme, à ce qu'il paroît..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

585. ANTONINVS. AVG. PIVS. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. C. L. I. COR. Victoire dans un bige. □. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. p.* 236..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

586. Légende effacée. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. COL..... COR. Victoire marchant, tournée vers la droite..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

587. ANTONINVS. PIVS. AVG. Même tête.

℞. C. L. I. COR. Vénus debout, tenant un miroir, au milieu d'un temple tétrastyle. □. *Alex. Visconti, Méd. ant. inéd. p.* 19. *Pl. II. N°.* 2.... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

588. Autre; C. L. I. COR. Temple tétrastyle de Vénus, sur un rocher; au milieu, la déesse tenant un miroir. □..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. I. col. 5, 64.

589. Autre; C. L. I. COR. Tête barbue, de face, le front ceint d'un diadème de forme élevée; de chaque côté, deux dauphins. □..... Æ.4½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Alex. Visconti, Méd. ant. inéd. p. 19. Pl. II. N°. 3.

590. Légende effacée. Même tête.

℞. ..C. L... COR... Bacchus debout, à gauche, tenant le *cantharum* de la main droite, et la gauche sur son thyrse..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

591. Autre; C. L. I. COR. Même type de Bacchus, mais à ses pieds une panthère. ☐.... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 4, 51.

592. ANTONINVS. AVG. PIVS. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. C. L. I. COR. Isis-*Pharia* debout, à droite, tenant de ses deux mains une voile enflée par les vents..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

593. Autre; C. L. I. COR. Port de forme semi-circulaire; à chaque extrémité, un temple; au milieu, une statue de Neptune; au-devant, trois navires; à gauche, un arbre. ☐..... Æ.8.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 46. N°. 2. Pl. II. Fig. 19.

594. Autre; C. L. I. COR. Neptune sur un char marin, frappant de son trident. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Theup. p. 683.

595. Autre; C. L. I. COR. Neptune dans un quadrige, à droite, tenant son trident de la main droite, et une petite Victoire de la gauche. ☐. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 5, 58.

596. ANTONINVS. AVGVSTVS. Tête laurée d'Antonin le Pieux, devant laquelle est une autre petite tête du même prince, en contre-marque.

℞. C. L. I. COR. Rocher sur lequel est un monstre terminé en queue de poisson, la main droite levée et le bras gauche étendu; du milieu du corps sortent deux animaux dont les deux pates de devant se trouvent au-dessus d'un bassin placé près du rocher. ☐..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 55. N°. 8. Tab. II. Fig. 2.

597. Autre; C. L. I. COR. Ino avec son fils se précipitant d'un rocher dans la mer, où l'on aperçoit un dauphin (*a*). ◻..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 4, 54.

598. Autre; C. L. I. COR. Temple rond à six colonnes, dans lequel est Mélicerte porté par un dauphin. ◻..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 4, 55.

599. ANTONINVS. AVG..... Tête laurée d'Antonin.
℞. C. L. COR. Bellérophon à cheval, combattant la Chimère. ◻..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 33. Tab. V. Fig. 45.

600. Autre; C. L. I., en exergue; Chimère; au-dessus, COR. ◻..... Æ.6.–R⁵–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 33. Tab. V. Fig. 46.

601. Autre; C. L. I. COR., en légende circulaire; Chimère. ◻..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–4 fr.
Mus. Arig. l. c. Tab. V. Fig. 47.

602. Autre; C. L. I. COR. Hercule debout, appuyé sur sa massue. ◻..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Theup, p. 683.

603. Même légende et même tête.
℞. C. L. I. COR. Figure dans un quadrige, allant à droite, tenant le *palladium*.... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

604. Autre; COL. COR. Génie à moitié nu, debout, à gauche, tenant de la main dr. une patère, et de la g., à ce qu'il paroît, un gouvernail. ◻. Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. I. col. 5, 69.

(*a*) Ce type n'a pas été rendu avec exactitude dans la gravure d'Arigoni. *Voyez* Sestini, Cat. num. vet. musei Arigon. p. 38.

605. Autre; COL. LAVS. IV. COR. Figure debout, tenant de la main droite une haste, la gauche levée. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 7, 62..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

606. Autre; COL. LAVS. IVL. COR. Femme debout, tenant de la main droite une haste, et de la gauche, à ce qu'il paroît, une patère. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 33. Tab. V. Fig. 48.

607. Autre; C. L. I. COR. Femme debout près d'un autel, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Arig. I. col. 5, 71.

608. Autre; C. L. I. COR. Femme debout, tenant de la main droite une corne d'abondance. ☐. *Mus. Theup. p.* 683..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

609. Autre; C. L. I. COR. Femme assise, portant la main droite à sa tête, et tenant de la gauche un roseau. ☐..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.
Mus. Theup. p. 682.

610. Autre; C. L. I. COR. Femme à moitié nue, assise, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Theup. p. 683.

611. Autre; C. L.... COR. Figure nue, assise, à droite, la main dr. levée, et la g. tenant un thyrse. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 7, 65..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

612. ANTONINVS. AVG. PIVS. (*Litt. fug.*) Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. C. L. I. COR. Édifice en forme d'autel, avec une porte couverte, et un palmier dont on ne voit que la cime..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

613. Autre; C. L. I. COR. Autel, duquel s'élève un pin. ℞..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. II. col. 7, 64.

Faustina senior.

614. FAVSTINA. AVGVSTA. COR. Tête de Faustine, à dr.
℞. ANTONINVS. AVG. PIVS. P. P. Tête d'Antonin le Pieux, à droite. ℞..... Æ.7.–R⁷.–F.o.–30 fr.
Vaillant, Col. p. 250.

M. Aurelius.

615. Tête de M. Aurèle.
℞. ..L. L COR. Jupiter nu, debout, à gauche, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ℞..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. II. col. 8, 74.

616. Autre; COL. COR. Jupiter à demi nu, assis, à gauche, devant un autel, tenant de la main droite une patère, et de la g. une haste. ℞. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. II. col. 8, 75.

617. Autre; C. L. I. COR. Jupiter à demi nu, assis, à gauche, portant une petite Victoire de la main droite, et tenant la haste pure de la gauche. ℞. *Mus. Arig. I. col. al.* 5, 63..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

618. Autre; C. L. I. COR. Pallas casquée, debout, portant sur la main droite une petite Victoire, et tenant une haste de la gauche; derrière, un autel; au bas, une chouette. ℞..... Æ.9.–R¹.–F.o.–6 fr.
Mus. Theup. p. 687.

619. Autre; COL. COR. Pallas debout, à gauche, portant sur la main droite une petite Victoire, et de la gauche une haste, près de laquelle est un bouclier. ℞. *Mus. Arig. I. col. al.* 5, 67..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

620. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Tête radiée du Soleil, tournée vers la droite..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

621. IMP. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête barbue et laurée de M. Aurèle, à droite, avec cuirasse.

℞. C. L. I. COR. Le Soleil debout, sur un char traîné par quatre chevaux..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

622. Autre; C. L. I. COR. Figure moitié nue, debout, tenant un javelot de la main droite, le bras gauche étendu. ☐..... Æ.5.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Theup. p. 688.

623. Autre; C. L. I. COR. Diane chasseresse, debout près d'un rocher, entre un cerf bondissant et un chien courant. ☐..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 5, 65.

624. Autre; C. L. I. COR. Diane chasseresse, entre un chien et un cerf. ☐..... Æ.9.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Theup. p. 687.

625. Autre; C. L. I. COR. Femme assise sur un rocher, tenant de la main droite une patère; en face, Diane debout près d'un rocher, prenant de la main droite une flèche dans son carquois, et tenant un arc de la gauche; à ses pieds, un chien; au milieu, un autel. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 5, 62.

626. Autre; C.... COR. Diane d'Éphèse, debout; en face, Vénus, également debout, tenant dans ses mains un miroir. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. I. col. 5, 74.

627. Autre; C. L. ..COR. Mars debout, à g., tenant de la main dr. une haste, et portant de la g. un trophée; le pied g. sur une tête humaine. ◻. Æ.7-R².-F.o.-6 fr.
Arig. II. col. 7, 70.

628. M. AVRELIVS. CAESAR. ANTON. Tête nue de M. Aurèle.
℞. C. L. I. COR. Victoire debout, un globe sur la main droite, et un gouvernail à la gauche; à ses pieds, une proue. ◻..... Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.
Mus. Theup. p. 688.

629. M. AVRELIVS. ANTONINVS. Tête nue de M. Aurèle.
℞. C. L. I. COR. Victoire marchant, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une palme. ◻..... Æ.9.-R¹.-F.o.-6 fr.
Mus. Theup. p. 688.

630. Autre; C. L. I. COR. Victoire debout, à gauche, devant un autel. ◻..... Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.
Mus. Arig. I. col. 5, 77.

631. Autre; Victoire debout sur un globe, les deux mains levées, tenant une couronne au-dessus de sa tête. ◻..... Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.
Mus. Arig. I. col. 5, 78.

632. IMP. M. ANTONINVS. AVG. Tête laurée.
℞. C. L. I. COR. Vénus debout, tenant de la main droite une haste, et de la gauche une pomme. ◻. *Mus. Theup. p.* 687..... Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.

633. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite.
℞. C. L. I. COR. Vénus debout, à droite, vêtue de la *stola*, la main droite levée, et une pomme dans la gauche..... Æ.6½.-R¹.-F.o.-3 fr.

634. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec une cuirasse.

℞. C. L. I. COR. Vénus debout, tenant un miroir, au milieu d'un petit temple distyle. Æ.4½.–R².–F.o.–4 fr.

635. Autre; C. L. I. COR. Vénus debout, à gauche, avec un miroir; devant elle, Cupidon. □. *Mus. Arig. I. col.* 5, 75..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

636. Autre; C. L. I. COR. Temple distyle, dans lequel est Vénus debout, à gauche, tenant un miroir; devant elle, Cupidon debout. □.... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. II. col. 8, 73.

637. IMP. C. AVR. ANTONINVS. Tête radiée.

℞. C. L. I. COR. Vénus et Neptune debout; la déesse tient de ses deux mains un miroir. □. *Mus. Theup. p.* 687..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

638. Autre; C. L. I. COR. Vénus debout, à droite, tenant des deux mains un miroir; en face d'elle, Hercule debout, tenant de la main dr. levée une couronne, et de la gauche sa massue. □... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. I. col. 6, 81.

639. Autre; C. L. I. COR. Mercure assis sur un rocher, tourné vers la gauche; à ses pieds, un bélier..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

640. IMP. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Bacchus debout, en habit court, tenant le *cantharum* incliné de la main droite, et un thyrse de la gauche; à ses pieds, une panthère..... Æ.7.–R⁴.–F.*.–12 fr.

641. M. AVRELIV.. CAESAR. ANTONINVS. Tête jeune de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Figure à demi nue, assise sur un siége, à droite, tenant une haste transversale; à ses pieds, une panthère. ☐..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Cab. de M. Welzl de Wellenheim, à Vienne.

642. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à dr., sans le *paludamentum* ou avec le *palud.*

℞. C. L. I. COR. Neptune nu, debout, à gauche, le pied droit sur un rocher, le bras droit sur sa cuisse, et la main gauche sur son trident; derrière, un arbuste..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

643. Même légende et même tête, sans la cuirasse.

℞. C. L. I. COR. Neptune debout, dans un quadrige, allant à droite, vêtu du *pallium*, la main droite sur son trident, et portant le *palladium* sur la main gauche..... Æ.7½.–R³.–F.*.–9 fr.

644. Autre, avec la Victoire au lieu du *palladium*. ☐. *Vaillant, Col. p.* 260..... ..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

645. IMP. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec cuirasse.

℞. C. L. I. COR. Neptune assis sur un siége, à gauche, à demi vêtu du *pallium*, un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident; à ses pieds, un autel..... Æ.7.–R³.–F.*.–9 fr.

646. IMP. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée.

℞. C. L. I. COR. Neptune assis, tenant un dauphin de la main droite, et un trident de la gauche. ☐. *Mus. Theup. p.* 685..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

647. IMP. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle.

℞. C. L. I. COR. Neptune assis, portant une petite Victoire de la main droite, et tenant une haste de la gauche. □. *Mus. Theup. p.* 685. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

648. Autre; .....COR. Neptune nu, debout, tenant de la main gauche un trident, et de la droite une patère; devant, un autel près duquel est un arbre (*a*). □..... Æ.7.–.....

Mus. Arig. I. col. al. 5, 69.

649. IMP. M. AVR. ANTO. AVG. Tête laurée.

℞. C. L. I. COR. Phare, et un vaisseau à la voile. □. *Mus. Theup. p.* 688..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

650. Autre; C. L. I. COR. Vulcain couvert d'un bonnet, tenant un marteau de la main droite, et le *forceps* de la gauche. □. *Gusseme, N°.* 123..... Æ.–?

651. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite.

℞. C. L. I. COR. Deux figures viriles nues, debout, se donnant la main (peut-être Jupiter et Neptune)..... Æ.7.–R³.–F.o.–6 fr.

652. Autre; C. L. I. COR. Hercule et Jupiter debout, l'un avec sa massue, et l'autre tenant la haste pure. □. *Mus. Theup. p.* 677..... Æ.9.–R³.–F.o.–12 fr.

653. Autre; C. L. I. COR. Hercule nu, debout, regardant à gauche, la main droite sur sa massue, posée sur un rocher, et la dépouille du lion sur le bras gauche..... Æ.7.–R³.–F.*.–9 fr.

(*a*) Type douteux, et mal rendu dans la gravure. *Voyez* Sestini, Cat. num. vet. mus. Arigon. p. 39.

654. Autre; C. L. I. COR. Hercule domptant un taureau, à droite. ☐..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 5, 68.

655. Autre; C. L. I. COR. Lion couché. ☐. *Gusseme, N°.* 139..... Æ.9.–R³.–F.o.–12 fr.

656. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite.

℞. C. L. I. COR. Bellérophon monté sur le Pégase, et combattant la Chimère, à dr. Æ.7.–R³.–F.o.–6 fr.

657. Autre; C. L. I. COR. Bellérophon debout, en face, tenant le Pégase par le frein. ☐. Æ.7.–R³.–F.o.–6 fr.
Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Dan. T. I. p. 169. N°. 58.

658. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite.

℞. C. L. COR. Pégase march., à dr. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

659. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec ou sans cuirasse.

℞. C. L. I. COR. Pégase volant, à droite ou à gauche..... Æ.4½–R¹.–F.o.–2 fr.

660. Autre; C. L. I. COR. Chimère, à droite. ☐. *Vaillant, Col. p.* 266..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

661. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée, à droite, sans le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché et endormi sur un dauphin au pied d'un arbre.... Æ.7.–R³.–F.o.–6 fr.

662. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, la poitrine cuirassée.

℞. C. L. I. COR. Homme nu, debout près d'un arbre, tenant de la main dr. une quenouille, et de la g. une palme ou un épi; au pied de l'arbre, Mélicerte couché et endormi sur un dauphin. Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

663. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin, entre deux arbres; au bas, une couronne de laurier et une palme. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Mus Arig. I. col. 5, 72.

664. M. ANTONINVS. AVG. TR. P. XXIIX. Tête laurée.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin; derrière, un arbre. ☐..... Æ.6 et 5.–R².–F.o.–6 fr.

Vaillant, Col. p. 264.

665. Autre; C. L. I. COR. Mélicerte sur un dauphin, entre deux arbres. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. N°. 22.

666. IMP. M. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte monté sur un dauphin, allant à droite..... Æ.6½.–R¹.–F.o.–3 fr.

667. Autre; C. L. I. COR. Temple rond, dans lequel est Mélicerte, tourné à gauche et couché sur un dauphin; à côté, un pin. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Arig. IV. N°. 34. Tab. VI.

668. M. AVR. ANTONINVS AVG. Tête laurée de M. Aurèle.

℞. C. L. I. COR. Homme nu, tenant deux branches d'arbre de la main droite, et de la gauche un carquois, debout, à gauche, devant un grand autel sur lequel on lit ISTHMIA., et au pied duquel s'élève une feuille de lierre; Mélicerte est sur l'autel, couché sur un dauphin; à côté, un arbre avec du lierre. ☐ *Sestini, Descriz. delle Med. gr. e rom. del fu Benkowitz, p.* 11. *Tab. I. Fig.* 5. (*a*)..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–30 fr.

(*a*) La description ne paroit pas conforme à la gravure.

669. IMP. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Énée en fuite, allant à droite, portant son père Anchise, et tenant par la main son fils Ascagne. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 55. N°. 9, Tab. III. Fig. 1.

670. Autre; C. L. I. COR. Tête de femme tourrelée, à gauche; derrière, une corne d'abondance. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 6, 82..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

671. Autre; C. L. I. COR. Génie nu, debout, à gauche, tenant de la main droite un gouvernail. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 5, 66..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

672. Autre; C. L. I. COR. Génie, la tête tourrelée, debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mediob. 228.

673. M. AVRELIVS. CAES. ANTONINVS. Tête jeune de Marc Aurèle.

℞. C. L. I. COR. Figure nue, debout près d'un autel, tenant de la main droite une grande palme. ☐. *Mus. Theup. p.* 686..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

674. Autre; C. L. I. COR. Femme debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. N°. 20.

675. Autre; C. L. I. COR. Femme debout, à droite, la main dr. levée, et le *palladium* sur la gauche. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 7, 71..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

676. Autre; C. L. I. COR. La nymphe Pirène à demi nue, assise sur un rocher, à gauche, tenant un vase de la main droite. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 5, 64.

677. Autre; ....IVL. AVG. COR. Figure douteuse, assise sur un rocher, à gauche, la main gauche levée. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 6, 83..... Æ.7.-R³.-F.o.-9 fr.

678. IMP. M. AVR. ANTO. AVG. Tête radiée.

℟. C. L. I. COR. Figure nue, debout sur un cippe, appuyée sur une colonne. ☐.... Æ.5.-R².-F.o.-4 fr.

Mus. Theup. p. 687.

679. IMP. M. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℟. C. L. I. COR. L'Empereur à cheval allant au galop, à dr., renversant deux ennemis. Æ.6½.-R².-F.o.-6 fr.

680. Autre; C. L. I. COR. Figure radiée, et vêtue du *palud.*, à droite, la main droite levée, et supportant une petite tête radiée de la g. ☐. Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.

Mus. Arig. I. col. 5, 76.

681. Autre; C. L. I. COR. L'Empereur, vêtu du *paludamentum*, debout près d'un autel, à gauche, portant un dauphin sur la main droite, et couronné par une femme debout derrière lui, tenant de la main gauche une corne d'abondance; au milieu d'eux, une figure agenouillée à terre. ☐..... Æ.7.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Mus. Arig. I. col. 5, 73.

682. Autre; C. L. I. COR. Arc de triomphe sur lequel est un bige, allant à droite. ☐..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Arig. II. col. 8, 77.

683. Autre; C. L. I. COR. Espèce de *Carpentum* allant à g., portant un petit édifice, et traîné par deux bœufs qu'une femme précède et conduit. ☐. Æ.7.-R⁴.-F.o.-12 f.

Mus. Arig. I. col. 6, 85.

684. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête barbue et laurée de M. Aurèle, à droite, avec une cuirasse.

℟. C. L. I. COR. Temple de forme ronde, dont la

voûte est soutenue par des colonnes; au bas, une petite porte ceintrée; devant le temple, à gauche, un bœuf debout près d'un arbre... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

685. M. AVR. ANTON..... Tête laurée de M. Aurèle.

℞. C. L. I. COR. Temple rond, devant lequel est un taureau et un arbre. ◻..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 5, 61.

686. Autre; C. L. I. COR. Temple, ou petit édifice, vu de côté, avec des degrés, auprès desquels est un serpent. ◻..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. II. col. 7, 72.

687. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec ou sans le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Temple sur le sommet d'un rocher; au bas, de chaque côté, un antre; à gauche, un arbre; sous le rocher, d'autres arbres.. Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

L. Verus.

688. Légende effacée. Tête laurée de L. Vérus, à droite.

℞. .....COR. Pallas debout, portant sur la main droite quelque chose d'effacé, et la gauche sur la haste; à ses pieds, un bouclier. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

689. IMP. L. AVREL. VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ....COR. Le Soleil dans un quadrige, à gauche. (*Médaille retouchée.*)..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

690. Autre; C. L.... COR. Figure nue, debout, à droite (Apollon), la main dr. levée, et un arc dans la g. ◻. *Mus. Arig. I. col. al.* 5, 74..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

691. Autre; C. L. I. COR. Homme nu, la main droite

posée sur sa tête, et tenant de la gauche quelque chose qui paroît être un arc. (*a*). ℞..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. I. col. 6, 95.

692. Autre; C. L. I. COR. Diane tutulée, et une femme debout devant elle. ℞..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Theup. p. 692.

693. Autre; C. L. I. COR. Hygiée debout, tenant une patère de la main droite, et de la gauche, un serpent qu'elle fait manger. ℞..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Theup. p. 693.

694. Autre; C. L. I. COR. Temple de Vénus. ℞. *Vaillant, Col. p.* 293, *et Mus. Theup. p.* 692. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

695. IMP. L. AVR. VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite.

℟. C. L. I. COR. Victoire marchant, à gauche. ℞. *Mus. Arig. II. col.* 8, 81..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

696. Autre; C. L. I. COR. (*rétrograde.*) Victoire dans un bige, allant à gauche. ℞..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. 6, 94.

697. Autre; .....COR. Bacchus debout, à gauche, tenant le *cantharum* de la main droite, et un thyrse de la gauche; à ses pieds, un tigre. ℞.. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. II. col. 8, 82.

698. Même légende et même tête, avec une contre-marque.

℟. C. L. I. COR. Neptune nu, le pied droit sur un rocher, un dauphin sur la main droite, et son trident dans la gauche; dans le champ, un arbre. ℞. *Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. N°.* 24.. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

(*a*) Ce type paroît avoir été mal dessiné. Je crois que c'est Apollon.

699. IMP. L. AVR. VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Neptune assis sur un siége, à gauche, un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

700. Autre, avec C. L. I. COR. Neptune dans un quadrige, allant à droite, la main droite sur son trident, et le *palladium* sur la gauche..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

701. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. AVG. Tête laurée, à droite, avec la chlamyde sur l'épaule gauche.

℞. C. L. I. COR. Temple tétrastyle, vu de côté, le fronton orné d'un triton..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

702. Autre; C. L. I. COR. Hercule nu, debout, à droite, la main droite derrière le dos, et la gauche sur sa massue, posée sur un cippe. ☐.. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. II. col. 8, 83.

703. Autre; C. L. I. COR. Hercule semblable à celui de Farnèse. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 5, 73.

704. IMP. L. AVR. VERVS. AVG. Tête nue de L. Vérus.

℞. C. L. I. COR. Femme debout, terminée en tronc d'arbre; devant, deux petites chèvres, les deux pieds de devant posés sur un vase. ☐.. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descris. del mus. Fontana. p. 55.

705. IMP. CAES. L..... VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. POPVL. COL. COR. Figure barbue, vêtue de la toge, la main droite levée, la gauche posée sur la cuisse, assise sur une base, et tournée vers la gauche..... Æ.7.–R³.–F.*.–20 fr.

706. IMP. L. AVR. VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. C. L. I. COR. Bellérophon monté sur le Pégase, à dr., et combattant la Chimère (*a*). Æ.7–R⁵.–F.o.–24 fr.

707. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. AVG. Tête nue de L. Vérus, à droite.

℞. C. L. I. COR. Pégase marchant, tourné vers la droite..... Æ.7.–R¹.–F.*.–3 fr.

708. IMP. L. AVR. VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite.

℞. C. L. I. COR. Pégase volant, à dr. Æ.5.–R¹.–F.*.–2 fr.

709. IMP. L. AVR. VERVS. AVG. Tête barbue et laurée de L. Vérus, à droite.

℞. C. L. I. COR. Chimère courant, tournée vers la droite..... Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

710. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. A.... Même tête, à dr.

℞. C. L. I. COR. L'Acrocorinthe avec le temple de Vénus; à la pointe du rocher, le cheval Pégase; au pied de la montagne, deux édifices; à gauche, un arbre. ◘..... Æ.8.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 46. N°. 3. Pl. II. Fig. 20.

711. IMP. L. AVR..... S. AVG. Tête barbue et laurée de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. C. L. I. COR. Mélicerte endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

712. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. AVG. Tête nue de L. Vérus, à droite.

℞. COL. I. COR. Femme assise, à gauche, au pied de

(*a*) Morell. a rapporté un médaillon avec ce type, qui est de la plus grande rareté. *Voyez* Specim. rei num. p. 134. Tab. 12.

l'Acrocorinthe, tenant un vase sur les genoux; devant elle, Pégase s'abreuvant. ◻..... Æ.8.–R⁵.–F.o.–24 fr.
Millingen, Rec. p. 46. N°. 4. Pl. II. Fig. 21.

713. Autre; C. L. I. COR. Femme tourrelée, debout, à gauche, devant un autel, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ◻..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. I. col. 6, 93.

714. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite, avec la chlamyde sur l'épaule g.
℞. C. I. L. COR. (*sic*). L'Empereur à cheval, allant au galop, à dr., et terrassant un ennemi. Æ.7.-R³.-F.o.-9 fr.

715. IMP. CAES. L. AV. VERVS. AVG. Tête laurée, à dr.
℞. COL. COR. L'Empereur en pacificateur, à cheval, allant à droite. ◻..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. I. col. 6, 91.

Lucilla. (*a*)

716. LVCILLAE. AVGVSTAE. Tête de Lucille, à droite.
℞. C. L. I. COR. Victoire marchant, à droite, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la gauche..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–5o fr.

Commodus.

717. IMP. COMMODVS. ANTO. AVG. Tête de Commode.
℞. C. L. I. COR. Jupiter assis, portant sur la main droite une petite Victoire, et de la gauche la haste pure; devant lui est une femme debout, tenant de la main droite un bouclier, et de la gauche une patère. ◻. *Mus. Theup. p.* 695..... Æ.5.–R².–F.o.–6 fr.

(*a*) C'est plutôt Plautille?

718. Autre; Jupiter à demi nu, assis, à gauche, tenant de la main droite une patère, et de la gauche la haste pure. ◻..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 85.

719. M. AVR. COMMO. CAE. Tête nue de Commode, à dr.
℞. C. L. I. COR. Pallas debout, à gauche, devant un autel, portant sur la main droite une petite Victoire, et de la gauche une haste; à ses pieds, un bouclier posé à terre. ◻..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 6, 76.

720. Autre; C. L... COR. Pallas debout, à gauche, tenant de la main droite une petite Victoire, et de la gauche une haste. ◻..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 89.

721. IMP. M. AVR. COMO. ANTO. AVG. (*Litt. fug.*) Tête radiée de Commode, à droite.
℞. C. L. I. COR. Apollon nu, debout sur un cippe, la main droite posée sur un terme; au bas du cippe, une coupe ou un trépied..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

722. Autre; C. L. I. COR. Apollon nu, sur une base, la main droite appuyée sur un arc; devant, un autel. ◻..... Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 92.

723. Autre; C. L... OR. Diane chasseresse debout, à gauche, entre un cerf bondissant et un chien courant. ◻..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 93.

724. COMMODVS. ANTONINVS. Tête laurée de Commode.
℞. C. L. I. COR. Æsculape debout, avec ses attributs. ◻..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Theup. p. 695.

725. M. COMMODVS. ANTONINVS. Tête laurée de Commode, à droite.

℞. C. L. I. COR. Vénus à demi nue, debout, tournée vers la gauche, tenant de ses deux mains un bouclier ou un miroir; à ses pieds, Cupidon et une autre petite figure..... Æ.6½.-R².-F.o.-6 fr.

726. Autre; C. L. I. COR. Vénus debout, avec un bouclier et un miroir. ☐..... Æ.5.-R¹.-F.o.-2 fr.
Mus. Theup. p. 695.

727. Autre; C. L. I. COR. Vénus nue, debout, à droite, tenant de la main dr. un miroir posé sur une colonne. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 7, 101.... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

728. Autre; C. L. I. COR. Vénus, avec un bouclier dans ses mains; à sa droite, Neptune debout, avec un trident et un dauphin; à sa gauche, Hercule, avec sa massue et la dépouille du lion. ☐. *Mus. Theup. p.* 695..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-20 fr.

729. .....O. ANTON.... Tête laurée de Commode, à dr.

℞. C. L. I. COR. Victoire debout sur un globe, les ailes éployées, tenant de la main droite un disque ou bouclier rond, et de la gauche un gouvernail; dans le champ, une proue..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

730. IMP. M. AVR. COMMO. ANTO. AVG. Tête radiée.

℞. C. L. I. COR. Victoire debout, la main droite supportant un globe, et un gouvernail dans la main gauche. ☐..... Æ.5.-R¹.-F.o.-2 fr.
Mus. Theup. p. 694.

731. Légende effacée. Tête radiée de Commode jeune, à droite.

℞. C. L. I..... Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

732. IMP. M. COMMODVS. ANTONINVS. Tête laurée de Commode.

℞. C. L. I. COR. Mercure assis, à gauche, la main droite étendue, un caducée dans la gauche; à ses pieds, un bélier debout. ☐..... Æ.7.-R².-F.o.-6 fr.
Vaillant, Col. p. 305.

733. Autre; ....COR. Bacchus nu, debout, à gauche, tenant de la main droite une grappe de raisin, et de la gauche un thyrse. ☐..... Æ.7.-R².-F.o.-6 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 88.

734. Autre; C. L. I. COR. Neptune debout, sacrifiant devant un autel placé au pied d'un arbre. Æ.7.-R¹.-F.o.-3 f.

735. IMP. L. AVR. COM. Tête laurée de Commode.

℞. COL. IVL. AVG. COR. (*a*). Neptune debout, à dr., le pied gauche sur une proue de vaisseau, tenant un trident de la main droite, et portant un dauphin sur la gauche. ☐. *Vaillant, Col. p.* 303... Æ.5.-.....

736. IMP. M. AVR. COM. ANT. AV. Tête laurée de Commode, à droite.

℞. C. L. I. COR. Neptune nu, debout, portant un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

737. IMP. M. AVR. COMO. ANTON. AVG. Tête laurée, à dr., avec barbe naissante.

℞. C. L. I. COR. Neptune assis sur un siége, à gauche, un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

738. IMP. M. AVR. COMMOD. AVG. Tête de Commode.

℞. C. L. I. COR. Hercule sur un cippe, devant lui, un petit autel. ☐. *Mus. Theup. p.* 694. Æ.5.-R².-F.o.-4 fr.

(*a*) Leçon douteuse.

739. Autre ; Ç. L. I. COR. Hercule nu, debout, à gauche, la main dr. levée et la massue dans la g. ; en face, Vénus avec un miroir. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 91.

740. Autre ; C. L. I. COR. Lion assis. ☐. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Theup. p. 695.

741. Autre ; Lion marchant, à dr. ☐. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. I. col. 7, 103.

742. Autre ; ...L. IVL. A. COR. Bellérophon monté sur le Pégase, allant à droite, et combattant la Chimère. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 86.

743. IMP. M. COMMODVS. ANTONINVS. Tête laurée et barbue, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. C. L. I. COR. Pégase volant, à dr. Æ.6½.–R¹.–F.o.–3 fr.

744. IMP. M. AVR. COMO. ANTON. AVG. Tête laurée, à dr., avec barbe naissante.
℞. C. L. I. COR. Pégase volant, à dr. Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

745. ...COMMODVS..... Tête nue et imberbe de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin allant à droite..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

746. .....ANTONINVS.... Tête barbue et laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché et endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

747. Autre ; Mélicerte couché sur un dauphin allant à droite ; à côté, un arbre ; le tout dans une couronne. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. 7, 105.

748. ....COMMODVS. AN.... Tête laurée et barbue de

Commode, à droite, avec le *paludamentum;* dessus, une contre-marque.

℞. ....COR. Mélicerte couché et endormi sur un dauphin, à droite..... Æ.6½.-R¹.-F.o.-3 fr.

749. IMP. M. AVR. COMO. ANTON. AVG. Tête laurée de Commode, à droite, avec une barbe naissante.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.4.-R¹.-F.o.-3 fr.

750. IMP. M. AV. KOM. (*sic*) ANT.... Tête laurée de Commode, à droite.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin, à droite; devant, un arbre..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

751. IMP. M. AVR. COMO. ANTO. AVG. Tête jeune laurée.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte sur un dauphin, sans arbre. ☐..... Æ.3.-R¹.-F.o.-2 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 278.

752. Autre; C. L. I. COR. Tête tourrelée de femme, à gauche; derrière, une corne d'abondance. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 7, 100..... Æ.7.-R².-F.o.-6 fr.

753. M. AVR. COMMO. ANTO. Tête laurée.

℞. C. D. I. COR. Génie debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance; derrière, un autel. ☐.... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

Mus. Theup. p. 695.

754. COMMODO. CAES. AVG. FIL. GERM. Tête nue de Commode, avec le *paludamentum.*

℞. C. L. I. COR. Homme nu, marchant à gauche, portant sur la main droite une petite Victoire, et de la gauche une palme; à droite, un arbre; à côté, Mélicerte sur un dauphin. ☐..... Æ.5.-R¹.-F.o.-2 fr.

Cab. d'Hermand.

755. M. COMMODVS. ANTONINVS. AVG. Tête barbue et laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Figure virile nue, la main droite sur un arbre, au pied duquel est un autel, et tenant de la gauche un bouclier..... Æ.6½.–R¹.–F.o.–3 fr.

756. Légende effacée. Tête laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum* et cuirasse.

℞. ....COR. Femme tourrelée, vêtue de la *stola*, debout, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche; à ses pieds, un autel allumé..... Æ.6½.–R¹.–F.o.–3 fr.

757. IMP. M. AVR. COMO. ANT. AV. (*Litt. fug.*) Tête laurée et barbue de Commode, à droite.

℞. C. L. I. COR. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche; à ses pieds, un autel allumé..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

758. Autre; ....COR. Homme debout, à droite, vêtu du *pallium*, la main droite levée et la gauche tendue. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 9, 87..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

759. Autre; C. L. I. COR. Figure équestre, à droite. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 7, 97..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

760. Autre; C. L. I. COR. L'Empereur à cheval, à droite; devant lui, un *vexillum*. ☐.... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 6, 77.

761. COMMODO. CAES. AVG. FIL.... Tête nue de Commode.

℞. C. L. I. COR. L'Empereur sur un cheval allant au pas; la Victoire vient au-devant lui présentant une couronne de la main droite, et tenant une palme de la gauche. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.
Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 170. N°. 71.

762. Autre; C. L. I. COR. L'Empereur à cheval, en pacificateur, à droite. ◻..... Æ.7.R².-F.o.-6 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 90.

763. Autre; C. L. I. COR. Trophée; en face, une femme debout, tenant une haste de la main droite. ◻. *Mus. Arig. I. col. 7, 98*..... Æ.7.-R².-F.o.-6 fr.

764. Autre; C. L. I. COR. Trophée au pied duquel est un captif assis à terre; de l'autre côté est une femme assise, et devant elle une autre figure tenant de la main droite levée une couronne. ◻.... Æ.7.-R³.-F.o.-9 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 6, 79.

765. M. AVR. COMMODVS. ANTONINVS. Tête laurée.
℞. C. L. I. COR. Temple sur le sommet d'une montagne; à côté, un arbre. ◻..... Æ.7.-R³.-F.o.-9 fr.
Mus. Theup. p. 694.

766. ....COMMODVS. ANTONINVS. AVG. Tête laurée, à dr.
℞. ISTHMIA., au milieu d'une couronne de laurier..... Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.

Septimius Severus.

767. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. III. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, la poitrine cuirassée; derrière, une tête tourrelée, dans une contre-marque.
℞. C. L. I. COR. Minerve debout, à gauche, portant une Victoire sur la main droite, et la gauche sur la haste; devant elle, à ses pieds, une chouette; derrière, un bouclier..... Æ.6½.-R¹.-F.o.-3 fr.

768. Autre presque semblable, mais la contre-marque devant la tête de Septime Sévère. Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.

769. Autre; C. L. I. COR. Diane d'Éphèse, près de laquelle est Vénus avec un miroir. ◻..... Æ.7.-R².-F.o.-6 fr.
Mus. Arig. II. col. 9, 95.

770.

770. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. III. Tête laurée, à dr
℞. C. L. I. COR. Diane chasseresse marchant, à gauche, entre un cerf et un chien. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

771. ....EPTIMIV..... Buste de Septime Sévère, armé d'une lance et d'un bouclier, vu par-derrière.
℞. C. L. I. COR. Æsculape deb. ◻. Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.
Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

772. Autre; C. L. I. COR. Vénus dans un temple distyle, à ce qu'il paroît. ◻..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 7, 102.

773. Autre; C. L. I. COR. Rocher, sur le sommet duquel est un temple distyle dans lequel est Vénus tenant un miroir. ◻..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.
Mus. Arig. I. col. 8, 120.

774. Autre; C. L. I. COR. (*rétrograde*). Vénus debout, à gauche, tenant dans ses mains un miroir; à côté, un phare entre deux fleuves barbus, à demi nus, assis à terre, chacun avec un roseau. ◻. *Mus. Arig. I. col.* 8, 117..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–20 fr.

775. Autre; ...COR. Mars marchant, tenant de la main dr. une haste, portant de la g. un trophée, et frappant du pied g. la tête d'un ennemi. ◻. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 7, 104.

776. Autre; ....L. I. COR. Victoire marchant, à gauche. ◻..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 7, 101.

777. Autre; C. L. I. COR. Mercure debout, à gauche, tenant de la main dr. une bourse, et de la g. un caducée; à ses pieds, un bélier. ◻. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. 8, 119.

778. L. SEPT. SEVER..... Tête laurée de Septime Sévère.

℞. C. L. I. COR. Bacchus nu, debout, le coude droit appuyé sur un cippe, et un vase dans la main gauche; à ses pieds, une panthère. ☐.... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 291.

779. Autre; c... COR. Neptune nu, debout, à gauche, devant un autel, portant un dauphin sur la main dr., et un trident dans la g. ☐.. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 7, 106.

780. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. III. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. La nymphe Prièné assise sur des montagnes, et tournée à gauche, tenant de la main droite un vase posé sur son genou; devant, un rocher sur lequel est un monstre, les bras étendus, et terminé en queue de poisson, avec deux petits animaux sortant de son corps, et dont les pieds de devant sont au-dessus d'un bassin. ☐.. Æ.7.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 55. N°. 10. Tab. II. Fig. 3.

781. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. III. Tête laurée, à droite, sans le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.7½.–R¹.–F.o.–3 fr.

782. SEV. PER. AVG. IMP. VII. Buste lauré de Septime Sévère, à gauche, avec une haste et un bouclier.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin, à gauche; à côté, un arbre. ☐.... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Arig. I. col. 7, 114.

783. Autre; C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin près d'un pin, dans un temple tétrastyle de forme ronde; de chaque côté du temple, un arbre. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 7, 105.

784. Autre; C. L. I. COR. Homme nu, assis sur une cuirasse, à gauche, la main droite levée vers un dauphin, sur lequel est Mélicerte avec une couronne de laurier. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 35. Tab. VII.

785. SEV. PERT. AVG. IMP. III. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. C. L. I. COR. Femme placée sur une pierre, le pied gauche suspendu, tenant un petit enfant par le bras; à ses pieds, un dauphin. ☐. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 116. N°. 25.

786. L. SEPT. S... PERT. AVG. IMP. III. Tête laurée de Septime Sévère, à droite; dessus, une tête humaine dans une contre-marque.

℞. ...I.. L. C. Figure virile nue, assise sur un rocher, tenant une branche dans la main gauche, et les pieds posés sur un dauphin; devant, une femme marchant..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

787. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. III. Même tête.

℞. C. L. I. COR. Hercule nu, debout, la main droite sur sa massue, et la dépouille du lion sur le bras gauche..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

788. ..... L. SEP. SEV. AV... Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. C. L. COR. Cadmus combattant le Dragon. ☐. *Cab. de J. Millingen*..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

789. L. SEPT. SEVERVS..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. C. L. I. COR. Bellérophon monté sur le Pégase, à droite, combattant la Chimère.. Æ.6½.–R².–F.o.–6 fr.

790. Légende effacée. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, la poitrine cuirassée.

℞. .... COR. Bellérophon monté sur le Pégase, à droite; dessous, la Chimère..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

791. Autre; C. L. I. COR. Même type. ◻. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Vaillant, Col. II: p. 8.

792. Autre; ... L. I..... Bellérophon retenant le Pégase par le frein. ◻..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 7, 103.

793. Autre; C. L. I. COR. Pégase volant, à droite. ◻. *Mus. Arig. IV. N°.* 35. *Tab. VII.*... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

794. Autre; C. L. I. C. Pégase volant, à gauche. ◻. *Mus. Arig. I. col. al.* 7, 108.... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

795. Autre; ..... COR. Homme nu, debout, tenant dans chaque main un gouvernail; à côté, une figure vêtue de la toge, debout. ◻..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 7, 99.

796. Autre; .... COR. Homme dans un quadrige, à dr., la Victoire placée sur les chevaux; dans le champ, AVG. (*a*). ◻..... Æ.7.....
Mus. Arig. I. col. al. 7, 107.

797. Autre; C. L. I. COR. Homme nu, assis sur un rocher, à gauche, la main droite étendue, la gauche posée, à ce qu'il paroît, sur une corne d'abondance. ◻..... Æ.4.–R².–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 7, 110.

798. L. SEPT. SE. AVG. IMP. III. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. C. L. I. COR. Femme, vue de face, debout devant

(*a*) Ce type a été mal dessiné. *Voyez* Sestini, Cat. num. vet. mus. Arig. p. 41.

un autel, tenant de la main dr. une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 35. Tab. VII.

799. Autre; C. L. I. COR. Femme debout sur un rocher, portant une petite figure sur la main droite; devant le rocher, un dauphin. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.
Vaillant, Col. II. p. 11.

800. Autre; C. L. I. COR. Femme debout, à dr., tenant de la main droite une haste, et de la gauche un globe. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 8, 115.... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

801. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, la poitrine cuirassée.

℞. C. L. I. COR. Femme assise sur un siége, à gauche, une patère dans la main droite, et une corne d'abondance dans la gauche.... Æ.6½.–R¹.–F.o.–3 fr.

802. L. SEPT. SEVER. PERT. AVG. IMP. III. Tête laurée, à droite.

℞. C. L. I. COR. Femme à demi nue, assise sur un rocher, à gauche, tenant un vase incliné de la main dr., et la gauche sur le rocher. Æ.4½.–R¹.–F.o.–2 fr.

803. Autre; C. L. I. COR. Femme assise, à gauche, la main droite tendue, et une haste dans la gauche. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 8, 121..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

804. Autre; C. L. I. ...R. Autel sur lequel est un arbre. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 8, 122.... Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.

805. Autre; COL. COR. Autel sur lequel est un arbre. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 7, 109. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

806. .... SEP. SEV. PERT. AVG... Tête laurée, à droite.

℞. C. L. I. COR. Obélisque surmonté d'une figure debout, au milieu d'un cirque; autour, des courses de chevaux..... Æ.6½.–R³–F.o.–9 fr.

807. Autre; C. L. I. COR. Lion assis, à droite. ℞. *Mus. Arig. I. col.* 8, 126..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

808. Autre; ISTHMIA., dans une couronne d'ache. ℞. *Mus. Arig. I. col.* 8, 123..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Julia Domna.

809. IVLEA. (*sic*) DOMNA. SE. A..... Tête de J. Domna, avec le *paludamentum*, à droite.

℞. C. L. I. COR. Pallas debout, à gauche, portant sur la main droite une petite Victoire, et tenant de la gauche une haste, près de laquelle est un bouclier; à ses pieds, une chouette. ℞.... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Sestini, Descrin. del mus. Fontana. p. 56. N°. 13.

810. ....GA. DOMNA. SE. AN. 9. (*sic*). Buste de Julia Domna, à gauche, vêtu de la *stola;* derrière, une corne d'abondanee; devant, la même tête en contre-marque.

℞. C. L. I. COR. Pallas casquée, debout devant un autel allumé, près duquel est une chouette; la déesse porte sur la main droite une petite Victoire, et tient de la gauche une haste et un bouclier posé à terre. ℞..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Sestini, Lett. num. Continuas. T. IX. p. 6.

811. IVLGA. (*sic*) DOMNA..... Buste de Julia Domna, à dr., avec une corne d'abondance sur l'épaule gauche.

℞. C. L. I. COR. Victoire marchant, à droite, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la gauche..... Æ.6½.–R².–F.o.–6 fr.

812. IVLIA. DOMNA..... Même buste, avec le même attribut; une tête barbue dans une contre-marque.

℞. C. L. I. COR. Victoire volant, à gauche, tenant

de la main dr. levée un candélabre, et de la gauche une palme ..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

813. Autre; C. L. I. COR. Diane sur un rocher, tenant dans la main droite levée une flèche; d'un côté, un cerf bondissant; de l'autre, un chien courant; au bas, deux baignoires ou nacelles. ☐. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 8, 130.

814. IVLCA. DOM.... C.NN.T.C. (*sic*). Buste de Julia Domna, à g., avec une corne d'abondance sur l'épaule g.

℞. C. L. I. COR. Neptune deb., à g., le pied droit sur une tête de bœuf, tenant de la main droite l'*acrostolium*, et la g. posée sur le côté.. Æ.5½.–R².–F.o.–6 fr.

815. Autre, avec C. L. I. COR. Sérapis à demi nu, ou un Génie debout, à g., devant un autel, tenant une patère de la main dr., et une corne d'abondance de la g. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 10, 100..... Æ.4.–R².–F.o.–6 fr.

816. Autre; C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin allant à droite; autour, trois arbres. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 8, 129..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

817. IVLCA. DOMNA. CNNTC. (*sic*). Buste de Julia Domna, tourné à gauche, avec une corne d'abondance sur l'épaule gauche.

℞. C. L. I. COR. Table carrée, entre un trident et un sceptre; dessus, Mélicerte couché et endormi sur le dauphin, tourné vers la droite, et un triton; dessous, le *diota*..... Æ.5.–R².–F.o.–6 fr.

818. Autre, avec C. L. I. COR. Hercule Farnese, à dr. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 8, 118... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

819. IVLCA. DOM.... S.M.N.T.C. (*sic*). Tête de Julia Domna à droite.

℞. C. L. I. COR. Bellérophon monté sur [illegible]

allant au galop, tourné vers la droite, et combattant la Chimère..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

820. IVILA. (*sic*) DOM.... AVG. Tête de Julia Domna, à dr.

℞. C. L. I. COR. Femme debout, vêtue de la *stola*, la main droite posée sur la haste pure, et portant sur la gauche une corne d'abondance. Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

821. IVLIA. DOMNA. AVG. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. C. L. I. COR. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant un gouvernail de la main droite, et un globe sur la gauche..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

822. IVLIA. DOMNA. AVG. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. C. L. I. CORINT. Femme debout, la main droite levée. ☐..... Æ.5.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Arig. II. col. 10, 99.

823. Autre, avec COL. COR. Homme debout, à droite, vêtu du *pallium*, tenant une haste de la main droite, et la gauche étendue. ☐..... Æ?–R¹.–F.o.–

Mus. Arig. I. col. al. 8, 116.

824. Autre; C. L. I. COR. Figure debout, à droite, tenant une haste de la main droite, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ?–R¹.–F.o.–

Mus. Arig. I. col. al. 8, 119.

825. IVLIA. ΔOMNA. (*sic*) AVG. Tête de Julia Domna.

℞. C. L. I. COR. Figure militaire sur un cheval courant, à dr., armée d'une haste. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 117. N°. 26.

826. IVLEA. (*sic*) DOMNA. AVG. MHT. Tête de Julia Domna, à gauche, avec une corne d'abondance.

℞. C. L. I. COR. Femme assise, à gauche, tenant une patère de la main droite, et une haste de la gauche; devant elle, un autel. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 56. N°. 12.

nouille, et de la gauche un roseau; derrière, Mélicerte couché et endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

839. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS. Tête laurée de Caracalla jeune, à gauche, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

840. .... ANTON. Tête laurée de Caracalla jeune, à dr., avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Même type.... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

841. Autre; COL.... COR. Bellérophon retenant le Pégase par le frein, à gauche. (*a*). ◻... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 8, 126.

842. M. AVREL. ANTONINVS. Tête nue de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Hercule nu, debout, à droite, tenant la peau du lion de la main gauche appuyée sur sa massue posée sur un rocher, et le bras droit derrière le dos..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

843. Autre presque semblable. ◻.. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Vaillant, Col. II. p. 45.

844. Autre; C. L. I. COR. Hercule nu, assis sur un cippe, la main dr. sur un vase posé sur une base, et tenant de la main g. sa massue levée. ◻. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 9, 134.

845. M. AVRELIVS. ANTONINVS. AVG. Même tête, avec une contre-marque.

℞. C. L. I. COR. Lion accroupi. ◻. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

Eckhel, l. c. N°. 28.

(*a*) Ce type a été mal rendu dans la gravure.

833. ...P. CAESAR. ....REL. ANTON..... (*sic*). (*Lits. fug.*) Tête laurée de Caracalla jeune, à g., avec le *palud.*

℞. C. L. I. COR. Victoire, vue de face, debout sur un globe, les ailes éployées, et les deux mains levées pour soutenir un disque placé sur sa tête. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

834. Légende effacée. Même tête, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. C. L. I. COR. Mercure nu, debout, tenant de la main droite une bourse, et de la g. la chlamyde et son caducée; à ses pieds, un bélier. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

835. M. AVRELIVS. CAESAR. ANTON. Tête laurée de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. C. L. I. COR. Neptune assis, à gauche, à demi couvert du *pallium*, un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident.... Æ.6½.–R¹.–F.o.–3 fr.

836. Légende effacée. Tête laurée de Caracalla?

℞. COL. COR. Neptune debout, vêtu d'une longue robe, sur un char traîné par quatre hippocampes; il porte sur la main droite un dauphin, et tient de la gauche son trident..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

837. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de Caracalla.

℞. C. L. I. COR. Temple hexastyle rond, orné de dauphins; devant, un taureau debout, et un prêtre la main droite levée; à ses pieds, une urne. ☐. *Eckhel, Catal. mus. Caes. Vindob. T. I. p.* 117, *N°.* 17..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

838. M. AVRELIVS. ANTONINVS. Tête nue de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum;* devant, une tête en contre-marque.

℞. C. L. I. COR. Figure virile nue, marchant, tournée vers la gauche, tenant de la main droite une que-

nouille, et de la gauche un roseau; derrière, Mélicerte couché et endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.7.-R¹.-F.o.-6 fr.

839. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS. Tête laurée de Caracalla jeune, à gauche, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Mélicerte endormi sur un dauphin, au pied d'un arbre..... Æ.6.-R¹.-F.o.-6 fr.

840. .... ANTON. Tête laurée de Caracalla jeune, à dr., avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Même type.... Æ.4.-R¹.-F.o.-4 fr.

841. Autre; COL.... COR. Bellérophon retenant le Pégase par le frein, à gauche. (*a*). ☐... Æ.6.-R¹.-F.o.-6 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 8, 126.

842. M. AVREL. ANTONINVS. Tête nue de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Hercule nu, debout, à droite, tenant la peau du lion de la main gauche appuyée sur sa massue posée sur un rocher, et le bras droit derrière le dos..... Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.

843. Autre presque semblable. ☐.. Æ.4.-R¹.-F.o.-4 fr.

Vaillant, Col. II. p. 45.

844. Autre; C. L. I. COR. Hercule nu, assis sur un cippe, la main dr. sur un vase posé sur une base, et tenant de la main g. sa massue levée. ☐. Æ.6.-R¹.-F.o.-6 fr.

Mus. Arig. I. col. 9, 134.

845. M. AVRELIVS. ANTONINVS. AVG. Même tête, avec une contre-marque.

℞. C. L. I. COR. Lion accroupi. ☐. Æ.7.-R¹.-F.o.-3 fr.

Eckhel, l. c. N°. 28.

(*a*) Ce type a été mal rendu dans la gravure.

846. IMP. CAE. (*vel melius* C. M.) AVREL. ANTONINVS. Tête laurée de Caracalla, à droite.

℞. ... L. I. C. L'Empereur à cheval, allant au galop, à droite, et terrassant un ennemi avec sa haste. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 10, 103..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

847. Autre, avec C. L. I. C. Trophée près duquel est une femme éplorée, assise. ☐..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

Mus. Arig. I. col. 9, 136.

848. Autre, avec C. L. I. COR. Phare sur lequel est placée une statue; sur la base, de chaque côté, une figure équestre. ☐..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 36. Tab. VIII.

849. M. AVRELIVS. CAESAR. Tête imberbe de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Obélisque au milieu d'un cirque, avec une figure au-dessus; autour, des courses de chevaux..... Æ.6½.-R⁴.-F.o.-12 fr.

850. M. AVRELIVS. ANTONINVS. Tête laurée.

℞. ISTHMIA., en deux lignes, dans une couronne d'ache; C. L. I. COR..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

Plautilla.

851. PLAVTILLA. AVGVSTA. Tête de Plautille, à droite.

℞. C. L... COR. Pallas deb., à g., tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste près de laquelle est un bouclier posé à terre. ☐. Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 9, 138.

852. PLAVTILLAE. AVGVSTAE. Tête de Plautille, à dr.

℞. C. L. I. COR. Pallas Nicéphore debout, la Victoire sur la main droite, et la main gauche sur la haste; à ses pieds, d'un côté, un autel; de l'autre, un bouclier..... Æ.5½.-R⁵.-F.o.-15 fr.

853. PLAVTILLA. AVGVSTA. Tête de Plautille, à droite.

℞. C. L. I. COR. Victoire marchant, à dr., tenant une couronne et une palme... Æ.6.–R⁵.–F.o.–18 fr.

854. Autre; C. L. I. COR. Le Génie du Peuple debout, vêtu de la toge, tenant des épis de la main droite, et de la gauche une corne d'abondance; à ses pieds, un autel..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–18 fr.

855. PLAVTILLAE. AVGVSTAE. Tête de Plautille, à dr.

℞. C. L. I. COR. Femme tourrelée, debout, à gauche, devant un autel, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 9, 140..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

856. PLAVTILLA. AVGVSTA. Tête de Plautille, à droite, avec la *stola*.

℞. C. L. I. COR. Femme debout, vêtue de la *stola*, la main dr. sur la haste pure, et tenant de la gauche une corne d'abondance..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–18 fr.

857. PLAVTILLAE. AVGVSTAE. Tête de Plautille, à dr., avec la *stola*; devant, une petite corne d'abondance.

℞. C. L. I. COR. Femme tourrelée et vêtue de la *stola*, debout, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche; à ses pieds, un autel..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–18 fr.

858. Autre, avec C. L. I. COR. L'Empereur à cheval, en pacificateur, marchant à g. ☐..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Mus. Arig. I. col. 9, 141.

Geta.

859. PETAS. CAI. (*sic*). Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. (*Litt. fug.*). Jupiter-Nicéphore, assis

sur un siége, à gauche, la main gauche sur la haste pure..... Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

860. P. SEP. GETA. CAES. Tête nue de Géta.

℞. C. L. I. COR. Diane chasseresse marchant, à dr., tenant une flèche de la main droite, et un arc de la gauche; derrière elle, un cerf. ☐. Æ.7.-R⁵.-F.o.-18 fr.

Vaillant, Col. II. p. 79.

861. Autre; C. L. I. COR. Diane Lucifère marchant, à dr., le carquois derrière le dos, et tenant dans chaque main un flambeau; derrière, un cerf. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-18 fr.

862. P. GETA. CAESAR. Tête nue, à droite, avec le *palud.*

℞. C. L. I. COR. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et une palme..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

863. Autre presque semblable. ☐... Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

Vaillant, Col. II. p. 80.

864. Autre; C. L. I. COR. Mélicerte couché sur un dauphin, à dr.; devant, une figure togée debout (Ino). ☐. *Mus. Arig. I. col.* 9, 144..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-18 fr.

865. Autre, avec C. L. I. C. Mélicerte couché sur un dauphin, à dr., près d'un arbre. ☐. Æ.7.-R³.-F.o.-9 fr.

Mus. Arig. II. col. 11, 111.

866. Autre; C. L. I. COR. Rocher; sur le sommet, un temple rond, au-dedans duquel est un dauphin; devant, un bœuf debout près d'un arbre. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 11, 110..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-18 fr.

867. ... SEPTIMIVS. GETA. CAESAR. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. C. L. I. COR. Figure virile nue, debout, tenant dans chaque main un gouvernail. Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

868. L. REPT. (*sic*) GETAS. CAEI. (*sic*). Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. L. I. COR. Figure nue, debout, tenant de la main droite un *rhyton*, et de la main gauche la chlamyde..... Æ.4½.–R².–F.o.–4 fr.

Elagabalus?

869. Tête d'Élagabale. (*a*)

℞. C. L. I. COR. Hercule nu, debout, à dr., la main droite près de sa cuisse, la g. posée sur sa massue. O. *Mus. Arig. II. col.* 11, 117..... Æ.7.....

Monnoies des colonies de Corinthe, attribuées, par M. Cousinery, à la Ligue Achéenne. (*b*)

Acarnani.

870. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum*.

℞. Pégase, tourné vers la gauche; dessous, les lettres AK..... Æ.3.–R².–F.*.–10 fr.

Anactorium Acarnaniae.

871. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée par-derrière, formant une touffe, et retenue par un lien.

℞. Pégase, à gauche; dessous, le monogramme (62)..... Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

(*a*) Cette médaille pourroit bien être de Caracalla.

(*b*) *Voyez* Cousinery, Essai hist. et crit. p. 71 et suiv. Pl. II.

Arcadia.

872. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée par-derrière, et formant, avec un bandeau, plusieurs tronçons, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, le monogramme (369).

℞. Pégase, à gauche..... Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

Argos Amphilochium Acarnaniae?

873. Tête d'Hercule jeune, à droite, couverte de la peau du lion; derrière, le monogramme (323).

℞. Pégase, à droite; dessous, le monogramme (323)..... Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

Corcyra insula.

874. Tête de femme, à gauche, la chevelure tressée et retroussée, formant une touffe par-derrière, et retenue par un bandeau; derrière, le monogr. (370).

℞. Pégase, à gauche..... Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

Corinthus et Sicyon Achaiae.

875. Tête de femme, à gauche, la chevelure nouée par-derrière, formant une touffe, avec un collier; devant, les lettres ΣΙ.; derrière, le monogramme (370).

℞. Pégase, à gauche..... Æ.5.–R*.–F.*.–10 fr.

Cleone Argolidis.

876. Tête laurée de femme, à droite, avec un collier de perles; dans le champ, les lettres ΚΛ.

℞. Pégase volant, à gauche.. Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

877.

877. Tête de femme, à gauche, la chevelure flottante et nouée par-derrière, avec collier de perles; dans le champ, KA.

℞. Pégase, à gauche..... Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

Coronea Boeotiae.

878. Tête de femme, à droite, la chevelure retroussée et retenue par un bandeau faisant deux fois le tour de la tête, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, le monogramme (371).

℞. Pégase, à gauche..... Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

Dyrrhachium Illyriae.

879. Tête d'Hercule jeune, à droite, couverte de la peau du lion.

℞. Pégase volant, à droite; dessous, le monogramme (372)..... Æ.2½.-R¹.-F.o.-6 fr.

880. Autre, avec le monogramme (373) au-dessous du Pégase, et au-dessus du cheval, le monogramme (330)..... Æ.2½-R¹.-F.o.-6 fr.

881. Autre, avec ..Y., et un épi au-dessous du Pégase..... Æ.2½.-R¹.-F.o.-6 fr.

882. Autre, avec le monogramme (374) au-dessous du Pégase..... Æ.2½.-R¹.-F.o.-6 fr.

883. Autre, avec le monogramme (375) au-dessous du Pégase..... Æ.2½.-R¹.-F.o.-6 fr.

884. Autre; au-dessus du Pégase, un astre; dessous, le monogramme (376)..... Æ.2½.-R¹.-F.o.-6 fr.

885. Autre presque semblable... Æ.2½.-R¹.-F.o.-6 fr.

Elis.

886. Tête casquée de Pallas, à droite, dans un carré creux, avec un casque sans ornements, une longue chevelure nouée à l'extrémité, et un collier de perles.

℞. Pégase volant, à droite, les ailes recoquillées; dessous, F. □..... Æ.4½.-R⁵.-F.a.*.-50 fr.

Cab. de M. Ed. de Cadalvene.

Elis vel Locri?

887. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum;* devant, un astre.

℞. Pégase, tourné vers la gauche; dessous, un foudre..... Æ.3.-C.-F.*.-3 fr.

Hermione Argolidis, vel Arcadia regio?

888. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum;* derrière, le monog. (377).

℞. Pégase, à gauche; dessous, ΑΓΕ. *vel* ΑΡΚ., en monogramme..... Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

Leucas Acarnaniae.

889. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum.*

℞. Pégase, à g.; dessous, ΑΕ.. Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

Sicyon Achaiae.

890. Tête de femme, à gauche, les cheveux tressés et retroussés par-derrière, avec un collier; derrière, ΣΙ.

℞. Pégase, à gauche..... Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

Tegea Arcadiae.

891. Tête de femme, à gauche, la chevelure enveloppée dans un ample *reticulum;* derrière, le monogramme (378).

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, le monogramme (379)..... Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

Incertaines des colonies de Corinthe.

892. API. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, un autel allumé et les lettres Δ. Ω.; sur le casque, le monogramme (359), dans une contre-marque.

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, la lettre A..... Æ.6.-R³.-F.*.-12 fr.

893. Tête casquée de Pallas, à gauche; derrière, un bouclier rond, sur lequel est Pallas combattant, et le monogramme (380).

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, la lettre M..... Æ.6.-R³.-F.*.-12 fr.

894. Tête de Pallas, à gauche, le casque sans ornements, derrière, Δ. I. et une pomme de pin.

℞. Pégase, à gauche; dessous, le monogramme (381)..... Æ.5.-R².-F.*.-9 fr.

895. Tête de femme, à gauche, la chevelure flottant par-derrière, et nouée; dans le champ, d'un côté, la lettre M., de l'autre, Y.

℞. Pégase volant, à gauche.. Æ.3.-R¹.-F.*.-6 fr.

896. Tête laurée de femme, à droite, les cheveux re-

troussés, avec pendants d'oreilles et collier; derrière, le monogramme (382).

℞. Pégase, à droite; dessous, le monogramme (383). (*a*)..... Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

897. Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau du lion, à gauche.

℞. Pégase volant, à dr.; au-dessus, le mon. (323); dessous, le monogramme (384). Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

898. Tête d'Hercule jeune, à gauche, couverte d'une peau d'éléphant.

℞. Pégase volant, à droite; dans le champ, le monogramme (13) et la lettre A.. Æ.2½.–R¹.–F.*.–6 fr.

899. Même tête, à droite.

℞. Pégase, à droite; dessous, le monogramme (385)..... Æ.2½.–R¹.–F.*.–6 fr.

(*a*) *Voyez* T. I. p. 323. N°. 1048, inexactitude dans les monogr.

PATRAE, *nunc* PATRA, *vel* PATRASSO.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 190 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, les* AUTONOMES *latines en bronze de la colonie, et les* IMPÉRIALES *latines en bronze de*

Auguste.	Domitien.	L. Vérus.
Julie ou Livie.	Nerva.	Commode.
Claude.	Hadrien.	Septime Sévère.
Agrippine.	Antonin le Pieux.	Caracalla.
Néron.	M. Aurèle.	Élagabale.
Galba.	M. Aurèle et Faustine.	Gordien le Pieux.

SUPPLÉMENT.

Numi graeci autonomi.

900. Tête casquée de Pallas.

℞. APICTAPXOC. ΔAMΩNOC. (*a*) ΠATPEΩN. Neptune nu, marchant, frappant de son trident de la main droite, et portant sur la gauche étendue un dauphin; dans le champ, d'un côté, le monogramme de Patrae; de l'autre, une massue surmontée d'un caducée. ☐..... Æ.5.–R¹.–F.o.–3 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 192. N°. 2.

901. Buste de Minerve casquée, à droite.

℞. ΛYKΩN. ΔAMOTIMOY. ΠATPEΩN. Neptune nu, debout, à droite, lance un javelot-trident de la main droite, et soutient sur la gauche un dauphin; derrière, le mon. (650 du Rec.). ☐. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Combe, Mus. Hunter. p. 226.

(*a*) Ce nom a été mal lu dans la Descript. T. II. p. 190. N°. 315.

902. Tête nue et barbue d'Hercule, à droite.

℞. ΑΝΔΡΩΝ. ΛΥΣΙΞ..... ΠΑΤΡΕΩΝ. Minerve casquée, marchant, à droite, tenant de la main droite une haste, et de la g. un bouclier. ☐. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.
Hunter.

903. Tête d'Hercule, à droite.

℞. ΜΗΤΡΟΔΩΡΟ. ΜΕΝΕΚΛΕΟΣ. ΠΑΤΡΕΩΝ. Dauphin. ☐. *Sestini*..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

904. Autre, avec ΑΝΔΡΩΝ. ΔΥ. Type de Pallas; dans le champ, ΠΑΤΡΕ., en monog. ☐. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.
Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 117. N°. 3.

905. Tête barbue et nue d'Hercule, à droite.

℞. ΑΙΣΧΡΙΩΝ. ΛΥΣΙΑ. ΠΑΤΡΕΩΝ. Minerve marchant, tournée vers la droite, armée d'un bouclier et d'une lance..... Æ.5.–R.³–F.o.–6 fr.

906. ΠΑΤΡΕΩΝ. Ruche, ou un symbole de forme conique à peu près semblable; le tout dans une couronne de lierre.

℞. NO..... ΑΡΙCΤΟΜΕΝΗC. Bacchus en habit court, debout, la main droite levée, et tenant un thyrse de la gauche..... Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

Cleopatra regina.

907. ΒΑCΙΛΙCCΑ. ΚΛΕΟΠΑΤ(ΡΑ.). Buste de Cléopâtre, vêtue de la *stola*, la tête diadémée.

℞. ΑΓΙΑC. ΛΥCΩΝΟC. ΠΑΤΡΕΩΝ. La fleur de la *Persea*. ☐. (*a*)....., Æ.5½.–R³.–F.o.–100 fr.
Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IV. p. 67.

(*a*) J'ai déjà décrit cette médaille, mais d'une manière incomplète, à cause de la mauvaise conservation. *Voyez* ma Description T. VI. p. 605. N°. 56.

Nero.

908. ΝΕΡΩΝΙ. ΠΑΤΡΙΟ. (*melius* ΝΕΡΩΝΙ. ΠΑΤΡΕΩΝ.) Néron, vêtu de la toge, dans un temple distyle.

℞. ..... La Liberté debout, tenant un bonnet de la main droite. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Theup. p. 848.

909. Autre; ΝΕΡΩΝΙ. ΠΑΤΡΕΩΝ. L'Espérance dans un temple distyle. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Vaillant, Gr. p. 17.

Numi coloniae autonomi.

910. C. A. A. P. Tête de sanglier, à droite.

℞. Ciste mystique sur laquelle est un couvercle, ou plutôt le bonnet phrygien; derrière, le *pedum;* devant, la *syrinx* (*a*). ☐..... Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 192. N°. 2. Tab. IV. Fig. 13.

911. P. S. S..... Temple à six colonnes.

℞. CN. COR. M. TVC. PATR., en trois lignes, au milieu d'une couronne de myrte.. Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

912. Tête d'Hercule nue et barbue, à droite.

℞. PA. Tête de sanglier, à dr.? ☐. Æ.3.–R⁴.–F.o.–4 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 192. N°. 1. Tab. IV. Fig. 12.

(*a*) J'ai décrit parmi les incertaines une médaille du cabinet du Roi qui a beaucoup d'analogie avec celle-ci, et qui paroît appartenir à la même ville. *Voyez* Descript. T. VI. p. 651. N°. 267.

Numi coloniae imperatorii.

Augustus.

913. DIVVS. AVGVSTVS. PATER. Tête radiée d'Auguste, à droite.

℞. COL. A. A. PATRENS. Colon debout, voilé, tenant une enseigne de la main droite, et conduisant deux bœufs attelés à une charrue et allant vers la gauche..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

914. PATER. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. C. A. A. P. PATRIAE. Colon conduisant deux bœufs attelés à la charrue et allant à dr. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

915. PATER. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. C. A. A. P. Prêtre conduisant deux bœufs attelés à la charrue, pour tracer les limites de la colonie; à l'exergue, PATRIAE..... Æ.5.–C.–F.o.–1 fr.

916. AVG. PATER. Même tête.

℞. Même légende et même type. Æ.5.–C.–F.o.–1 fr.

Augustus cum Caio.

917. CAESAR. AV.... Tête laurée d'Auguste, à droite.

℞. ..... PATR. Tête nue de Caïus César, tournée à droite..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Claudius.

918. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERM. Tête nue de Claude, à gauche.

℞. COL. A. A. PATR. XXII. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires..... Æ.7.–C.–F.o.–1 fr.

Nero.

919. NERO. CAESAR. AVG. GERM. IMP. Tête laurée de Néron, à gauche.

℞. IVPPITER. (*sic*) LIBERATOR. Jupiter nu, debout, ayant un aigle sur la main droite, et la gauche sur la haste; dans le champ, C. P..... Æ.6.–R³.–F.*.–9 fr.

920. NERO. CAESAR. AVG. GERM. *vel* GERM. IMP. Tête radiée, à gauche.

℞. IVPPITER. (*sic*) LIBERATOR. Même type; dans le champ, C. P..... Æ.6.–R³.–F.*.–9 fr.

921. ..... Tête de Néron.

℞. IVPPITER. (*sic*) LIBERATOR. Jupiter nu, debout, à gauche, portant sur la main droite un aigle, et tenant une haste de la gauche; dans le champ, C. P. □..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Vaillant, Col. p. 179.

922. IMP. NERO. CAESAR. Tête laurée de Néron, à gauche.

℞. APOLLO. AVGVST.; dans le champ, d'un côté, C.; de l'autre, P. Apollon-*Citharœde* marchant, à droite. □..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IV. p. 68. Tab. I. Fig. 25.

923. IMP. NERO. CAESAR. Tête radiée de Néron, à g.

℞. DIANA. LAPHR. Diane debout, en repos, tournée à droite, le carquois derrière le dos, la main droite sur la hanche, et la gauche sur son arc posé à terre..... Æ.5.–R⁵.–F.*.–15 fr.

924. IMP. NERO. CAESAR. Tête laurée de Néron, à g.

℞. ADVENTVS. AVGVSTI. C. P. Trirème. □. *Mus. Arig. IV. N°.* 31. *Tab. III. Fig.* 29. Æ.5.–R⁴.–F.o.–4 fr.

925. NERO. CAESAR. AVG. GER. *vel* AVG. GERM. IMP. Tête laurée de Néron, à droite ou à gauche.

℞. ADVENTVS. AVGVSTI. Galère avec des rameurs; dans le champ, C. P..... Æ.6½-R⁸.-F.*.-6 fr.

926. NERO. CAESAR. AVG. GERM. IMP. Tête radiée, à gauche.

℞. ADVENTVS. AVGVSTI. Galère avec des rameurs; au-dessus, C.; dessous, P..... Æ.6½.-R³.-F.*-6 fr.

927. NERO. CAESAR. AVG. GERMA..... Tête radiée de Néron, à gauche.

℞. COL. A. A. PATR. Aigle légionnaire, entre deux enseignes militaires; au bas, le nombre XXIII. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 4, 33..... Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

Galba.

928. Légende effacée. Tête nue de Galba, à gauche; devant, une contre-marque.

℞. COL. A. A. PATR. XXII. Aigle romaine, entre deux enseignes militaires..... Æ.6.-R⁶.-F.o.-24 fr.

Domitianus.

929. IMP. CAES. DOM.... M. TR. P. V. Tête laurée de Domitien.

℞. COL. A. A. PATR. Apollon, vêtu de la *stola*, assis, tenant de la main droite levée une lyre; derrière, un cippe, sur lequel est un oiseau. ☐. Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 32. Tab. IV. Fig. 30.

930. IMP. CAES. DOM. AVG. GERM..... Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. DEANA. (*sic*) V..... Diane chasseresse debout, la main droite sur le côté, et tenant son arc de la gau-

che; à ses pieds, d'un côté, un chien; de l'autre, un autel..... Æ.6.–R².–F.*.–6 fr.

931. IM..... GER. P. M. TR. PO. COS. Tête laurée de Domitien.

℞. DIANAE. LAPH..... Diane en habit de chasse, debout, à gauche, tenant de la main gauche un arc posé sur un cippe; devant elle, son chien, assis à terre. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 3a. Tab. IV. Fig. 35.

932. Autre, avec ..... PATR. Victoire debout, à droite, couronnant un trophée, au pied duquel est un captif. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. II. col. 6, 46.

933. IMP. CAES. DOM. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. C. P. Tête laurée.

℞. COL. A. A. PATRENS. Base sur laquelle est placée une colonne surmontée d'une statue, tenant de la main gauche une haste. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 118. N°. 16.

934. Autre, avec COL. A. AVG. PA..... Deux figures nues, debout, s'embrassant; devant elles, un miroir. ☐. *Mus. Arig. I. col.* 4, 45..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

935. IMP. CAES. DOM. AVG. GERM. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. GEN. COL. A. A. PATRENS. Génie debout, à demi nu, sacrifiant de la main droite sur un autel allumé, et tenant une corne d'abondance de la main gauche..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

936. IMP. CAES. DOM. AV. GER. P. M. TR. P. V. Même tête.

℞. Même lég. et même type. ☐. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 3a. Tab. IV. Fig. 36.

937. .... DOM. GERM. IMP..... Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Rome assise sur un rocher, à gauche, tenant de la main droite une enseigne, et la g. appuyée sur son bouclier posé à terre; derrière, une figure debout la couronne.. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

938. Autre, avec COL. A. A. PATR. Rome assise, à gauche, couronnée par Hercule, debout derrière elle, tenant de la main gauche sa massue levée et la dépouille du lion de Némée. ☐.... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 4, 44.

939. IMP. CAES. DOM. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. C. P. Tête laurée de Domitien.

℞. COL. PATRAE. Rome assise sur un rocher, tenant une petite Victoire de la main droite, et la gauche appuyée sur un bouclier; une figure, debout derrière elle, la couronne, et tient une haste de la main gauche (*a*). ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 118. N°. 15.

940. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. TR. P. V. C. P. Tête laurée.

℞. COL. A. A. PATRENS. Colon conduisant deux bœufs. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Eckhel, l. c. N°. 17.

941. IMP. CAES. DOM. AVG. GERM. P. M. TR. P. V... Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. COL. A. A..... Colon conduisant deux bœufs allant à gauche, et tenant dans la main droite un *vexillum*..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

(*a*) Cette médaille paroit avoir été mal décrite dans le Musée Wiczay, T. I. p. 158. N°. 3991.

942. Autre, avec C. A. PA. Rémus et Romulus allaités par la louve, à droite? ☐. (*a*)..... Æ.4.-
Mus. Arig. II. col. 6, 47.

943. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GER. P. M. TR. P. V. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. COL. A. A. PAT. XXII. Aigle romaine, entre deux enseignes militaires..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

944. IMP. CAES. DOM. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. C. P. Tête laurée.

℞. COL. A. A. PATR. Aigle romaine, entre deux enseignes militaires; dans le champ, XXII. ☐. *Mus. Arig. IV. N°.* 32. *Tab. IV. Fig.* 37. Æ.5.-R².-F.o.-4 fr.

Hadrianus.

945. HADRIANVS. AVG. COS. III. P. P. Tête laurée d'Hadrien.

℞. COL. A. A. PATRENS. Tête tourrelée de femme (Cybèle). ☐..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.
Christ. Ramus, Cat. num. vet. mus. reg. Daniae. I. p. 172. N°. 13.

946. ..... AVG. COS. III. Tête laurée, à gauche.

℞. COL. A. A. PATRENS. Jupiter assis, à droite, portant sur la main droite une petite Victoire. ☐. *Com. Wiczay, Museum Hederv. T. I. p.* 158. *N°.* 3993..... Æ.7.-R².-F.o.-6 fr.

947. Autre; COL. A. A. ...TR..... Minerve debout, la main droite armée d'une haste et d'un bouclier, por-

(*a*) Cette médaille pourroit bien être plutôt de *Parium* de la Mysie.

tant une petite Victoire sur la main gauche; à ses pieds, une chouette. ☐..... Æ.7.–R².–F.*.–6 fr.
Cab. d'Hermand.

948. HADRIANVS. AVG. COS. III. Tête nue d'Hadrien, à g.
℞. COL. A. A. PATR. Diane-*Laphria* chasseresse, à g., tenant de la main g. un arc posé sur un autel, et accompagnée d'un chien. ☐... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.
Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 158. N°. 3992.

949. Autre; Statue de Mercure, placée sur un cippe de forme ronde. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.
Com. Wiczay, l. c. N°. 3994.

950. Autre, avec COL. A. PATR. Silène debout, à droite. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 6, 56..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

951. HADRIANVS. AVG. COS. III. P. P. Tête nue d'Hadrien, avec le *paludamentum*.
℞. COL. A. A... PATREN. Colonne s'élevant au milieu d'une enceinte circulaire, avec une Victoire debout sur le chapiteau. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.*.–15 fr.
Cab. de feu M. Tochon, à Paris.

952. HADRIANVS. AVG. COS. III. P. P. Tête laurée d'Hadrien, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. COL. A. A. PATRENS. Temple hexastyle, le fronton orné de figures..... Æ.7.–R³.–F.*.–9 fr.

Sabina.

953. SABINA. AVG. Tête de Sabine, à droite.
℞. COL. A. A. PATRENS. Diane debout, à dr., devant un autel au-dessus duquel elle tient son arc de la main g.; à ses pieds, un chien (*a*). ☐. Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.
Mus. Arig. I. col. 4 et 5. Fig. 61.

(*a*) Ce type a été mal dessiné.

954. Autre; COL. A. A. PATRENS. Homme nu, avec une chlamyde tombant de dessus l'épaule et voltigeant par-derrière, courant vers la gauche, en se retournant et s'approchant d'un autel; il porte dans la main gauche une ciste ou l'*acerra*. ☐. Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 7. Tab. I. Fig. 5.

Aelius.

955. L. AELIO..... COS. II. Tête nue d'Ælius, à droite.

℞. COL. A. A. PA...NS. Aigle romaine, entre deux enseignes militaires..... Æ.5.–R⁸.–F.*.–50 fr.

Antoninus Pius.

956. ..... Tête d'Antonin le Pieux.

℞. COL. A. A. PATR. Fleuve couché, à gauche. ☐. *Mus. Arig. II. col.* 7, 67..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

M. Aurelius.

957. ..... Tête de M. Aurèle.

℞. ... A. A. PATR. Jupiter assis, à gauche, tenant une patère de la main droite, et la haste pure de la gauche. ☐..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 6, 87.

958. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Minerve debout, dans un temple distyle, ayant une patère dans la main droite, et la gauche sur une lance; à ses pieds, d'un côté, une chouette; de l'autre, un bouclier. Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

959. M. ANTO..... .VG. Tête laurée de M. Aurèle, la barbe naissante.

℞. COL. A. A. PTAR. (*sic*). Apollon nu, sur un cippe,

portant sur la main droite une petite figure, et une branche de laurier dans la gauche inclinée. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. p.* 254... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

960. IMP. CAE. M. AVREL. ANTONINVS. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *palud.*

℞. COL. A. A. PATR. Diane chasseresse marchant, à gauche; à ses pieds, un chien... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

961. IMP. CAES. AVREL. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. COL. A. A. PATR. Figure assise sur un char traîné par deux cerfs, à droite. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de M. Millingen.

962. ..... ANTON..... Tête laurée, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Æsculape debout, avec ses attributs..... Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

963. Autre, avec COL. A. A. PATR. Bacchus debout, à gauche, tenant de la main droite le *cantharum*, le bras g. appuyé sur une colonne. ☐. Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 6, 86.

964. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête barbue et laurée de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. COL. A. A. PATR. Neptune debout, tourné à g., le pied droit sur un rocher, un dauphin sur la main dr., et la gauche sur son trident. Æ.6½.–R³.–F.o.–9 fr.

965. IM. CAE. M. AV. ANTONINVS. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. COL. A. A. PATR. Femme assise sur un cheval, marchant à droite; elle tient des deux mains, au-dessus de sa tête, une voile enflée par les vents, et s'approche d'un rocher sur lequel Pan est assis, le bras

bras droit étendu, et tenant le *pedum* de la main gauche. ◻..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 14. N°. 1. Tab. I. Fig. 13, ex Mus. B. de Chaudoir.

966. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℟. COL. A. A. PATR. Hercule Farnèse. ◻. *Eckhel, Catal. mus. Caes. Vindob. Tom. I. pag.* 118. *N°.* 20..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

967. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *palud.*

℟. COL. A. A. PATR. Femme debout, la tête tourrelée, et vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main dr., et une corne d'abond. de la g. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

968. Autre presque semblable. ◻.. Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 34. Tab. VI.

969. IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS. AVG. Tête laurée de M. Aurèle.

℟. ..... PATRENS. Colon conduisant la charrue. ◻..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. mus. reg. Daniae. p. 172. N°. 14.

970. IMP. M. .....ONINVS. AVG. Tête laurée et barbue, à gauche.

℟. COL. A. A. PATR. Louve, tournée à gauche, allaitant Rémus et Romulus. ◻.... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 158. N°. 3997.

Lucius Verus.

971. ..... Tête de L. Vérus.

℟. COL. A. A. PATR. Apollon nu, debout, à gauche, devant un autel, tenant une patère de la main

droite, et de la gauche une lyre placée sur un cippe. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. IV. N°. 34. Tab. VI.

972. IMP. CAES. L. AVREL. VERVS. AVG. Tête laurée de L. Vérus, à droite.
℞. COL. A. A. PATR. Diane chasseresse marchant, à gauche; à ses pieds, un chien... Æ.5.–R³.–F.o.–4 fr.

973. Même légende et même tête.
℞. COL. A. A. PATR. Jeune homme nu, debout, tenant une patère de la main droite, au-dessus d'un autel, et de la gauche un casque posé sur une colonne..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

974. Autre; COL. A. A. PATR. Louve, tournée à droite, allaitant Rémus et Romulus..... Æ.5.–R³.–F.o.–4 fr.

975. Autre; COL. A. A. PATR. Aigle romaine, entre deux enseignes militaires..... Æ.5.–R³.–F.o.–4 fr.

Commodus.

976. Légende effacée. Tête laurée et barbue de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. COL. A. A. PATR. (*ut videtur, litt. fug.*). Minerve debout, au milieu d'un temple distyle, tenant une patère de la main droite, et une haste de la gauche; à ses pieds, d'un côté, une chouette; de l'autre, un bouclier..... Æ.7.–R³.–F.o.–6 fr.

977. Autre; COL. A. A. PATR. Temple distyle dans lequel est Pallas debout devant un autel, tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste auprès de laquelle est un bouclier posé à terre. ☐... Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.
Mus. Arig. I. col. al. 6, 81.

978. IMP. COMMODVS. ANTO. AVG. Tête laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. COL. .... PATR. Diane chasseresse et Vénus debout, l'une avec le carquois sur les épaules et dans la main gauche un arc non tendu et posé sur un cippe, l'autre à demi nue, tenant de ses deux mains un bouclier. ☐..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 278. Tab. XXIV. Fig. 205.

979. Autre; COL. A. A. PATR. Diane debout, à droite, tenant de la main gauche un arc posé sur un cippe; à ses pieds, un chien. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 7, 111.

980. Même légende et même tête.

℞. COL. A. A. PATR. Æsculape debout, avec ses attributs..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

981. IMP. COMMODVS. ANTO. AVG. Tête laurée, à droite, avec cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. Æsculape deb. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

982. Autre: COL. A. A. PATR. Mercure debout, à gauche, tenant de la main droite une bourse, et de la gauche un caducée; à ses pieds, un bélier; derrière, un vase posé sur un cippe. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. 7, 108.

983. IMP. COAAODO. (*sic*). Tête imberbe radiée, à g.

℞. COL. A. A. PATR. Neptune debout, à droite, tenant de la main droite un dauphin, et de la gauche un trident. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 159. N°. 4000.

984. IMP. COMMODVS. ANTO. AVG. Tête laurée de Commode, à droite, avec cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. Hercule en repos, debout,

tourné à droite, la main droite derrière le dos, la gauche appuyée sur sa massue posée sur un rocher, et tenant la dépouille du lion.... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

985. .....OMMODO. ANTON..... Tête imberbe radiée de Commode, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Énée marchant, portant Anchise sur ses épaules, et tenant Ascagne par la main. ☐. *Cab. de J. Millingen*..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

986. IMP. COMMODVS. ANTO. AVG. Tête laurée, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Rome assise sur une cuirasse, à gauche, la main droite sur une haste, la gauche sur son casque, dont est surmonté son bouclier posé à terre; derrière, une figure virile nue la couronne..... Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

987. AV. COM. ANTO. AVG. Tête laurée, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Rémus et Romulus allaités par la louve..... Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

988. Autre; COL. A. A. PATR. Colon conduisant deux bœufs attelés à la charrue, et allant à droite. ☐. *Sestini, Cat. mus. Arig. p.* 43..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

989. IMP. COMMOD..... Tête laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR. Tête tourrelée de femme, à droite..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

990. AV. COM. ANTO. AVG. Même tête.

℞. COL. A. A. PATR. Même tête de femme tourrelée, à droite..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

991. Autre; COL. A. A. PATR. Homme nu, debout, à gauche, portant sur la main droite une petite Victoire. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 6, 86.

992. IMP. M. COM. ANTONINVS. Tête imberbe radiée de Commode.

℞. COL. A. A. PATR. Figure nue, placée sur une base, à droite, tenant de la main droite une petite Victoire, et la gauche pendante. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 159. N°. 4003.

993. IM. COM. ANTO. AVG. Tête laurée de Commode, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Jeune homme nu, debout, tenant une patère de la main droite au-dessus d'un autel, et la g. sur un tronc d'arbre. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

994. Autre; COL. A. A. PATR. Homme debout près d'un autel, à gauche, tenant une patère de la main droite, la gauche appuyée sur un arc. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 6, 82.

995. IMP. COMMODVS. ANTO. AVG. Tête laurée de Commode, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Deux figures dans un quadrige, allant à droite..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

996. Autre; COL. A. A. PATR. Femme tutulée, debout devant un autel, à gauche, tenant de la main dr. une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.6.–R¹.–F.o.–2 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 6, 80 et 83.

997. Autre presque semblable, mais sans l'autel. ☐..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 6, 89.

998. IMP. COMMODVS. ANTO. AVG. Tête laurée de Commode, à droite, avec cuirasse sur les épaules.

℞. COL. A. A. PATR. Femme tourrelée ou la tête nue, debout, vêtue de la *stola*, tenant de la main

droite une patère au-dessus d'un autel allumé, et de la gauche une corne d'abondance.. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

999. AV. COM. ANTO. AVG. Tête laurée de Commode, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Même type. Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

1000. Autre; COL. A. A. PATR. Femme assise, à gauche; en face, une figure debout, vêtue du *paludamentum*; au milieu, un autel allumé. ☐.. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. I. col. 7, 109.

1001. Autre; COL. A. A. PATR. Femme assise sur un siége, à gauche, tenant de la main dr. une patère. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 6, 84..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

1002. Légende effacée. Tête laurée et barbue de Commode, à droite.

℞. COL. A. A. P.... (*Litt. fug.*). Aigle romaine, entre deux enseignes militaires.. Æ.5½.–R¹.–F.o.–3 fr.

Crispina.

1003. CRISPINA. AVGVSTA. Tête de Crispine, à droite.

℞. C. A. A..... Victoire marchant, à droite. ☐. *Mus. Arig. I. col. al.* 7, 94..... Æ.8½.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Septimius Severus.

1004. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. C. A. A. PATR. Diane debout sur un char traîné par quatre cerfs et allant à droite, la main gauche armée de son arc. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. II. col. 9, 98.

1005. Autre; C. A. A. PATR. Victoire marchant, à gauche. ☐..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Arig. I. col. 8, 125.

1006. Légende effacée. Buste de Septime Sévère, vu par-derrière, la tête laurée et tournée à gauche, avec une cuirasse et un bouclier.

℞. COL. A. A. PATR. Mercure nu et debout, les épaules couvertes de la *penula*, tenant de la main droite une bourse, et de la gauche son caducée; à ses pieds, un bélier..... Æ.7.-R².-F.o.-6 fr.

1007. IMP. C. L. SEPT. SEVERVS. AVG. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR. Cippe sur lequel est placée une statue; d'un côté, sont deux hommes debout, vêtus de la toge; de l'autre, une figure vêtue du *paludamentum*, accompagnant une autre figure vêtue d'un habit court; au bas, un fleuve couché, à droite, le coude dr. appuyé sur une urne renversée, et tenant de la main droite un roseau. ☐. Æ.6.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 14. N°. 2, ex Mus. reg. Bavariae.

1008. ..... SEVERVS. P. AV.. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Trois figures nues, debout; l'une d'elles, celle qui est à gauche, se couronne de la main droite, et a la gauche inclinée vers une panthère, à ce qu'il paroît; la figure du milieu, plus grande que les autres, se couronne de la main droite, et pose la gauche sur la troisième figure, qui se retourne vers elle, et qui paroît avoir la main gauche sur une massue posée à terre. ☐. Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. mus. reg. Daniae. T. I. p. 173. N°. 19. Tab. IV. Fig. 1.

1009. ... CAE.... SE. SEVER. AVG. Tête laurée de Sep-

time Sévère, à droite, avec *paludamentum* et cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. Figure militaire nue et debout, à droite, la tête casquée, la main dr. sur une haste, et le bras g. armé d'un bouclier. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

1010. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. C. A. A. PATR. Temple distyle dans lequel est, à ce qu'il paroît, l'Empereur debout, tourné à gauche, la main droite levée. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. I. col. al. 7, 111.

1011. IMP. L. SEPT. SEVERVS. PER. AVG. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. L'Empereur à cheval, tourné vers la droite, en pacificateur; dessous, un captif à genoux..... Æ.6½.–R².–F.o.–6 fr.

1012. Même légende. Tête laurée, à droite, avec cuirasse et *paludamentum.*

℞. COL. A. A. PATR. Une figure assise et une autre debout, sacrifiant près d'un autel allumé, placé au milieu..... Æ.6½.–R².–F.o.–6 fr.

1013. Autre; COL. A. A. PATR. Tête tourrelée de femme, à gauche, avec une corne d'abondance sur l'épaule. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Vaillant, Num. in col. perc. II. p. 18.

1014. ....PT. SEV. PERT..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. COL. A. A. PATR. Femme debout, vêtue de la *stola,* tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche.. Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

1015. IMP. C. L. S. SEV..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR., écrit à l'exergue. Port dans lequel sont deux trirèmes à la voile; dans la partie haute du champ, un temple avec la statue de Neptune, et un autre édifice. ☐.... Æ.7.–R4.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 57. N°. 2. Tab. II. Fig. 16.

1016. IMP. C. L. SE. SEUERVS. (*sic*) P. AVG. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR. Port dans lequel sont deux trirèmes à la voile; dans la partie haute du champ, un très grand autel; à gauche, un petit édifice; à droite, un cavalier allant au galop, à droite; dans la partie inférieure, un temple vu de côté, et un autre édifice. ☐..... Æ.7.–R4.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Font. p. 57. N°. 1. Tab. II. Fig. 11.

Julia Domna.

1017. .....LIA. DOM..... Tête de Julia-Domna.

℞. COL. A. A... P.. Aigle légionnaire, entre deux enseignes militaires (*a*). ☐..... Æ.6.–R4.–F.o.–12 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 303.

Caracalla.

1018. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR. Diane debout, avec son carquois

(*a*) La même médaille, mieux conservée, a été publiée par Arigoni, T. IV. N°. 35. Tab. VII.

derrière le dos, la main droite sur le côté, et la gauche appuyée sur son arc posé sur un cippe; à ses pieds, un chien..... Æ.6½.-R¹.-F.o.-3 fr.

1019. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. *vel* AVG. GERM. Tête laurée de Caracalla, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Diane chasseresse debout, tenant une flèche de la main droite, et la gauche sur son arc; à ses pieds, son chien. ☐. Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

Vaillant, Col. II. p. 57; Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 118. N°. 21.

1020. M. AVR. ANTONINVS..... AVG. GERM. Tête laurée et barbue de Caracalla, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Diane chasseresse en habit court, debout, le carquois derrière le dos, la main droite posée sur la hanche, et la gauche sur son arc; à ses pieds, un chien..... Æ.4½.-R¹.-F.o.-2 fr.

1021. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum* ou cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. Mercure assis sur un rocher, à gauche, coiffé du pétase, et tenant son caducée; devant lui, un bélier..... Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

1022. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Tête laurée et barbue de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR. Mercure assis sur un rocher, à gauche, le pétase sur la tête, et les pieds ailés, tenant une bourse de la main droite, et son caducée de la gauche, la *penula* sur le bras gauche; à ses pieds, un bélier..... Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

1023. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Tête laurée, à droite, avec *paludamentum* ou cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. Mercure assis, à gauche, dans un temple distyle..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

1024. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Tête laurée, à droite, avec *paludamentum* ou cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. Même type. Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

1025. IMP. CAE. M. AVR. ANT. Tête nue de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*; devant, le bonnet des Dioscures, en contre-marque.

℞. COL. A. A. PATR. Neptune debout, à gauche, le pied droit sur un rocher, un dauphin sur la main droite, et la g. sur son trident. Æ.6½.–R¹.–F.o.–3 fr.

1026. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Tête laurée, à droite, avec cuirasse.

℞. COL. A. A. PATR. Rémus et Romulus allaités par la louve..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

1027. Autre presque semblable.... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

1028. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Même tête, avec le *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR. Même type. Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

1029. M. AVR. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. Tête laurée, à droite, avec cuirasse ou *paludamentum*.

℞. COL. A. A. PATR. Rémus et Romulus allaités par la louve..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

Geta.

1030. ..... Tête de Géta.

℞. ..... PATR. Homme nu, debout, à gauche, la main droite levée, et le *pedum* dans la gauche; derrière, une colonne. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. II. col. 11, 11a.

1031. ..... Tête de Géta.

℞. COL. PATR. Temple distyle dans lequel est un homme nu assis sur un rocher, tenant le *pedum* dans la main gauche. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. II. col. 11, 113.

Elagabalus.

1032. IMP. M. AVR. ANTONINVS. Tête laurée d'Élagabale.

℞. COL. A. A. PATR. Mercure assis sur un rocher, à gauche, tenant une bourse de la main droite, et un caducée de la gauche; à ses pieds, un bélier (*a*). ☐. *Vaillant, Col. II, p.* 122..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

1033. IMP. C. M. AVR. ANTONINVS. AVG. Tête radiée, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Bacchus debout, tourné à g., tenant une grappe de raisin de la main droite, et de la gauche une peau de panthère. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 159. N°. 4011.

1034. IMP. C. M. AVR. ANTONINVS. P. F. AVG. Tête laurée, à droite.

℞. COL. A. A. PATR. Bonus Éventus debout, à gauche, tenant de la main droite des épis, et la gauche ouverte et pendante. ☐..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4012. Tab. XVI. Fig. 353.

Gordianus Pius.

1035. Légende effacée. Tête laurée de Gordien le Pieux, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. .... A. A. PATR. Vaste édifice à double voûte,

(*a*) Je crois que cette médaille, publiée par Vaillant, est plutôt de Caracalla.

surmonté de plusieurs petits temples; dessous, une figure colossale nue, debout, entre deux vaisseaux (*a*). Ω. *Cab. Grivaud*..... Æ.7.–R⁶.–F.*.–24 fr.

PELLENE.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 198, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Julia-Domna.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

1036. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. ΠЄΛΛΗΝЄΩΝ. Pallas armée, debout. Ω. *Mus. Arig. IV. N°. 52. Tab. XI.*... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

1037. A. CЄΠ. CЄ..... Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΠЄΛΛΗΝ..... Diane chasseresse; à ses pieds, un chien. Ω..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 288.

1038. Autre; ΠЄΛΛΗΝЄΩΝ. Æsculape debout, à gauche. Ω..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 55. Tab. XIV.

1039. .....ЄΥΗΡ.... Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΠЄΛΛΗΝЄΩΝ. Bacchus nu, debout, tenant le *cantharum* de la main droite, et un thyrse de la gauche. Ω..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–5o fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 289. Tab. XXV. Fig. 222.

(*a*) Ce type représente un port.

1040. A. CЄΠ. CЄΥΗΡΟC. Π. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΠЄΛΛΗΝЄΩΝ. L'Empereur à cheval, allant au galop, la main droite armée d'une haste. ☐. *Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 47....* Æ.6.–R⁶.–F.o.–5o fr.

Julia Domna.

1041. ΙΟΥΛΙΑ. CЄΒΑCΤΗ. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΠЄΛΛΗΝЄΩΝ. Æsculape debout, tourné à gauche, la main droite sur son bâton, autour duquel est un serpent..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–5o fr.

PHLIVS, *nunc* STA-FLICA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 198, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent* (*a*), *et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de* Caracalla.

SUPPLÉMENT.

1042. Bœuf cornupète, à droite, le corps entouré d'une couronne de perles.

℞. Φ., le trait montant formé de perles, au milieu d'un carré creux. ☐..... Æ.2½.–R⁴.–F.a.*.–12 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 177. N°. 1. Pl. II. Fig. 26.

1043. Autre; à chacun des quatre coins du carré creux, une grappe de raisin (*b*). ☐. Æ.2½.–R⁴.–F.a.*.–12 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. II. Fig. 27.

(*a*) Il existe un coin moderne de la médaille que j'ai décrite, l. c. N°. 367.

(*b*) Ces médailles se rangeoient autrefois à Phaestus de Crète.

Septimius Severus.

1044. .....POC. ΠЄΡΤΙΝ. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΦΑΙΑCΙΩΝ. Æsculape debout, à demi couvert du *pallium*, la main gauche posée sur son bâton entortillé d'un serpent..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–5o fr.

1045. Autre; ΦΑΙΑCΙΩΝ. Femme tourrelée, debout près d'un autel, tenant de la main dr. une patère, et de la g. une corne d'abondance. ☐. Æ.7.–R⁶.–F.o.–5o fr.

Vaillant, Gr. p. 89.

Geta.

1046. CЄΠΤΙΜΙΟC. ΓЄΤΑC. ΚΑΙCΑΡ. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΦΑΙΑCΙΩΝ. Femme vêtue de la *stola*, et la tête tourrelée, debout devant un autel, à gauche, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐.. Æ.6.–R⁶.–F.o.–5o fr.

Sestini, Descriz. del Mus. Font. Part. II. p. 31. Tab. V. Fig. 7.

RHYPAE.?

Voyez, *dans la Descript. Tome II. p.* 199, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, attribuées sans fondement à cette ville, et qui doivent être restituées aux Rybastini de l'Apulie.* (*a*)

(*a*) La médaille que Combe, dans le Musée de Hunter, a donnée à cette même ville, appartient également aux Rybastini. *Voyez* notre Supplément, T. I. p. 266. N°. 471 et suiv.

SICYON, *hodie* BASILICÀ.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 199 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze* (*a*), *et les* IMPÉRIALES *en bronze de*

Caracalla. Plautille. Géta.

SUPPLÉMENT.

1047. Chimère marchant, à gauche; dessous, un thon.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties, en biseau, dans l'intérieur. ☐... Æ.1½.–R⁸.–F.a.*.–100 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

1048. Oiseau nettoyant son bec avec ses pates, à droite.

℞. Colombe volant, à gauche, au milieu d'un carré creux. ☐..... Æ.1.–R⁶.–F.a.–30 fr.

Ed. de Cadalv. Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 179. Pl. II. N°. 28.

1049. Colombe debout, à gauche.

℞. Σ, dans un carré creux. ☐. Æ.1.–R⁶.–F.a.–30 fr.

Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 141. Tab. VI. Fig. 16.

1050. Σ. Oiseau volant, à droite; devant, un globule; le tout dans un carré creux.

℞. Partie antérieure de la Chimère, à gauche. ☐..... Æ.2½.–R⁶.–F.a.–30 fr.

Millingen, Rec. de quelques Méd. grecq. inéd. p. 49. N°. 1. Pl. III. Fig. 1.

1051. Σ. Lion marchant, à gauche.

℞. Colombe volant, à g. ☐.. Æ.2.–R⁶.–F.*.–30 fr.

Sestini, Lett. num. T. IX. p. 24. Tab. I. Fig. 33.

(*a*) La majeure partie des médailles attribuées autrefois à Seriphus et à Siphnus, doivent être reportées à Sicyon. *Voyez* notre Descript. T. II. p. 323, depuis le N°. 70 jusques et compris 83, et p. 325, depuis le N°. 68 jusques et compris 123.

1052. Lion marchant, à gauche.

℞. Colombe volant, à gauche, au milieu d'une couronne de myrte. ☐..... Æ.1.–R⁶.–F.*.–30 fr.

Cab. de J. Millingen.

1053. Lion marchant, à gauche; au-dessus, ΘΕΥ.

℞. Oiseau déchirant un serpent, à dr. ☐. *Sestini, Descriz. del mus. Font. Part. II. p.* 31. *N°.* 1. *Tab. V. Fig.* 8..... Æ.1.–R⁶.–F.*.–30 fr.

1054. ΣΕ. Chimère marchant, à gauche.

℞. Colombe battant des ailes, à gauche, dans une couronne d'olivier..... Æ.2½.–R⁴.–F.**.–20 fr.

1055. ΣΕ. (*sic*). Chimère marchant, à gauche.

℞. Colombe volant, à g.; dans le champ, F.; le tout dans une couronne de laurier.. Æ.6.–R³.–F.*.–18 fr.

1056. ΣΙ. Chimère, à droite.

℞. Colombe volant, à gauche; dans le champ, trois petits globules. (*a*)..... Æ.3.–R¹.–F.**.–5 fr.

1057. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙ. (*sic*). Colombe volant, tournée vers la droite..... Æ.2.–R².–F.*.–3 fr.

1058. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΙΣ. (*sic*). Colombe volant, tournée vers la gauche..... Æ.2.–R².–F.*.–3 fr.

1059. Tête laurée d'Apollon, à droite, avec une longue chevelure flottant par-derrière.

℞. ΙΣ. (*sic*). Colombe volant, tournée vers la gauche..... Æ.1½.–R².–F.*.–3 fr.

(*a*) Médaille avec une bélière moderne.

1060. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, ΣΙ. ☐. *Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p.* 49. *N°.* 2. *Pl. III. Fig.* 2..... Æ.3.–R⁵.–F.*.–24 fr.

1061. Colombe volant, à gauche, au milieu d'une couronne d'olivier.

℞. ΣΙ. Colombe battant des ailes. ☐. *Portefeuille de M. de Brondsted*..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–12 fr.

1062. Colombe volant, à gauche, dans une couronne d'olivier.

℞. ΣΕ. Colombe battant des ailes. ☐. *Portefeuille de M. de Brondsted*..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–12 fr.

1063. Colombe volant, à droite.

℞. Colombe battant des ailes, tournée vers la droite..... Æ.2½.–R⁴.–F.*.–3 fr.

1064. Colombe volant, à gauche, dans une couronne de laurier.

℞. ΥΡ. Dauphin, à g. ☐. (*a*).. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.
Hunter, Tab. LXII. Fig. 14.

1065. Colombe volant, à gauche.

℞. Σ AINEAΣ., dans un carré creux. ☐. *Sestini, Lett. num. T. VIII. p.* 48.... Æ.3.–R³.–F.a.–9 fr.

1066. Colombe volant.

℞. Grand Σ., autour duquel on lit AMENIA.....; le tout dans un carré creux. ☐.... Æ.3.–R³.–F.a.–9 fr.
Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 173. N°. 1.

(*a*) Combe a donné cette médaille, à tort, à Uria de l'Apulie.

1067. Colombe volant.

℞. { ΑΝΔΡΩ / Ν Σ Ι / ΔΑΣ } le tout dans un carré creux. ◻. AR.3.-R³.-F.a.-9 fr.

Mus. Vindob.

1068. Colombe volant, à gauche.

℞. { ΑΝΔΡΑ / Ν Σ Ι / ΔΑΣ } *Id.*..... AR.3.-R³.-F.a.-9 fr.

1069. Même type.

℞. { Mon. 652. / Σ / Caducée. } *Id.*..... AR.3.-R³.-F.a.-9 fr.

1070. Même type.

℞. { ΘΡΑ / Σ Σ Υ / ΚΛΗΣ } *Id.*..... AR.3.-R³.-F.a.-9 fr.

1071. Même type.

℞. { ΛΥ / Π Σ Α / ΔΑΣ } *Id.* ◻..... AR.3.-R³.-F.a.-9 fr.

Hunter.

1072. Même type.

℞. { Πο / Λ Σ Υ } *Id.* ◻..... AR.3.-R³.-F.a.-9 fr.

Hunter.

1073. Même type.

℞. { ΠΡο / Μ Σ Α / ΧΔΑ } *Id.* ◻..... AR.3.-R³.-F.a.-9 fr.

Hunter.

1074. Colombe volant, à gauche.

℞. ZENO / T Σ I / MOΣ le tout dans un carré creux. Æ.3.–R³.–F.a.–9 fr.

1075. Colombe volant, à gauche; derrière, une étoile.

℞. ΣΩΣ / KP Σ A / THΣ *Id.* □..... Æ.3.–R³.–F.a.–9 fr.

Hunter. (*a*)

1076. Tête de lion tirant la langue, à droite.

℞. Colombe volant, à droite; derrière, AYA.; au bas, ΣI. □..... Æ.2.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descr. del mus. Font. P. II. p. 31. N°. 2. Tab. V. Fig. 9.

1077. Oiseleur debout, à droite, tenant de la main dr. levée une espèce de filet pour prendre une colombe volant devant lui.

℞. Σ., dans une couronne d'olivier. □. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana. P. II. p.* 31. *N°.* 3. *Tab. V. Fig.* 10..... Æ.2.–R⁵.–F.o.–15 fr.

1078. Colombe volant, à gauche; dans le champ, A.

℞. ΣI., dans une couronne... Æ.2½.–R¹.–F.o.–1 fr.

1079. Même type.

℞. Couronne, au milieu de laquelle sont des lettres effacées..... Æ.3.–R¹.–F.o.–1 fr.

1080. Colombe volant, à droite.

℞. Σ., dans une couronne... Æ.2½.–R¹.–F.o.–1 fr.

1081. Même type.

℞. ΣI., dans une couronne... Æ.2½.–R¹.–F.o.–1 fr.

(*a*) Combe a attribué à tort ces médailles à **Malea** de la Laconie.

1082. Colombe volant, à gauche; derrière, ΦΙ.

℞. ΣΙ., dans une couronne... Æ.3.-R'.-F.o.-1 fr.

1083. Colombe volant, à gauche.

℞. ΣΙ., dans une double couronne. Æ 2½.-R'.-F.o.-1 fr.

1084. Colombe volant, à gauche; dans le champ, on lit ΠΑΑ. et Δ.

℞. Couronne de laurier; au milieu, les lettres ΣΙ..... Æ.3.-R'.-F.o.-2 fr.

1085. Colombe volant, à gauche; dans le champ, les lettres BO. et le monogramme (386).

℞. ΣΙ., dans une couronne.... Æ.3.-R'.-F.o.-2 fr.

1086. Colombe volant, à gauche.

℞. ΔΗ., dans une couronne.. Æ.2½.-R'.-F.o.-2 fr.

1087. Même type.

℞. ΔΗ. et le monogramme (387); le tout dans une couronne..... Æ.2½.-R'.-F.o.-2 fr.

1088. ΣΙ., dans une couronne d'olivier.

℞. ΑΝΔΡΟΤΙΜΟΣ. Colombe volant, tournée vers la gauche..... Æ.3.-R'.-F.o.-2 fr.

1089. Colombe volant, à g.; au-dessus, ΕΡΝΟΣΕΜΟΣ.

℞. ΣΙ., au milieu d'une couronne. □. Æ.4.-R'.-F.o.-2 f. Hunter.

1090. Colombe volant, à gauche; au-dessus, ΓΡΟΜ....

℞. ΣΙ., au milieu d'une couronne. □. Æ.4.-R'.-F.o.-2 f. Hunter. (a)

1091. Σ., dans une couronne.

℞. ...ΡΟΜ... ΔΑ. Colombe volant, tournée vers la gauche..... Æ.3.-R'.-F.o.-2 fr.

(a) Combe a attribué ces médailles a Siphnus.

1092. Colombe volant, à gauche; dans le champ, ΣΩΑΠ.

℞. ΣΙ., dans une couronne de laurier. ☐. *Sestini, Descript. num. vet. p.* 193. *N°.* 3. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

1093. Colombe volant, à gauche.

℞. Couronne au milieu d'une grande couronne de laurier. E..... Æ.3.–R².–F.*.–4 fr.

1094. Colombe volant, à droite.

℞. ΣΙ. ☐..... Æ.2.–R¹.–F.o.–1 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

1095. Colombe volant, à gauche.

℞. Σ. ☐. *Même cabinet*.... Æ.2.–R¹.–F.o.–1 fr.

1096. Σ et couronne de laurier.

℞. Colombe volant, à dr. ☐... Æ.2.–R¹.–F.o.–1 fr.

Neumann, Num. vet. ined. P. I. p. 244. Tab. VII. Fig. 8.

1097. Colombe volant, à droite.

℞. Σ et une branche de laurier. Æ.2.–R¹.–F.o.–1 fr.

1098. Même type.

℞. Σ; dans le champ, une couronne et le monogramme (388)..... Æ.2.–R¹.–F.o.–1 fr.

1099. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙ. Colombe volant, à gauche; au-dessus, AINEAΣ. (*a*). ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Pell. Rec. T. III. p. 113. Pl. CXII. Fig. 8.

1100. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙ. AINEAΣ. Colombe volant, à g. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. I. p.* 272, *Tab. XI. Fig.* 110. *et Sestini, Lett. num. T. VIII. p.* 48. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

(*a*) C'est la même médaille que celle sur laquelle j'ai lu par erreur MINI. *Voyez* la Descript. T. II. p. 326. N°. 101.

1101. Tête d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙ. ΑΙΝΕΑΣ. Colombe volant, à gauche, tenant un petit rameau dans le bec. ☐. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 181. N°. 4380.

1102. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙ. ΑΝ. Colombe battant des ailes, tournée à gauche..... Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

1103. Tête laurée d'Apollon.

℞. Colombe volant; dans le champ, ΑΠΟΛΩΝ. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 193. N°. 9.

1104. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΣΙ. Colombe volant, à gauche; dans le champ, ΟΛΥΜΠΟΥ. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 193. N°. 10.

1105. Autre; dans le champ, ΟΛΥΜΠΙΑΙ. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 11..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

1106. Tête laurée de femme ou d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙ. ΚΛΕΑΝΔΡΟΥ. Colombe volant, tournée vers la gauche..... Æ.4½.–R².–F.o.–4 fr.

1107. Autre, avec ΣΙ. ΞΕΝΟΚΡΙ. Colombe volant, à gauche..... Æ.4½.–R².–F.o.–4 fr.

1108. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙ. Colombe volant, à g.... Æ.4.–C.–F.*.–1 fr.

1109. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΜΕ. Σ; le tout dans une couronne d'olivier..... Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

1110. Même tête.

℞. Σ; derrière, ΑΤ.; le tout dans une couronne..... Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

1111. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Σ; derrière, ΠΡ.; le tout dans une couronne..... Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

1112. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Σ. et la lettre ϑ., dans une couronne de laurier..... Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

1113. Autre presque semblable... Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

1114. ΣΙ. Colombe, à gauche.

℞. ΕΥ. Trépied; le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.4.–R¹.–F.o.–1 fr.

Neumann, Num. vet. ined. P. II. p. 168. N°. IV.

1115. ΣΙ. Colombe, à droite.

℞. Trépied, au milieu d'une couronne de laurier..... Æ.3.–R¹.–F.o.–1 fr.

1116. Sans légende. Même type.

℞. Trépied, dans une couronne. Æ.2.–R¹.–F.o.–1 fr.

1117. ΣΙ. ΔΗ. Colombe, à droite.

℞. Même type. (*a*)..... Æ.3.–R¹.–F.o.–1 fr.

1118. Σ. Colombe, tournée à droite.

℞. Trépied, dans une couronne. Æ.3½.–R¹.–F.o.–1 fr.

1119. ΣΙ. Même type; AN.

℞. Trépied, dans une couronne. Æ.3.–R¹.–F.o.–1 fr.

1120. ΣΙ. Même type.

℞. Trépied; A. o. Λ. I., *ut videtur;* le tout dans une couronne..... Æ.3.–R¹.–F.o.–1 fr.

(*a*) Cette médaille a été rapportée par erreur à Side de Phamphylie. *Voyez* notre Descript. T. III. p. 476. N°. 183.

1121. ΑΝΔΡΟΓΙΜΟΣ. Colombe debout; à droite.

℞. ΣΙ.; trépied; le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Hunter, Tab. XLIX. Fig. 26.

Domitianus.

1122. ..... Tête de Domitien.

℞. ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ. Bacchus debout, tenant de la main droite le *cantharum*, et de la gauche son thyrse; à ses pieds, une panthère. ☐.... Æ.5.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Vaillant, Gr. p. 24.

Septimius Severus.

1123. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. CIKYΩNIΩN. Deux femmes debout, posant chacune la main droite sur un temple tétrastyle placé sur une colonne. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Vaillant, Gr. p. 87.

Julia Domna.

1124. IOYΛIA. ΔOMNA..... Tête de Julia Domna.

℞. CIKYΩNIΩN. Vénus - *Medicea.* ☐. *Sestini, Descriz. del mus. Font. p.* 58. *N°.* 1. Æ.7.–R⁶.–F.o.–3o f.

1125. IOYΛIA. ΔOMNA. CEBACTH. Même tête, à droite.

℞. CIKYWNIWN. Victoire marchant de droite à gauche. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 179. N°. 2.

1126. IOYΛIA. ΔOMNA. CЄB. Tête de Julia Domna.

℞. CIKYΩNIΩN. *vel* CIKYΩNIΩN. Bacchus debout, à gauche, tenant de la main droite le *cantharum*, et de la gauche un thyrse. ☐.... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, Lett. num. T. IX. p. 25, et Vaillant, Gr. p. 94.

1127. ..... Tête de Julia Domna.

℞. CIKYΩNIΩN. Femme tutulée, debout devant un autel, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. *Sestini, Descript. num. vet. p.* 196. *N°.* 1. Æ.7.–R⁴.–F.0.–12 fr.

1128. IOYAIAN. ΔOMNAN. CЄBACT. Tête de J. Domna.

℞. CIKYΩNIΩN. Caracalla et Géta debout, vêtus chacun de la toge, et se donnant la main droite. ☐..... Æ.7.–R⁵.–F.0.–24 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 58. N°. 2.

1129. Autre; CIKYΩNIΩN. Temple distyle, dans lequel est une figure debout, vêtue du *paludamentum*, la main droite levée, et un globe sur la gauche. ☐. *Mus. Arig. I.* 8, 115..... Æ.6.–R⁴.–F.0.–12 fr.

Caracalla.

1130. ..... Tête de Caracalla.

℞. CIKYΩNIΩN. Pallas debout, tenant de la main droite une lance, et de la gauche un bouclier. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 110... Æ.6.–R⁴.–F.0.–12 fr.

1131. Autre; CIKYΩNIΩN. Æsculape debout, avec ses attributs. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.0.–12 fr.

Vaillant, l. c.

1132. AY. KAI. M. AYP. ANTΩN..... Tête laurée de Caracalla.

℞. CIKYΩNIΩN. Victoire posée sur un globe, tenant de la main droite une couronne de laurier, et de la gauche une palme. ☐..... Æ.7.–R⁴.–F.0.–12 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 196. N°. 2.

1133. ANTΩ. KAICAP. Tête jeune, nue, de Caracalla, à droite.

℞. CIKYΩNIΩN. Bacchus togé, debout, portant

sur la main droite un vase, et de la gauche un thyrse. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 160. N°. 4016.

1134. Autre; CIKYΩNIΩN. Dieu Terme, ou Hermès. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. I. 9, 129.

1135. AYTOKPA. M. AYP. ANTΩNEINON. Tête laurée de Caracalla.

℞. ΣIKYΩNIΩN. Femme, ou plutôt Apollon, march., tenant la *cetra* de la main g. ☐.. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 154, et Mus. Theup. p. 983.

1136. AYTOKPA. M. AYP. ANTΩNEINON. Tête laurée, imberbe, de Caracalla, à droite, avec le *palud.*

℞. CIKYΩNIΩN. La statue de l'Empereur en *paludamentum*, posée sur un tronçon de colonne, tenant quelque chose de la main droite étendue, la gauche sur la haste. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 8. Tab. I. Fig. 6.

Plautilla.

1137. IOYAIA. (*sic*) ΠAAYTIAAA. Tête de Plautille; derrière, une corne d'abondance.

℞. CIKYΩNIΩN. Sérapis assis, présentant de la main droite quelque chose à Cerbère qui est debout à ses pieds, et tenant la haste de la g. ☐. Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 f.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 155. N°. 63.

1138. Autre; CIKYΩNIΩN. Apollon nu, marchant, les cheveux épars comme Apollon-*Didymaeus*, le bras droit étendu. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 115.

1139. Autre; CIKYΩNIΩN. Femme vêtue de la *stola*,

deb., tenant une patère de la main dr., et une double corne d'abondance de la g. ☐.. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.
Vaillant, Gr. p. 115

1140. ..... Tête de Plautille.

℞. CIKYΩNIΩN. Temple tétrastyle. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

1141. ΦOYΛBIA. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille, à dr., avec la *stola;* devant, une petite corne d'abondance.

℞. CI...ΩNIΩN. Petit temple tétrastyle placé sur un cippe, ou autel, entre deux termes et deux cyprès. (*a*)..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

1142. ΦOYΛBIA. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille, à dr., avec la *stola.*

℞. CIKYΩNIΩN. Petit temple placé sur un cippe, entre deux hermès et deux cyprès. ☐. *Cabinet de M. Millingen*..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Geta.

1143. ..... Tête de Géta.

℞. CIKYΩNIΩN. Jupiter assis, tenant de la main droite une patère, et de la gauche la haste. ☐. *Vaill. Gr. p.* 119..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

1144. Autre, avec CIKYΩNIΩN. Cupidon ailé, debout, tenant de la main droite un flambeau renversé, et supportant de la g. une tête. ☐. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.
Vaillant, l. c.

1145. ... ΓЄTAC. ΚΑΙ. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. CIKYWNIWN. Victoire marchant, à dr., tenant

(*a*) La même se trouve dans le cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

de la main droite une couronne, et de la gauche une palme..... Æ.6.–R5.–F.o.–24 fr.

1146. Autre; CIKYΩNIΩN. La Fortune debout, avec ses attributs..... Æ.6.–R5.–F.o.–24 fr.

1147. Autre; CIKYΩNIΩN. Femme vêtue de la tunique, debout, tenant une patère de la main dr. étendue, et la gauche pendante. ☐..... Æ.6.–R5.–F.o.–24 fr.
Vaillant, l. c.

1148. ..... ΣΕΠ. ΓΕΤΑΣ. ΚΑΙ..... Tête nue de Géta.
℞. CIKYΩNIΩN. Femme debout, tenant de la main droite un flambeau. ☐..... Æ.6.–R5.–F.o.–24 fr.
Mus. Theup. p. 1000.

ÉLIDE.

ELIS *regio* (*a*), *nunc urbs* PALEOPOLI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 201, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Hadrien. Caracalla.

SUPPLÉMENT.

1. Tête d'aigle, tournée à gauche; dessous, une feuille.

   ℞. Foudre dans un carré creux. ☐. *Hunter, p.* 142. *Tab. XXVII. Fig.* 16. ☐. Æ.6.-R⁶.-F.a.*.-100 fr.

2. Aigle enlevant un lièvre, à gauche.

   ℞. FA. (*rétrograde*). Foudre; le tout dans un carré creux. ☐..... Æ.3.-R³.-F.a.*.-6 fr.

   Hunter, Tab. XXVII. Fig. 19.

3. Tête d'aigle, tournée à gauche; dessous, une large feuille.

   ℞. Foudre très orné de feuilles; le tout dans un carré creux. ☐..... Æ.8.-R⁶.-F.a.*.-150 fr.

   Portefeuille de M. de Brondsted.

4. Même type.

   ℞. FA. Foudre très orné; le tout dans un carré creux. ☐..... Æ.4.-R⁴.-F.a.*.-10 fr.

   Portefeuille de M. de Brondsted.

(*a*) Les médailles autonomes de cette contrée étoient autrefois attribuées sans fondement à Faléria d'Étrurie. *Voyez* les variétés qui sont décrites Tome I. p. 98 et suiv. de notre Description. *Voyez* aussi, à ce sujet, Sestini, Lett. num. T. V. p. 44.

5. Tête d'aigle, à droite; sur le bec, F.

℞. FA. Foudre. □..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-10 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

6. FA. Aigle éployé, déchirant un serpent, à gauche; dans le champ, deux contre-marques; dans l'une, une pétoncle; dans l'autre, un chapiteau de colonne.

℞. FA. Foudre avec deux grandes ailes éployées; le tout dans un carré creux, avec un grenetis. □. *Cab. de M. Durand*..... Æ.7.-R⁶.-F.a.*.-120 fr.

7. Jupiter assis sur le dos d'un bœuf, dont on ne voit que la partie antérieure; le dieu est tourné à gauche; la partie inférieure du corps est enveloppée dans le *pallium*, et il porte sur la main droite un aigle ou une colombe battant des ailes; dans le champ, une petite contre-marque.

℞. FA. Aigle volant, à gauche, tenant un serpent dans son bec; le tout dans un carré creux. □. *Cab. de J. Millingen*..... Æ.6.-R⁶.-F.a.*.-150 fr.

8. Aigle déchirant un serpent, sur un bouclier de forme ronde; le flan se prolonge en forme de get.

℞. FA. Foudre; le tout au milieu d'une couronne de feuillage inconnu..... Æ.5.-R⁴.-F.a.-40 fr.

9. Aigle volant, à dr., tenant un lièvre dans ses serres.

℞. FA. (*rétr.*). Foudre ailé et richement orné. □. *Portef. de M. de Brondsted.* Æ.7.-R⁵.-F.a.*.-50 fr.

10. Aigle dévorant un lièvre, à droite.

℞. FA. Foudre ailé et très orné. □. Æ.4.-R⁵.-F.*.-20 f.

Combe, Mus. Britann. p. 138. Tab. VII. N°. 19.

11. Tête d'aigle, à gauche; dessous, une feuille.

℞. FA. Foudre; le tout dans une couronne de myrte. □..... Æ.2.-R³.-F.a.*.-6 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

12. Aigle, à gauche, les ailes éployées, tenant une roue dans son bec.

℞. $\frac{FA}{\Xi\Lambda}$. Victoire ailée, courant, à gauche, tenant de la main dr. une couronne. ☐. Æ.6½.-R⁵.-F.*.-60 fr.

Cab. de feu M. le chevalier Allier.

13. Aigle volant, à gauche, tenant un lièvre dans ses serres; ce type et le champ sont couverts de petites contre-marques.

℞. FA. Victoire, les ailes éployées, marchant, à droite, tenant de la main droite son vêtement, et de la gauche une couronne. ☐... Æ.6.-R⁵.-F.*.-60 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

14. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. FA. Aigle debout sur un chapiteau de colonne, à droite; dans le champ, A..... Æ.3.-R³.-F.*.-6 fr.

15. Même tête.

℞. FA. Même type..... Æ.3.-R³.-F.*.-6 fr.

16. Même tête.

℞. FA. Même type; dans le champ, les lettres KA., en monogramme..... Æ.3.-R³.-F.*.-6 fr.

17. Même tête.

℞. FA. Aigle debout, à droite; dans le champ, une feuille de laurier. ☐..... Æ.3.-R³.-F.*.-6 fr.

Combe, Mus. Britann. p. 138. Tab. VII. N°. 17.

18. Même tête.

℞. FAΛΕΙΩΝ. Aigle debout sur un chapiteau de colonne, à droite..... Æ.6.-R⁶.-F.**.-150 fr.

19. FAΛΕΙΩΝ. Tête de Jupiter.

℞. OΛΥΜΠΙΑ. Tête de Junon, avec une couronne. ☐..... Æ.6.-R⁸.-F.*.-300 fr.

Cab. de M. Neigth Stanhope.

20.

20. Tête laurée de Jupiter.

℞. FA. AM. Foudre, dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-12 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 14. N°. 7.

21. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. FA. API. Foudre; le tout dans une couronne de feuillage..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-12 fr.

22. Tête de Jupiter.

℞. FA. Trépied; au-dessus, un foudre, et l'inscription ΚΡΑ. (*a*). ☐..... Æ.4.-R⁷.-F.*.-50 fr.

Eckhel, l. c. N°. 8.

23. Tête diadémée de Junon, à droite, avec un vêtement sur les épaules.

℞. FA. Aigle debout, à gauche, et regardant derrière lui. ☐..... Æ.2½.-R⁴.-F.*.-10 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

24. Tête de femme, à droite, la chevelure retroussée.

℞. FA. Aigle debout, à droite, et regardant derrière lui. ☐..... Æ.3.-R³.-F.*.-6 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

25. Tête nue de femme, à droite, les cheveux retroussés.

℞. FA. Foudre. ☐..... Æ.1½.-R⁴.-F.*.-8 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

26. Tête de femme, à droite, les cheveux retroussés.

℞. FA. Aigle éployé, vu de trois quarts, à gauche, et regardant à droite. ☐..... Æ.4.-R³.-F.*.-10 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

(*a*) C'est à tort que j'ai décrit cette médaille, Descript. T. I. p. 99. N°. 22, avec ΓΡΑ., ou c'est une faute d'impression.

27. FA. Tête de femme, ceinte d'un diadème.

℞. Aigle éployé, au milieu d'une couronne de laurier..... Æ.6.-R⁴.-F.*.-40 fr.

28. Tête de femme, à droite, la chevelure flottant, avec un large diadème sur lequel on lit FAAEIΩN.

℞. Aigle éployé, vu de trois quarts, à dr., et regardant à g.; dans le ch., A. □.... Æ.3.-R⁶.-F.*.-60 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

29. Même tête; sur le diadème, FAAE.

℞. Foudre. □..... Æ.4.-R⁶.-F.*.-50 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Dan. T. I. p. 173. N°. 1.

30. Tête de Junon, à droite, ceinte d'un large diadème orné de palmettes ou de chèvre-feuille, et sur lequel on lit HPA., avec une grappe de raisin pour pendants d'oreilles; dans le champ, à dr., la lettre A. (*pro* FA.).

℞. Aigle éployé, tourné vers la gauche, et regardant à droite, dans une couronne de feuillage..... Æ.6.-R⁶.-F.*.-120 fr.

31. FA. Tête de Junon, à droite, ceinte d'un large diadème orné de palmettes; au-dessus, HPA. (*Litteris fug.*).

℞. FA. Foudre; le tout dans une couronne de chèvre-feuille, ou d'une plante à peu près semblable..... Æ.6.-R⁶.-F.*.-120 fr.

32. HPA.; dessous, tête de femme, à droite, avec une couronne de forme élevée ornée de palmettes; devant, Λ.

℞. FA. Foudre, dans une couronne de feuillage. □. *Cab. de M. Millingen*.... Æ.6.-R⁶.-F.*.-120 fr.

33. Même tête; sur la couronne, HPA.

℞. FA. Même type. □..... Æ.6.-R⁶.-F.*.-120 fr.

Même cabinet.

34. Tête diadémée de femme; sur le diadème, HP.
℞. FA. Foudre..... Æ.1½.-R⁶.-F.*.-24 fr.

35. FA. Tête de femme, diadémée, à droite.
℞. FA. Aigle debout, à gauche; derrière, une grappe de raisin. □..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-12 fr.
Hunter, p. 142. Tab. XXVII. Fig. 23.

36. Tête barbue, couverte d'un bonnet semblable à celui d'Ulysse, à droite.
℞. Foudre dans une couronne de laurier? □. *Hunter, p.* 143. *Tab. XXVII. Fig.* 25. Æ.3.-R⁴.-F.*.-36 fr.

37. Tête laurée de Jupiter, à droite.
℞. FAAEIΩN., en trois lignes, dans une couronne de laurier..... Æ.4½.-R³.-F.o.-4 fr.

38. Autre presque semblable..... Æ.4.-R³-F.o.-4 fr.

39. Autre semblable, mais sous la couronne, la lettre Π..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

40. Autre; sous la couronne, ΠΥ.. Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

41. Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. FA. Jupiter nu, foudroyant, à droite, un oiseau sur la main gauche; dans le champ, le monog. (389). et la lettre Σ..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

42. Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. FA. Jupiter nu, debout, à droite, lançant la foudre de la main droite, et portant un aigle sur la gauche; dans le champ, le monogramme (389) et la lettre Σ..... Æ.3½.-R³.-F.o.-4 fr.

43. FA. Jupiter nu, foudroyant, et marchant à droite.
℞. Type effacé. □..... Æ.3.-R³.-F.o.-4 fr.
Portefeuille de M. de Brondsted.

44. Tête de bœuf.

℞. H., sans autre type. ☐..... Æ.3.–R[a].–F.o.–4 fr.
Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 118. N°. 1.

Hadrianus.

45. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. ΔΙϹ. Tête nue d'Hadrien, à gauche, avec le *paludamentum*.

℞. ΗΛϵΙΩΝ. Jupiter assis sur un grand siége, à gauche, tenant de la main droite une petite Victoire, et de la gauche une haste. ☐... Æ.8.–R[5].–F.*.–24 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 58. N°. 2. Tab. VI. Fig. 1.

46. ΑΥΤ. Κ. ΤΡΑ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Tête nue.

℞. ΗΛϵΙΩΝ. Satyre debout, tenant de la main dr. une grappe de raisin, et de la gauche le *pedum*. ☐..... Æ.4.–R[4].–F.o.–8 fr.
Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 48.

47. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΗΛϵΙΩΝ. Figure héroïque, en habit court, chaussée du cothurne, à droite, une haste transversale dans la main droite, et tenant de la gauche un cheval par le frein. ☐..... Æ.9.–R[6].–F.o.–72 fr.
Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 192. Tab. XIX. Fig. 127.

48. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. Tête nue d'Hadrien, avec la toge sur les épaules.

℞. ΗΛϵΙΩΝ. Fleuve barbu, couché, à g., tenant une corne d'abondance de la main dr., et un roseau de la g.; devant, un vase. ☐. Æ.M.M.–R[7].–F.o.–100 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 58. N°. 1.

49. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. ϹϵΒ. Tête nue d'Hadrien.

℞. ΗΛΕΙΩΝ. Homme nu, assis sur les ondes, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche un

roseau; à ses pieds, une urne avec une palme. ℞. *Froelich. 4. Tent. p.* 180..... Æ.9.–R⁶.–F.o.–72 fr.

50. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Tête nue d'Hadrien.

℟. ΗΛΕΙΩΝ. Aigle dans une couronne. ℞. *Eckhel, Cat. mus. Caes. Vind. I. p.* 118. *N°.* 3. Æ.9.–R⁵.–F.o.–50 f.

51. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Tête laurée d'Hadrien, à droite, avec le *paludamentum*, ou cuirassé.

℟. ΗΛΕΙΩΝ., en deux lignes, dans une couronne de liseron..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

52. Autre presque semblable... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr

53. Autre..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

54. Autre. ℞. *Vaill. Gr. p.* 34. Æ.M.M.–R⁵.–F.a.–72 fr.

Antoninus Pius.

55. ΑΙΛΙΟϹ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℟. H., dans une couronne. ℞. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 119.

M. Aurelius.

56. ..... Tête de Marc Aurèle.

℟. ΗΛΕΙΩΝ. L'Empereur à cheval. ℞. *Vaillant, Gr. p.* 51..... Æ.9.–R⁶.–F.o.–72 fr.

Septimius Severus.

57. ..... Tête de Septime Sévère.

℟. ΗΛΕΙΩΝ. Tête de Jupiter Olympien. ℞. *Vaill. Gr. p.* 82..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

58. Légende effacée. Buste lauré de Septime Sévère, à droite, la poitrine cuirassée.

℟. ΗΛΕΙΩΝ. Tête de Bacchus Indien, ceinte de lierre, à gauche..... Æ.7½.–R⁵.–F.o.–24 fr.

59. Λ. CEΠ..... Tête laurée de Septime Sévère.

℞. HΛEIωN. Aigle éployé, tenant une couronne dans son bec. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Numi vet. anecd. p. 129.

60. AYT. KAI. Λ. CEΠ. CEOYHPOC. ΠEP. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *palud.* sur la poitrine.

℞. HΛEIωN., dans une couronne graminée. ☐. *Sest., Descriz. del mus. Font. p.* 59.. Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Caracalla.

61. Tête nue de Caracalla, à droite.

℞. HΛEIωN. Jupiter assis, à g. ☐. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 160. N⁰. 4030.

EVRYDICIVM.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 202, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze attribuées à cette ville, et restituées par M. Sestini à Eurydicea de Macédoine.*

PHEA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 202, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze attribuées à cette ville, et regardées par M. Sestini comme devant appartenir à Clazomène dans l'Ionie.*

PYLVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 202, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, attribuées à cette ville, et qui, suivant Sestini, appartiennent à Pylus de la Messénie.*

On a attribué à cette ville plusieurs médailles d'argent qui appartiennent à Pythopolis de la Bithynie. *Voyez* notre Description T. II. p. 497. N⁰ˢ. 468 jusques et compris 475.

CÉPHALONIE.

CEPHALLENIA, *insula*, *nunc* CEFALONIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 202, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

1. Tête de bélier, à gauche.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties informes. ☐..... Æ.2.–R⁶.–F.a.*.–30 fr.

Combe, Mus. Britann. p. 138. Tab. VII. Fig. 20.

2. Tête virile, imberbe, à gauche.

℞. Tête de bélier, à gauche, dans un carré creux. ☐. *Hunter, Tab. XVI. Fig.* 23. Æ.2.–R⁶.–F.a.*.–30 fr.

3. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à gauche, avec boucles d'oreilles et collier; devant, Π.; derrière, A.

℞. KEΦA. Homme nu, assis sur un rocher, à g., tenant de la main dr. une javeline. ☐. Æ.4.–R⁶.–F.*.–50 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

4. Tête jeune, imberbe, à droite.

℞. KEΦA. Figure nue, assise, à droite, tenant une haste de la main gauche. ☐... Æ.3.–R⁶.–F.*.–40 fr.

Hunter, Tab. XVI. Fig. 18.

5. Même tête.

℞. KEΦAΛ. Même type; mais la figure assise tient la haste de la main dr. ☐. (*a*). Æ.3.–R⁶.–F.*.–40 fr.

Hunter, Tab. XVI. Fig. 19.

(*a*) Cette médaille et la précédente ont à tort été attribuées, par Combe et Torremuzza, à Cephalœdium de la Sicile.

6. ΠΑ. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite.

℞. ΚΕΦΑ. Céphale nu, assis à g. sur un rocher sur lequel est le *strophium*; il tient de la droite une flèche, et a la g. sur le rocher. ☐. Æ.3.–R⁶.–F.*.–40 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 161. N°. 4033.

7. Tête de jeune homme, sans doute de Céphale, coiffée d'un bonnet, à droite; au-dessous, tête de cheval.

℞. ΚΕΦΑ. Tête de femme, sans doute de Procris, à g.; dans le champ, les lettres ΜΕ., en monogramme. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–12 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 183.

8. Tête de femme, à droite.

℞. ΚΕΦΑ. Figure virile, à demi nue, debout, portant sur la main droite un trépied, et un thyrse de la gauche appuyée sur une colonne; dans le champ, étoile..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–12 fr.

9. ΚΕ. Tête imberbe, laurée.

℞. Tête de bélier; dessous, un oiseau; au-dessus, ΑΝΤΙ...? ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 174. N°. 2.

CRANIVM, *nunc* CRANIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 203, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

10. Tête de bélier, à droite; dessous, un dauphin.

℞. Tête de bouc, vue de face, entre deux poissons, dans un carré creux..... Æ.2.–R⁷.–F.a.*.–36 fr.

11. Bélier marchant, à gauche.

℞. Carré creux; dedans, un arc et deux points.

□. *De Bosset, Essai sur les Médailles antiques des îles de Céphalonie et d'Ithaque, p.* 24. *N°.* 22. *Pl. II. Fig.* 22..... Æ.2.–R⁶.–F.a.–30 fr.

12. Bélier marchant, à gauche.

℞. Arc, dans un carré creux. □. *De Bosset, l. c. N°.* 19. *Pl. II. Fig.* 19..... Æ.2.–R⁶.–F.a.–30 fr.

13. KPA. Bélier marchant, à gauche.

℞. Arc, dans un carré creux. Æ.2.–R⁶.–F.a.–30 fr.

14. KPA. Bélier marchant, à gauche.

℞. Arc et un point, dans un carré creux. □. *De Bosset, l. c. N°.* 20. *Pl. II. Fig.* 20. Æ.2.–R⁶.–F.a.–30 f.

15. Autre presque semblable. □. Æ.2.–R⁶.–F.a.–30 fr.

De Bosset, l. c. N°. 21. Pl. II. Fig. 21.

16. KPA. Tête de bélier, à gauche.

℞. KPA. Arc; le tout dans un carré creux. □. *Cab. de M. Roustan*..... Æ.3.–R⁶.–F.a.–40 fr.

17. KPAN. Bélier marchant, à gauche.

℞. KPA. Arc; le tout dans un carré creux. □. *De Bosset, l. c. N°.* 18. *Pl. II. Fig.* 18. Æ.2.–R⁷.–F.a.–36 fr.

18. Masque, de face, tirant la langue.

℞. Espèce de *triquetra*, composée de trois T joints ensemble par leurs extrémités; dans les intervalles, les lettres KPA. □..... Æ.1.–R⁶.–F.*.–24 fr.

De Bosset, l. c. p. 25. N°. 31. Pl. III. Fig. 31.

19. Tête nue, imberbe et virile, à droite.

℞. Le même symbole, sans les lettres. □. *De Bosset, l. c. N°.* 32. *Pl. III. Fig.* 32. Æ.1.–R⁶.–F.*.–24 fr.

20. Tête de bélier, à droite, avec le col.

℞. KPA. Pied de bœuf ou de bouc. □. *Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix*.. Æ.1½.–R⁶.–F.*.–24 fr.

21. Tête de bélier, à droite.

℞. KPA. Pied de bœuf. □... Æ.2.–R⁶.–F.*.–30 fr.

De Bosset, Essai sur les Méd. de Céphal. etc. p. 25. N°. 26. Pl. II. Fig. 26.

22. Bélier marchant, à gauche.

℞. Arc, dans un carré creux. □. Æ.4.–R⁶.–F.a.–18 fr.

De Bosset, l. c. p. 24. N°. 23. Pl. II. Fig. 23.

23. Tête de Bacchus, à ce qu'il paroît, entre les lettres B. K.

℞. KPANIΩN. Tête de bélier, à dr. Æ.3.–R⁸.–F.*.–40 f.

24. Tête de bélier, à droite.

℞. KPA. Pied de bœuf. □.... Æ.3.–R⁶.–F.*.–18 fr.

De Bosset, l. c. p. 25. N°. 28. Pl. II. Fig. 28.

25. Autre, avec la tête de bélier, à gauche. □. *De Bosset, l. c. No.* 29..... Æ.4.–R⁵.–F.*.–15 fr.

26. Bélier debout, à gauche.

℞. H; au-dessus, K. □..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

De Bosset, l. c. N°. 34. Pl. III. Fig. 34.

27. Autre; sur le bélier, le monogramme (390), en contre-marque. □..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

De Bosset, l. c. N°. 35.

28. Tête de bœuf, de face.

℞. K; au-dessus, H. □..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

De Bosset, l. c. p. 26. N°. 36. Pl. III. Fig. 36.

29. Tête de bœuf, de face.

℞. K, d'une forme particulière, au milieu du champ. □..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

De Bosset, l. c. N°. 37. Pl. III. Fig. 37.

30. Tête de bœuf, de face.

℞. H, au milieu du champ. □. Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

De Bosset, l. c. N°. 38. Pl. III. Fig. 38.

31. Autre presque semblable. □. Æ.2½.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

32. Figure d'un jeune homme nu, debout, les jambes croisées, la main droite posée sur la hanche, et la gauche sur une haste.

℞. Le monogramme (390α), occupant tout le champ..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

33. Homme nu, debout, à gauche, le bras droit étendu, la main gauche paroît posée sur la haste; dans le champ, Π.

℞. Épi, dans un carré fortement contre-marqué du monogramme (390). ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

De Bosset, l. c. N°. 41. Pl. III. Fig. 41.

Maximinus.

34. ..... Tête de Maximin.

℞. KPANAIΩN. Victimaire tenant un marteau de la main droite, et saisissant de la gauche un taureau. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 144. (*a*)..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Philippus senior.

35. ..... Tête de Philippe le père.

℞. KPANAIΩN. Même type que dessus. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 162..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Otacilia.

36. ..... Tête d'Otacilia.

℞. KPANAIΩN. AΘH. Tête casquée de Pallas. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 165..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

(*a*) Cette médaille a été décrite à tort à Cranae, île de l'Attique. *Voyez* notre Descript. T. II. p. 149. N°. 40.

PALLENSES, *nunc* PALLIKI *vel* LIXURI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 204, les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

37. Bélier marchant, à gauche; dans le champ, Π.

℞. Grain d'orge et deux épis, dans un carré creux. ☐..... Æ.3.-R⁶.-F.a.*.-5o fr.

De Bosset, Essai sur les Méd. de Céphal. etc. Pl. I. Fig. 8.

38. Tête imberbe, casquée, à droite.

℞. La lettre Π.; dans l'intérieur, un grain d'orge. ☐. *Hunter, Tab. XL. Fig.* 23... Æ.1.-R⁶.-F.a.*.-3o fr.

39. ΠA. Épi.

℞. Mâchoire de sanglier et fer de lance. ☐. *Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.* Æ.3.-R⁶.-F.*.-5o fr.

40. Épi; dans le champ, ΠA.

℞. Gouvernail; dans le champ, un dauphin et un fer de lance. (*a*). ☐..... Æ.4.-R⁴.-F.*.-24 fr.

De Bosset, l. c. p. 22. N°. 10. Pl. I. Fig. 10.

41. Autre presque semblable, sans les lettres, du côté de l'épi. (*b*)..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-24 fr.

42. Tête de femme, peut-être de Pallensis, avec pendants d'oreilles, à droite.

℞. ΠA. Tête presque semblable, sans doute de Procris, à gauche. ☐..... Æ.2½.-R⁴.-F.*.-24 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 184. Pl. II. Fig. 3o.

(*a*) Cette médaille a été frappée sur une de Philippe. On voit les vestiges de l'ancienne légende ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

(*b*) Décrite à Métaponte. *Voy.* notre Descript. T. I. p. 161. N°. 588.

43. ΠΑ. Tête nue d'un jeune homme, à droite.

℞. ΚΕΦΑΛΟΣ. Homme nu, assis sur un rocher, à dr., tenant un dard de la main g. ◻. Æ.4.-R⁶.-F.*.-6o fr.

De Bosset, l. c. p. 21. N°. 1. Pl. I. Fig. 1.

44. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à gauche.

℞. ΚΕΦΑΛ. Même type. ◻... Æ.4.-R⁶.-F.*.-5o fr.

De Bosset, l. c. N°. 2. Pl. I. Fig. 2.

45. ΠΑ. Même tête, à gauche.

℞. ΚΕΦΑΛΟΣ. Même type. ◻. Æ.4.-R⁶.-F.*.-6o fr.

Combe, Mus. Britann. p. 139. Tab. VII. Fig. 23.

46. Tête de femme, à droite; derrière, un épi et la lettre Γ.; devant, la lettre A. est emportée par le biseau.

℞. Homme nu, assis sur un rocher, à gauche, tenant un dard de la main droite. ◻. Æ.4.-R⁵.-F.*.-15 fr.

De Bosset, l. c. N°. 5. Pl. I. Fig. 5.

47. Tête de femme, à droite.

℞. Homme nu, assis sur un rocher, à droite. ◻. *De Bosset, l. c. p. 22. N°. 6. Pl. I. Fig. 6.* Æ.4.-R⁵.-F.*.-15 f.

48. Tête de femme, ornée d'épis.

℞. Π.; au-dedans, A.; dessous, Σ. ? ◻. *Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. Tom. I. p. 174. N°. 1.* ..... Æ.3.-R⁴.-F.o.-8 fr.

49. ΠΑΛ. Tête de femme, à gauche, ornée de pendants d'oreilles et d'un collier.

℞. ΠΑ. Tête à peu près semblable. ◻. *Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 48.* ..... Æ.3.-R⁵.-F.o.-15 fr.

5o. Tête de femme, à gauche.

℞. La lettre Π.; entre les jambages, un grain d'orge; au-dessus, un dauphin, à dr. ◻.. Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

De Bosset, l. c. p. 23. N°. 11. Pl. I. Fig. 11.

51. Dauphin, à gauche; dessous, des ondes; dans le champ, TEI. *vel* TEP.

℞. La lettre Γ.; entre les jambages, un grain d'orge; dans le champ, ΓA. □..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

De Bosset, Essai sur les Méd. de Céphal. etc. p. 23. N°. 16. Pl. I. Fig. 16.

52. Tête casquée de Pallas, vue de face.

℞. Couronne de laurier; au milieu, ΓA. □. *De Bosset, l. c. N°.* 17. *Pl. II. Fig.* 17. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

53. Tête de femme, à droite; derrière, des caractères effacés.

℞. Le monogramme (391); dessous, Σ. (*a*). □. *Cab. de feu M. Tochon.*..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

54. Tête nue de femme, à droite.

℞. Le monogramme (391), placé au milieu du champ..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

55. Tête de femme, à droite.

℞. Le monogramme (391)... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

56. Tête de femme, à droite, avec une espèce de tiare.

℞. Le monogramme (391).... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

57. Tête jeune, nue, à droite.

℞. Le monogramme (391); dessous, la lettre Σ..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

58. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. Au milieu du champ, le monogramme (391); dessous ce monogramme, Σ..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

59. Tête virile, à droite.

℞. Le monogramme (391)... Æ.2.–R¹.–F.o.–2 fr.

(*a*) Ces médailles ont été attribuées sans fondement à Panormus; elles se trouvent communément dans la Céphalonie.

60. Poisson, à droite.

℞. La lettre Γ.; au milieu de cette lettre, un grain d'orge..... Æ.2½.–R¹.–F.o.–2 fr.

PRONI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 204, les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze attribuées à cette ville.*

SUPPLÉMENT.

61. Tête nue d'un jeune homme, à gauche.

℞. Sans légende. Massue. ◻... Æ.2.–R⁸.–F.*.–60 fr.

De Bosset, Essai sur les Méd. de Céphal. et d'Ithaque, p. 28. N°. 57.

62. Même tête.

℞. ΠΡΩΝΝΩΝ. Massue. (*a*)... Æ.3.–R⁸.–F.*.–72 fr.

63. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Le monogramme (392), avec un grain d'orge au milieu..... Æ.4½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

64. Tête de Jupiter, à droite.

℞. Le monogramme (392); dans l'intérieur, une grappe de raisin. ◻. *Neumann, Num. vet. ined. P. II. p. 157. Tab. V. Fig. 12*..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

65. Autre presque semblable. ◻... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 257. Tab. X. Fig. 93.

(*a*) J'ai décrit une médaille semblable, d'après Pellerin, à Proerna de Thessalie, Tome II. p. 23 de la Description. M. de Bosset l'a publiée de nouveau, l'ayant trouvée dans l'île de Céphalonie. *Voyez* son Essai sur les Médailles de Céphal. et d'Ithaque, p. 28. N°. 56. Pl. IV. Fig. 56.

66. Tête de Cérès, couronnée d'épis, vue de face.

℞. ΠΡ., au milieu d'une couronne de laurier. (*a*).

□..... Æ.4.–R^{5}.–F.o.–15 fr.

Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 5o. Pl. III. Fig. 3.

SAME.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 205, les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

67. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΣA. Chien marchant, à g. □. Æ.2.–R^{6}.–F.*.–24 fr.

De Bosset, Essai sur les Méd. de Céphal. etc. p. 27. N°. 43. Pl. III. Fig. 43.

68. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΣAMAIΩN. Chien debout, à droite. □. *De Bosset, l. c. N°. 42. Pl. III. Fig. 42...* Æ.4.–R^{7}.–F.*.–5o fr.

69. Tête casquée de Pallas, vue de face.

℞. ΣAMAI. Bélier marchant, à gauche. □. *De Bosset, l. c. N°. 49. Pl. IV. Fig. 49.* Æ.2.–R^{4}.–F.*.–12 fr.

70. Tête casquée de Pallas, vue de face, avec lance et bouclier.

℞. Sans légende. Bélier marchant, tourné vers la droite. □..... Æ.3.–R^{4}.–F.o.–8 fr.

De Bosset, l. c. N°. 51. Pl. IV. Fig. 51.

71. Tête casquée, de face.

℞. ..AMAIΩN. Bélier sur un caducée. □. *Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 266.*..... Æ.3.–R^{4}.–F.o.–8 fr.

(*a*) Cette médaille a été bien figurée, mais mal décrite, par inadvertance de l'imprimeur.

72. Tête casquée de Pallas, de face, avec une lance transversale.

℞. ΣA. Bélier marchant, à dr. Æ.3.–R[a].–F.o.–4 fr.

73. Tête casquée de Pallas, de face.

℞. ΣAM. Bélier marchant, à droite. ☐. *De Bosset, l. c. N°. 5o. Pl. IV. Fig. 5o...* Æ.3.–R[4].–F.o.–8 fr.

74. Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. Bélier marchant, à g. ☐... Æ.4.–R[4].–F.o.–8 fr.

De Bosset, l. c. p. 28. N°. 52. Pl. IV. Fig. 52.

75. Tête imberbe, à gauche.

℞. Chien marchant, à droite. ☐. Æ.3.–R[4].–F.o.–8 fr.

De Bosset, l. c. p. 27. N°. 44. Pl. IV. Fig. 44.

76. Tête nue d'un jeune homme, à droite.

℞. Chien courant, à droite. ☐. Æ.3.–R.[5]–F.o.–15 fr.

De Bosset, l. c. N°. 45. Pl. IV. Fig. 45.

77. Même tête.

℞. Chien assis, à droite, la pate droite levée. ☐. *De Bosset, l. c. N°. 46. Pl. IV. Fig. 46.* Æ.3.–R[4].–F.o.–8 fr.

78. Même tête, à gauche.

℞. Σ. Même type. ☐. *De Bosset, l. c. N°. 47. Pl. IV. Fig. 47.*..... Æ.2.–R[4].–F.o.–8 fr.

79. Tête imberbe, laurée, à gauche.

℞. ΣAMAI. *vel* ΣAMAIΩN. Chien, à droite, la tête inclinée, ou en arrêt. ☐..... Æ.3.–R[4].–F.o.–8 fr.

Eckhel, Numi vet. anecd. p. 111. Tab. VII. Fig. 19 et 20.

80. Tête nue, imberbe, à droite.

℞. .....IΩN. Lévrier, à droite. Æ.3.–R[4].–F.*.–8 fr.

81. Tête casquée de Pallas, vue de face.

℞. Légende effacée. Bélier marchant, tourné à droite..... Æ.2½.–R[a].–F.o.–4 fr.

82. Proue de vaisseau.

℞. Le monogramme (396), au milieu d'une couronne de laurier..... Æ.5.–R[a].–F.o.–4 fr.

83. Proue de vaisseau, à droite.

℞. Le monogramme (396), au milieu d'une couronne de laurier. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

De Bosset, Essai sur les Méd. ant. de Céphal. etc. p. 28. N°. 54. Pl. IV. Fig. 54.

84. Proue, à gauche.

℞. Le monogramme (393), dans une couronne de laurier. (*a*). ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

De Bosset, l. c. p. 23. N°. 55. Pl. IV. Fig. 55.

ZANTE.

ZACYNTHVS, *insula*, *nunc* ZAKINTOS *vel* ZANTE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 205, les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

M. Aurèle. Septime Sévère. Julia Domna.

SUPPLÉMENT.

1. Croissant.

℞. Aire en creux informe? ☐. Æ. 1.–R⁵.–F.a.–15 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

2. *Diota.*

℞. Trépied dans un carré creux. ☐. Æ. 1.–R⁵.–F.a.–15 f.

Même cabinet.

3. Tête de cheval, à gauche.

℞. ⊠., au milieu d'un carré creux. ☐. *Ed. de Ca-*

(*a*) J'ai décrit, d'après Hunter, une médaille presque semblable parmi mes incertaines. *Voyez* la Descript. T. VI. p. 659. N°. 330.

dalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 185. *Pl. II. Fig.* 31..... Æ.1.–R⁵.–F.a.–15 fr.

4. *Diota*, entre une corne d'abondance et un petit vase.

℞. ZA. Une lyre. □..... Æ.2.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Hunter, Tab. LXII. Fig. 24.

5. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. Trépied dans un carré creux. □. Æ.2.–R⁴.–F.a.–12 f.

Hunter, Tab. LXII. Fig. 26.

6. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΠA. Trépied sur lequel est une couronne. □..... Æ.2.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

7. Tête laurée d'Apollon.

℞. ZA. Trépied dans une couronne de laurier. □. *Mus. Vindob.*..... Æ.3.–R⁴.–F.*.–12 fr.

8. Autre semblable. □. *Mus. Vindob.* Æ.3.–R³.–F.*.–6 fr.

9. Tête imberbe, à droite, la chevelure enveloppée dans un *reticulum*.

℞. Sans légende. Trépied, au milieu d'un champ creux ou concave. □..... Æ.6.–R⁶.–F.b.–40 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

10. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΠA. Trépied; dans le champ, deux feuilles de laurier. □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 201. N°. 2.

11. Même tête.

℞. ΠA. Deux feuilles de laurier. □. *Sestini, l. c. N°.* 3..... Æ.2.–R⁴.–F.*.–12 fr.

12. Même tête.

℞. ZAK. Autel orné de laurier. □. *Sestini, l. c. N°.* 4..... Æ.2.–R⁵.–F.*.–15 fr.

13. Tête d'Apollon, à gauche.

℞. ZA. Trépied. ☐..... Æ.2.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 201. N°. 5.

14. *Diota*, orné de deux branches de laurier.

℞. ΞA. Trépied. ☐..... Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Sestini, l. c. p. 201. N°. 6.

15. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΞA. ΔIoNIΣoΔΩPoY. Trépied. ☐.. *Sestini, Lett. num. T. VIII. p.* 49..... Æ.6.–R⁶.–F.*.–120 fr.

16. Tête imberbe, laurée, probablement d'Apollon, à droite.

℞. Sans légende. Trépied... Æ.3.–R⁴.–F.b.–10 fr.

17. Tête de Diane-Pharétrée, ou d'Apollon, à droite.

℞. Trépied, sans légende apparente, dans une couronne de laurier. (*a*)..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–12 fr.

18. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ZA. Temple tétrastyle d'Apollon. ☐. *Eckhel, Numi veteres anecdoti p.* 130. *Tab. VIII. Fig.* 23..... Æ.2.–R⁸.–F.*.–50 fr.

19. Ξ. Tête de femme, à gauche.

℞. Partie antérieure du Pégase, à droite; dessous, Z. ☐..... Æ.4–R⁶.–F.*.–50 fr.

Combe, Mus. Britann. p. 139. N°. 7. Tab. VII. Fig. 25.

20. Bélier debout, à gauche, et se retournant.

℞. Ξ., au milieu du champ. ☐. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 162. N°. 4058.

21. ZA. Δ. Trépied.

℞. Lyre. ☐..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Neumann, Num. vet. ined. P. I. p. 234.

(*a*) Médaille très mutilée.

22. Tête d'Apollon, à gauche.

R. Z., au milieu du champ. ☐. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 162. N°. 4055.

23. Tête, peut-être la même.

R. Π., dans une couronne. ☐.. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4056.

24. Lyre.

R. Π., au milieu du champ. ☐. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4059.

25. Tête de Taureau, de face.

R. Π.; au milieu du champ. ☐. Æ.3–R³.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4057.

26. Tête de Pallas, à droite.

R. Z., entre quatre globules. ☐. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4054.

27. Tête casquée de Pallas, à droite.

R. ΠA. Diane, un genou en terre, tournée à dr., la main droite posée à terre, et tenant un arc de la gauche. (*a*)..... Æ.3½–R⁴.–F.*.–12 fr.

28. Tête de Diane, à droite.

R. ZA. Arc..... Æ.2½.–R³.–F.o.–6 fr.

29. Tête de Diane, à dr., arc et carquois sur l'épaule.

R. ΞA. Carquois; dans le champ, les lettres K. N. P. ☐. *Combe, Mus. Britann. p.* 139. *N°.* 5. *Tab. VII. Fig.* 24..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

30. Tête de Diane, à droite.

R. ZA. Carquois; le tout dans une couronne de laurier..... Æ.3.–R³.–F.*.–6 fr.

31. Autre presque semblable..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

(*a*) Cousinery a lu ΚΕΦΑ. (*Litt. fugient.*), ce qui feroit attribuer cette médaille à Céphalonie; j'en doute.

32. Tête de Diane, à droite.

℞. ZA. Carquois et étoile; le tout dans une couronne de laurier..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

33. Tête de Diane-Pharétrée, à droite.

℞. ZA. Javelot; le tout dans une couronne de laurier. □..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. pop. 23, 230.

34. Tête de femme, à droite, les cheveux retroussés.

℞. ⌶..... Figure virile nue, assise sur un rocher, à droite, un dauphin sur la main droite, et la gauche sur le rocher..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

35. Chouette, vue de trois quarts, à droite.

℞. ZA..... Serpent?..... Æ.1.–R³.–F.o.–4 fr.

36. Tête imberbe, casquée, à gauche.

℞. ⌶., au milieu du champ. □. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Ed. Harwood, Pop. et urb. sel. num. p. xvi.

37. ⌶., occupant tout le champ.

℞. ⌶., au milieu du champ... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

38. Tête de femme, à droite, avec une couronne en forme de tiare.

℞. ⌶A. Cerf debout, à dr. □... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Ed. Harwood. l. c. p. 61.

39. Tête imberbe.

℞. ⌶A. Cheval à mi-corps. □.. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 201. N°. 7.

40. ⌶A. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. G. SOSIVS. COS. DESIG. Trépied. □. *Mus. Sanclem. Num. sel. I. p.* 191. *Tab. VII. Fig.* 31. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 f.

41. ZA. Tête de Jupiter, à droite.

℞. G. SOSIVS. COS. Trident enveloppé par un dauphin. □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Sanclem. l. c. p. 192. Tab. VII. Fig. 32.

M. Antonius.

42. Tête nue de Marc Antoine, à droite.

℞. SOSIVS. ZA. Aigle debout, tourné vers la droite, posé sur un foudre, et tenant un caducée dans ses serres..... Æ.5.–R⁵.–F.*–20 fr.

Antoninus Pius.

43. ..... Tête d'Antonin le Pieux.

℞. ZAKYNΘIΩN. Femme casquée, debout, tenant la haste. (Peut-être Pallas). □... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Vaillant, Gr. p. 42.

44. Autre; ZAKYNΘIΩN. Femme debout, à demi nue, la main droite posée sur le côté, et tenant un sceptre ou autre chose de la gauche. □.. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. II. gr. impp. 12, 124.

M. Aurelius.

45. AYT. KA. M. AY. ANTΩNEINOC. AY. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite.

℞. ZAKYNΘIΩN. Jupiter debout, vêtu du *pallium*, tenant de la main droite la haste. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

46. Autre; ZAKYNΘIΩN. Jupiter à demi nu, debout, à gauche, la main droite levée agitant un foudre, la g. sur le côté; à ses pieds, un aigle. □. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. I. gr. impp. al. 4, 62.

47. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Æsculape debout, avec ses attributs. (*a*). □..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Vaillant, Num. graeca. p. 51.

(*a*) L'oméga paroit devoir être ainsi ω sur toutes les médailles citées par Vaillant.

48. ..... Tête de M. Aurèle.

℞. ZAKYNΘIΩN. Femme vêtue de la *stola*, debout, tenant une patère de la main droite, et une haste renversée de la gauche. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 51.

49. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Femme voilée, debout, tenant dans la main gauche un long flambeau. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

50. Autre, avec ZAKYNΘIωN. Femme debout, portant sur la main droite une Victoire, et la haste dans la gauche..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

51. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Femme debout, paroissant porter un enfant sur les bras. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 51..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

52. AY. KAI. M. AY. ANTωNЄINOC. Même tête.

℞. ZAKYNΘIωN. Satyre debout, avec une peau de bouc attachée derrière les épaules, tenant un vase dans la main droite levée, et portant un enfant sur le bras gauche..... Æ.4½.–R⁵.–F.o.–15 fr.

53. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Satyre debout, tenant une grappe de raisin dans la main droite levée, et un petit enfant sur le bras g. ☐... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Vaillant, l. c.

54. AYT. K. M. AY. ANTωNЄINOC. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite.

℞. ZAKYNΘIωN. Victoire marchant, à droite, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une palme..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

Faustina junior.

55. ΦAYCTINA. AYГOYΣTH. Tête de Faustine.

℞. ZAKYNΘIΩN. Jupiter debout, agitant son foudre

de la main droite levée; à ses pieds, un aigle. ☐. *Mus. Theup. p.* 912..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

L. Verus.

56. ..... Tête de L. Vérus.

℞. ZAKYNΘIΩN. Jupiter debout, la main droite sur la haste, et tenant le *pallium* de la gauche. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 63..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

57. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Æsculape debout, avec ses attributs. ☐. *Vaillant, l. c...* Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

58. Autre; ZAKYNΘIΩN. Diane nue, debout, la main droite, levée, armée d'un trait, et tenant de la gauche pendante un arc. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. II. impp. 17, 205.

Commodus.

59. ..... Tête de Commode.

℞. ZAKYNΘIΩN. Bacchus debout, à demi nu, tenant de la main droite une grappe de raisin. ☐. *Vaillant, Num. graeca. p.* 68..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Septimius Severus.

60. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. ZAKYNΘIΩN. Femme ou Pallas succincte, debout, tenant dans la main droite levée un trait, et de la gauche un arc. (*a*). ☐..... Æ.4–R⁴.–F.o.–8 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 82.

(*a*) C'est plutôt Diane.

Julia Domna.

61. IOY. ΔOM....,.. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ZAKYNΘIΩN. Bacchus debout, vêtu d'un habit court, la chlamyde sur les épaules, tenant le *cantharum* de la main droite, et la g. sur la haste ou son thyrse; à ses pieds, une panthère. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

62. Autre; ZAKYNΘIΩN. Mercure debout, tenant une bourse de la main droite, et un caducée de la gauche. □. *Vaillant, Num. gr. p.* 91... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

63. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Æsculape debout, avec ses attributs. □. *Vaillant, l. c.* Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

64. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Figure virile succincte, la main dr. appuyée sur la haste. □. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.
Vaillant, l. c.

Caracalla.

65. ..... Tête de Caracalla.

℞. ZAKYNΘIΩN. Jupiter à demi nu, debout, la main droite sur la haste, et le *strophium* dans la gauche. □. *Vaillant, Gr. p.* 101. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

66. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Bacchus debout, avec le *strophium*, tenant une grappe de raisin de la main droite, et son thyrse de la g. □.. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.
Vaillant, l. c.

67. ..... Tête laurée de Caracalla.

℞. ZAKYNΘIΩN. Bacchus debout, tenant de la main droite une grappe de raisin, le coude gauche appuyé sur une colonne. □..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.
Musell. Num. pop. et urb. p. 37. Tab. XX. Fig. 6.

68. Autre, avec ZAKYNΘIΩN. Æsculape debout, avec ses attributs. □. *Vaillant, l. c.* Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

69. Légende effacée. Tête de Caracalla.

℞. ZAKYNΘIΩN. Femme debout, la main droite élevée au-dessus d'un autel, et une corne d'abondance dans la gauche. □..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Theup. p. 687.

70. AYTO. KAI. ANT. Tête de Caracalla.

℞. ZAKYNΘIΩN. Satyre debout, la tête cornue, avec des pieds de bouc. □..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Theup. l. c.

71. AYTOK..... AYP. ANT. Tête laurée.

℞. ZAKYNΘIΩN. Faune debout, avec des pieds de bouc, une peau de chevreuil pendant derrière le dos, tenant dans la main droite levée une grappe de raisin, et portant un enfant sur le bras g. □. Æ.6.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. mus. reg. Daniae. T. I. p. 174. N°. 3.

Geta.

72. ..... Π. CE. ΓETAC. Tête radiée de Géta.

℞. ZAKYNΘIΩN. Homme à demi nu, debout, la tête radiée. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Theup. p. 1002.

Elagabalus ?

73. AYT. KAI. AYP. ANT. Tête laurée d'Élagabale.

℞. ZAKYNΘIΩN. Homme debout, tenant de la main droite un vase, et de la gauche une corbeille avec des fruits. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Theup. p. 1016.

ASTERIA, *insula?*

Les médailles attribuées à cette île sont :

En bronze. R⁸. — F.o. Petit module..... 30 fr.

1. Tête imberbe, à droite.

   ℞. A., entre les rayons d'un grand astre. ☐.? *Edwardo Harwood, l. c. p. 7....* Æ.2½.-R⁸.-F.o.-30 fr.

2. A., au milieu du champ.

   ℞. Grand astre. ☐? (*a*)..... Æ.3.-R⁸.-F.o.-30 fr.

   Hunter, p. 48. N°. 3. Tab. VIII. Fig. 3, et Eckhel, Doct. num. vet. T. II. p. 275.

ITHACA, *insula, nunc* TIAKI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 208, les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

1. Tête casquée, imberbe, à gauche.

   ℞. IΘA. Tête d'Ulysse, couverte d'un bonnet, à gauche. ☐..... Æ.4.-R⁸.-F.o.-50 fr.

   Hunter, Tab. XXXI. Fig. 13.

2. Tête casquée de Pallas, à droite.

   ℞. IΘAKΩN. Homme nu, debout, tournant la tête à droite, et tenant une lance de la main gauche. ☐..... Æ.3.-R⁸.-F.o.-50 fr.

   De Bosset, Essai sur les Méd. ant. de Céphal. et d'Ithaque, p. 29. N°. 4. Pl. V. Fig. 4.

(*a*) Attribuée par Combe à Atabyrium de Sicile, et, avec un peu plus de vraisemblance, par Eckhel, à l'île d'Asteria.

3. Tête d'Ulysse, à droite, couverte du *pileus*.

℞. ΙΘΑΚΩΝ. Tête casquée de Pallas, tournée à droite. □..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–5o fr.

De Bosset, Essai sur les Méd. ant. de Céphal. etc. p. 29. N°. 3 Pl. V. Fig. 3.

4. ΙΘΑΚΩΝ. Même tête, à droite.

℞. Foudre, au milieu d'une couronne de laurier. □..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–5o fr.

De Bosset, l. c. N°. 2. Pl. V. Fig. 2.

5. Même tête d'Ulysse, à droite.

℞. ΙΘΑΑΚΩΝ. (*sic*). Coq, à dr. □. Æ.3.–R⁸.–F.o.–5o fr.

De Bosset, l. c. N°. 1. Pl. V. Fig. 1.

6. Tête barbue d'Ulysse, couverte d'un casque de forme conique, à droite.

℞. ΙΘΑΚΕΩΝ. (*sic*, l'E d'une forme particulière). Coq debout, à droite. □..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. I. p. 202. Tab. VII. Fig. 44.

7. Foudre, dans une couronne.

℞. ΙΘΑΚΩΝ. Chouette, vue de trois quarts, tournée à droite. □..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 162. N°. 4067. Tab XVI. Fig. 365.

MESSÉNIE.

MESSENIA, *regio cum urbe cognomine, nunc* MAVRAMATHIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 208, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Géta.

SUPPLÉMENT.

1. Tête de Cérès, à droite, ceinte d'épis et d'un diadème de perles.

   ℞. ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Jupiter nu, tourné à droite, lançant la foudre de la main droite, et portant sur le bras gauche étendu un aigle; devant, un trépied; dans le champ, ΙΘΩΝ. et les lettres Δ. Ι. ΘΝ. ☐. *Cab. de J. Millingen*..... Æ.6.–R⁸.–F.*.–100 fr.

2. Tête diadémée de Jupiter, à gauche.

   ℞. $\overline{\text{ΜΕ}}$. Σ. Trépied; le tout dans une couronne de laurier..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–9 fr.

3. Tête diadémée de Jupiter, à droite.

   ℞. ΜΕΣ. ΠΟΛΟΝ. Trépied, dans une couronne de laurier. ☐. *Hunter, p.* 199. *N°.* 2. Æ.4.–R⁴.–F.o.–9 fr.

4. Autre, avec ΜΕΣ. ΑΙΔΗΣΙΑΣ. ☐. Æ.4.–R⁵.–F.o.–10 fr.

   Sestini, Descript. num. vet. p. 201. N°. 4.

5. Tête laurée de Jupiter.

   ℞. ΜΕ. Trépied. ☐..... Æ.3.–R³.F.o.–6 fr.

   Sestini, l. c. N°. 5.

6. Tête casquée de Pallas.

℞. ME.; au milieu de ces lettres, un trépied; au-dessus, un nom de magistrat effacé, à ce qu'il paroît. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 175. N°. 9.

7. Tête imberbe, laurée, à gauche.

℞. ME. Partie antérieure du Pégase, à droite; dessous, ΔΕΩΝ. ☐..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Hunter, p. 200. N°. 10. Tab. XXXVII. Fig. 13.

8. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à gauche.

℞. ME., au milieu du ch. (*a*). Æ.3.–R³.–F.o.–4 fr.

9. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite.

℞. ΔΙΩΝ. Jupiter nu, debout, foudroyant de la main droite, et portant son aigle sur le bras gauche; dans le champ, le monogramme (344) dans une couronne, et un trépied..... Æ.4½.–C.–F.o.–1 fr.

10. Tête de femme.

℞. ME. Jupiter debout, la main droite sur la haste, et un aigle sur le poing gauche levé; dans le champ, NIKOMAXOC, trépied et couronne. ☐. *Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p.* 119. *N°.* 6. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 f.

11. Tête de Cérès, à droite, couronnée d'épis.

℞. Le monogramme (344), et les lettres KE. Jupiter nu, debout, tourné à droite, lançant la foudre de la main droite, et portant un aigle sur la gauche; dans le champ, un trépied..... Æ.5.–C.–F.o.–1 fr.

(*a*) C'est à tort que cette médaille a été décrite à Mégare, ville d'Attique. *Voyez* Descript. T. II. p. 141. N°. 321. Elle fut rangée également sans fondement à Mégare de Sicile par Harwood, Tab. IV. Fig. 11.

12. Tête de Cérès, à droite.

℞. OI., et le monogramme (344). Même type de Jupiter foudroyant; autel..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Caius Caesar vel Lucius.

13. Tête effacée sur laquelle se trouve, en contre-marque, celle de Caïus ou de Lucius, nue.

℞. Jupiter foudroyant, debout, portant l'aigle; à ses pieds, un trépied; au-dessus, le monogramme (344). (*a*)..... Æ.4–R⁷.–F.o.–30 fr.

Septimius Severus.

14. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. MECCHNIΩN. Figure nue, debout, tenant la haste de la main droite, et de la gauche un foudre. □. *Vaillant, Num. gr. p.* 84... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Julia Domna.

15. IOYΛIA. ΔOMNA. CЄB. Tête de Julia Domna, à dr., avec la *stola* sur les épaules.

℞. MЄCCHNIΩN. Femme debout, vêtue de la *stola*, la main dr. levée tenant un serpent qui lui enveloppe le bras, et portant de la g. une corne d'abondance; dans le champ, la lettre X..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

(*a*) On aperçoit les vestiges d'un ancien type, et le nom de magistrat ..EXAPXΩ..

AMPHEA?

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 212, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze attribuées à cette ville, et restituées à Gomphi de Thessalie.* Voyez *Supp. T. III. p.* 284. *N°.* 140.

COLONE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 212, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

16. Tête casquée de Pallas.

℞. ΚΟΛΩΝΑΩΝ., écrit entre les rayons d'un astre; dessous, un grain d'orge. ☐... Æ.3.-R⁸.-F.o.-40 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 60.

Septimius Severus.

17. ... ..CЄΥΗΡΟC. ΠЄ. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum.*

℞. ΚΟΛΩΝЄΗΩΝ. Æsculape debout, à gauche, la main droite appuyée sur son bâton, autour duquel est un serpent. ☐..... Æ.6.-R⁸.-F.o.-60 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 60.

18. ΑΥ..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΚΟΛΩΝΙΤΩΝ. Æsculape deb. ☐. Æ.5.R⁸.-F.o.-50 f.

Cab. de feu M. Tôchon.

19. Légende effacée. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΚΟΛΩΝ..... Neptune debout, ayant un dauphin sur la main droite, et son trident dans la gauche..... Æ.5.-R⁸.-F.o.-50 fr.

CORONE, *nunc* KORONI *vel* CORONE.

Voyez les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 7.

CYPARISSIA, *nunc* CASTEL-RAMPANO.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 212 *et suiv., les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Julia Domna. Caracalla.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

20. .....ϵΠ. CϵOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère.
℞. KYΠAPICC....N. Pallas casquée, debout, une patère dans la main dr., et la haste dans la g. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. p.* 287. Æ.5.–R⁵.–F.o.–12 fr.

21. AYT. K. CϵΠ. CϵOYHPOC. Même tête.
℞. KYΠAPIΣΣIEΩN. Æsculape debout, avec ses attributs. ☐. *Mus. Theup. p.* 936. Æ.5.–R⁵.–F.o.–12 fr.

22. Autre; KYΠAPIΣΣIEΩN. Bacchus nu, deb., tenant le *cantharum* de la main dr., et de la g. un thyrse. ☐. *Mus. Theup. p.* 937..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–12 fr.

Julia Domna.

23. IOYΛIA. ΔOMNA. Tête de Julia Domna, à droite.
℞. KYΠAPICCIϵΩN. Pallas casquée, debout, tenant une patère de la main droite, la gauche armée d'une lance; à terre, un bouclier... Æ.5.–R⁵.–F.o.–12 fr.

24. IOYΛIA. ΔOMNA. C.... *vel* IOY. ΔOMNA. CϵB. Même tête.
℞. KYΠAPIΣΣIEΩN. Æsculape debout. ☐. *Mus.*

Theup. p. 951, *et Sestini, Descript. numor. vet. p.* 203. *N°.* 2..... ..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

25. ..... Tête de Julia Domna.

℞. ΚΥΠΑΡΙϹϹΙΕΩΝ. Athlète nu, portant sur la main droite une urne dans laquelle est une palme, et dans la gauche un bâton. ◻..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Vaillant, Num. graeca. p. 92.

Caracalla.

26. ΜΑΡ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. *vel* ΑΥ. ΚΑΙ. ΜΑΡ. ΑΥ. ΑΝΤΩ..... Tête laurée de Caracalla, imberbe ou avec une barbe naissante, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΚΥΠΑΡΙϹϹΙΕΩΝ. Æsculape debout, avec ses attributs..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

27. ΜΑΡ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΙΝ. Tête laurée de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΚΥΠΑΡΙϹϹΙΕѠΝ. Bacchus en habit court, debout, le *cantharum* dans la main droite, et la gauche sur son thyrse..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Plautilla.

28. Légende effacée. Tête de Plautille, à droite.

℞. ΚΥΠΑΡΙϹϹΙΕΩΝ. Pallas debout, à gauche, tenant une patère de la main droite, et la gauche sur la haste pure..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–12 fr.

Geta.

29. ΛΟΥ. ϹЄ. ...ΤΑ.... Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΚΥΠΑΡΙϹϹΙЄΩΝ. Minerve debout, tenant une patère de la main droite, et la haste de la gauche; à terre, un bouclier..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–12 fr.

30. ..... Tête nue de Géta.

℞. ΚΥΠΑΡΙCCΙЄΩΝ. Bacchus debout, avec le *cantharum* et le thyrse. ☐..... Æ.6.-R⁵.-F.o.-20 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 118.

31. Autre; ΚΥΠΑΡΙCCΙЄΩΝ. Femme tourrelée, debout, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐... Æ.5.-R⁵.-F.o.-12 fr.

Vaillant, l. c.

MOTHONE, *nunc* MODONI *vel* MODONE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 213, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Julia Domna. Plautille. Géta.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

32. ..... ЄЄΟΥΗΡΟC. Π. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΜΟΘΟ. Neptune nu, debout, tenant de la main dr. un dauphin, et de la g. un trident. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 203. *N°.* 1. Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Julia Domna.

33. ΙΟΥΛΙΑ. Δ..... Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΜΟΘΩΝ..... Pallas debout, tenant une patère de la main dr., et la g. sur la haste. Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

34. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. C. Tête de Julia Domna.

℞. ΜΟΘΟΝΑΙΩΝ. Diane marchant, tenant une flèche de la main droite, et un arc de la gauche. ☐..... Æ.6.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 203. N°. 2.

Caracalla.

35. M. AY. ANTΩN..... Tête laurée et imberbe de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. MOΘΩNAIΩN. Port, en forme d'amphithéâtre, à l'entrée duquel est un vaisseau. ☐. Æ.6.–R⁶.–F.*.–24 f.

Mus. Sanclem. Num. sel. III. p. 17.

Geta.

36. AOY. CEΠ. ΓETAC.... Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. MOΘ....N. Diane debout, en habit court, tenant une flèche de la main droite, le carquois derrière le dos; à ses pieds, un chien.... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

37. Légende effacée. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. MOΘΩNAIΩN. Æsculape debout, et enveloppé dans le *pallium*, regardant à dr., la main g. sur son bâton, autour duquel est un serpent. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 f.

PYLVS, *nunc* IAVARINO *vel* NAVARINO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 214, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Caracalla. Géta.

SUPPLÉMENT.

38. ΠY. Bœuf debout, à gauche; dessous, un poisson; dans le ch., Φ.; sous le bœuf, le monog. (45 du Rec.).

℞. Aire en creux, formant un carré divisé en quatre parties également carrées, ornées dans le fond d'un grenetis. ☐. *Cab. de M. Allier.* Æ.5.–R⁷.–F.a.–90 fr.

39. ΠΥ. Bœuf marchant, à gauche; dessous, un poisson.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties disposées en ailes de moulin..... Æ.1½.–R⁵.–F.a.–12 fr.

40. ΠΥ. Partie antérieure d'un bœuf agenouillé, à g.

℞. Trident. ☐. *C. de M. Allier.* Æ.2.–R⁵.–F.*.–20 fr.

41. ....Υ. Casque.

℞. Loup allant de droite à g. Æ.2.–R⁵.–F.*.–20 fr.

42. Tête de bœuf, avec le col, à gauche.

℞. Le monogr. (654 du Rec.) et Υ. Deux dauphins, placés en sens contraire..... Æ.2.–R⁴.–F.o.–8 fr.

43. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à gauche.

℞. Le monog. (654 du Rec.) et Υ. ΕΠΙΝΙ. Bœuf marchant, à g.; dessous, un poisson. Æ.4½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

44. Tête laurée de Neptune, à gauche; derrière, un trident.

℞. Le monogramme (654 du Rec.) et Υ. Proue de vaisseau; dans le champ, le monogramme (344); sous la proue, un poisson..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

45. ΠΥΛΙΩΝ. (*Litt. fug.*). Tête diadémée de Junon, à droite; derrière, Ƶ.

℞. Trident très orné; dans le champ, une grappe de raisin..... Æ.4.–R⁶.–F.**.–30 fr.

46. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΠΥ..., *ut videtur.* Trident.. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Septimius Severus.

47. Α. CЄΠ. CЄ..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΠΥΛΙϢΝ. Minerve debout, à droite, tenant une patère de la main droite, et la gauche posée sur la haste pure..... Æ.5½.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Julia Domna.

48. ..... Tête de Julia Domna.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Minerve casquée, debout, ayant sur la main droite une chouette, et dans la gauche la haste. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 94..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Caracalla.

49. ..... Tête de Caracalla.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Æsculape debout, avec ses attributs. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 109..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

50. .... ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC..... Même tête laurée.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Dieu Terme. ☐.. Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Mus. Theup. p. 980.

51. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Buste lauré de Caracalla, à droite.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Figure togée, debout, les mains sur la poitrine. ☐..... Æ.6.-R⁵.-F.o.-18 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 164. N°. 4083.

Plautilla.

52. ΦΟΥΛ..... Tête de Plautille, à droite.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Pallas debout, tenant une patère de la main droite, et la haste de la g. Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

Geta.

53. ΑΟΥ. CЄΠ. ΓЄΤΑC. K. Tête nue de Géta.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Bacchus debout, tenant de la main dr. le *cantharum*, et de la gauche un thyrse. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 303..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

54. Α. CЄΠ. ΓЄΤΑC. K. Tête de Géta.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Femme casquée, debout, la main dr. étendue, et une haste dans la g. ☐. Æ.4.-R⁶.-F.o.-18 fr.

Mus. Theup. p. 999.

55. ..... Tête de Géta.

℞. ΠΥΛΙΩΝ. Biche couchée. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 119..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

THVRIA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 215 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Caracalla. Géta. (*a*)

SUPPLÉMENT.

56. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite.

℞. ΘΟΥ. Jupiter nu, debout, tourné à droite, lançant la foudre de la main droite, et un oiseau sur la main gauche étendue; devant, un épi. ☐. *Cab. de M. Allier*..... Æ.5½.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Septimius Severus.

57. ΑΟΥ. CЄΠ. CЄΟΥΗ.... Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ. Λ. Α. Jupiter nu, debout, tenant de la main droite un aigle, et de la gauche une haste. ☐. *Mus. Theup. p.* 947..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

58. ΑΟΥ. CЄΠ. CЄΟΗΡΟC... (*sic*). Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec *paludamentum* et cuirasse.

℞. ....ΡΙΑΤΩ... Minerve debout, à gauche, tenant une patère de la main droite, et la gauche sur sa lance; dans le champ, Λ. Α.... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) Vaillant rapporte une médaille de L. Vérus qui est plus que suspecte.

59. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ. Λ. Α. Femme debout, à gauche, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Mus. Arig. I. impp. gr. al. 7, 105.

60. Autre; ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ. Femme vêtue d'une tunique, deb., tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 82.... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

61. ..... CЄΠ. CЄΟΥ..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ. Femme debout, vêtue de la *stola*, la main droite sur un gouvernail, et tenant une corne d'abondance de la gauche. Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

62. ΑΟΥ. CЄΠ. CЄΟΥΗΡΟC. ΠЄΡ. CЄ. Tête laurée, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ.; dans le champ, Λ. Α. L'Empereur vêtu du *paludamentum*, debout, à gauche, la main droite étendue, le *parazonium* dans la gauche, couronné par une figure militaire debout derrière lui. ☐. *Sestini, Descr. del mus. Fontana. P. II. p.* 32. *Tab. V. Fig.* 12..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Julia Domna.

63. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄ. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ. Pallas debout, ayant un oiseau sur la main droite, et la gauche sur la haste pure; dans le champ, Λ. Α..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

64. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄ. *vel* CЄΒΑCΤΗ. Tête de Julia Domna.

℞. ΘΟΥΡΙΑΤΩΝ. Pallas casquée, debout, tenant de la main droite un trépied, et de la gauche une haste;

dans le champ, Λ. Α. Ω..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Sestini, Descr. num. vet. p. 203. N°. 3, et Lett. num. T. IX. p. 77.

65. IOYΛIA. ΔOMNA. CЄBACTH. Tête de Julia Domna.
℞. ΘOYPIATΩN. Pallas debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste; dans le champ, Λ. Α. Ω..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Sestini, Descript. num. vet. p. 203. N°. 4.

66. Autre; ΘOYPIATΩN. Femme deb., tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la g.; dans le champ, Λ. Α. Ω. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Sestini, l. c. N°. 5.

Caracalla.

67. AY. K. M. AY. ANTΩNЄINOC. Tête laurée de Caracalla.
℞. ΘOYPIATΩN. Pallas debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste; dans le champ, Λ. Α. Ω..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Sestini, Descr. num. vet. p. 204. N°. 6.

68. AYTO. MAP. ANTΩNINOC. Tête laurée de Caracalla jeune et imberbe, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. ....PIATΩ.. Femme crénelée, debout, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche; dans le champ, les lettres Λ. Α..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Geta.

69. AOY. CЄ. ΓЄTAN. KAICAPA. Tête nue de Géta, avec la chlamyde.
℞. ΘOYPIATΩN. Pallas casquée, debout, à gauche, tenant le *palladium* de la main droite, et une haste de la g.; dans le champ, Λ. Α. Ω. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Sestini, Lett. num. T. IX. p. 78.

70. AOY. CEΠ. ΓЄTAN..... Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΘOYPIA.... Pallas casquée, debout, à gauche, tenant une patère de la main droite, et la gauche sur la haste pure; dans le ch., Λ. A.. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

71. AOY. CEΠ. ΓЄTAC. K. Même tête.

℞. ΘOYPIAT... A. A. Pallas debout, à droite, la main droite sur une lance, et un oiseau sur la main gauche..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

72. Autre; ΘOYPIATΩN. Minerve casquée, debout, portant une petite Victoire sur la main droite, et tenant la haste de la gauche. □... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 117.

73. AOY. CЄΠ. ΓЄTAC. KAI. Tête nue de Géta.

℞. ΘOYPIATΩN. Femme tourrelée, debout, tenant de la main droite une haste, et de la gauche une patère; dans le champ, Λ. A. □..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Desc. num. vet. N°. 7.

74. ....ΓЄTAN. KAI. Même tête.

℞. ΘOYPIATΩN. Femme tourrelée, debout, à gauche, vêtue de la *stola*, une patère dans la main dr., et une corne d'abondance dans la gauche; dans le champ, Λ. A..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

LACONIE, *nunc* ZAKONIA.

LACEDAEMON, *hodie* MISITRA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 216 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Claude.	Hadrien.	M. Aurèle.
Néron.	Antonin le Pieux.	Commode.

SUPPLÉMENT.

1. Légende altérée. Tête laurée d'Apollon.

   ℞. ΛΑ. Cavalier courant, ayant une litière; sous ses pieds, un ennemi. ☐..... Æ.8.–R⁵.–F.*.–200 fr.

   Sestini, Descr. num. vet. p. 204.

2. Tête d'Hercule, couverte de la peau du lion. (*a*)

   ℞. ΛΑ. Massue entre les astres des Dioscures. ☐. *Cab. d'Hermand*..... Æ.3–R⁵.–F.*.–24 fr.

3. Tête barbue, à droite.

   ℞. ΛΑ. ΕΠΙ. ..ΥΡΥ..ΛΕ... (*b*). Massue; le tout dans une couronne..... Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

4. Tête virile, barbue, à droite. (*c*)

   ℞. ΛΑ. Massue surmontée d'un caducée; dans le champ, les monogrammes (394 et 347); le tout dans une couronne de laurier..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

(*a*) Peut-être la tête d'Areus.

(*b*) *Pro* ΕΤΡΤΚΛΕoΣ. *Voyez* le N°. 10 suivant.

(*c*) Le nom de ΛΤΚoΤΡΓoC. paroît emporté par le biseau.

5. ..... ANΔPoC. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Diane succincte, debout, à gauche, la main gauche sur la haste; à ses pieds, un chien; dans le champ, un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–6 fr.

Neumann, num. vet. ined. P. I. Tab. VII. Fig. 7.

6. .....MAN.. (*a*). Tête de femme.

℞. AA. Diane succincte, debout, la main droite étendue, et la haste dans la gauche; dans le champ, EP. et TM., en monogrammes; le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.8.–R².–F.o.–6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 120. Tab. II. Fig. 14.

7. Tête virile, imberbe, diadémée, à droite.

℞. AA. Aigle debout, à droite; dans le champ, les monogrammes (395 et 397)..... Æ.4½.–C.–F.o.–1 fr.

8. Autre; dans le champ, un monogramme et les lettres ΦI..... Æ.4½.–C.–F.o.–1 fr.

9. ATPATINoC. Tête jeune, nue.

℞. AA. ΦI. AΩ. Aigle debout. ☐. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 221.

10. Tête laurée d'Apollon.

℞. AA. EΠI. EYΓYKΛEoΣ. Les Dioscures à cheval. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 120. N°. 3.

11. Tête barbue et laurée d'Hercule, à droite.

℞. Massue, et les lettres AYΓ. en monogr.; le tout dans une couronne de laurier... Æ.4.–R¹.–F.*.–3 fr.

12. Autre, avec AA. ΣA., sans monogramme. ☐. *Sestini, Lett. num. T. IV. p.* 57. *N°.* 1. Æ.4.–R¹.–F.*.–3 fr.

(*a*) *Pro* TIMANΔPoC. *Vid.* Comes Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 165. N°. 4091, et Sestini, Descr. num. vet. p. 205. N°. 13.

13. Tête laurée d'Hercule.

℞. ΛΑ. ΝΙ. Massue, dans une couronne de laurier. ◻..... Æ.4.-R¹.-F.*.-3 fr.

Sestini, Lett. num. T. IV. p. 57.

14. Autre, avec ΛΑ. ΤΙ. ◻..... Æ.4.-R¹.-F.*.-3 fr.

Sestini, l. c. N°. 3.

15. Tête laurée d'Hercule.

℞. ΛΑ. ΚΗ. *Diota.* ◻..... Æ.4.-R¹.-F.*.-3 fr.

Sestini, l. c. N°. 4.

16. Autres, avec ΛΑ. ΝΙ. *vel* ΛΑ. ΣΙ. *vel* ΛΑ. ΤΙ. *vel* ΛΑ. ΦΙ. *vel* ΛΑ. ΑΙΟ. *vel* ΛΑ. ΕΛΥ. *Diota.* ◻. *Sestini, l. c. N^os.* 5, 6, 7, 8, 9 et 10..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

17. Tête de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. ΛΑ. ΣΑ. *Diota;* dans le champ, une grappe de raisin. ◻. *Sestini, l. c. N°.* 11.... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

18. Tête virile, imberbe, diadémée, à droite.

℞. ΛΑ. Aigle debout, à droite; dans le champ, ΝΙ..... Æ.5.-C.-F.o.-1 fr.

19. Autre; dans le champ, Ν. et le monogramme (347)..... Æ.5.-C.-F.o.-1 fr.

20. Têtes accolées des Dioscures, à droite.

℞. ΛΑ. Deux *diota* debout; le tout dans une couronne..... Æ.4.-R¹.-F.o.-1 fr.

21. ΛΑ. Tête de Jupiter, à droite.

℞. ΕΠΙ. ΛΑΚΩΝΟC. Têtes accolées des Dioscures, à dr., avec le bonnet surmonté d'un astre. ◻. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. add. P. I. p.* 3. *N°.* 21. *Tab. XXXI. Fig.* 697..... Æ.-5.-R⁴.-F.o.8 fr.

22. Têtes accolées des Dioscures, à droite; au-dessus, deux étoiles.

℞. ΛΑ. Deux *diota;* autour de chacun, un serpent; dans le champ, ΝΙ.; le tout dans une couronne de laurier..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

23. Autre, avec ΛΑ. et les deux *diota* entourés de serpents; dans le ch., le mon. (323). Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

24. Tête de femme, laurée, à droite.

℞. ΛΑ. Diane, ou plutôt Bacchus, vêtu d'un habit court, debout, tenant le *cantharum* de la main dr., et la gauche sur son thyrse; dans le champ, les monogr. (398 et 399); le tout dans une couronne de laurier. ☐. *Cab. de M. Beaucousin.* Æ.8.–R³.–F.o.–9 fr.

25. ΦΕΙΔΡΑ. Buste de Diane, à droite, avec le carquois sur l'épaule gauche.

℞. ΛΑ. Buste de femme, tourné à droite, avec les mêmes attributs; le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.8.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 220. Tab. VIII. Fig. 60.

26. ΛΑ... ΚΕC. Tête casquée, imberbe, à droite.

℞. ΑΡΙCΤΑΝΔΡΟΣ. ΛΑ. Les Dioscures debout; au milieu, une tête jeune en contre-marque; le tout dans une couronne de laurier... Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

27. Légende effacée. Tête imberbe, diadémée, à g.

℞. Λ... Les Dioscures à cheval, allant à droite; le tout dans une couronne..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

28. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΛΑ. ΤΙΜΑΡΙCΤΟC. Diane chasseresse marchant, à droite; à ses pieds, son chien; dans le champ, les bonnets des Dioscures; le tout dans une couronne de laurier..... Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

29. Tête de Bacchus, ceinte de lierre, à droite.

℞. ΛΑ. Diane chasseresse debout, ou Bacchus, tenant le *cantharum* de la main droite, et une haste de la gauche; à ses pieds, une panthère; le tout dans une couronne de laurier..... Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Augustus.

30. Tête nue d'Auguste. (*a*)

℞. Λ. ΕΠΙ. ΕΥΡΥΚΛ.... Aigle debout. ☐. *Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p.* 121. *N°.* 14. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Hadrianus.

31. ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΑΔΡΙΑΝΟC. CЄΒ. Tête laurée d'Hadrien.

℞. ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΩΝ. Massue. ☐. Æ.5½.–R³.–F.o.–6 f.

Eckhel, l. c. N°. 15.

Antoninus Pius.

32. ..... ΑΝΤϢ..... Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. ΛΑΚЄ..... Les Dioscures à cheval, allant au galop, à droite..... Æ.6½.–R³.–F.o.–9 fr.

33. Légende emportée. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. ΛΑΚЄΔΑΙΜΟΝΙΩΝ. Massue, terminée par un caducée ailé..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

34. Légende effacée. Tête laurée, à droite.

℞. ΛΑΚΕΔΑΙΜΩΝΙΩΝ. Bonnets des Dioscures, surmontés chacun d'une étoile. ☐.. Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Vaillant, Gr. p. 43.

35. ..... ΑΝΤϢΝЄΙΝΟC. Tête laurée, à droite.

℞. ΛΑΚЄΔΑΙ. Apollon debout, en habit de femme, tenant le *plectrum* de la main droite, et sa lyre de la gauche..... Æ.4.–R³.–F.o.–9 fr.

(*a*) Sur la médaille du cabinet du comte de Wiczay, on lit ΚΑΙΣΑΡ.... *Vid.* Mus. Hederv. p. 165. N°. 4105.

M. Aurelius.

M. Aurelius.

36. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡΗ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Tête laurée de M. Aurèle, à droite, avec ou sans *paludamentum*.

℞. ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΩΝ., en trois lignes, dans le ch.; au milieu, la massue d'Hercule. Æ.4.–R^a.–F.o.–4 fr.

37. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩ. ΑΥΓ. Tête barbue et laurée de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΛΑΚϹΔΑΙΜ..ΝΙΩΝ., en trois lignes, au milieu desquelles est une massue posée perpendiculairement..... Æ.5.–R^4.–F.o.–8 fr.

Commodus.

38. ... Μ. ΑΥ. ΚΟΜΟΔΟϹ. Κ. Tête nue et imberbe de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΛΑΚϹΔΑΙΜΟΝΙΩΝ., en quatre lignes, dans une couronne de laurier..... Æ.5.–R^4.–F.o.–8 fr.

39. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΚΟΜΟΔΟϹ. Tête laurée.

℞. Même légende. Les Dioscures à cheval. □. *Sest., Descr. num. vet. p.* 211. N°. 20. Æ.6.–R^4.–F.o.–12 fr.

Maximus?

40. ....ΙΜΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. Tête nue de Maxime, à droite.

℞. ΕΠΙ. Λ..... ΑΛ. Bonnets des Dioscures, surmontés chacun d'une étoile..... Æ.6$\frac{1}{2}$.–R^6.–F.o.–24 fr.

Gallienus.

41. ..... ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ. Tête laurée, à droite.

℞. ΛΑΚΕΔΑΙ..... Pallas armée, debout, tenant dans la main droite levée une haste, et de la gauche un bouclier; à côté, ΑΘΗ. □..... Æ.8.–R^4.–F.o.–12 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 166. N°. 4111.

42. ΓΑΛΛΙΗΝΩ..... Buste lauré de Gallien, à gauche, armé d'un bouclier et d'une lance.

℞. ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΩΝ. Minerve casquée, en terme, à droite, tenant dans la main droite un javelot, et dans la gauche un bouclier; dans le champ, deux monogrammes. Ω..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 186. N°. 3. Pl. II. Fig. 35.

ROIS DE LACÉDÉMONE.

AGESILAVS.

M. Sestini rapporte une médaille de ce Prince, existante dans le cabinet Ainsley. *Voyez* ses Classes generales, édit. 2. p. 50.

POLYDORVS.

La médaille de ce Roi a été publiée par Goltzius.

AREVS.

Règne depuis l'an 445 de la fond. de Rome jusqu'à l'an 489.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 222, les Médailles de ce Roi, en argent.*

CLEOMENES III.

Mort l'an 220 avant J.-C. et 553 de la fondation de Rome.

43. Tête imberbe, diadémée, de Cléomènes III, à gauche.

℞. AA. Pallas debout, à droite, vêtue d'une longue robe, lançant un javelot de la main droite; à ses pieds, un *aplustrum* surmonté d'une chouette, et une chèvre; dans le champ, une couronne de laurier. (*a*)..... Æ.8.-R⅘.-F.*.-400 fr.

ASINE. *Voyez* L'ARGOLIDE *infra*.

ASOPVS, *nunc* ESAPO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 225, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Caracalla.

SUPPLÉMENT.

44. Tête de Bacchus, couronnée de pampre et de lierre, à droite; derrière, un instrument inconnu surfrappé.

℞. ΑΣΩΠΙΩΝ. (*sic*) ΕΠ. Neptune debout, à gauche, tenant de la main gauche son trident; dans le champ, une corne d'abondance renversée; épi en contremarque..... Æ.5.-R⁸.-F.o.-100 fr.

(*a*) Ce médaillon a été donné à tort à Arens, dans notre Description T. II. p. 222. N°. 64. *Voyez* Visconti, Iconogr. grecque, T. II. p. 92. édit. in-4°. Pl. XLI. Fig. 1.

Caracalla.

45. AY. K. M. AYP. ANTω. Tête laurée de Caracalla.

℞. ACωΠЄI... Diane chasseresse marchant, tirant de la main droite une flèche de son carquois, et tenant son arc de la gauche. □..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 211, N°. 1.

46. .... AYPH. ANTωNЄINOC. Tête laurée.

℞. ACωΠЄITωN. Bacchus nu, deb., de face, tenant de la main droite le *cantharum*, et de la gauche un thyrse; à ses pieds, un tigre. □. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Sestini, l. c. N°. 2.

47. ..... ANTωNINOC. Tête laurée de Caracalla.

℞. ACωΠЄITωN. Neptune debout, en toge, tenant de la main droite un trident. □. Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 121. N°. 1.

Plautilla.

48. ΦOYABIA. ΠAAYTIAAA. CЄB. Tête de Plautille.

℞. ACωΠЄITωN. Neptune debout, tenant de la main droite un trident. □..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, l. c. N°. 3.

49. Autre; ACωΠЄITωN. Némésis debout; à ses pieds, une roue. □..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Hoym, Thes. Brit. II. Tab. XLI. Fig. 4.

Geta.

50. AOY. CЄΠT. ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum* sur les épaules.

℞. ACωΠЄITωN. Diane chasseresse en habit court, marchant à gauche et se retournant, la main droite levée pour prendre une flèche dans son carquois sus-

pendu derrière le dos, et tenant dans la g. inclinée un arc; à ses pieds, un chien dressé sur ses pates de derrière. ◻..... Æ.6.-R⁶.-F.9.-24 fr.

Sestini, Descris. del mus. Fontana. II. p. 32. Tab. V. Fig. 13.

BOEA.

Voyez, *dans la Description Tome III. p.* 225, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Caracalla. Géta.

SUPPLÉMENT.

Julia Domna.

51. ..... Tête de Julia Domna.

℞. BOIATΩN. Isis debout, avec le *lotus*, tenant de la main droite un sistre, et de la g. son vêtement. ◻. *Vaillant, Gr. p.* 90..... Æ.6.-R⁶.-F.0.-24 fr.

Caracalla.

52. MAP. AYPH. ANTΩNЄINOC. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. BOIATΩN. Cupidon marchant, à gauche, tenant un arc de la main gauche, et une torche de la droite. ◻..... Æ.5.-R⁷.-F.0.-24 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 190. N°. 1.

Plautilla.

53. .....BIA. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CЄB. Tête de Plautille.

℞. BOIATΩN. (*Litt. fug.*). Æsculape debout, appuyé sur son bâton. ◻..... Æ.5.-R⁶.-F.0.-18 fr.

Cab. de M. A. Frilet-Malye, à Marseille.

Geta.

54. ΑΟΥ. Π. CЄΠ. ΓЄΤΑC. ΚΑΙ. Tête nue de Géta, à dr., avec le *paludamentum*.

℞. ΒΟΙΑΤΩΝ. Buste de Diane-*Soteira*, à droite, le carquois sur l'épaule. □..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 190. N°. 3.

GYTHIVM, *nunc* KOLOKYTHIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 226, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Caracalla. Géta.
Julia Domna. Plautille.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

55. ΑΟΥ. CЄΠ. CЄΥΗΡΟC. CЄ. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Apollon nu, debout, tenant une flèche de la main dr., et un arc de la g. □. *Eckhel, Num. vet. p.* 135. *Tab. IX. Fig.* 1. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

56. ΑΟΥ. C. CЄΟΥΗΡΟC. CЄ. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Bacchus nu, debout, une grappe de raisin dans la main dr., et son thyrse dans la g.; une peau de panthère ou la chlamyde, placée sur l'épaule gauche, retombe sur le bras... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

57. ΑΟΥ. CЄΠ. ....ΟΥΗΡΟC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Bacchus nu, vu de face, tenant de

la main droite le *cantharum* ou un poisson, et de la gauche un thyrse, la chlamyde sur le bras gauche. ☐. *Cabinet de M. le marquis de La Tour-Maubourg*..... Æ.6.-R⁶.-F.o.-24 fr.

58. ΑΟΥ. ϹΕΠ. ϹΕΟΥΗΡ..... Tête laurée de Sept. Sévère.

℞. ΓΥΘΕΑΤΩΝ. Faune nu, debout, la main droite sur la tête, le coude gauche appuyé sur un tronc d'arbre, et tenant dans la main gauche une grappe de raisin. ☐..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 284. Tab. XXIV. Fig. 210. B.

59. ΑΟΥ. ϹΕΠ. ϹΕΥΗΡΟϹ. Même tête.

℞. ΓΥΘΕΑΤΩΝ. Hercule debout, appuyé sur sa massue. ☐. *Mus. Theup. p.* 939. Æ.6.-R⁶.-F.o.-24 fr.

60. Autre; ΓΥΘϹΑΤΩΝ. Hercule nu, debout, la main droite levée, la gauche sur un tronc d'arbre; devant, une colonne sur laquelle est placée une figure vêtue de la *stola*. ☐..... Æ.6.-R⁶.-F.o.-24 fr.

Rasche, Lex. num. Suppl. T. II. p. 1316.

Julia Domna.

61. ΙΟΥ. ΔΟΜΝΑΝ. ϹϹΓΑ. (*sic*). (*Litt. fug.*) Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΓΥΘϹΑΤΩΝ. Hercule nu, debout, la main dr. sur sa massue, et portant sur la g. des pommes, à ce qu'il paroît, et la dépouille du lion. Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

62. Légende effacée. Tête de Julia Domna, avec la *stola* sur la poitrine.

℞. ΓΥΘϹΑΤΩΝ. Æsculape debout, présentant de la main droite une patère pour faire manger un serpent qui s'élance d'un autel, et tenant de la gauche un bâton enveloppé par un serpent. ☐. Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 10. N°. 1.

63. IOY. ΔOMNA. CЄB. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Vénus deb., à gauche, tenant une pomme de la main dr., et une haste de la g. ☐. *Com. Wiczay, Museum Hederv. T. I. p.* 166. *N°.* 4118. *Tab. XVII. Fig.* 374..... Æ.6.-R⁶.-F.o.-24 fr.

Caracalla.

64. MAP. AY. ANTΩNЄI..... Tête laurée de Caracalla.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Jupiter assis, tenant de la main dr. un foudre, et de la g. une haste. ☐. Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 f.

Sestini, Descr. num. vet. p. 212. N°. 2.

65. ..... ANTΩNINOC. Tête laurée de Caracalla, à dr., avec le *paludamentum.*

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Femme nue, ou Apollon debout, la main droite sur sa tête, et le coude gauche appuyé sur un tronc d'arbre..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

66. AY. KAI. M. ANTΩNЄ.... Tête imberbe, laurée, avec le *paludamentum.*

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Æsculape debout, presque de face. ☐..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 10. N°. 2.

67. Autre, avec ΓΥΘΕΑΤΩΝ. Femme appuyée sur une colonne, soutenant sa tête. ☐. Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Vaillant, Gr. p. 100.

68. Autre, avec ΓΥΘΕΑΤΩΝ. Mercure debout près d'un autel, tenant de la main dr. une bourse, et de la g. un caducée. ☐. *Vaillant, l. c.* Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Plautilla.

69. ΦOYΛBIA. ΠΛAYTIΛΛA. CЄB. Tête de Plautille.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Femme vêtue de la *stola*, debout,

tenant un globe de la main droite, et de la gauche une haste. ◻..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 212. N°. 3.

70. ..... ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CЄB..... Tête de Plautille, à dr.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Jupiter debout, à gauche, tenant de la main dr. le foudre, et la haste de la g. (*a*). ◻. *Com. Wiczay, Mus. Hedelv. T. I. p.* 166. *N°.* 4119. *Tab. XVII. Fig.* 375..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–18 fr.

Geta.

71. AOY. CЄΠ. ΓЄTAC. KA. Tête nue de Géta.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Jupiter assis, à g., tenant un foudre de la main dr., et une haste de la g. ◻. *Sest. Lett. num. Contin. T. IX, p.* 10. *N°.* 4. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

72. AOY. CЄΠ. ΓЄTAC. Tête nue, à droite.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Pallas debout, tenant de la main droite une haste. ◻..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4120.

73. AOY. CЄΠ. ΓЄT..... Tête nue de Géta.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Apollon barbu, debout, vêtu de la *stola*, et vu de face. ◻..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 212. N°. 5.

74. Autre; ΓΥΘЄΑΤΟΝ. (*sic*). Æsculape, dans un temple tétrastyle. ◻..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. II. impp. 25, 354.

75. AOY. CЄΠ. ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΓΥΘЄΑΤΩΝ. Les Dioscures debout, tenant chacun son cheval par le frein; au milieu, un arbre. ◻. *Cab. de feu M. Téchon*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) Ce revers a été mal décrit dans Wiczay.

76. ..... Tête de Géta.

℞. ΓΥΘΕΑΤΩΝ. Femme assise, tenant des épis dans la main droite, et une haste dans la gauche. (*a*). □. *Mus. Arig. I. impp.* 9, 134... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

LAS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 227, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Géta.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

77. AY. CЄΠ. CЄΥΗ..... Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΛΑΩΝ. Hercule nu, debout, tenant de la main droite une massue, et de la gauche la dépouille du lion. □..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. T. I. p. 177. N°. 1.

Caracalla.

78. MAP. ANTΩNЄINOC. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΛΑΩΝ. Æsculape debout, avec ses attributs, vu de face, et regardant à gauche.. Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.

79. M. AY. ANTΩNЄINOC.... Tête laurée.

℞. ΛΑΩΝ. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent dans une patère. □. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 212..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.

(*a*) Sestini, Cat. mus. Arig. p. 48, croit que c'est Jupiter tenant le foudre.

Geta.

80. ΑΟΥ. CЄΠ. ΓЄΤΑC. ΚΑΙ. (*Litt. fug.*). Tête nue de Géta, à droite.

℞. ΑΑΩΝ. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.

81. .... CЄΠΤΙ. ΓЄΤΑ..... Tête nue de Géta.

℞. ΑΑΩΝ. Hercule debout, tenant une massue de la main droite, et la dépouille du lion de la gauche. □. *Christ. Ramus, l. c. N°.* 2.. Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Maximinus.

82. Γ. ΙΟΥ. ΟΥΗ. ΜΑΖΙΜЄΙΝΟC. CЄΒ. Tête laurée de Maximinus, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΑΑϢΝ. Buste de femme, à gauche, coiffée à l'égyptienne, et le *lotus* sur la tête; devant, un sceptre; sur l'épaule gauche, un fouet; dessous, trois gros globules? (*a*)..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

PYRRICHOS (*b*). *Médailles autonomes.*

La Médaille attribuée à cette ville est :

En bronze. R✠. — F.*. Petit module..... 200 fr.

83. Tête imberbe d'Hercule, coiffée d'une peau de lion, à droite.

℞. $\frac{\text{ΠΥΡ}}{\text{ΡΙ}}$. Massue et bouclier. □. Æ.3.–R✠.–F.*.–200 fr.

Cab. de M. le chevalier Allier.

(*a*) Je doute que cette médaille soit de la Laconie; la fabrique paroît syrienne.

(*b*) *Vid. Pausaniam.*

TALETVM?

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 228, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze attribuées à cette ville, mais incertaines.*

ARGOLIDE.

ARGOS, *nunc* PLANIZZA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 229 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Hadrien.	Septime Sévère.	Élagabale.
Antonin le Pieux.	Julia Domna.	Gallien. (*a*)
M. Aurèle.	Plautille.	Salonine.
L. Vérus.	Géta.	

SUPPLÉMENT.

1. Partie antérieure d'un loup, tourné à gauche, les deux pates posées sur une proue.

   ℞. Carré creux; au milieu, la lettre A.; au-dessus, deux autres petits carrés creux très profonds..... Æ.2½.–R².–F.a.–6 fr.

2. Σo. Partie antérieure d'un loup, à gauche.

   ℞. A.; dessous, un globule dans une aire en creux divisée en cinq parties. □..... Æ.2½.–R².–F.a.–6 fr.

   Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

(*a*) Les médailles de Gallien et de Salonine appartiennent à Argos de Cilicie, suivant Eckhel.

3. Partie antérieure d'un loup, à droite.

℞. { A P / A I / Bonnet des Dioscures. } le tout dans un carré creux. ◻..... AR.4.-R¹.-F.a.-4 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

4. Tête de loup, à gauche.

℞. { Δ A E / Δ A / Foudre. } *Id*..... AR.1½.-R¹.-F.a.-4 fr.

5. Partie antérieure d'un loup, à gauche.

℞. { E Y / Θ A Y / ΚΛΕΟΣ. / Chouette. } *Id.* ◻.... AR.3.-R³.-F.a.*.-9 fr.

Hunter.

6. ΣΙ. Tête de loup, à droite.

℞. { H A F / Bouclier. } *Id.* ◻.... AR.2½.-R¹.-F.*.-4 fr.

Hunter, Tab. VII. Fig. 8.

7. Partie antérieure d'un loup, à gauche.

℞. { N A I / A } *Id*..... AR.3.-C.-F.a.-3 fr.

8. Partie antérieure d'un loup.

℞. { ΠΕΛΣΓΟΣ. / A / *Harpa.* } *Id.* ◻..... AR.3.-R².-F.o.-6 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 213. N°. 10.

9. Tête de femme, à droite, avec une couronne de forme élevée, et les cheveux flottant par-derrière.

℞. A. Pallas combattant, à droite, lançant un

javelot de la main dr., et se couvrant d'un bouclier de la gauche; une espèce de chlamyde tombe de ses épaules, et est retenue sur chacun de ses bras. ☐. *Cab. de feu M. le président Fauris de Saint-Vincent, à Aix*..... Æ.2½.–R⁶.–F.*.–18 fr.

10. Tête de femme, à droite, la chevelure flottante.

℞. Sans légende. Minerve combattant, marchant, à gauche, armée d'une lance et d'un bouclier, avec l'écharpe. ☐..... Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

11. Tête casquée de Pallas.

℞. ΑΡΓ. (*rétrograde*). Tête de loup, dans une couronne. ☐..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 213. N°. 14.

12. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Loup marchant, à droite; au-dessus, le monogramme ⨯..... Æ.3.–C.–F.o.–1 fr.

13. Autre, avec le mon. (358). (*a*). Æ.3.–C.–F.o.–1 fr.

14. Tête de femme, à gauche, avec une couronne de forme élevée sur le sommet.

℞. A.; dessous, massue couchée. ☐. Æ.2½.–R¹.–F.o.–2 f.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 3.

15. Tête de femme, à gauche, avec une couronne de forme élevée.

℞. A., dans une couronne d'ache. Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

16. Tête de Diane, à droite; derrière, un carquois.

℞. A., dans une couronne. ☐.. Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 167. N°. 4127.

(*a*) J'ai décrit à tort une médaille semblable à l'Achaïe, *Voyez* T. II. p. 159. N°. 95.

17. A., au milieu du champ.

℞. Massue, dans une couronne de laurier. □. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p.* 61. *N°.* 1. *Tab. I. Fig.* 14..... Æ.3.-R¹.-F.o.-2 fr.

18. Autre semblable. □..... Æ.2.-R¹.-F.o.-2 fr.
Sestini, l. c. N°. 2. Tab. I. Fig. 15.

19. Tête imberbe, casquée, à droite.

℞. APΓ. Femme vêtue de la *stola*, debout, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. □..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.
Eckhel, Numi vet. anecd. p. 136. Tab. IX. Fig. 4.

20. Partie antérieure d'un loup.

℞. K Y / Æ / T I le tout au milieu d'une couronne. □..... Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.
Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 155.

21. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. HPAKAEITOY. Aigle éployé, sur un cippe, tourné à droite, et regardant à gauche; dans le champ, le monogramme (1354 du Rec.). □. Æ.5.-R².-F.o.-4 fr.
Sestini, Lett. num. Contin. T. IX. p. 12. N°. 7. Tab. I. Fig. *9.

22. Autre, avec ...AKAEITOY. Aigle éployé, tourné à droite, et regardant à gauche, sans monogramme. □. *Sest. l. c. N°. 4. Tab. I. Fig.* 9. Æ.5.-R².-F.o.-4 fr.

23. Autre. Légende effacée. Aigle éployé, sur un cippe, tourné à droite, et regardant à gauche; dans le ch., le monogr. (1354 du Rec.). □.... Æ.5.-R².-F.o.-4 fr.
Sestini, l. c. N°. 6. Tab. I, Fig. 10.

24. Tête de Persée, à gauche, coiffée d'un casque surmonté d'une tête de vautour.

℞. A. Loup marchant, à g. □.. Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.
Sestini, l. c. N°. 1, ex Mus. Goth.

25. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Loup marchant. ☐. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sest. Lett. num. Contin. T. IX. p. 12. N°. 2, ex Mus. Goth.

26. Tête nue de Mercure, à droite, avec le pétase attaché par-derrière.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Loup couché, à droite, et se retournant. ☐..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. N°. 3. Tab. I, Fig. 8, ex Mus. Allier.

Trajanus.

27. Légende effacée. Tête laurée de Trajan, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Hercule debout, à droite, étouffant le lion de Némée..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Hadrianus.

28. ΑΥΤ. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΤΙCΤΗC. Tête laurée d'Hadrien, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Tête nue de Jupiter, à dr. ☐. *Cab. de M. Millingen*..... Æ.5.–R⁴.–F.*.–8 fr.

29. ΑΥΤ. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΤΙCΤΗC. Tête laurée d'Hadrien.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Pallas debout, à gauche, tenant une patère de la main droite, et de la gauche une haste près de laquelle est un bouclier. ☐. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. p. 61. N°. 3.

30. ΑΥΤ. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΤΙCΤΗC. Tête laurée d'Hadrien.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Aigle debout, les ailes éployées. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. p.* 189. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

31. ..... Tête d'Hadrien.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. ΗΡΑ. Paon, la queue éployée. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 32..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

32.

32. AYT. AΔPIANOC. KTICTHC. Tête laurée d'Hadrien.

℞. APΓ€IΩN., autour d'une couronne dans laquelle on lit : N€M€IA. ◻..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Mus. Theup. p. 872.

33. Autre, avec APΓ€I... Cérès debout, vêtue de la *stola*, tenant un pavot de la main droite, et la gauche sur la haste pure..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–6 fr.

34. Autre; APΓ€IωN. Cérès debout, vêtue de la *stola*, tenant des épis de la main droite, et la haste pure de la gauche. ◻..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 167. N°. 4135. Tab. XVII. Fig. 378.

35. Autre; APΓEIΩN. Femme succincte (Bacchus), debout, tenant un vase de la main droite, et la haste de la gauche; à ses pieds, une panthère. ◻. *Vaillant, Gr. p.* 32. (*a*)..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–6 fr.

36. AYT. AΔPIANOC..... Tête laurée d'Hadrien, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. APΓ€IωN. Tête jeune, imberbe, à droite, avec la *stola*..... Æ.6½.–R³.–F.o.–9 fr.

37. AYT. KAI. T..... Tête laurée d'Hadrien, à dr., avec *paludamentum* et cuirasse.

℞. APΓEIωN. (*Litteris fug.*). Deux femmes debout, vêtues de la *stola*, et tournées à g., tenant chacune sur la main droite une petite figure, et la gauche sur un bouclier posé à terre..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

38. ..... AΔPIANOC..... Tête laurée, avec le *palud.*

℞. APΓ€IωN. L'Empereur à cheval. ◻. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 213. *N°.* 17. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(*a*) Mal décrite dans Vaillant.

39. KAICAP. AΔPIANOC. Tête laurée d'Hadrien.

℞. A., au milieu d'une couronne de forme insolite. ☐..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 122. N°. 9.

Antinous.

40. ..... ANTINOON. Tête d'Antinoüs.

℞. APΓЄIΩN. Mars nu, debout, à gauche, le bras droit pendant, et le bras gauche armé d'un grand bouclier. ☐..... Æ.6.-R⁷.-F.o.-5o fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 213. N°. 18.

Sabina.

41. CABЄINA. CЄBACTH. Tête de Sabine, à droite.

℞. APΓЄIΩN. Hécate à triple corps. ☐. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p.* 61. *N°. 4. Tab. II. Fig.* 17..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

Antoninus Pius.

42. AYT. ANT..... Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. APΓЄIΩN. Jupiter à demi nu, assis sur un siége, à gauche, portant un globe sur la main droite, et la gauche posée sur la haste pure. Æ.6½.-R⁴.-F.o.-12 fr.

43. AYT. ANTΩNЄINOC. ЄYCЄB. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. APΓЄIΩN. Junon tourrelée, assise sur un siége, tournée à gauche, tenant de la main droite une patère, et de la g. une haste, le coude appuyé en même temps sur le dossier du siége. ☐... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 62. N°. 6.

44. Autre; APΓЄIΩN. Buste de Mercure; derrière, un caducée. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 41. Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

45. Autre, avec ΑΡΓΕΙΩΝ. Femme debout (Isis), vêtue de la *stola*, tenant un sistre de la main droite, et une fleur de la gauche; derrière, un animal. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 41..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

46. ΑΥΤ. .....ΝΟC. ЄΥCЄΒΗC. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme debout, vue de face, et regardant à gauche, vêtue de la *stola*, supportant sur chaque main une tête humaine. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

47. ..ΑΝΤΩΝ..... Tête laurée, à droite.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme assise, à gauche, la main dr. ouverte, une haste dans la g. ☐. Æ.7.–R².–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 167. N°. 4137. Tab. XVII. Fig. 380.

48. .....ΡΙΑΝ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC... Tête laurée, à droite.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Temple distyle dans lequel est une divinité debout, la main droite levée, la gauche posée sur la tête d'une petite figure. ☐. Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4136. Tab. XVII. Fig. 379.

49. ΑΥΤ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. ЄΥCΕΒΗC. Tête laurée.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Femme debout, tenant un pavot de la main dr., et des épis de la g. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Sestini, Lett. num. T. III. p. 112. N°. 7.

50. ΑΥΤΟΚ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ЄΥCΕΒΗC. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Hercule debout, la main droite posée sur sa massue, et tenant de la gauche une pomme et la dépouille du lion. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Sestini, l. c. N°. 6.

51. Autre, avec ΑΡΓΕΙΩΝ. Tête ailée de femme (Persée); derrière, un croc. ☐. *Vaill. l. c.* Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

52. Légende altérée. Tête laurée.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Homme nu (Diomède), debout, tenant de la main droite une épée, et de la gauche le *palladium*. ◻..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Lett. num. T. III. p. 113. N°. 8.

53. ΑΥΤ. ....ΝΕΙΝΟC. ΕΥCΕΒΗ. Même tête.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Même type. ◻.. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Theup. p. 887.

54. ΑΥΤ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC..... Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. ΝΕΜΕΙΑ., en deux lignes, dans une couronne d'ache. ◻. *Cab. de M. Millingen.* Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

M. Aurelius.

55. ΑΥΡ. ΟΥΗ. ΚΑ..... ΤΟC. Tête laurée.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Figure barbue, à demi nue, assise, la main dr. étendue, avec un bâton. ◻. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Theup. p. 899.

56. ΑΥΡΗΛΙΟC. ΚΑΙCΑΡ. Tête nue de M. Aurèle.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Femme assise, à gauche, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ◻..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 214. N°. 19.

57. Μ. ΑΝΤ.....ΝΟC. ΕΥCΕΒ. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à dr., avec le *paludamentum* sur l'épaule gauche.

℞. ΑΡΓ.....ΩΝ. Buste tourrelé de femme, à dr. ◻..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–40 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVII. Fig. 381.

L. Verus.

58. Λ. ΑΥΡ..... ΗΡΟC.. C. Tête laurée de L. Vérus, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓ€ΙΩΝ. Tête laurée de Jupiter. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. p.* 260... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

59. .... ΗΡΟC..... Tête barbue et laurée de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓ.....ΩΝ. Jupiter à demi nu, assis sur un siége, à gauche, tenant une patère de la main droite, et la gauche sur la haste pure... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

60. .....ΟΥΗΡΟC... Même tête.

℞. ΑΡΓ€ΙΩΝ. Pallas debout, frappant de sa lance de la main dr. levée, et se couvrant de son bouclier de la main gauche. ☐..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. IV. N°. 50. Tab. IX.

61. Λ. Κ. ΑΟΥ. ΟΥΗΡΟC. Tête laurée.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Homme à demi nu, barbu, assis, tenant de la main dr. un volume. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 179. N°. 17.

62. Autre; ΑΡΓ€ΙΩΝ. Femme tourrelée (Junon), assise sur un grand siége, à gauche, tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 63. N°. 9.

63. Λ. ΑΥΡΗΛΙΟC. ΟΥΗΡΟC. (*écrit en rétrograde*). Tête nue de L. Vérus, à gauche.

℞. ΑΡΓ€ΙΩΝ. Apollon nu, debout, à gauche, tenant un rameau de la main droite pendante, et le coude g. appuyé sur une colonne. ☐. Æ.3.–R².–F.o.–4 f.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 62. N°. 8.

64. Autre, avec ΑΡΓ€ΙΩΝ. Femme vêtue d'une tunique, debout, les deux mains levées tenant des épis et un pavot. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 63.. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

65. ..... Tête de L. Vérus.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme vêtue de la *stola*, debout, à g., tenant une patère de la main dr., et une corne d'abondance de la gauche. ☐.... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. 6, 78.

66. Autre; ΑΡΓΕΙΩΝ. Persée debout, tenant de la main dr. la tête de Méduse, et de la g. la *harpa*. ☐. *Cat. d'Ennery, p.* 536. *N°.* 3546... Æ.6.–R⁶.–F.o.–18 fr.

67. Autre; ΑΡΓΕΙΩΝ. M. Aurèle et L. Vérus, se donnant la main. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 63. Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

Commodus.

68. M. ΑΥΡ. ΚΟΜ. ΑΝΤ. Tête laurée de Commode, à dr.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Bacchus nu, debout, tenant le *cantharum* de la main droite, et la gauche posée sur un thyrse. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 192. N°. 5.

69. M. ΑΥΡ. ΚΟΜΜ. Tête barbue et laurée de Commode.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Aigle debout, les ailes éployées. ☐. *Mus. Sancl. Num. sel. II. p.* 265. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

70. Autre; ΑΡΓΕΙΩΝ. Isis debout, à gauche. ☐. *Mus. Arig. II.* 17, 209..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

71. Autre; ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme debout, à gauche, tenant de la main dr. levée une torche, et dans la g. baissée une autre torche. ☐..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Arig. II. 17, 210.

72. Légende effacée. Tête laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la g.; à ses pieds, un autel allumé autour duquel est un serpent... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

73. Légende effacée. Tête laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. NEMEIA., en trois lignes, dans une couronne de laurier..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Septimius Severus.

74. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Jupiter nu, debout, à gauche, tenant de la main droite une haste; à ses pieds, un aigle debout, les ailes éployées. ☐... Æ.9.–R⁴.–F.o.–20 fr.

Mus. Arig. II. 18, 234, et II. 19, 237.

75. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Λ. CЄ. CЄΒΗΡΟC. Π. Tête laurée.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme vêtue de la *stola*, debout, vue de face, tenant le sistre de la main droite, et de la gauche une haste. (Isis). ☐... Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 65. N°. 17.

76. Autre; ΑΡΓΕΙ.... Apollon, vêtu de la *stola*, deb., à droite, tenant le *plectrum* de la main droite, et de la gauche une lyre. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. II. 18, 235.

77. Légende effacée. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΑΡΓЄ..... Cérès debout, vêtue de la *stola*, tenant dans chaque main des épis et un pavot. ☐. *Sest. Descr. del mus. Font. p.* 64. *N°.* 14. Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.

78. ΑΥ. ΚΑΙC. Λ. CЄΜΑ. (*sic*) CЄ. CЄΒΗΡΟC. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme vêtue de la *stola*, tenant dans chaque main élevée des épis, et le coude gauche appuyé sur un petit trophée. ☐.... Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 64. N°. 15.

79. ΑΥ. ΚΑΙ. CЄΒΗΡΟC. ΠЄΡ. ЄΥC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme debout sur un cippe (Némésis),

tenant de la main dr. une roue, et portant la main gauche à sa tête. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Font. p. 64. N°. 13. Tab. II. Fig. 15.

80. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Femme debout sur un cippe, tenant de la main droite une couronne de laurier, et portant la main gauche à sa tête. ☐..... Æ 6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. al. 7, 101.

81. ΑΟ.... CЄΒΗΡΟC. ΠЄΡΤ. Є. (*Litt. fug.*). Même tête.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme radiée ou crénelée, à demi nue, assise sur un siége, à gauche, portant sur la main dr. une grenade ou autre fruit, et la gauche posée sur la haste pure..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

82. Autre; ΑΡΓΕΙΩΝ. Femme tourrelée, debout, tenant de la main droite une patère au-dessus d'un autel, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 80..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

83. ....ΠΤΙ. ΟΥΗΡΟC. Π. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΑΡΓΙΙΩΝ. (*sic*). Femme debout, vêtue de la *stola*, la tête ornée d'une couronne de forme élevée, sacrifiant de la main droite près d'un autel, et tenant de la g. une corne d'abondance. Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

84. ΑΥΡ. Α. CЄΠ..... Buste de Septime Sévère, lauré et cuirassé, à droite.

℞. ΑΡΓЄΙ..... Temple avec un grand nombre de colonnes, vu de côté..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

85. Autre; ΑΡΓЄΙΩΝ. *vel* ΑΡΓЄΙΩΝ. Deux cavaliers en face l'un de l'autre, armés chacun d'un javelot. (*a*).

(*a*) Dans Wicsay, les cavaliers ne tiennent point de javelots, et la médaille est attribuée à tort à L. Vérus.

□. *Mus. Arig. II.* 19, 238, *et Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVII. Fig.* 382. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

86. Λ. ΚΑΙ. CЄΠΤ. CЄΒΗΡΟC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Persée nu, debout, tenant de la main droite la tête de Méduse, et de la gauche la *harpa* et sa chlamyde..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

87. Λ. CЄΠ. CЄ. ΠЄΡ. CЄΒ. *vel* ....CЄΠΤ. CЄΟΥΗΡΟC. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Même type de Persée. □. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p.* 63. *N°.* 11. *Tab. II. Fig.* 12, *et Mus. Gothan*..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

88. Autre; ΑΡΓΕΙΩΝ. Tête de Persée, à droite. □. *Mus. Arig. II.* 19, 236..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

89. ΑΥ. ΚΑΙC. Λ. CЄΜΛ. (*sic*) CΗ. CЄΒΗΡΟΝ. Tête laurée.

℞. ΑΡΓЄΙΨΝ. Hercule nu, debout, à gauche, et appuyé sur une grande massue, tenant de la main droite une grappe de raisin, et de la gauche un arc avec la dépouille du lion. □. *Sestini, Descr. del mus. Fontana, p.* 64. *N°.* 16..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

90. Λ. CЄΠ. CЄΟΥΗΡΟC..... Tête laurée de Sept. Sévère, à gauche, avec la haste et le bouclier.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Hercule debout, à gauche, combattant le lion; derrière, une massue. □. *Sestini, Deser. del mus. Font. p.* 65. *N°.* 20.... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

91. Autre; ΑΡΓΕΙΩΝ. Arc de triomphe, avec un trophée et deux figures sur le fronton; dans l'intérieur, Hercule debout sur une base, la main droite appuyée sur sa massue. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mus. Arig. II. 18, 233.

92. ΑΥΤ. Κ. Α. CЄΠΤ. CЄΒΗΡΟC. ΠЄΡΤ. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Tête de femme, à droite, couverte d'une peau de bouc dont on voit les deux cornes au-dessus du front. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana. II. p. 33. Tab. V. Fig. 14.

93. Α. CЄ. CЄΒΗΡΟC. Π. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Femme tourrelée, deb., vue de face, tenant de la main droite la *harpa*, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 65. N°. 18.

94. Légende effacée. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΑΡΓ..... Figure militaire (peut-être Cadmus) debout, à gauche, tenant le *pallium* de la main dr., et de la gauche un rameau au-dessus d'un autel allumé. ☐. *Cab. d'Hermand*..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

95. ..... ΚΑΙC. .....ЄΠ. CЄΟΥΗΡ. Tête laurée, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓЄ.....Temple tétrastyle sur le sommet d'un rocher, avec une idole au milieu. ☐. Æ.7.–R³.–F.o.–9 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVII. Fig. 385.

96. ....ΕΡΤ. SEV. PЄRT. ΑΥG. (*sic*). Tête laurée, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Diomède nu, debout, devant le *palladium* placé sur une base; il s'apprête à l'enlever de la main droite, et sa main gauche est armée d'un glaive. ☐..... ..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 66. N°. 21.

97. Autre; ΑΡΓЄΙΩΝ. L'Empereur assis, à g., couronné par une femme deb. derrière lui. ☐. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. I. impp. gr. al. 7, 100.

98. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Α. CЄΠ. CЄΒΗΡΟC. Η. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Table soutenue par quatre colonnes; dessus, un aigle, une couronne de laurier et un paon; dessous, un vase. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 63. N°. 22.

Julia Domna.

99. ..... Tête de Julia Domna.

℞. ΑΡΓΕΙΕΩΝ. (*sic*). Jupiter deb., tenant de la main droite la haste; à ses pieds, un aigle. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 90..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

100. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄΒ. Tête de Julia Domna.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Rocher sur lequel est un temple tétrastyle, avec Pallas armée dans l'intérieur. ☐. *Mus. Arig. IV. N°.* 52. *Tab. XI*.... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

101. Autre; ΑΡΓЄΙΩΝ. Table sur laquelle sont un aigle, une couronne de laurier et un paon; sous la table, un vase. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 66. N°. 23.

102. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. ΑΥΓΟΥCΤΑ. Tête de Julia Domna, à droite, avec la *stola*.

℞. ΑΡΓЄΙΩΝ. Apollon debout, en habit de femme, tenant une patère de la main droite, et portant sa lyre de la gauche..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

103. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄΒ. Tête de Julia Domna.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Æsculape assis, à gauche, présentant de la main droite quelque chose à un serpent dressé à ses pieds, et tenant une haste de la g. ☐. *Sestini, Descr. del mus. Font. p.* 66. *N°.* 22. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

104. Autre, avec ΑΡΓЄΙΩΝ. Cérès debout, tenant dans chaque main élevée trois épis. ☐. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Arig. I. inipp. gr. 7, 189.

105. ΙΟΥΛΙΑ. ΑΥΓΟΥCΤΑ. ΔΟΜΝΑ. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Femme debout, vêtue de la *stola*, et regardant à gauche, portant la main droite à sa bouche, et la gauche posée sur la tête d'une jeune fille debout, également vêtue de la *stola*, et tournée vers la droite..... Æ.6½.-R³.-F.o.-9 fr.

106. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. ΑΥΓ..... Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΗΡЄΑ., écrit au milieu d'une couronne d'ache. ℘. (*a*). ◻. *Cab. d'Hermand*... Æ.6.-R⁵.-F.o.-20 fr.

Caracalla.

107. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête nue de Caracalla.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Bacchus nu, debout, tenant de la main droite un thyrse. ◻..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

Gessner, Impp. Tab. 148. Fig. 59.

108. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤѠΝΙΝΟC. Tête nue de Caracalla, à dr.

℞. ΑΡΓΑΙѠΝ. (*sic*). Arc de triomphe, orné de statues. ◻..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 214. N°. 20. Tab. V. Fig. 1.

109. ..... ΑΝΤΩΝΙΝ. Tête de Caracalla.

℞. ΑΡ..... Table sur laquelle sont un aigle éployé et une couronne. ◻..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

Sestini, l. c. N°. 21.

110. ΚΑΙC. ΑΝΤѠΝЄΙΝ.... Tête nue, imberbe, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΡΓЄΙѠΝ. Femme debout, vêtue de la *stola*,

(*a*) Cette médaille est inédite; elle a été probablement frappée à Argos, où les jeux néméens et héréens se célébroient en l'honneur de Jupiter et de Junon. On connoît d'autres médailles de la même ville avec la tête d'Antonin le Pieux, qui font mention des mêmes jeux. *Voyez* Descript. T. II. p. 234. N°. 44.

la main droite levée, et tenant dans la gauche une couronne. ☐..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVII. Fig. 386.

111. AY. KAICA. CЄ.... ANTωNЄINOC. Tête imberbe, nue, avec le buste.

℞. APГЄIωN. Figure casquée, vêtue du *palud.*, debout devant un autel, tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste. ☐. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniac. I. p. 179. N°. 18.

Plautilla.

112. ΦOY. ΠΛAYTIΛΛA. CЄ. Tête de Plautille.

℞. APГЄIЄΩN. (*sic*). Jupiter nu, marchant, lançant la foudre de la main droite, et portant son aigle sur la gauche. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. T. III. p. 115. N°. 27.

113. ΦOYΛBIA. ΠΛAYTIΛΛA. CЄB. Même tête.

℞. APГЄIΩN. Jupiter nu, debout, tenant une haste de la main droite. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, l. c. N°. 28.

114. ..... ΠΛAYTIΛΛA. C. Tête de Plautille, à droite.

℞. APГЄIΩN. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant dans chaque main des épis. Æ.5½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Geta.

115. Π. CЄΠ. ГЄTAC. K. Tête nue de Géta, à droite.

℞. APГIЄΩN. (*sic*). Femme tourrelée, debout, à droite, tenant de la main droite une haste, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. II. 25, 35a.

116. Autre; APГIЄωN. (*sic*). Femme debout devant un autel, tenant de la main droite une patère, et de la g. l'*acerra*. ☐. *Mus. Arig. l. c.* 353. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

117. ..... Tête de Géta.

℞. HPϵIA.; dessous, un poisson; le tout dans une couronne de laurier. ◻..... Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

Mus. Arig. I. 9, 136.

J. Mœsa.

118. IOYA. MAIC.... Tête de Mæsa, à droite.

℞. APΓϵIΩN. Isis deb., à gauche, avec le *lotus*, un sistre dans la main dr., et un vase dans la g. ◻. *Mus. Arig. I. impp. gr. al.* 11, 186... Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Elagabalus.

119. Légende altérée. Tête laurée d'Élagabale.

℞. APΓϵIωN., autour du champ; au milieu d'une couronne, Δ. (*a*). ◻..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. III. p. 27.

120. Autre; APΓEIΩN. Couronne d'ache, dans laquelle est la lettre A. (*b*). ◻..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

Vaillant, Gr. p. 125.

Severus Alexander.

121. AYT. KAIC. M. AYP. CϵY. AAϵ... Tête laurée de Sévère Alexandre, à droite.

℞. APΓϵIωN. Aigle éployé, placé sur une base. ◻. *Mus. Arig. I. al.* 12, 188.... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

(*a*) L'auteur du *Mus. Sanclem.* pense que cette lettre peut s'interpréter par ΔHMHTPIA, ou par ΔIΔTMϵIA. Sestini, au contraire, est d'avis que la lettre qui est dans la couronne n'est point un Δ, mais un A, comme dans la médaille suivante de Vaillant. Cet A, suivant cet auteur, signifie AΓΩN. *Voyez* Sestini, Lett. num. T. III. p. 117.

(*b*) *Pro* AΓΩN, suivant Sestini. *Voyez* la note précédente.

Gordianus Pius.

122. ..... Tête de Gordien le Pieux.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Couronne de laurier, à ce qu'il paroît, dans laquelle on lit Δ. (*a*). □..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Cat. d'Ennery, p. 555. N°. 3746.

123. Autre; ΑΡΓЄΙΩΝ. Aigle éployé, placé sur une base; au bas, ΤΒ. □..... Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Mus. Arig. I. 11, 174.

Valerianus junior.

124. ΠΟ. ΑΙΚ. ΒΑΛΕΡΙΑΝΟϹ. Tête laurée de Valérien le jeune, à droite.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Persée debout, à gauche, et regardant à droite, tenant de la main droite la tête de Méduse, et de la gauche la *harpa;* dans le champ, ΙΑ. □..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–20 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 225. Tab. XIII. Fig. 9.

125. ΠΟ. ΑΙΚ. .....ΙΑΝΟϹ. Même tête.

℞. ΑΡΓ...ΩΝ. Jupiter assis, à g., tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste; à ses pieds, un serpent se dresse; derrière, la *triquetra.* □. *Eckhel, Num. vet. p.* 226. *Tab. XIII. Fig.* 10. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

126. ΠΟ. ΑΙΚ. ΒΑΛΕΡΙΑΝΟϹ. Tête laurée.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Janus-*Bifrons* (Junon) debout, tenant de la main droite une patère au-dessus d'un autel. □. *Sestini, Lett. T. III. p.* 116, *et Mus. Theup. p.* 1095..... Æ.M.M.–R³.–F.o.–30 fr.

(*a*) *Voyez* la note (*a*) de la page précédente.

Salonina.

127. ΚΟΡ. CΑΛΩΝΙΝΑ. Tête de Salonine, à droite.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Paon; dans le champ, Z. (*a*). ☐. *Pell. Mél. T. I. p.* 22, *et T. II. p.* 227. Æ.5.–R⁴.–F.b.–5 fr.

ASINE, *nunc* FURNOS.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 224, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze* (*b*) *de*

Septime Sévère. Julia Domna. Plautille. Géta.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

128. ..... CЄOYHPOC. Π. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ACINAIΩN. Femme debout, vue de face, enveloppée des pieds à la tête dans une ample draperie..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

129. Légende altérée. Même tête.

℞. ACINAIΩN., dans une couronne de laurier. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 211. Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Julia Domna.

130. ..... Tête de Julia Domna.

℞. ACINAIΩN. Serpent dressé et replié sur un autel. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 90. Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

(*a*) Suivant Sestini, Lett. num. T. III. p. 117, cette lettre qui est dans le champ est un H, qui a été pris pour un Z, et signifie HPAIA.

(*b*) Ces médailles ont été attribuées à tort à la ville d'Asine de la Laconie. Quant à la médaille autonome, je la crois de l'île de Thasos, mais mal conservée. *Voyez* Rec. des Planches, notes, p. 79.

Plautilla.

Plautilla.

131. ΦΟΥΛ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CЄΒ. Tête de Plautille, à dr.

℞. ACINAIΩN. Serpent dressé et formant plusieurs replis sur lui-même..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

Geta.

132. Λ. CЄΠ. ΓЄΤΑC. ΚΑΙC. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ACINAIΩN. Æsculape debout, avec ses attributs..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

133. Λ. CЄΠ. ΓЄΤΑ. ΚΑΙCΑΡ. Même tête, à droite.

℞. ACINAIΩN. Hermès ou statue sur une base. □. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. Tom. I. pag.* 166. *N°.* 4113..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

CLEONE, *nunc* CLEGNA.

Voyez, *dans la Descript. Tome II. p.* 236, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Commode. Julia Domna. Géta.

SUPPLÉMENT.

134. Tête casquée de femme, avec aigrette.

℞. ΚΑΗ. Cheval libre, avec un frein, courant? □. *Sest. Lett. num. T. IX. p.* 25. Æ.3.-R⁷.-F.o.-20 fr.

135. Tête jeune radiée du Soleil, vue de face.

℞. ΚΑΗ. Bœuf cornupète; au-dessus, une feuille de lierre, ou un centaure. (*a*). □. Æ.4.-R⁷.-F.*.-20 fr.

Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 50, et Mus. Hunter, Tab. LXVII. Fig. 15 et 16.

(*a*) *Voyez* les variétés décrites parmi les incertaines, Descript. T. VI. p. 638. N°s. 168 et 169.

136. ΚΑΕ. Tête de Pallas, à gauche; derrière, une tête de bœuf et le monogramme *AI*; dessous, le monogramme (91 du Rec.).

℞. Pégase volant, à gauche; dessous, le monogramme *AI*?.....Æ.5.-R⁸.-F.*.-50 fr.

137. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΚΑ... Cheval courant, à droite, le licol flottant par-derrière la tête? ☐..... Æ.2.-R⁸.-F.*.-24 fr.

Cab. de M. le marquis de La Gay, à Aix.

138. Tête radiée d'Apollon, vue de face.

℞. ΚΑΗ., en monogramme. ☐. Æ.2.-R⁶.-F.*.-18 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 199. Pl. III. Fig. 6.

139. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΚΑΕ. Loup debout, à droite, se retournant; au-dessus, ΚΑ. ☐..... Æ.3.-R⁷.-F.o.-20 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 208.

140. Tête de femme, à droite, avec une couronne de forme élevée sur la tête, sur laquelle sont des caractères.

℞. ΚΑΕ. Phare; d'un côté, un casque; de l'autre, le mon. (402) et un autre mon. formé des lettres AF. ☐. *Cab. de M. Rollin, à Paris.* Æ.3½.-R⁷.-F.o.-20 fr.

Septimius Severus.

141. .... Α. Cϵ. ....ΒΗΡΟϹ. Π. *vel* Α. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΚΑϵΟΝΑΙϢΝ. Cippe sur lequel est posé un autre cippe surmonté d'un aigle éployé. ☐. Æ.6.-R⁷.-F.o.-30 f.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 286. Tab. XXV. Fig. 219.

142. Autre; ΚΑϵϢΝΑΙϢΝ. Aigle sur une base. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 215... Æ.6.-R⁷.-F.o.-30 fr.

Julia Domna.

143. ..... Tête de Julia Domna.

℞. ΚΑϹΩΝΑΙΩΝ. Mont sur le sommet duquel est un aigle éployé. ☐..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Mus. Arig. I. impp. 8, 113.

Caracalla. (*a*)

Plautilla.

144. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille, à droite, avec la *stola*.

℞. ΚΑΕΩΝΑΙΩΝ. Diane chasseresse debout, à dr., portant la main droite à son carquois, et tenant un arc dans la gauche; à ses pieds, un chien. ☐. *Cab. de feu M. Tôchon*..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

145. .....ΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille.

℞. ΚΑΕΩΝΑΙΩΝ. Femme tourrelée, debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Mus. Theup. p. 989.

146. Autre; ΚΑϹΩΝΑΙΩΝ. Femme debout, tenant, à ce qu'il paroît, de la main droite un bâton noueux. ☐. *Mus. Arig. I. impp.* 9, 130.... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Geta.

147. ..... Tête de Géta.

℞. ΚΑϹΩΝΑΙΩΝ. Aigle, les ailes éployées, placé sur une estrade. ☐..... ..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Mus. Arig. I. impp. 9, 137.

(*a*) Vaillant cite une médaille de ce prince, ainsi que de Géta, sans en donner de description.

EPIDAVRVS, *nunc* PEDAURO *vel* NAPOLI DI MALVASIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 237, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Antonin le Pieux. J. Mæsa. Sévère Alexandre.

SUPPLÉMENT.

148. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Serpent replié, tourné à droite; au-dessus, le monogramme (400). ☐..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Hunter, Tab. XXVI. Fig. 13.

149. Tête de loup.

℞. A.; dessous, ΕΠ., en monog. ☐. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 122.

150. ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ. Tête laurée d'Æsculape.

℞. ΑCΚΛΗΠΕΙΑ., en quatre lignes, dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 183.

151. ΕΠΙΔΑ..... ΙΕΡΑC..... Tête d'Æsculape ou de Jupiter, couronnée de laurier, à droite.

℞. ΚΑΗΡΑ...., en trois lignes, dans une couronne de laurier..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

152. Tête laurée d'Æsculape, à droite.

℞. Femme marchant (Hygiée), à gauche, tenant, à ce qu'il paroît, une patère et un serpent; dans le champ, les monog. (400 et 401). Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Antoninus Pius.

153. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΑΥ... Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. ΕΠΙΔΑΥΡΙΩΝ. Æsculape assis, tourné à gauche,

la main dr. au-dessus d'un serpent dressé devant lui, la gauche sur la haste pure.... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

154. ΑΥΤ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. ϹΥϹ. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΙϹΡΑϹ. ϹΠΙΔΑΥΡΟΥ. Temple tétrastyle dans lequel est Æsculape à demi nu, assis sur un siége, posant sa main droite sur un serpent dressé à ses pieds, et tenant la haste dans la main gauche levée; sur le fronton du temple, un globe entre deux serpents. ☐..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–40 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 67. N°. 1. Tab. III. Fig. 2.

155. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. ΑΥΓ. *vel* ...ΩΝΕΙΝΟϹ. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. ΙϹΡΑϹ. ϹΠΙΔΑΥΡΟΥ. *vel* ΙϹΡΑϹ. ϹΠΙΔΑ.... Temple tétrastyle de forme ronde, dans lequel est Hygiée debout, avec un serpent. ☐.... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, l. c. N°s. 2 et 3.

Julia Domna.

156. ΙΟΥ. ΔΟΜΝΑ. ΑΥΓΟΥϹΤΑ. Tête de Julia Domna, à gauche, la poitrine vêtue de la *stola*; derrière, une corne d'abondance.

℞. ΤΥΧΗ. ϹΠΙΔΑΥΡΙΩΝ. La Fortune deb., à gauche, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐.. Æ.6.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 68. N°. 4.

Severus Alexander.

157. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ϽΕΒ. (*sic*) ΑΛΕΣΑΝΔΡΟϹ. (*sic*). Tête radiée de Sévère Alexandre, avec le *palud.*

℞. ΕΠΙΔΑΥΡΙΩΝ. Serpent dressé sur ses replis, près d'un autel et d'un arbre. ☐. Æ.M.M.–R⁶.–F.o.–150 fr.

Cat. d'Ennery, p. 424. N°. 2398.

HERMIONE, *hodie* KASTRI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 239 et suiv., les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Julia Domna. Plautille.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

158 ..... Tête de Septime Sévère.

℞. EPMIΩNEΩN. Mercure à demi nu, debout, tenant de la main gauche un caducée; à côté, une figure nue debout. ☐. (*a*)..... Æ.9.–

Gessner, Impp. Tab. 134. Fig. 32; Tristan, Com. hist. II. 99.

Julia Domna.

159. ΔOMNA. CЄB. AYΓOYC. Tête de Julia Domna, à gauche; derrière, une corne d'abondance.

℞. ЄPMIΩNЄΩN. Temple tétrastyle dans lequel est Neptune debout, tenant de la main droite un trident. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Sest. Descr. del mus. Font. p. 69. N°. 2, ex Mus. B. de Chaudoir.

160. Légende effacée. Tête de Julia Domna, à gauche.

℞. ЄPMIΩNЄΩN. Temple tétrastyle dans lequel est Neptune debout, le pied gauche posé sur un rocher, et tenant de la main droite un trident. ☐. *Sestini, l. c. N°. 3, ex Mus. Goth.*. Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Caracalla.

161. AY. KAI. M. AYP. ANTΩN.... Tête laurée de Caracalla.

℞. ЄPMIONЄΩN. Femme tourrelée, à demi nue,

(*a*) Médaille suspecte.

assise, tenant de la main droite un gouvernail, couronnée par une figure nue debout derrière elle, tenant, à ce qu'il paroît, une baguette de la main gauche. ◻..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. T. I. p. 179. N°. 1.

162. MAP. AYP. ANTΩNЄINOC. Tête laurée de Caracalla, avec le *paludamentum*.

℟. ЄPMIΩNЄΩN. Vénus debout avec Cupidon. ◻. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana, pag.* 68. *N°.* 1..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Plautilla.

163. ΦOYΛBIA. ΠΛ..... Tête de Plautille, à droite.

℟. ЄP..... Jupiter nu, debout, à gauche, portant la Victoire sur la main droite, et la gauche sur la haste..... Æ.$4\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.o.–18 fr.

164. Autre, avec EPMIONEΩN. Cybèle assise, tenant de la main droite une patère, et la gauche sur le *tympanum*, tandis que la Victoire la couronne. ◻. *Vaillant, Gr. p.* 114..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

165. Autre, avec EPMIONEΩN. Cybèle tourrelée, assise, avec les mêmes attributs, et couronnée par Mercure. ◻. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

166. ΦOYΛBIA. ΠΛAYTIΛΛA..... Tête de Plautille.

℟. ЄPMIΩNЄΩN. Mercure debout, à gauche, tenant une bourse de la main droite, et un caducée de la gauche. ◻ ..... Æ 6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 215. N°. 1.

167. Autre; EPMIONEΩN. La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main dr., et une corne d'abondance de la gauche. ◻..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Mus. Theup. p. 991.

168. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille, à droite.

℞. ЄΡΜΙΟΝЄΩΝ. Femme tourrelée, deb., à g., devant un autel allumé, tenant de la main droite une patère. ☐. *Mus. Arig. II. impp.* 24, 347. Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

169. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤ..... Tête de Plautille.

℞. ЄΡΜΙΟΝЄΩΝ. Femme tourrelée, deb., tenant de la main droite un gouvernail, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Gessner, Impp. Tab. 151. Fig. 7 et 8.

170. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. Tête de Plautille.

℞. ЄΡΜΙΟΝЄΩΝ. Femme tutulée, debout devant un autel, tenant une patère de la main dr. ☐. *Froelich, 4 Tent. p.* 283, *et Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p.* 122..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

171. Autre; ЄΡΜΙΟΝЄΩΝ. Homme à demi nu, traînant un taureau avec une corde. ☐.. Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Vaillant, Gr. p. 114.

METHANA, *nunc* METANA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 240, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

M. Aurèle. Septime Sévère. Julia Domna.

SUPPLÉMENT.

172. Tête de Vulcain, à droite.

℞. $\overline{\text{ME}}\Theta$., dans une couronne d'épis. (*a*). ☐. *Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p.* 51. *N°.* 1. *Pl. III. Fig.* 4..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

173. Même tête.

℞. $\overline{\text{ME}}$., dans une couronne d'épis au-dehors de

(*a*) Médaille attribuée par Pellerin à Méthymna de Lesbos.

laquelle est la lettre Θ. ◻. *Millingen, l. c. N°. 2. Pl. III. Fig. 5*..... Æ.3.-R³.-F.o.-6 fr.

Caracalla.

174. A. K. M. A. CЄY. ANTΩNI. Tête radiée de Caracalla, avec le *paludamentum*.

℞. MЄΘANAIΩN. Jupiter à demi nu, assis, à gauche, portant sur la main droite une petite Victoire, et tenant de la g. une haste. ◻.. Æ.5.-R⁷.-F.o.-5o fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 69. N°. 1.

175. ..... M. AY. ANTΩ..... Tête jeune laurée de Caracalla, avec le *paludamentum*.

℞. MЄΘANAIΩN. Tête tourrelée de femme, avec la *stola* sur la poitrine; derrière, une corne d'abondance. ◻. *Sestini, l. c. N°. 2*... Æ.5½.-R⁷.-F.o.-5o fr.

Geta.

176. A. CЄΠ... ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. MЄΘANAIΩN. Jupiter-*Aëtophore* assis, à gauche, la main g. sur la haste. ◻.. Æ.5.-R⁷.-F.o.-5o fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 200.

THYREA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 241, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

177. Casque à aigrette; dans le champ, A.

℞. ⊟. Loup marchant, à g. ◻. Æ.3.-R⁸.-F.o.-4o fr.

Sestini, Lett. num. T. IX. p. 25. Tab. I. Fig. 36.

178. Casque comme ci-dessus, d'un travail différent; dans le champ, Π.

℞. Θ. Loup, à g. ◻. *Sest. l. c.* Æ.3.-R⁸.-F.o.-4o fr.

179. ⊖. Loup, à gauche.

℞. Casque, à g.; dessous, Δ.? ◻. Æ. 2.–R⁸.–F.o.–30 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

180. Tête de femme, à droite, avec une couronne de forme élevée.

℞. ⊟. Carquois et deux flèches en sautoir. ◻. *Edvardo Harwood. Tab. VI. N°.* 11. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

181. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΕΥΘΥ. Trépied; dans le champ, une massue, ⊟. et Μ..... Æ.3.–R³.–F.*.–6 fr.

182. Tête de femme, à droite, avec une couronne élevée sur la tête.

℞. Phare, entre un bonnet, ou *tintinnabulum*, et ⊟.; dans le ch., les lettres ΠΑ... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

183. Autre semblable, avec ΚΕ.... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

184. Autre, sans lettres dans le ch. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

185. Autre. Phare entre la lettre ⊟. et une palme; dans le champ, ΑΡ. Ι. ΣΤΩ. ◻..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 4.

186. Tête de femme, à droite, avec une couronne élevée sur le sommet de la tête.

℞. Espèce d'obélisque, ou un carquois; dans le ch., ΑΙ. ΣΧΙΣ. ⊟. et une palme..... Æ.3½.–R¹.–F.o.–2 fr.

187. Tête de femme, à droite, avec une couronne élevée sur laquelle sont des caractères.

℞. ΠΑΜΦΑΗΣ. Phare, entre un trident et une proue de vaisseau?..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

188. Même tête.

℞. Phare, entre le monogramme (403) et une couronne?..... Æ.3.–R².–F.*.–4 fr.

TROEZEN, *nunc* DAMALA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 241 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Commode. Septime-Sévère.

SUPPLÉMENT.

189. **Tête de femme, vue de face,** le col orné d'un collier.

℞. TPOI. (*litteris antiquiss.*); trident; le tout dans un carré creux. ☐..... Æ.3.–R⁸.–F.a.–60 fr.

Cab. de feu M. le chevalier Allier de Hauteroche.

190. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. TPO. Lyre. ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 52. Pl. III. Fig. 6.

191. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. TPO. Trident. ☐..... Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 201.

192. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. TPO. Trident très orné.... Æ.2.–R⁵.–F.*.–15 fr.

193. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée.

℞. .....NIoN. Femme assise sur un siége, tournée à gauche, la main droite étendue, la gauche posée sur une haste? (*a*)..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Commodus.

194. M. AYP. KOMMOΔOC. AN. Tête laurée de Commode, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. TPOIZH...N. Femme debout, vêtue de la *stola*,

(*a*) Attribuée, je crois, à tort, à Trœzene, par M. Cousinery, qui voit dans la femme assise Minerva Polias vel urbana. *Voyez* Not. elem. de Froelich. p. 118, et Eckhel, Doctr. num. vet. T. II. p. 292.

sacrifiant près d'un autel, dans un temple distyle..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

195. ..... Tête de Commode.

℞. TPOIZHNΩN. Homme conduisant un cheval, à gauche, tenant une haste de la main droite; à ses pieds, un chien, à ce qu'il paroît. ☐. *Mus. Arig. II.* 18, 228..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

196. Autre; TPOIZHNΩN. Æsculape debout, à gauche, devant un autel, tenant de la main droite une patère, la g. appuyée sur son bâton entouré d'un serpent. ☐. *Mus. Arig. II.* 18, 227..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

197. Autre; TPOIZHNIΩN. Mont sur le sommet duquel est un temple tétrastyle, vu de côté. ☐. *Mus. Arig. IV.* N°. 51. *Tab. X*..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Septimius Severus.

198. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. TPOIZHNIΩN. Jupiter à demi nu, debout, tenant de la main droite un aigle, et de la gauche une haste. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 88..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

199. ... A. CЄΠTI. CЄBHPOC. ΠЄPTI. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. TPOIZHNΩN. Apollon debout, à moitié couvert du *pallium*, tenant une flèche de la main droite, et le coude gauche appuyé sur un trépied autour duquel est un serpent..... Æ.7.–R⁶.–Fo.–24 fr.

200. A. CЄΠT. CЄYHPOC. Tête laurée, à droite.

℞. TPOIZHIN. (*sic*). Diane marchant, précédée de son chien. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 169. N°. 4163.

201. A. CЄΠT. CЄOYHPOC. ΠЄPTIN. CЄ. Même tête.

℞. TPOIZHNΩN. Diane, vêtue de la *stola*, debout, tirant de la main droite une flèche de son carquois

attaché derrière elle, et tenant de la gauche une tête de loup. ℞..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 215. N°. 2.

202. Λ. CЄΠΤ. CЄOYHPOC. ΠЄPTIN. CЄ. Même tête.

℟. TPOIZHNIΩN. Victoire marchant, tenant de la main droite une couronne, et de la g. une palme. ℞. *Froelich, 4 Tent. p.* 248..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

203. Λ. CЄΠ. CЄBHPOC. ΠЄPTIN. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℟. TPOIZHNIΩN. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne de laurier de la main dr. levée, et une palme de la gauche. ℞... Æ.5.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 69. N°. 1.

204. ..ΛOY. CЄΠTI. CЄBHPOY.... Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℟. TPOIZHNIΩN. Héros à moitié couvert de la chlamyde, tenant transversalement par-derrière une lance de la main droite, tandis qu'une femme, vêtue de la *stolá* et inclinée, lui attache le *parazonium* au côté. ℞. *Cab. de J. Millingen*... Æ.7.–R⁸.–F.o.–40 fr.

205. Λ. CЄΠ. CЄBHPOC..... Tête laurée de Sept. Sévère.

℟. TPOIZHNIΩN. Thésée soulevant l'énorme rocher pour prendre la chaussure et l'épée d'Ægée son père. ℞..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 70. N°. 2.

206. Autre; TPOIZHNΩN. Mont sur le sommet duquel est un temple; au pied du mont, d'un côté, un cerf; de l'autre, un cyprès. ℞..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 215. N°. 3.

207. Λ. CЄΠT. CЄYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℟. TPOIZHIN..... (*sic*). Femme à demi nue, debout,

tenant de la main dr. une patère, la gauche appuyée sur une colonne. ☐..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 138. Tab. IX. Fig. 6.

Julia Domna.

208. ....N. ΔOMNAN. C. .. Tête de Julia Domna, à dr.

℞. TPOIZHN..ΩN. Temple sur le sommet d'un mont escarpé au pied duquel on voit, à gauche, un olivier, et à droite, un cyprès. ☐..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 299. Tab. XXV. Fig. 235.

209. IOY. ΔOMNAN. ΣEB. Tête de Julia Domna.

℞. TPOIZHNIΩN. Femme debout, la main droite levée, la gauche étendue. ☐... Æ.6.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Mus. Theup. p. 960.

Caracalla.

210. ..... Tête de Caracalla.

℞. TPOIZH..... Diane chasseresse succincte, deb., à droite, tenant un arc de la main dr., et une flèche de la g.; d'un côté, un chien courant; de l'autre, un cerf bondissant. (*a*). ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Mus. Arig. I. al. 11, 185.

IRENE, *insula*, *hodie* SIDRA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p. 242 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, attribuées mal à propos à cette île, tandis qu'elles appartiennent, les unes à Eresus, dans l'île de Lesbos, et les autres à Irrhesia, île de la Macédoine.* Voyez *ces îles, et le Recueil des Planches, p.* 80.

(*a*) Dans Arigoni, cette médaille est attribuée à Élagabale.

ARCADIE.

ARCADI.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 243 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES (*a*) *grecques en bronze de*

Antinoüs.

SUPPLÉMENT.

1. Tête de femme, à gauche, dans un carré creux.

   ℞. Jupiter assis sur un siége, à gauche, la main droite sur la haste; devant lui, un aigle volant. (*b*).

   □..... Æ. 3.–R⁴.–F.a.–16 fr.

   Neumann, Num. vet. ined. I. p. 112. Tab. IV. Fig. 1.

2. A...A. Tête de femme, à gauche; le tout dans un carré creux.

   ℞. Jupiter-*Aëtophore* assis, à g. □. Æ. 1½.–R⁴.–F.a.–12 f.

   Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 202. Pl. III. Fig. 7.

3. AP. Tête de femme, à gauche, les cheveux retroussés par-derrière; le tout dans un carré creux.

   ℞. Jupiter-*Aëtophore*, assis sur un siége, tourné à gauche..... Æ. 1½.–R⁴.–F.a.–16 fr.

4. Tête imberbe, cornue, à gauche.

   ℞. Le monogramme (668 du Rec.); dessous, la *syrinx*..... Æ. 2.–R⁵.–F.*.–24 fr.

(*a*) Ces médailles ne sont pas d'une attribution certaine.

(*b*) Cette médaille, attribuée par M. Neumann à Abdère de Thrace, est certainement des Arcadiens.

5. Tête imberbe, cornue, de Pan, à g.; derrière, A.

℞. Le monogramme (668 du Rec.); dessous, la *syrinx*..... Æ.2.–R⁵.–F.*.–24 fr.

6. Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. AP., en monogramme. Flûte pastorale; dans le ch., Γ.; dessous, foudre. □... Æ.3.–R⁵.–F.*.–24 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 216. N°. 3.

7. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Pan assis sur un rocher, à gauche, la main dr. levée, et le *pedum* dans la gauche; devant, un aigle volant; dans le champ, A. Δ.... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

8. Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. Pan assis sur un rocher, à gauche, la main dr. levée, et le *pedum* dans la gauche, dans le champ, A. Δ..... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

9. Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. Pan assis sur un rocher, à gauche, la main dr. levée, et le *pedum* dans la g.; dans le champ, un aigle volant et les lettres A. Δ.... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

10. Autre, sans lettres dans le ch... Æ.3.–C.–F.*.–3 fr.

11. Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. Pan assis sur un rocher, à gauche, la main dr. levée, et le *pedum* dans la gauche; dans le champ, le mon. (668 du Rec.) et la lettre I. Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

12. Autre; dans le champ, le monogr. (668 du Rec.) et la lettre M..... Æ.3.–R¹.–F.*.–6 fr.

13. Autre; dans le champ, un aigle éployé et les lettres A. Δ..... Æ.2½.–C.–F.*.–3 fr.

14. Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. $\left\{\begin{array}{c}\text{ΔE}\\ \text{ME } \textit{Syrinx.}\ \Theta\\ \text{KAΛ}\end{array}\right\}$ le tout dans une couronne. □..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVIII. Fig. 393.

15.

15. Tête laurée de Jupiter.

℞. AΡ., en monogramme; entre les jambages du monogramme, la *syrinx;* dans le champ, au-dessus, ΘΕ. □..... Æ.4.–R⁸.–F.o.–4 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. T. I. p. 180. N°. 4.

16. Tête imberbe de Pan, à droite.

℞. Le monogramme (668 du Rec.); dessous ce monogramme, la *syrinx*..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

17. Tête de Jupiter, à gauche.

℞. Le mon. (668 du Rec.); flûte pastorale; le tout dans une couronne de chêne. □. Æ.6.–R³.–F.o.–9 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 216. N°. 5.

18. Tête cornue et jeune du dieu Pan.

℞. Le monogramme (668 du Rec.), dans une couronne d'ache. □..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 158.

19. Plante en fleur, dans un vase.

℞. Le monogramme (668 du Rec.) (*rétrograde*); dessous, la *syrinx;* le tout dans une couronne d'ache. □..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Christ. Ramus, l. c. N°. 5. Tab. IV. Fig. 7.

ALEA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 246, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de* Marciane.

SUPPLÉMENT.

20. Tête barbue de Jupiter, à droite.

℞. ΑΛΕΩΝ. Phryxus sur son bélier, allant à droite; dans le champ, A. □..... Æ.4½.–R⁸.–F.*.–40 fr.

Ed. de Cadalv. Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 203. Pl. III. Fig. 8.

21. Tête barbue, à gauche.

℞. ΑΛΕΩΝ. Femme assise, ou plutôt Phryxus, sur un bélier allant à droite. (*a*). ☐. Æ.4.–R⁸.–F.o.–40 fr.

Ed. Harwood, Pop. et urb. sel. num. p. 4. Tab. I. N°. 11.

ASEA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 246, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les Médailles de la Ligue Achéenne, suprà, p.* 5.

BASILIS. *Médailles autonomes.*

Les Médailles attribuées à cette ville sont :

En argent. R*. — F.*. Médaillon..... 300 fr.
En bronze. R⁸. — F.*. Petit module..... 40 fr.

22. Tête barbue de Dardanus, coiffée du bonnet phrygien.

℞. ΒΑΣΙΛ. Lyre. (*b*). ☐.... Æ.5½.–R*.–F.*.–300 fr.

Taylor Combe, dans une dissert. publiée à Londres en 1817. (*c*)

23. Tête de Mercure, couverte du pétase ailé, à droite; derrière, le caducée.

℞. ΒΑCΙΛЄ. Corne d'abondance, avec une bandelette? ☐..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–40 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 70. N°. 1. Tab. I. Fig. 27.

(*a*) *Voyez* les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 4.

(*b*) L'attribution donnée à ce médaillon me paroît très douteuse, et la fabrique sembleroit indiquer qu'il a été frappé dans l'Asie, soit dans la Mysie ou dans l'Ionie. J'en ai décrit un presque semblable pour la fabrique et la tête; mais il diffère de celui-ci par la légende et le revers, et ce médaillon est en outre moulé sur l'antique. *Voyez* les Incertaines, Descript. T. VI. p. 637. N°. 162.

(*c*) *Voyez* Sestini, Classes generales, 2°. édit. p. 51.

CAPHYIA. (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 247, les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Julia Domna. Plautille.

SUPPLÉMENT.

24. Tête virile, imberbe, nue, à droite.

℞. ΚΑΦΥ. Femme vêtue de la *stola*, marchant, à droite, tenant, à ce qu'il paroît, dans chaque main un flambeau. ☐..... Æ.3.–R*.–F.o.–100 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauterochе.

Septimius Severus.

25. Λ. C.....ΦΥΑΤ. (*sic.*) Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℞. ΚΑΦΥΑΤ..... (*sic.*) Diane chasseresse avec un croissant sur le sommet de la tête, prenant une flèche dans son carquois de la main droite, et tenant un arc dans la gauche. ☐..... Æ.5.–R5.–F.o.–15 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. II. p. 286.

26. ΑΥΤΟ. ΚΑΙ. Λ. CЄΠΤ. CЄΟΥΗΡΟC. CЄΒ. Tête laurée.

℞. ΚΑΦΥΙΑΤΩΝ. Femme debout près d'un autel, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐.... Æ.5–R5.–F.o.–15 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 218. N°. 1.

Julia Domna.

27. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄΒ. Tête de Julia Domna.

℞. ΚΑΦΥΙΑΤΩΝ. Figure militaire debout, portant un dauphin sur la main droite étendue, et tenant de

(*a*) *Voyez* les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 5 et suiv.

la g. la chlamyde et une enseigne militaire. ℞. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. p.* 295. Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

28. ΙΟΥΛΙΑ..... Tête de Julia Domna.

℟. ΚΑΦΥΙΑΤΩΝ. Homme debout, la main droite levée, la gauche pendante. ℞.. Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Mus. Theup. p. 950.

29. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄB. Même tête.

℟. ΚΑΦΥΙΑΤΩΝ. Diane en habit court, debout, tenant dans chaque main un flambeau. ℞. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 218. *N°.* 2. Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

30. Autre; ΚΑΦΥΙΑΤΩΝ. Femme tourrelée, tenant de la main droite une patère au-dessus d'un autel, et de la g. une corne d'abondance. ℞ Æ.6.–R⁵.–F.o.–18 fr.

Vaillant, Gr. p. 92.

Caracalla.

31. ANTONINON. BACI. (*sic*). Tête laurée de Caracalla.

℟. ΚΑΦΥΙΑΤΩΝ. Cérès vêtue d'une longue robe, marchant, tenant un flambeau dans la main droite. ℞. *Vaillant, Gr. p.* 102..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Geta.

32. ....ΓΕΤΑC. ΚΑΙ.... Tête nue de Géta.

℟. ΚΑΦΥΙΑΤΩΝ. Femme debout près d'un autel allumé, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la g. ℞... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 181. N°. 1.

CHARISIA.

Les Médailles attribuées à cette ville sont :

En bronze. R². — F.o. Petit module..... 4 fr.

33. Tête d'Apollon, à droite.

℞. Loup marchant, à dr.; au-dessus, un monogr. composé des lettres XAP. (*a*). □... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 52. Pl. III. Fig. 7.

34. Tête laurée de femme.

℞. Le monog. (405). Loup marchant. (*b*). □. *Mus. Sanclem. Num. sel. I. p.* 155... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

CLITORIVM. *Médailles impériales.*

La Médaille de cette ville est :

En bronze. R✠. — F.o. Moyen module..... 200 fr.

Julia Domna.

35. IOYΛIA. ΔOMNA. CEB. Tête de Julia Domna, à dr.

℞. KΛEITOPIΩN. Æsculape debout, à droite, la main droite sur le côté, la gauche sur son bâton, autour duquel est un serpent. □. Æ.6.–R*.F.o.–200 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 21. Tab. I. Fig. 8, ex Mus. M. Ducis.

EVA?

Voyez les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 9.

(*a*) Cette médaille, qui avoit été mal observée, étoit autrefois attribuée aux Argiens et aux Achéens.

(*b*) Dans l'ouvrage cité, cette médaille est pareillement attribuée aux Argiens.

HERAEA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 248, *la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de*

Caracalla.

SUPPLÉMENT.

Antoninus Pius.

36. .....CЄBA..... Tête laurée d'Antonin le Pieux, à dr.

℞. HPACЄѠN. (*sic*), au milieu d'une couronne de laurier? ☐..... Æ.6½.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 223. Tab. XXI. Fig. 149.

Septimius Severus.

37. AYT. K. A. CЄΠ. CЄO..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec *paludamentum* et cuirasse.

℞. HPAEΩN. Femme vêtue de la *stola*, debout, à gauche, devant un petit autel, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Sestini, Lett. num. Contin. T. III. p. 41. N°. 1. Tab. I. Fig. 7.

38. ..... CЄΠ. CЄOYHPOC. ΠЄPTIN. Tête laurée.

℞. HPAEΩN. (*melius* HPAEΩN.). Femme debout devant un autel allumé, tenant de la main gauche une corne d'abondance. ☐.... Æ.5.–R⁸.–F.o.–4o fr.

Sestini, l. c. N°. 2.

39. AOY. CЄΠ. CЄOYHPOC. ΠЄPT. Même tête.

℞. HPAЄΩN. Femme vêtue d'une tunique, debout, tenant un sceptre de la main droite, la gauche étendue. ☐..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Sestini, l. c. N°. 3, ex Mus. Mediol.

40. AOYKIOC. CЄΠT. CЄOYHPOC. ΠЄPT. Tête laurée.

℞. HPAЄΩN. La Fortune deb., à g., ☐. *Sestini, l. c. p.* 42. *N°.* 4, *ex Mus. Com. Wiczay.* Æ.6.–R⁸.–F.o.–5o fr.

MANTINEA-ANTIGONIA. (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 248 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère et Caracalla.	Caracalla.
Julia Domna.	Plautille.

SUPPLÉMENT.

41. Truie marchant, à gauche.

℞. Trois glands, au milieu d'une aire carrée en creux. ☐..... Æ.3.-R^{8}.-F.a.-100 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 206. N°. 1.

42. Autre semblable, avec les lettres MAN. ☐. *Cab. de M. Burgon, à Londres*..... Æ.3.-R^{8}.-F.a.-120 fr.

43. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. MAN. Neptune assis sur un rocher, à gauche, portant sur la main droite étendue un dauphin, et tenant de la g. son trident. ☐... Æ.4.-R^{8}.-F.o.-40 fr.

Cab. de J. Millingen.

44. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. MAN. Trident. ☐..... Æ.3.-R^{6}.-F.o.-18 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. III. Fig. 9.

45. Autre, avec MAN. (*rétrogr.*). ☐. Æ.3.-R^{6}.-F.o.-18 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 3. Pl. III. Fig. 10.

46. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. MANTINEΩN. Bacchus-*Méliaste* debout, la tête couverte du *pileus*, vêtu d'un habit court, et armé de deux lances. ☐..... Æ.3.-R^{8}.-F.o.-30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 4.

(*a*) *Voyez* les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 4.

Septimius Severus.

47. A. CЄΠT. CЄBHPOC. Π. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. MANTINЄΩN. Diane chasseresse marchant, accompagnée de son chien. ☐.... Æ.6.–R⁷.–F.o.–40 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 71. N°. 1.

48. ..... CЄOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère; à côté, une autre petite tête en contre-marque.

℞. MANTINЄΩN. Femme debout devant un autel allumé, tenant de la main droite une patère, et de la g. une corne d'abondance. ☐. Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Froelich, 4 Tent. p. 233.

49. AYT. K. A. CЄΠTI. CЄOYHPOC. Tête laurée.

℞. MANTINЄΩN. Même type. ☐. Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 218. N°. 1.

Caracalla.

50. ..... Tête de Caracalla.

℞. MANTINEΩN. Femme vêtue de la *stola*, debout devant un autel, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 104..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–40 fr.

Plautilla.

51. ΦOYΛBIA. ΠΛAYTIΛΛA..... Tête de Plautille.

℞. MANTINЄΩN. Femme debout devant un autel, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐.... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 218. N°. 2.

52. Autre; MANTINЄΩN. Diane chasseresse debout. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 3..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

53. Légende effacée. Tête de Plautille, à droite.

℞. MANTINEΩN. Diane-*Lucifera* en habit court, tournée à droite, tenant dans chaque main un flambeau..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

MEGALOPOLIS, *nunc* SINANO. (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 249 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Caracalla.

SUPPLÉMENT.

54. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. Trois croissants adossés; au milieu, le monogr. composé des lettres ME. ☐..... Æ.2.-R⁵.-F.*.-18 fr.
Cab. d'Hermand.

55. Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. MEΓ. AEΦAI. Pan assis sur un rocher, le *pedum* dans la main droite, un aigle sur son genou; le tout dans une couronne de chêne. ☐. Æ.5.-R⁶.-F.o-15 fr.
Sestini, Descr. num. vet. p. 218.

56. Même tête, à gauche.

℞. Aigle posé sur un foudre, à droite; dessous, MEΓ.; dans le champ, les monogrammes (406 et 407); le tout dans une couronne de laurier. Æ.4.-R⁶.-F.o.-15 fr.

57. Même tête, à gauche.

℞. MEΓ. *Syrinx;* le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.4.-R⁶.-F.o.-15 fr.
Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 170. N°. 4177. Tab. XVIII. Fig. 398.

Septimius Severus.

58. .... CЄΠT. CЄOYHPOC. ΠЄ. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. MEΓAΛOΠOΛЄITΩN. Pan marchant, à droite,

(*a*) *Voyez* les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 10.

la main droite sur une haste, et le *pedum* dans la gauche..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Julia Domna.

59. IOYΛIA. ΔOMNA. CЄBAC. Tête de Julia Domna.

℞. MEΓAΛOΠOΛEITΩN. Diane succincte debout, à gauche, la main droite levée sur la haste, et tenant de la g. son vêtement retroussé. ◻. Æ.6.-R⁵.-F.o.-18 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 72. N°. 1.

Caracalla.

60. A. M. AYPHA. KA. ANTΩNIN. Tête laurée de Caracalla.

℞. MEΓAΛOΠOΛITΩN. Apollon nu, debout, tenant dans la main dr. baissée une branche, et un arc de la g. appuyée sur une colonne. ◻. Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Mus. Theup. in Elagabalo, p. 1011.

61. A..... ....TΩNINOC. Tête imberbe de Caracalla, à dr., avec le *paludamentum*.

℞. MEΓAΛOΠOΛITΩN. Figure debout, en habit court, la chlamyde tombant de ses épaules, et la main droite sur une haste. ◻..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

Geta.

62. AOY. CЄΠTIMI. ΓЄTAC. K. Tête nue de Géta, avec le *paludamentum*.

℞. MEΓAΛOΠOΛЄITΩN. Diane en habit court, debout, la main droite levée sur la haste, et un arc dans la gauche. ◻..... Æ.6.-R⁵.-F.o.-18 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 72. N°. 2.

METHYDRIVM.

La Médaille attribuée à cette ville est :

En bronze. R⁶. — F.o. Petit module..... 18 fr.

63. Tête de femme, couronnée d'épis, à gauche.
℞. ME., au milieu du ch.? ☐. Æ.4.–R⁸.–F.o.–20 fr.
Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 53. Pl. III. Fig. 8.

ORCHOMENVS, *nunc* KALPAKÌ.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 251, les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

64. ..... Tête de Septime Sévère.
℞. OPXΩMENIΩN. (*sic*). Apollon debout, en habit de femme, appuyé sur un trépied. ☐. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.
Vaillant, Gr. p. 85.

65. Autre; OPKOMENIΩN. (*sic*). Figure de Diane, debout, à gauche, les deux mains élevées; à ses pieds, un chien ou une brebis. ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.
Mus. Arig. I. impp. gr. 7, 104.

66. AOY. CЄΠ. CЄOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère.
℞. OPXOMENIΩN. Æsculape. deb. ☐. *Sest. Descriz. del mus. Fontana, p.* 72. *N°.* 1. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

67. Autre; OPKOMЄNIΩN. (*sic*). La Fortune deb., tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. I. impp. gr. al. 7, 112.

68. AOY. CЄΠ. CЄOYHPOC. ΠЄPT. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. OPXOM..NIWN. Femme deb., vêtue de la *stola*, tenant, à ce qu'il paroît, une patère de la main dr., et une corne d'abondance de la gauche; à ses pieds, un petit autel; au milieu de la figure, une petite contre-marque..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Julia Domna.

69. IOYΛIA. ΔOMNA. Tête de Julia Domna.

℞. OPXOMЄNIΩN. Femme debout, la main droite appuyée sur une colonne, et portant un globe sur la gauche. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 218. N°. 3.

70. Autre; OPXOMENIΩN. Neptune debout, tenant de la main droite un dauphin, et de la gauche un trident. □. *Mus. Theup. p.* 956..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

71. .....IA. AYГOY. Tête de Julia Domna, à gauche, avec la *stola*; derrière, une grappe de raisin.

℞. ...PXOMENIΩN. La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche..... Æ.5½.–R⁵.–F.o.–15 fr.

72. Autre; OPKOMENIΩN. (*sic*). La Fortune debout, la tête tutulée, avec ses attributs ordinaires. □. *Mus. Arig. II. impp. gr.* 21, 291..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

73. Autre; OPKOMENIΩN. (*sic*). Diane succincte debout, à dr., tenant dans chaque main un flambeau ardent. □. *Mus. Arig. II.* 21, 289 et 290. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Caracalla.

74. M. AY. ANTONЄIN. (*sic*). Tête laurée, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. OPXOMЄNIWN. *vel* OPXΩMENIΩN. (*sic*). Æscu-

lape debout, avec ses attributs ordinaires. ☐. *Ed. de Cadalv., Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 209. *N°.* 1. *Pl. III. Fig.* 11, *et Vaill. Gr. p.* 107... Æ.6.–R⁶.–F.o.–30 fr.

PALLANTEVM, *hodie* TRIPOLIZZA.

Voyez les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 12.

PHENEVS, *nunc* PHONIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 252, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

M. Aurèle. (*a*) Plautille.

SUPPLÉMENT.

75. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΦENEΩN. Cheval paissant, à droite; à l'exergue, le monogramme (389). ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

76. Tête de Diane; derrière, un carquois.

℞. ΦENEΩN. Cheval paissant; dans le champ, les lettres APK. et HP., en monogr. ☐. Æ.3–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 123. N°. 3.

77. Tête de Cérès.

℞. ...NE.... Mercure marchant, tenant un caducée de la main droite, et portant le jeune Arcas sur le bras gauche. ☐. *Eckhel, l. c. N°.* 4.. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

78. Tête de Mercure, à droite, avec le pétase attaché par-derrière.

℞. ΦENEA. Bélier debout, à droite; dessous,

(*a*) Selon Vaillant, mais plutôt Caracalla.

ΣΙ. □. *Com. Wicsay, Mus. Hederv. T. I. p.* 171. *N°.* 4180. *Tab. XVIII. Fig.* 399. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

79. ΦΕΝΕΑΤΩΝ. (*Litt. fug.*). Buste d'Æsculape, à dr., avec le *pallium*.

℞. ЄΠΙ. CTPA. M. AYP. ΦOKHOY. CΩΦΙ. (*Ut videtur; litt. fug.*). Serpent replié, à dr. Æ.4.–R⁷.–F.o.–30 fr.

80. Tête nue d'un jeune homme, à droite, avec un *pileus* de forme ronde et aplati, assujetti par un lien derrière le dos.

℞. ...ENE... (*Ut videtur; litt. fugient.*). Bélier marchant, à droite. (*a*)..... Æ.3½.–R⁶.–F.**.–18 fr.

Julia Domna.

81. IOY. ΔOMNA. CЄBACTH. Tête de Julia Domna.

℞. ΦЄNЄATΩN. Bacchus debout, à gauche, tenant le *cantharum* de la main droite, et un thyrse de la g. □. *Sest. Lett. num. T. IX. p.* 26. Æ.5.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Caracalla.

82. M. AYP. ANT..... Tête laurée de Caracalla.

℞. ΦΕΝΕΑΤΩΝ. Jupiter assis, tenant Cerbère de la main dr., et une haste de la g. □. Æ.5.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Mus. Theup. p. 969.

83. M. AYP. ANTΩNINOC. Tête imberbe et laurée de Caracalla.

℞. ΦЄNЄATΩN. Mercure nu, debout, tenant de la main gauche un caducée et le *strophium*, et la droite au-dessus d'un autel. □..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. III. p. 4.

(*a*) Pellerin, Rec. T. I. p. 118. Pl. XVIII. Fig. 3, rapporte une médaille presque semblable à Phea, ville de l'Élide; mais il convient que sa médaille est fruste. Elle sert à classer celle-ci, dit Cousinery; c'est un examen à faire.

84. M. AYP. ANTΩNINOC. Tête laurée de Caracalla jeune, à droite.

℞. ΦENEATΩN. Bacchus nu, deb., tenant le *cantharum* incliné de la main dr., et une grappe de raisin de la g.; à ses pieds, d'un côté, une panthère accroupie; de l'autre, un candélabre autour duquel est un cep de vigne chargé de raisins.. Æ.5.–R⁶.–F.o.–20 fr.

85. .....AYPHA. ANTΩNINOC. Tête laurée de Caracalla, à droite.

℞. ΦENEATΩN. Bacchus debout, en habit court, tenant de la main droite le *cantharum* incliné, et la gauche sur son thyrse. (*a*).... Æ.5½.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Plautilla.

86. ..... Tête de Plautille.

℞. ΦENEATΩN. Sérapis debout, le *modius* sur la tête, tenant une patère de la main droite, et la haste de la g.; à ses pieds, Cerbère. □. Æ.5.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 116.

87. ΠΛAYTIΛΛA. CEBACTH. *vel* ΣEBAΣTH. Tête de Plautille.

℞. EΠI. XAPIΔHMOY. ΦENEATΩN. *vel* ΦENEATΩN. Femme marchant ou debout, tenant dans chaque main un flambeau. □ .... Æ.M.M.–R⁸.–F.o.–200 fr.

Mus. Theup. p. 800 et 991.

88. ΦOYΛBIA. ΠΛAYTIΛΛA. Tête de Plautille.

℞. ΦENEATΩN. Mercure nu, debout, à gauche, te-

(*a*) Cette médaille sert à confirmer l'opinion que j'ai avancée dans mes notes, c'est-à-dire, que Vaillant a fait une méprise, en donnant une médaille presque semblable à M. Aurèle, tandis que c'étoit certainement un Caracalla. *Voyez* la note (*a*) de la page 285, et Rec. des Planches, p. 80.

nant de la main droite une bourse, et de la gauche son caducée et la *penula;* devant, un terme. ☐. *Sest. Descr. del mus. Font. p.* 72. *N°.* 1. Æ.6.–R⁷.–F.o.-30 fr.

Geta.

89. Α. Cϵ. ΓϵΤΑC. ΚΑΙCΑΡ. Tête de Géta.

℞. ΦΕΝΕΑΤΩΝ. Bacchus debout, à gauche, tenant le *cantharum* de la main droite, et un thyrse de la gauche. ☐..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–24 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 171. N°. 4181.

PHIALEA *vel* PHIGALEA. (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 253, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Caracalla. Géta.
Julia Domna. Plautille.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

90. ΑΟΥ. Cϵ Π. CϵΥΗΡΟC. Π. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΦΙΑΛϵΩΝ. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche..... Æ.4½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

91. ΑΟΥ. Cϵ Π. C..ΟΥ..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΦΙΑΛΛϵΩΝ. (*sic*). Diane en habit court, à droite, la main dr. sur une haste, et une flèche dans la g. ☐. *Cab. de feu M. Tochon*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) *Voyez* les Médailles de la Ligue Achéenne, *suprà*, p. 14.

92. ΑΟΥ. ΣΕΠ. ϹΕΟΥΗΡΟϹ. Π. Tête de Septime Sévère.
℞. ΦΙΑΛΕΩΝ. Homme debout, versant un vase de la main droite, et tenant une haste de la gauche. ☐. *Mus. Theup. p.* 938..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

93. Autre; ΦΙΑΛϵΩΝ. Pallas casquée, deb., à g., tenant une patère de la main dr., et une haste de la g. ☐. *Mus. Arig. I. impp. gr. al.* 7, 116. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Julia Domna.

94. ..... Tête de Julia Domna.
℞. ΦΙΑΛϵϢΝ. (*sic loco* ΦΙΑΛϵΩΝ.). Æsculape debout, avec ses attributs. ☐..... Æ.5.–R.⁴–F.o.–8 fr.
Mus. Arig. I. impp. gr. al. 8, 130.

95. Autre; ΦΙΑΛΕΩΝ. Femme vêtue d'une tunique, assise, tenant dans chaque main un flambeau. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 96..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Caracalla.

96. ΜΑΡ. ΑΥΡ. ΑΝΤϢΝϵΙΝΟϹ. Tête jeune et laurée de Caracalla, avec le *paludamentum.*
℞. ΦΙΑΛϵΩΝ. Pallas casquée, deb., tenant de la main dr. une branche d'olivier, et de la g. la haste. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. III. p.* 4... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

97. ΜΑΡ. ΑΥΡ. ΑΝΤϢΝϵΙΝΟϹ. Tête laurée.
℞. ΦΙΑΛϵΩΝ. Pallas debout, tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste. ☐. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Sestini, Descr. num. vet. p. 219. N⁴. 2.

98. Autre; ΦΙΑΛΕΩΝ. Æsculape debout. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 113..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

99. Autre; ΦΙΑΛΕΩΝ. Pallas casquée, deb., portant sur

la main droite une petite Victoire, et tenant de la g. une haste. ☐. *Vaill. Gr. p.* 113. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

100. ..... Tête de Caracalla.

℞. ΦΙΑΛΕΩΝ. Terme terminé en tronc. ☐. *Vaillant, l. c.* ..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

101. Autre; ΦΙΑΛΕΩΝ. Le même terme, dans un temple distyle. ☐. *Vaillant, l. c.* ..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Plautilla.

102. ΦΟΥΛ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CEB. Tête de Plautille.

℞. ΦΙΑΛΕΤ. (*sic*). Femme debout, tenant de la main droite un flambeau. ☐... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Mus. Theup. p. 991.

PSOPHIS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 254, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de* Caracalla.

SUPPLÉMENT.

103. Tête barbue d'Hercule, à droite, couronnée de laurier.

℞. ΨΩΦΙΔ... Sanglier courant, à dr. ☐. *Sest. Descr. del mus. Font. p.* 73. *Tab. I. Fig.* 16. Æ.4.–R⁸.–F.o.–40 f.

Septimius Severus.

104. ΛΟΥ. CEΠΤ. CEOYHPOC. ΠΕ. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ΨΩ...ΔΙΩΝ. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main droite au-dessus d'un autel allumé, et une corne d'abondance de la gauche..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–50 fr.

105. AY.... CЄ..... C. Π. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΨΩΦЄΙΔΙΩΝ. Diane en habit court, tournée à g., la main dr. posée sur le côté, et la g. sur une haste, un carquois derrière les épaules. ☐. Æ.5.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

Julia Domna.

106. IOYΛIA. ΔOMNA. Tête de Julia Domna.

℞. ΨΩ. Fleuve couché, la main gauche appuyée sur une urne, et la droite levée vers une fontaine; par-derrière, un arbre; au bas, deux poissons. ☐? *Oderici Num. gr. p.* 103..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Geta.

107. ..... Tête de Géta.

℞. ΨΩΦΙΔΙΩΝ. Pan avec la partie supérieure d'un homme et la partie inférieure d'un cheval, tenant dans la main droite une tête humaine. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 120..... Æ.5.–R⁸–F.o.–5o fr.

108. Autre; ΨΩΦΙΔΙΩΝ. La Fortune tutulée, debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐.. Æ.5.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Vaillant, l. c.

109. .....ЄΠΙΤΙΜΙΟC. ..ЄΤΑ. Tête nue et imberbe de Géta, à droite.

℞. ΨΩΦЄΙΔЄΩΝ. (*sic*). Tête de Psophis, fille d'Éryx, à droite, avec une couronne sur la tête, la poitrine couverte d'une chlamyde, et un sceptre sur l'épaule g. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. III. p.* 16. *Tab. XXVII. Fig.* 263..... Æ.5½.–R⁸.–F.o.–5o fr.

STYMPHALVS, *nunc* Vussì.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 254, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent, et les Médailles de la Ligue Achéenne*, suprà, *p.* 17.

SUPPLÉMENT.

110. Hercule nu, un genou en terre, la chlamyde sur le bras gauche, décochant une flèche, à droite.

℞. Oiseau volant, à gauche, les pates armées d'ongles très longs; le tout dans un carré creux formé de quatre lignes. ☐..... Æ.7.–R⁸.–F.a.*.–300 fr.

Cab. de feu M. le chevalier Allier de Hauteroche.

111. Tête d'Hercule jeune, à droite, couverte de la peau du lion.

℞. ΣΤΥΜΦΑΛΙΟΝ. (*sic*). Tête d'oiseau, avec un long bec, à dr.; dans le ch., ΤΥ. ☐. Æ.2.–R⁷.–F.a.*.–72 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

TEGEA, *nunc* Moklia? (*a*)

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 255 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Septime Sévère. Julia Domna.

SUPPLÉMENT.

112. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΤΕΓΕΑΤΑΝ. Guerrier nu, casqué, marchant à droite et combattant, la main droite armée d'une

(*a*) *Voyez* les Médailles de la Ligne Achéenne, *suprà*, p. 17.

épée courte, et le bras gauche d'un bouclier orné d'un griffon dans l'intérieur. Æ.3.–R⁸.–F.**.–100 fr.

113. Tête imberbe, casquée, à gauche.

℞. T⅃, au milieu d'un champ concave. ☐. *Cab. de feu M. le chev. Allier de Hauteroche.* Æ.5.–R⁶.–F.a.–30 fr.

114. Masque tirant la langue.

℞. TE. Chouette. ☐..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 171. N°. 4184.

115. Tête laurée d'Apollon, à gauche, avec le carquois derrière le dos.

℞. TEΓEATAN. Minerve casquée, debout, tournée à droite, tenant la haste de la main gauche, et tendant la droite à une jeune fille debout devant elle; au-dessus, le monogr. (404). ☐. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Hunter, Tab. LVII. Fig. 4.

116. Tête de Cérès, à gauche; derrière, une torche.

℞. TEΓEATAN. Pallas debout, à droite; à ses pieds, une petite figure qui lui présente un vase; dans le champ, le monogr. (424). ☐.. Æ.4½.–R³.–F.o.–6 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 209.

117. Tête casquée de Pallas, vue de face, avec un casque à trois aigrettes.

℞. TEΓE... Louve allaitant un enfant, tournée à gauche..... Æ.4.–R³.–F.o.–2 fr.

118. Tête de Pallas, à droite.

℞. TEΓEATAN. Louve allaitant un enfant, à dr. ☐. *C. de feu M. Allier de Hauteroche.* Æ.3.–R³.–F.o.–2 fr.

119. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. AΘANAΣ. AAEAΣ. Chouette sur une base. ☐. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 73. N°. 1. Tab. V. Fig. 10*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Julia Domna.

120. IOYA... ..OMNA. CЄBA. Tête de Julia Domna, à dr.

℞. TEΓEA..... Atalante debout, à droite, frappant de sa lance le sanglier de Calydon qui est debout près d'un arbre..... Æ.6½.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Caracalla.

121. MA. AY. ANTΩNEINOC. KAI. Tête laurée de Caracalla.

℞. TEΓEATΩN. Figure nue, casquée, debout, la main droite sur un bouclier, et une haste dans la g. □. *Mus. Theup. p.* 985..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–3o fr.

THELPVSA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 256 *et suiv., la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de* Géta.

SUPPLÉMENT.

122. Tête radiée du Soleil, à droite.

℞. ΘEA., dans une couronne. □. Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 171. N°. 4189. Tab. XVIII. Fig. 400.

123. XAPAΣMA. Jupiter debout, à droite, portant sur la main droite une petite Victoire, et de la gauche une haste; devant, XI.

℞. AXAIΩN. ΘEΛΠOYΣIΩN. Femme assise, à gauche, tenant une couronne de la main droite, et une haste de la gauche. □..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–5o fr.

Sestini, Deseriz. del mus. Font. p. 75. N°. 1, et P. II. p. 33. Tab. V. Fig. 15. Voyez *suprà*, p. 18. N°. 106.

Septimius Severus.

124. .....ΠΤΙ. CЄΟΥΗΡΟC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. Θ..ΠΟΥCΙΩΝ. Femme debout, à gauche, une fleur sur la tête, tenant un sistre de la main droite, et un vase de la gauche; devant, un autel allumé. ☐..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 285. Tab. XXIV. Fig. 215.

Plautilla.

125. ΦΟΥΛΒΙΑ. ΠΛΑΥΤΙΛΛΑ. CЄ. Tête de Plautille.

℞. ΘΕΛΠΟΥCΙΩΝ. La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Mus. Theup. p. 993.

Geta.

126. ΑΟΥ. CЄΠΤΙ. ΓЄΤΑC. Tête nue de Géta.

℞. ΘΕΛΠΟΥCΙΩΝ. Diane chasseresse marchant, tenant un arc de la main droite, et un javelot de la gauche; à ses pieds, un chien. ☐. Æ.5.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Mus. Theup. p. 1001.

127. ΑΟΥ. CЄΠΤΙ. ΓЄΤΑC. ΚΑΙ. Même tête.

℞. ΘΕΛΠΟΥCΙΩΝ. La Fortune debout. ☐. *Mus. Theup. l. c.*..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–3o fr.

128. ΑΟΥ. CЄΠΤΙ. ΓЄΤΑC. Même tête.

℞. ΘΕΛΠΟΥCΙΩΝ. Hercule nu, debout, la main sur un pieu, et la gauche pendante sur sa massue, dépouille du lion sur le bras dr. ☐. Æ.5.–R⁶.–F.o.–

Mus. Theup. l.

THISOA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 257, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze, et celles de la Ligue Achéenne, suprà, p.* 18.

CRÈTE.

CRETA, *insula, nunc* KRITI, *vel* GHIRIT-ADASSÌ, *vel* CANDIA.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 257 *et suiv., les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en argent (a) et en bronze de*

* Auguste.	Titus.	Hadrien.
* Tibère.	Domitien.	Antonin le Pieux.
* Auguste et Tibère.	* Nerva.	M. Aurèle.
Claude.	Trajan.	Caracalla?

SUPPLÉMENT.

Augustus.

1. ΘΕΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΚΡΗΤΩΝ. ΕΠΙ. ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ. Tête radiée d'Auguste.

℞. ...TAN. ΚΡΗΤΑΓΕΝΗΣ. ΙΕΡΑ.... Tête diadémée de Jupiter; dessous, un foudre. ☐. *Liebe, Goth. num. pag.* 364, *et Barthélemy, B. Lett. Tom. XXVI. p.* 546..... Æ.M.M.–R².–F.*.–200 fr.

Tiberius.

2. ..... Tête de Tibère.

℞. KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Europe sur un taureau. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 9..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(a) Les règnes marqués d'un astérisque sont ceux où se trouvent des médailles d'argent.

Claudius.

3. TI. KAAY... KAICAP. (*rétrograde*). Tête nue, à droite; sur le col, une contre-marque.

℞. KOINON. KPHTΩN. Jupiter radié, assis, à dr., tenant de la main droite une haste, et de la gauche une patère. ☐..... Æ.8.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 172. N°. 4193.

Domitianus.

4. ..... Tête de Domitien.

℞. KOINON. KPHTΩN. Jupiter assis, à gauche, tenant de la main droite un aigle, et de la gauche une haste. ☐. *Patin, Impp. p.* 132.. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

5. Autre; ....KPHT. Femme assise, tenant de la main dr. des épis. ☐. *Mus. Theup. p.* 854. Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.

6. Autre; KOINON. KPHTΩN. Fleuve couché, avec un roseau. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 23. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Nerva. (*a*)

7. ..... Tête de Nerva.

℞. KOINON. KPHTΩN. Femme vêtue de la *stola*, deb., tenant une patère de la main dr., et un trophée de la g. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 26. Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Trajanus.

8. IMP. CAES. NER. TRAIAN. OPTIM. AVG. GER. DAC. PART. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. ΔIKTYNNA. KPHTΩN. Diane chasseresse, assise sur un rocher, à gauche, tenant une flèche de la

(*a*) Le médaillon d'argent de ce Prince, que j'ai rapporté d'après Gusseme, est suspect. *Voyez* Descr. T. II. p. 259. N°. 9.

main droite, et de la gauche un enfant; de chaque côté, un soldat debout..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-40 fr.

9. ..... Tête de Trajan.

℞. KOINON. KPHTΩN. Cybèle tourrelée, assise entre deux lions, une patère dans la main dr., et de la g. le *crotalum*. ☐. *Vaill. Gr. p.* 28... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

10. AYT. NЄP. TPAIANOC. ΓЄP. Tête laurée de Trajan.

℞. KOINON. KPHTΩN. Jupiter enfant, nu, assis sur un globe; auprès de lui, une chèvre debout. ☐. *Gessner, Impp. Tab.* 81. *Fig.* 16. Æ.6.-R⁴.-F.o.-8 fr.

11. Autre semblable, mais sept étoiles autour de Jupiter enfant, assis sur le globe; auprès, la chèvre debout. ☐. *Gessner, l. c. Fig.* 17..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-8 fr.

12. Autre; KOINON. KPHTΩN. Jupiter assis sur une chèvre, tenant de la main droite un globe. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

13. AYTOKPATΩP. AY. TPAIANOC. ΓЄP. ΔAKI. ΠAPΘI. Buste de Trajan, à droite, couronné de laurier, et la poitrine cuirassée.

℞. KOINON. KPHTΩN. Jupiter assis sur un siége, à gauche, une patère dans la main droite, et la gauche sur la haste, avec le *pallium*... Æ.8½.-R¹.-F.o.-6 fr.

14. AYTOKPATΩP. AYΓ. TPAIA..... Buste de Trajan, à gauche, la poitrine découverte et la tête laurée.

℞. KOINON. KPHTΩN. Jupiter-Nicéphore assis, à gauche; à ses pieds, un aigle... Æ.9.-R¹.-F.o.-6 fr.

15. AYTOK. KAI. AYΓ. TPAIANOC. ΓЄP. ΔAKI. Tête laurée, à droite.

℞. KOINON. KPHTΩN. Même type. Æ.9.-R¹.-F.o.-6 f.

16. AYT. AYΓ. TPAIANOC..... Tête laurée, à gauche.

℞. KOINON. KPHTΩN. Jupiter-Nicéphore assis, à gauche; à ses pieds, un aigle.. Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

17. ΑΥΤ. ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟC... Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Jupiter-Nicéphore assis sur un siége, à g.; à ses pieds, un aigle. Æ.7.–R¹.–F.o.–3 fr.

18. ΑΥΤ. ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΓϵΡ. ΔΑΚΙ... Tête laurée, à g.

℞. KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Jupiter-Aëtophore assis sur un siége, à g., la main g. sur la haste. Æ.5.–R¹.–F.o.–2 f.

19. Autre; KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Apollon à demi nu, debout, tenant de la main dr. une couronne, et de la g. un arc. ☐. *Vaillant, Gr.* p. 28. Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

20. Autre; KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Apollon debout, avec le *strophium*, tenant de la main droite le *plectrum*, et de la gauche un arc. ☐. *Vaill. l. c.* Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

21. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΓϵΡ. Tête laurée, à gauche, la poitrine découverte.

℞. KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Diane chasseresse marchant, à droite; à ses pieds, son chien. Æ.8.–R¹.–F.o.–4 fr.

22. Autre; KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Æsculape debout, tenant de la main droite son bâton, autour duquel est un serpent. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

23. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΓϵΡ. ΔΑΚΙ. Buste lauré de Trajan, à gauche, la poitrine découverte, et la chlamyde sur l'épaule droite.

℞. KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Bacchus debout, à gauche, vêtu d'une longue robe, tenant le *cantharum* de la main droite, et son thyrse de la gauche; à ses pieds, une panthère..... Æ.9.–R⁵.–F.o.–3o fr.

24. Autre; KOINON. ΚΡΗΤΩΝ. Femme vêtue de la *stola*, debout, tenant une patère de la main droite au-dessus d'un autel, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

25. Autre; KOINON. ΚΡΗΤ. Même type. ☐. *Mus. Theup. p.* 875..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

26. ..... Tête de Trajan.

℞. .....N. KPHTΩN. Femme debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

Mus. Arig. II. impp. 8, 76.

27. Autre; KOINON. KPHTΩN. Femme voilée, assise, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une corne d'abondance; à ses pieds, un dauphin dressé sur un globe. ☐..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

Gessner, Impp. Tab. 81. Fig. 27.

28. Autre; KOINON. KPHTΩN. Femme couchée, tenant un roseau de la main droite, et le bras gauche appuyé sur une urne de laquelle s'échappent des eaux. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 28..... Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

29. AYT. AYΓ. TPAIANOC. ΔAKI... Tête laurée de Trajan, à gauche.

℞. KOINON. KPHTΩN. Même type. Æ.6.-R¹.-F.o.-2 fr.

30. AYTOKPATΩP. AYΓ. TPAIANOC. ΓЄP. Tête laurée de Trajan.

℞. KOINON. KPHTΩN. L'Empereur debout, tenant une haste, couronné par la Victoire debout derrière lui. ☐. *Gessner, l. c. Fig.* 14..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

31. Autre; K. K. Soldat se précipitant sur sa haste et son bouclier. (*a*). ☐..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 172. N°. 4202.

Hadrianus.

32. AY. KAI. TPA. AΔPIANOC. CEBA. Tête laurée d'Hadrien.

℞. KOINON. KPHTΩN. Femme debout, tenant Jupiter enfant sur ses bras. ☐..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 124. N°. 7.

(*a*) Voyez, *infrà*, la note de la page 302.

33. ..... Tête d'Hadrien.

℞. KOINON. KPHTΩN. Jupiter nu, debout, ayant sur la main droite étendue un aigle. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 34..... Æ.9.–R².–F.o.–12 fr.

34. Autre; KPHTΩN. Jupiter à demi nu, assis, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste; à ses pieds, un aigle. ☐. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.
Gessner, Impp. Tab. 91. Fig. 67.

35. Autre; KOINON. KPHTΩN. Jupiter assis, portant sur la main droite un aigle, et tenant une haste de la gauche. ☐. *Tristan, I. p.* 511... Æ.6.–R².–F.o.–4 fr.

36. .....KAIC. TPAI. AΔPIA..... Tête laurée d'Hadrien, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. KOINON. KPHTΩN. Pallas en terme, tournée à droite, lançant un javelot de la main dr., et le bras gauche armé d'un bouclier.... Æ.7½.–R³.–F.o.–9 fr.

37. Autre, avec KOINON. KPHTΩN. Cybèle assise entre deux lions, tenant de la main droite une patère, et s'appuyant de la gauche sur le *crotalum*. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.9.–R².–F.o.–12 fr.

38. Autre; KOINON. KPHTΩN. Diane chasseresse, lançant un javelot de la main dr., et tenant un arc de la g.; à ses pieds, un animal tué. ☐. Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.
Mus. Theup. p. 875.

39. Autre; KOINON. KPHTΩN. Æsculape debout, tenant de la main droite un bâton autour duquel est un serpent; à la gauche, un autre serpent. ☐. *Mus. Theup. l. c.*..... Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.

40. AYT. KAI. TPAI. AΔPIANOC. Tête laurée, à droite.

℞. KOINON. KPHTΩN. Æsculape debout, avec ses attributs..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

41. ..... Tête d'Hadrien.

℞. KOINON. KPHTΩN. Homme radié, vêtu du *paludam.*, deb. sur un taureau abattu, la main dr. armée d'un trait. ☐. *Vaill. Gr. p.* 34... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

42. Autre, avec KOINON. KPHTΩN. La Fortune debout, avec ses attributs. ☐. *Vaill. l. c.* Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

43. AYTOKPA. CEBAS. (*sic*) AΔPIAN. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. KOINON. KPHTΩN. Victoire marchant, à gauche, tenant dans la main dr. une couronne, et dans la g. une palme..... Æ.3.-R¹.-F.o.-2 fr.

44. Autre, d'un plus grand module. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

45. AYT. KAI. TPA. AΔPIANOC. CEB. (*Litt. fug.*). Tête diadémée d'Hadrien, à droite.

℞. KOINON. KPHTΩN. Femme debout, vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche; à ses pieds, un autel..... Æ.4.-R².-F.*.-4 fr.

46. AYTO. KA. AΔPIANOC. Tête laurée, à droite.

℞. K. K. Autel allumé. (*a*).... Æ.3½.-R².-F.o.-3 fr.

Antoninus Pius.

47. AY. ANTΩNEINOC.... Tête laurée d'Antonin, à dr.

℞. K. K. Ciste mystique de laquelle s'élance un serpent. ☐..... Æ.4.-R².-F.o.-3 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 173. N°. 4208.

(*a*) Quelques numismatistes ont rangé ces médailles à la généralité de la Cilicie, mais sans fondement. *Voyez* les variétés décrites, T. III de notre Descript. p. 538, et l'observation d'Eckhel, Doctr. num. vet. T. II. p. 301.

48. Autre; K. K. Femme tenant des épis de la main dr. et une corne d'abond. de la g. ◻.. Æ.4.-R².-F.o.-3 fr.
Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 173. N°. 4209.

49. AY. AN. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.
℞. K. K. Corne d'abondance. ◻. Æ.2.-R³.-F.o.-6 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 75. N°. 1. Tab. I. Fig. 17.

M. Aurelius.

50. ..... Tête de M. Aurèle.
℞. KOINON. KPHTΩN. Europe sur un taureau. ◻. *Vaillant, Gr. p.* 52..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

Caracalla. (*a*)

J. Paula.

51. IOYΛIA. KOP. ΠAYΛA. CЄB. Tête de Paula.
℞. KOINO.. ....HTΩN. Diane chasseresse marchant, accompagnée de son chien. ◻... Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 75. N°. 2.

ALLARIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 261, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent.*

APOLLONIA?

Voyez Combe, Mus. Hunteri, p. 38; Sestini, Lett. num. Tome I. p. 48, et Classes generales, 2ᵉ. édit. p. 52; Eckhel, Doctr. num. vet. T. II. p. 303.

(*a*) La médaille attribuée par Vailiant à ce Prince est plutôt de M. Aurèle. *Voyez* Descript. T. II. p. 261. N°. 25.

APTERA, *nunc* PALEO CASTRO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 261 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

52. ΑΠΤΑΡΑΙΩΝ. Tête de femme, avec un diadème et des pendants d'oreilles.

℞. ΠΤΟΛΙΟΣΚΟΥ (*melius* ΠΤΟΛΙΟΣΤΟΥ.). Soldat casqué, debout, à gauche, la main droite élevée, la gauche armée d'une haste et d'un bouclier; devant, un arbre. (*a*). ☐..... Æ.7.–R⁶.–F.*.–150 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 220. N°. 1.

53. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΑΠΤΑΡΑΙΩΝ. Figure virile nue, deb., vue de face, la main dr. armée de la haste, et le bras g. d'un bouclier. ☐. *Hunter, Tab. VI. Fig.* 14. Æ.5½.–R⁴.–F.*.–24 f.

54. Même tête.

℞. ΑΠΤΑΡΑΙΟΝ. (*sic*) *vel* ΑΠΤΑΡΑΙ. Figure militaire marchant, à g., tenant de la main droite une lance transversale, et le bras gauche armé d'un bouclier; dans le champ, NIKA. ☐. Æ.3½.–R⁴.–F.o.–24 fr.

Cab. de M. Rollin, à Paris.

55. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite.

℞. ΑΠΤΑΡΑΙΝΩΝ. (*sic*). Homme vêtu de la toge, debout, à gauche, tenant quelque chose de la main droite étendue, et soutenant son vêtement de la g. ☐. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p.* 173. *N°.* 4212. *Tab. XVIII. Fig.* 401..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

(*a*) Sur la médaille que j'ai rapportée d'après Hunter, il faut lire ΠΤΟΛΙΟΣΤΟΥ., au lieu de ΠΤΟΛΟΣΤΟ. Description, T. II. p. 262. N°. 28.

56. Tête barbue, nue, à gauche.

℞. ..ΠΤΑΡΑΝΩΝ. (*rétr.*). (*sic, pro* ΑΠΤΑΡΑΙΩΝ.). Soldat debout, tourné à gauche, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une haste près de laquelle est un bouclier. ☐... Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVIII. Fig. 402.

57. Tête de femme, à droite, avec une couronne de forme élevée.

℞. ΑΠΤΑ. Guerrier marchant, tourné vers la gauche, armé d'un bouclier et d'une lance, et la tête casquée..... Æ.3½.-R².-F.o.-4 fr.

58. Autre presque semblable..... Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.

59. Tête de femme, à droite, avec une couronne de forme élevée.

℞. ΑΠΤΑΡΑ.. Guerrier nu, marchant, à gauche, armé d'une lance et d'un bouclier. Æ.3.-R¹.-F.o.-2 fr.

60. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Trépied; à droite, on lit ΑΠΤΑ.; à gauche, une massue. ☐?..... Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Dan. T. I. p. 183. N°. 5. Tab. IV. Fig. 8.

61. Tête de femme, à gauche.

℞. ΑΠΤΑ. Une torche; à gauche, une lance. ☐. *Hunter, Tab. VI. Fig.* 16. .... Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

62. Autre; ΑΠΤΑΡΑΙ. Torche. ☐.. Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

Christ. Ramus, l. c. N°. 6.

63. Tête de Diane, à droite.

℞. ΑΠΤΑΡΑ. Arc et flèche..... Æ.2.-R².-F.o.-4 fr.

64. Même tête, à droite.

℞. ΑΠΤΑ. Arc et fer de lance. Æ.1½.-R¹.-F.o.-2 fr.

65. Même tête, à droite.

℞. ΑΠΤΑΡΑ. Arc..... Æ.2.-R¹.-F.o.-2 fr.

66. Tête de Diane, à gauche.

℞. ΑΙΤΑ. Torche et fer de lance. Æ.2.-R².-F.o.-4 fr.

67. Tête de Diane, à gauche.

℞. ΑΠΤΑΡΑΙΩΝ. Torche allumée. ☐.Æ.5.-R².-F.o.-4 f.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 7.

ARCADIA, *nunc* CAPO ARCADI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 263, *la Médaille* AUTONOME *grecque en argent.*

ARGOS, *incerti situs. Médailles autonomes.*

Les Médailles (*a*) *de cette ville sont :*

En argent (*b*). R⁸. — F.*. Petit médaillon, de..... 100 à 120 fr.

68. Tête de femme, à droite, la chevelure flottante par-derrière, coiffée d'une couronne de forme élevée ornée de palmettes; collier de perles.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Deux poissons posés en sens contraire; au milieu, une tête de loup. ☐. Æ.6.-R⁸.-F.*.-100 fr.

Cab. de J. Millingen.

(*a*) *Voyez* aussi, dans la Description T. II. p. 300, les Médailles incertaines de Crète.

(*b*) Ces médailles, qui étaient rangées parmi les Incertaines de Crète, ont été attribuées à Argos de la même île par Sestini, dans ses Classes generales, 2e. édition, p. 52. M. Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 193, pense, au contraire, qu'elles appartiennent à Argos de l'Argolide; nous ne pouvons partager cette opinion, parce que nous ne reconnoissons pas, dans ces médailles, la fabrique de l'Argolide.

69. Même tête.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. (*rétr.*). Deux poissons posés en sens contraire; au milieu, un loup courant à dr. ☐. *Cab. de M. P. Dupré.* (Pl. VII.).. Æ.6.–R⁸.–F.*.–100 fr.

70. Même tête.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Deux poissons; au milieu, un carquois et une espèce de *tintinnabulum.* (Pl. VII.) ☐. *Cab. de M. Ed. de Cadalvene....* Æ.6.–R⁸.–F.*.–120 fr.

71. Même tête.

℞. ΑΡΛΕΙΟΝ. (*sic*); au milieu des deux poissons, une tête de bœuf, vue de face, ornée de bandelettes. (Pl. VII.). ☐. *Même cabinet.* Æ.6½.–R⁸.–F.**.–120 fr.

ARSINOE.

Voyez, *dans la Description Tome II, p.* 263 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

72. Tête de femme, à droite.

℞. ΑΡΣΙ. Figure militaire casquée, debout, à dr., tenant de la main dr. la haste, et la gauche appuyée sur son bouclier. ☐..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Hunter, Tab. VII. Fig. 12, et Edv. Harwood.

AXVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 263, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

73. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΑΞΙΩΝ. Trépied. ☐. *Dutens, Explicat. de quelques méd. gr.* 3ᵉ. *dissert. p.* 165. Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

74. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. AΠ. Trépied; le tout dans une couronne de myrte?..... Æ.3½.-R³.-F.o.-6 fr.

CERAITAE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 264, les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent.*

CHERSONESVS, *nunc* SPINA LONGA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 264 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze. Ces dernières appartiennent plutôt à la Chersonèse de Thrace.* Voyez *Chersonèse.*

SUPPLÉMENT.

75. Tête laurée de Jupiter.

℞. XEP. Loup à mi-corps, à g. ◻. Æ.5.-R⁷.-F.o.-20 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 220. N°. 2. Tab. V. Fig. 3.

76. Colombe debout.

℞. XE., en creux, dans un carré. (*Type ancien.*)

◻. *Sestini, l. c. N°.* 3..... Æ.4.-R⁷.-F.o.-20 fr.

CNOSSVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 265 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de*

Auguste.

SUPPLÉMENT.

77. Le Minotaure, le genou droit en terre, tenant un globe dans la main gauche levée.

℞. Carré en creux dans lequel est une double aire

au milieu de laquelle est un astre. ◻. *Sest. Lett. num. T. VIII. p.* 51. *Tab. V. Fig.* 15. Æ.5.–R⁷.–F.a.–150 fr.

78. Tête de Junon, à droite, les cheveux flottants, avec une couronne de forme élevée ornée de palmettes.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. Labyrinthe de Crète, de forme carrée; dans le champ, un foudre et la lettre P. ◻. *Cab. de feu M. Tôchon*..... Æ.6.–R³.–F.**.–30 fr.

79. Tête de Diane, à droite.

℞. Labyrinthe en croix; au milieu, un croissant. ◻. *Cab. de feu M. d'Hermand.* Æ.4.–R⁴.–F.*.–12 fr.

80. Tête de Jupiter, à droite.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. Labyrinthe.... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

81. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Légende effacée. Labyrinthe. Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

82. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΚΝΩ..... Même type..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

83. Tête imberbe, à droite.

℞. ΚΝΩΣ. Foudre entre deux étoiles. ◻. *Hunter, Tab. XIX. Fig.* 1..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

84. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΚΝΩΣ. Figure assise sur le labyrinthe, à gauche, portant une petite Victoire de la main droite, et la gauche sur la haste; devant, le monogramme (330). ◻. *Hunter, p.* 102. *N°.* 21. Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

85. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΚΝΩ. Labyrinthe. ◻..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 125. N°. 10.

86. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. Labyrinthe; dessous, un poisson. ◻. *Eckhel, l. c. N°.* 12..... Æ.3.–R².–F.o.–3 fr.

87. Tête de femme, avec une couronne élevée.

℞. .... Labyrinthe. ◻..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Eckhel, l. c. N°. 13.

88. Tête de Pallas.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. Labyrinthe. □.. Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 125. N°. 14.

89. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. ΜΗ.... Aigle debout, à droite. □. *Eckhel, l. c. N°.* 15..... Æ.8.–R¹.–F.o.–3 fr.

90. ΚΝΩ. Tête de femme.

℞. ΚΝΩ. Tête de jeune homme. Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

91. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. Europe sur un taureau. □. *Eckhel, l. c. N°.* 28..... Æ.3.–R².–F.o.–3 fr.

92. Taureau cornupète, à gauche; au-dessus, un épi couché.

℞. ..ΥΔΑΣ. (*rétrograde*). Chien assis, tourné vers la droite; derrière, un épi..... Æ.5.–R².–F.*.–6 fr.

93. Tête de Diane-Pharétrée, à droite.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. (*Litt. conf.*). Au milieu du champ, un carquois..... Æ.5.–R¹.–F.o.–2 fr.

94. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΚΥΔΑΣ. Aigle éployé, debout, tourné vers la droite..... Æ.7.–C.–F.o.–1 fr.

95. ΚΥΔΑΣ. Aigle debout, regardant derrière lui.

℞. ΑΙΘΟΝ. Chouette posée sur un *diota*. □. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 220..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

96. Tête laurée de Jupiter, à droite; dessus, un triton en contre-marque.

℞. ΚΝΜΗΣΩΝ. (*sic, litteris confus.*) Aigle éployé, debout, regardant derrière lui.. Æ.6.–R¹.–F.o.–2 fr.

97. ...Ω. Tête de femme, à droite.

℞. Tête laurée d'Apollon, à dr. Æ.2½.–R¹.–F.o.–1 fr.

98. Tête nue et barbue, à droite.

℞. Tête de femme, à droite, couronnée d'épis ou de roseau..... Æ.2½.–R¹.–F.o.–1 fr.

99. K.... Tête nue et barbue, à droite.

℞. Tête de femme, avec une coiffure différente..... Æ.2½.–R¹.–F.o.–1 fr.

100. Grand astre.

℞. Labyrinthe. □..... Æ.2.–R¹.–F.o.–3 fr.

Cab. de feu M. Tochon.

Tiberius.

101. ..... Tête de Tibère.

℞. ΓΝΩΣΙΩΝ. (*sic*). Le Minotaure. □. *Vaillant, Gr. p.* 8..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–6o fr.

CYDONIA, *nunc* LA CANEA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 271 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en argent et en bronze de*

Auguste.	Néron.	Domitien.
* Tibère. (*a*)	Vitellius.	Hadrien.
Claude.	Vespasien.	Antonin le Pieux.

SUPPLÉMENT.

102. Tête laurée d'Apollon, à dr.; derrière, un carquois.

℞. ΚΥΔΩΝΙΑΤΑΝ. Louve, à droite, allaitant Miletus (*b*); au-dessus, un foudre. □. Æ.5.–R⁸.–F.*.–12 fr.

Hunter, Tab. XXIII. Fig. 3.

103. ΠΑΣΙΜΩ... Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΚΥΔΩ. Croissant; au-dessus, une étoile. □. *Hunter, Tab. XXIII. Fig.* 4... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

(*a*) L'astérisque indique que les médailles sont en argent.

(*b*) Fils d'Apollon et d'Acacallis, fille de Minos. *Voyez* Eckhel, Doct. num. vet. T. II. p. 310.

104. ΕΥΠΟΛ. Tête imberbe, nue, à gauche.

℞. ΚΥΔΩΝ. (*rétrograde*). Louve, à droite, allaitant Miletus, fils d'Apollon. ☐..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

Pell. Rec. T. III. Pl. XCIX. Fig. 37*.

105. Tête jeune.

℞. ΚΥΔΩΝ. Homme nu, tenant un arc des deux mains. ☐..... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 126. N°. 6.

106. Tête imberbe, à droite.

℞. ΚΥ. Chien assis, à gauche. ☐. *Hunter, p.* 120. *N°.* 15..... Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

107. Tête de femme, à droite.

℞. ...ΑΟΚΕΩΝ. Même type. ☐. Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.

Hunter, l. c. N°. 16.

108. Tête de femme, couronnée de fleurs.

℞. ΚΥΔ. Chien debout, et se retournant; dans le ch., ΣΦΙ.; au bas, ΚΑΥΜΕΝΟΣ. ☐. Æ.3.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 221. N°. 5.

109. ΠΑΣΙΩΝ. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΚΥΔΩ. Astre dans un croissant. Æ.5½.-R³.-F.*.-9 f.

110. Chouette, vue de trois quarts, tournée à droite; dans le champ, ΑΡ.

℞. ΚΥΔΩ. Astre dans un croissant. Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.

111. Tête imberbe, laurée; devant, dans le champ, ΒΑ.

℞. ΚΥΔΩ. Croissant. ☐..... Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. mus. reg. Dan. I. p. 185. N°. 3.

112. Tête de Diane, à droite.

℞. ΚΥΔΩ. Grappe de raisin. ☐. Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. N°. 9.

113. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΚΥΔΩΝΙΑΤΩΝ. *Diota.* ☐... Æ.3.-R².-F.o.-4 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 221. N°. 6.

Augustus.

114. ΚΑΙCΑΡ. Tête nue d'Auguste, à gauche.

℞. ΚΥΔΩΝΙΑΤΑΝ. Louve debout, à gauche, allaitant Miletus..... Æ.$4\frac{1}{2}$.-R².-F.o.-4 fr.

115. Cinq autres, ne présentant que de légères différences..... Æ.$4\frac{1}{2}$.-R².-F.o.-1 fr.

116. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. ΚΥΔΩΝΙΑΤΑΝ. Miletus allaité par une louve, à droite..... Æ.5.-R¹.-F.o.-2 fr.

117. Autre; ΚΥΔΩΝΙΑΤΩΝ. Temple hexastyle. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 4..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

118. Autre, avec ΚΥΔΩΝΙΑΤΑΝ. Jupiter enfant sur une chèvre. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.5.-R³.-F.o.-6 fr.

Tiberius.

119. ΤΙΒΕΡΙΩ. ΚΑΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΩ. ΕΠΙ. ΛΑΧΗΤ. Tête laurée de Tibère.

℞. ΣΥΝΚΛΗΤΩ. ΚΡΗΤΕΣ. ΚΥΔΩΝΕΑΤΩΝ. Tête barbue et voilée du Sénat. ☐... Æ.M.M.-R⁶.-F.*.-80 fr.

Eckhel, Doct. num. vet. T. II. p. 303.

120. ΤΙ. ΚΑΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΩ. ΚΥ. Même tête.

℞. ΚΑΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΩ. ΚΡΗΤΩΝ. Ε. ΚΟΡ. ΛΥ. Tête radiée d'Auguste. ☐..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-40 fr.

Vaillant, Præst. T. II. p. 42.

121. ΤΙ. ΚΑΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΩ. ΚΥΔ. Même tête de Tibère.

℞. ΚΑΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΩ. Κ. ΚΡΗΤΩΝ. Ε. ΚΟΡ. Λ. Tête laurée d'Auguste. ☐..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-40 fr.

Eckhel, l. c. p. 302.

122. ΤΙ. ΚΑΙCΑΡ. CΕΒ.... Tête laurée de Tibère.

℞. ΚΥΔΩΝΙΑΤΑΝ. Temple hexastyle. ☐. *Musell. Impp. Tab. XIV. Fig.* 8..... Æ.6.-R².-F.o.-6 fr.

123. ..... Tête de Tibère.

℞. ΕΠΙ. CTPA.... KYΔΩNIATAN. Temple hexastyle. ☐. *Mus. Theup. p.* 837..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Claudius.

124. TI. *vel* TIB. KAAY. ΣEB. ΓEP. Tête nue de Claude, avec ou sans contre-marque.

℞. ....APXO.. KYΔΩNIA.... *vel* ....TE. APXO.... KYΔΩNIA.... Temple hexastyle. ☐. Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Theup. p. 842, et Sest. Lett. num. Contin. T. IX. p. 14.

125. Légende effacée. Tête nue, avec la lettre N. incuse.

℞. KYΔΩNIATAN. ΛAKEΣ. APX. Même type. ☐. *Sestini, Lett. num. T. IX. p.* 27... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

126. TIB. KΛA. KA. ΣEBA. Tête nue de Claude, à dr.

℞. ΕΠΙ. Σ..... KYΔΩNIAT..N. Temple hexastyle, vu de face. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

127. Autre; KYΔΩNIATAN. Une louve allaitant un enfant. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 13... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Nero.

128. ..... Tête de Néron.

℞. KYΔΩN. Une louve allaitant Miletus. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 17..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

129. ....OΣOΣ. (*sic*). ΘEOY. YIOΣ. Tête radiée d'Auguste, à gauche.

℞. NEPΩN. Têtes nues, en regard, de Claude et de Néron jeune..... Æ.5½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Domitianus.

130. ..... MITIANOC. KAI..... Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ЄΠΙ. NЄ. KYΔωN. Jupiter à demi couvert du

pallium, assis sur un siége, à gauche, tenant deux épis de la main droite, et la gauche sur la haste pure?..... Æ.8.-R⁶.-F.o.-36 fr.

131. ΔOMITIANOC. KAICAP. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. KYΔωN. Louve debout, à droite, allaitant Miletus..... Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

132. ΔOMIT. (*rétrograde*). Tête laurée.

℞. KYΔO.... (*sic*). Temple hexastyle. ☐. *Gessner, Impp. Tab.* 69. *Fig.* 20. ☐..... Æ.6.-R³.-F.o.-4 fr.

Trajanus.

133. KAICAP. TPAIANOC. Tête laurée de Trajan, à dr.

℞. KYΔωN. Louve, tournée à droite, allaitant Miletus..... Æ.4½.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Antoninus Pius.

134. ..... Tête d'Antonin le Pieux.

℞. KYΔΩNIATΩN. Louve avec Miletus. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 43..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

M. Aurelius.

135. M. A. ANTONIN.... (*sic*). Tête nue de M. Aurèle, à droite.

℞. KYΔΩNIATAN. Corne d'abondance. ☐. *Com. Wiczay, Museum Hederv. T. I. p.* 174. *N°.* 4258. *Tab. XVIII. Fig.* 404..... Æ.7.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Julia Domna.

136. IO.. ΔOMN.... Tête de Julia Domna, à droite.

℞. KYΔΩ. Croissant. ☐..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Com. Wiczay, l. c. N°. 4259. Tab. XVIII. Fig. 405.

CYPARISVS, *incerti situs. Médailles impériales.*

Les Médailles de cette ville sont :

En bronze. R⁸. — F.o. Petit module..... 40 fr.

Antoninus Pius.

137. ANTΩNEINOC. AYΓ. Tête laurée d'Antonin le Pieux, avec le *paludamentum* sur la poitrine.

℞. KI..AP... EΩN. *vel* KYΠ.....ωN. Un grand cyprès devant lequel est, à dr., une chèvre deb., tournée à g. et allaitant un enfant; derrière la chèvre, à l'ombre d'un autre arbre incliné, est un pâtre debout qui étend le bras droit vers le cyprès, et tient le *pedum* de la main gauche. ◘.. Æ.5.–R⁸.–F.o.–40 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p. 44 et 45.

ELEVTHERNAE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 275 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en argent de*

Tibère.

SUPPLÉMENT.

138. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΙΩΝ. Apollon assis sur un rocher, jouant de la lyre avec le *plectrum*. ◘. *Cabinet d'Hermand*..... Æ.7.–R⁴.–F.*.–90 fr.

139. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΙ. Apollon nu, debout, une pomme dans la main droite, et un arc dans la gauche. ◘.

Eckhel, Cat. Mus. Caes. Vindob. T. I. p. 127. *N°.* 1..... Æ.7.–R⁴.–F.*.–90 fr.

140. Grappe de raisin.

℞. Sans légende. Même type d'Apollon debout. □. *Eckhel, l. c. N°.* 2. *Tab. II. Fig.* 16. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

141. TIANOΣ. Tête de femme, à gauche.

℞. ΕΛΕΥΘΕΡ. Femme assise, à gauche, la main dr. levée, la gauche appuyée sur le siége. □. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 221..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

142. Tête imberbe, laurée, à gauche.

℞. Sans légende. Apollon nu, debout, tenant un globe de la main droite, et un arc de la gauche. □. *Hunter. Tab. XXV. Fig.* 19... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

143. Tête jeune, laurée.

℞. ΕΛΕΥΘΕΡ. Arc sur lequel est quelque chose d'incertain. □. *Eckhel, l. c. N°.* 3.. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Tiberius.

144. ΤΙΒΕΡΙΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Ε. ΚΟΡ. Λ. Tête laurée de Tibère.

℞. ΘΕΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΕΛΕΥΘΕ. Tête radiée d'Auguste. □. *Mus. Theup. p.* 838. Æ.4.–R⁸.–F.*.–100 fr.

ELYRVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 277, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

145. Partie antérieure d'un lion tourné à droite.

℞. Chèvre sauvage courant, tournée vers la droite; devant, un arbuste; le tout dans un carré creux oblong?..... Æ.4½.–R⁸.–F.a.–100 fr.

146. Taureau, tourné à droite, se grattant la tête avec le pied droit de derrière.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties inégales et informes..... Æ.2½.-R⁴.-F.a.-18 fr.

147. Tête de bœuf, vue de face, entre deux grappes de raisin.

℞. Polype ou l'hydre de Lerne, dans un carré creux..... Æ.1.-R³.-F.a.-9 fr.

148. Même tête.

℞. E. Même type du polype; le tout dans le carré creux..... Æ.1.-R³.-F.a.-9 fr.

149. Même tête; au-dessus, ☙.

℞. Même type, dans le carré creux. Æ.1.-R³.-F.a.-9 f.

150. Bœuf debout, tourné à droite, se grattant la tête avec le pied droit de derrière; dessous, E.

℞. Polype ou l'hydre, dans une aire en creux très profonde..... Æ.5.-R⁶.-F.a.-100 fr.

151. Autre..... Æ.3½.-R⁶.-F.a.-30 fr.

152. Autre, sans la lettre E... Æ.4½.-R⁶.-F.a.*.-80 fr.

153. Tête diadémée de Neptune.

℞. ΕΛΥΡΙΩΝ. Trident; entre les dents, deux dauphins. ☐..... Æ.6-R⁶.-F.*.-100 fr.

Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 52.

154. Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. ..ΛΥΡΙ. Chèvre marchant, à gauche. ☐. (*a*). *Eckhel, Numi vet. anecd. pag.* 148. *Tab. IX. Fig.* 18..... Æ.3.-R⁵.-F.o.-15 fr.

155. Bouclier échancré.

℞. ΕΛΥΡ... Tête de chèvre, à dr. Æ.2½.-R⁵.-F.*.-15 fr.

(*a*) *Voyez* la médaille presque semblable, décrite à tort à Éphèse, T. III. p. 89. N°. 214.

156. HA. Abeille.

℞. HA. Tête d'une chèvre sauvage, à gauche; derrière, un fer de lance. ☐..... Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVIII. Fig. 406.

GORTYNA, *nunc* KORTINA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 278 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en or, en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en argent (a) et en bronze de*

Caligula et Germanicus. Trajan. Hadrien.

SUPPLÉMENT.

157. Sans légende. Taureau bondissant, à droite.

℞. Sans légende. Femme assise sur un tronc d'arbre, tournée à droite, la main droite sur un sceptre surmonté d'un oiseau..... Æ.7.–R⁵.–F.*.–90 fr.

158. Jeune femme à demi nue, assise sur un tronc d'arbre, à droite; devant, des roseaux.

℞. Bœuf marchant, à droite, et se retournant. ☐..... Æ.8.–R⁵.–F.*.–90 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 10.

159. Même type de la femme assise sur un tronc d'arbre; dessous, une tête d'aigle regardant à gauche.

℞. Même type du bœuf marchant et se retournant. ☐. *Combe, l. c. Fig.* 11.. Æ.7.–R⁵.–F.*.–90 fr.

160. Bœuf debout, tourné à droite, et regardant à g.

℞. Légende emportée. Femme assise sur un tronc

(a) C'est par erreur que les médailles d'argent ont été portées à 150, au lieu de 40 à 50 fr., dans le tableau du module des médailles de cette ville.

d'arbre, tournée à droite, la tête posée sur la main gauche, la droite sur le tronc.. Æ.5.–R⁴.–F.*.–24 fr.

161. Sans lég. Jeune fille assise sur un tronc d'arbre, à dr.

℞. Sans légende. Taureau debout, tourné à droite, et regardant derrière lui..... Æ.7.–R⁵.–F.*.–90 fr.

162. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Europe ou Diane sur un taureau courant, à gauche, avec une voile enflée par les vents. ☐..... Æ.6.–R¹.–F.*.–3 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 12.

163. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Même légende. Taureau cornupète, à gauche. ☐. *Combe, l. c. Fig.* 13..... Æ.3.–R¹.–F.o.–3 fr.

164. Tête nue d'Apollon, à droite.

℞. ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Taureau courant, à gauche; dessous, deux dauphins et le monogramme (918 du Rec.)..... Æ.5.–R¹.–F.*.–2 fr.

165. Tête laurée d'Apollon, à longue chevelure, à dr.

℞. ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Taureau bondissant, à gauche; dessous, deux dauphins et le monogramme (918 du Rec.)..... Æ.5.–R¹.–F.*.–2 fr.

166. Tête de femme.

℞. ΓΟΡΤΥΝ. Bœuf cornupète. ☐. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 128. N°. 10.

167. Tête de Mercure, couverte du pétase, à gauche.

℞. ΓΟΡ. Taureau bondissant, à gauche; au-dessus, un caducée. ☐..... Æ.2.–R³–F.o.–4 fr.

Cab. de feu M. Beaucousin, à Amiens.

168. Tête de Mercure, à droite, couverte du pétase.

℞. ΓΟΡΤΥ.... Bœuf marchant, à g. Æ.2½.–R².–F.o.–4 fr.

169. Tête de Mercure, couverte du pétase.

℞. ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Homme nu, marchant, la main droite

droite sur son bouclier posé à terre, et une haste dans la gauche. ☐..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 128. N°. 11.

Tiberius.

170. ΤΙΒΕΡΙΩ. ΚΑΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΩ. ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Tête laurée de Tibère.

℞. ΚΑΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΩ. ΚΡΗΤΕΣ. Ε. ΚΟΡ. ΛΥ. Tête radiée d'Auguste. ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.**.–5o fr.

Vaillant, Præst. II. p. 41.

Caligula et Germanicus.

171. ΓΑΙΟΝ. ΚΑΙΣΑΡΑ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ. ΣΕΒΑΣΤΟΝ. Tête laurée de Caligula, à gauche.

℞. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ. ΚΑΙΣΑΡΑ. ΕΠΙ. ΑΥΓΟΥΡΕΙΝΩ. ΓΟΡΤ. *vel* ΓΟΡΤΥ. Tête laurée de Germanicus, à droite. (*a*)..... Æ.5.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Trajanus.

172. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΓϵΡ. ΔΑΚ. Tête laurée de Trajan, à gauche; la poitrine découverte, et la chlamyde sur l'épaule gauche.

℞. ΓΟΡΤΥC. Guerrier marchant, à gauche, armé d'un bouclier et d'une épée; la tête casquée et une chlamyde sur les épaules..... Æ.9.–R³.–F.o.–12 fr.

Hadrianus.

173. ..... Tête d'Hadrien.

℞. ΓΟΡΤΥC. Mars nu et casqué, armé d'une lance et d'un bouclier. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Vaillant, Gr. p. 33.

(*a*) Cette médaille a été décrite avec inexactitude, T. II. p. 282. N°. 200 de notre Description.

174. ..... Tête d'Hadrien.

℞. ΓΟΡΤΥC. ΚΟΙΝΟΝ. ΚΡΗΤΩΝ. Femme assise sur un cheval, la main dr. levée. ☐. Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Vaillant, Gr. p. 33.

175. Autre, avec ΓΟΡΤΥC. ΚΟΙΝΩΝ. (*sic*) ΚΡΗΤΩΝ. L'Équité debout, tenant une balance de la main dr., et une corne d'abondance de la gauche. ☐. *Mus. Arig. II. impp.* 10, 101..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

HIERAPYTNA, *nunc* IEPAPIETRA *vel* GIRAPETRA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 283 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de*

Caligula.

SUPPLÉMENT.

176. Tête imberbe, casquée, à droite.

℞. IEPAΠΥ. ΚΥΡΑΝΝΙΣ. Chouette sur le *diota*, à droite, dans une couronne. ☐.. Æ.6.–R⁴.–F.o.–40 fr.

Hunter, p. 154. N°. 1.

177. Tête tourrelée de femme, à droite; derrière, B.

℞. IEPAΠΥΤΝΙΩΝ. Palmier; à droite, un aigle debout tourné à gauche; de l'autre côté, ΣΑΜΑΓΟΡΑΣ., les lettres TM. en monogramme, et OB. ☐. *Hunter, Tab. XXX. Fig.* 15..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–40 fr.

178. Autre, sans la lettre B. du côté de la tête, et sans les lettres OB. au revers..... Æ.5½.–R⁴.–F.o.–40 fr.

179. Tête tourrelée de femme, à droite.

℞. Palmier; à gauche, un aigle debout tourné à droite; de l'autre côté, ΣΑΜΑΓΟΡΑΣ., et un monogramme formé des lettres MT. ☐. Æ.6–R⁴.–F.o.–40 fr.

Hunter, p. 154. N°. 3.

180. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΙΕΡΑΠΥΤ..... Femme debout, tenant de la main droite un gouvernail, et de la gauche une corne d'abondance. □..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 128. N°. 1.

181. $\frac{\text{A}\ \text{Z}}{\text{P}\ \text{I}}$. Apollon nu, debout, vu de face, portant sur la main droite un globe, et de la gauche un arc.

℞. Palmier. □..... Æ.2.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 77. Tab. I. Fig. 18.

Augustus. (*a*)

Caligula.

182. ΓΑΙΟΝ. ΚΑΙΣ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ. ΣΕΒ. Tête laurée de Caligula, à gauche.

℞. ΕΠΙ. ΦΛΑΟΥΙΟΥ. ΙΕΡΑΠΥΘΝΙΩΝ. (*sic*). Aigle sur un foudre; à côté, un palmier. □. Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 11.

183. ΓΑΙΟΝ. ΚΑΙΣΑΡΑ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ. ΣΕΒΑΣΤΟΝ. Tête laurée de Caligula.

℞. ΙΕΡΑΠΥΤΝΙΩΝ. ΕΠΙ. ΦΛΑΟΥΙΟΥ. Même type. □. *Mus. Theup. p.* 841..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

184. ΓΑΙΟΝ. ΚΑΙΣ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ. ΣΕ. Tête laurée de Caligula.

℞. ΕΠΙ. ΑΥΓΟΥΡΕΙΝΟΥ. ΙΕΡΑΠΥΤΝΙΩΝ. Même type. □..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Morell. Thes. Impp. Tab. VI. Fig. 24.

185. Autre; ΕΠΙ. ΑΥΓΟΥΡ. ΙΕΡΑΠΥΘΝΙΩΝ. (*sic*). Même type. □. *Vaillant, l. c.*..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

(*a*) *Voyez* la médaille décrite ci-dessus à la généralité de l'île de Crète, p. 296. N°. 1.

HYRTACVS *vel* HYRTACINVS.

Les Médailles de cette ville sont :

En argent. R⁴. — F.a. Module ordinaire..... 24 à 30 fr.

186. Abeille.

℞. ΥϘΤΑ. Tête de chèvre, à droite; dessous, un fer de lance..... Æ.4.–R⁴.–F.a.–24 fr.

187. Abeille.

℞. ΥΡΤΑΚΙΝΙΩΝ. (*a*). Tête de chèvre, à droite; derrière, un fer de lance. □..... Æ.4.–R⁴.–F.a.–30 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 4. Tab. I. Fig. 4.

ITANVS. (*b*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 284 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en argent de*

Auguste.

SUPPLÉMENT.

188. Triton, à droite, tenant de la main droite un trident dont il perce un poisson, et ayant dans la gauche une conque marine.

℞. ITA. Deux espèces de dragons dressés en face l'un

(*a*) Au lieu de ΤΡΙΑΚΙΝΙΩΝ., leçon que nous avons donnée, dans notre Description, d'après Combe. Cette médaille, ainsi que la précédente, ont été décrites à tort à Elyrus. *Voyez* Descript. T. II. p. 277. N°s. 157 et 158, et Sestini, l. c.

(*b*) J'ai décrit à Corcyre plusieurs médailles qui doivent être reportées à cette ville. *Voyez* notre Descript. T. II. p. 69. N°s. 2, 3 et 4, et Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 78. N°s. 1, 2, 3 et 4.

de l'autre et se mordant; le tout dans un carré formé d'un grénetis. ☐..... Æ.7.-R^{8}.-F.a.-150 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

189. Tête casquée de Pallas, à gauche, le casque orné de feuillage.

℞. ITANIΩN. Aigle debout, tourné à gauche, et regardant à droite; dans le champ, un triton; le tout dans un carré creux..... Æ.4½.-R^{4}.-F.a.*.-50 fr.

190. Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. ITANIoN. Aigle debout, tourné à gauche, et la tête tournée à dr.; le tout dans un carré creux. (*a*). ☐. *Hunter, Tab. XXXI. Fig.* 10. Æ.6.-R^{4}.-F.a.*.-50 fr.

191. Même tête, à droite.

℞. Sans légende. Aigle, à gauche, dans un carré creux, orné dans l'intérieur d'un grénetis. ☐. *Hunter, Tab. XXXI. Fig.* 11.... Æ.6.-R^{4}.-F.a.*.-50 fr.

Augustus et Livia.

192. ΘEOΣ. KAIΣAP. ΣEBAΣTOΣ. Tête nue d'Auguste, à droite; dessous, ITA.

℞. HPA. ΛEIOYIA. Tête diadémée de Livie, à droite, représentée comme Junon; dessous, II. ☐. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p.* 78. *N°.* 5. *Tab. III. Fig.* 3..... Æ.5.-R^{8}.-F.o.-100 fr.

Faustina junior.

193. ΦAYCTEINA..... Tête de Faustine la jeune, à dr.

℞. ITA..... Les trois Grâces debout, se tenant les bras entrelacés..... Æ.6.-R^{8}.-F.o.-100 fr.

(*a*) Eckhel, dans le Cat. du Musée de Vienne, T. I. p. 123. N°. 3, décrit une médaille semblable de bronze, avec la légende ITANIΩN.; je doute qu'elle soit antique, ou c'est une médaille fourrée.

LAPPA *vel* LAMPA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 285 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Auguste. Domitien. Domitia.

SUPPLÉMENT.

194. ΛΑΜΠΑΙΩΝ. Tête de femme, avec une couronne tourrelée.

℞. Oiseau s'élevant en l'air, au milieu d'une couronne. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 128. N°. 5.

Domitianus.

195. ΔOMITIANOC. CЄBACTOC. Tête laurée de Domitien.

℞. ΛΑΠΠΑΙΩΝ. Apollon debout, jouant de la lyre; dans le champ, la lettre Є. ☐... Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Gessner, Impp. Tab. 70. Fig. 17.

196. ΔOMITIANOC. KAICAP. Tête laurée de Domitien.

℞. ΛΑΠΠΑΙΩΝ. Apollon en habit de femme, deb., tenant le *plectrum* de la main g. ☐. Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 149.

197. Autre, avec ΛΑΠΠΑΙΩΝ. Diane chasseresse, tirant de la main dr. une flèche de son carquois, et tenant un arc de la gauche. ☐..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Vaillant, Gr. p. 24.

Domitia.

198. ΔOMITIA. ΑΥΓΟΥΣΤ. Tête de Domitia.

℞. ΛΑΠΠΑΙΩΝ. Diane chasseresse, tenant de la main droite un trait, et de la gauche un arc. ☐. *Mus. Theup. p.* 859..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

199. ΔOMITIA. ΛΟΝΓΕΙΝΑ. CЄBACTH. Même tête.

℞. ΛΑΠΠΑΙΩΝ. Diane chasseresse, prenant de la

main droite une flèche dans son carquois, et tenant un arc dans la gauche; dans le champ, €. ☐. *Gessner, Impp. Tab.* 71. *Fig.* 14; *Piovene, Mus. Farnes. IX. Tab.* 9. *Fig.* 9..... Æ.4.–R⁷.–F.o.–24 fr.

Commodus.

200. ..... Tête de Commode.

℞. ΑΑΠΠΑΙΩΝ. Castor, avec son cheval et une haste. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 70. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

LASOS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 286, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze de cette ville.*

SUPPLÉMENT.

201. Tête de Diane, à gauche, les cheveux rassemblés par-derrière en un globule.

℞. ΛΑΤΙΩΝ. Mercure avec le pétase en tête, et couvert de la *penula*, marchant, portant devant lui dans ses deux mains un caducée. ☐.. Æ.2.–R⁸.–F.*.–100 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Font. p. 79. N°. 2, ex Mus. Mediol.

LISSVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 287, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze.*

SUPPLÉMENT.

202. ΑΙΣΙ. Les Bonnets des Dioscures, avec des astres.

℞. ΑΙΣΙ. Arc et carquois en sautoir? ☐. *Sestini, Descriz. del mus. Fontana, II. pag.* 35. *Tab. V. Fig.* 16..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–50 fr.

LYTTVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 287 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

203. Tête de sanglier.

℞. Carré creux informe. ☐. Æ.3.–R⁴.–F.a.–12 fr.
Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 53.

204. Λ. Aigle volant, à gauche.

℞. Partie antérieure d'un sanglier, tournée à g., dans un carré creux. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.a.–12 fr.
Hunter, p. 178. N°. 7.

205. Aigle volant, à gauche.

℞. ΛΥΤΤΙoN. Tête de sanglier, tournée à gauche; le tout dans un carré creux.. Æ.6½.–R³.–F.a.–30 fr.

206. Aigle volant, à droite.

℞. ΛΥΤΤΙ. Tête de sanglier, à g. ☐. Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 f.
Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVIII. Fig. 407.

207. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΛΥΤΤΙ. Aigle éployé, debout; entre les pates, un foudre. ☐..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.
Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 227.

208. Même tête.

℞. ΛΥΤΤΙΩΝ. Aigle éployé, à droite; devant, une tête de sanglier..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

209. Même tête.

℞. ΛΥΤΤΙΩΝ. Aigle éployé, à droite; devant, un foudre; entre les pates, un monogramme formé de la lettre Π. surmontée d'un Δ..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

210. Tête laurée de Jupiter, à droite; devant, ΜΕ.

℞. ΛΥΤΤΙΩΝ. Aigle, les ailes éployées; entre les pates, ΞΜ.; devant, une tête de sanglier. ☐. *Hunter, p.* 178. *N°.* 9..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

211. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΑΥ... Aigle éployé, à droite. Æ.2.-R².-F.o.-4 fr.

212. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. Légende effacée. Aigle éployé sur un foudre, tourné à gauche?..... Æ.5.-R².-F.o.-4 fr.

213. Α...ΤΙ. Tête de sanglier, à gauche.

℞. Oiseau volant, à droite. ☐.. Æ.2.-R².-F.o.-3 fr.

Neumann, Num. vet. ined. Tab. VII. Fig. 9.

Caligula et Germanicus.

214. ΓΑΙΟΝ. ΚΑΙΣΑΡΑ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ. ΣΕΒΑΣΤΟΝ. Tête laurée de Caligula, à droite.

℞. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ. ΚΑΙΣΑΡΑ. ΣΕΒΑΣΤΟΝ. Tête laurée de Germanicus, à dr.; derrière, dans le champ, on lit : ΑΙΤ. ☐..... Æ.5.-R².-F.o.-40 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

OLVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 289, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

PETRA. *Médailles autonomes.*

Les Médailles de cette ville sont :

En bronze. R². — F.*. Petit module..... 40 fr.

215. ΠΕΤΡΑ. Dauphin, tourné à gauche.

℞. Trident. ☐..... Æ.3.-R².-F.*.-40 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 252. Tab. X. Fig. 85.

216. ΓΕ..ΡΑ. Dauphin, tourné à gauche.

℞. Trident. (*a*)..... Æ.3.–R[8].–F.*.–40 fr.

PHAESTVS.

Voyez, *dans la description Tome II. p. 289 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

217. Taureau cornupète, à gauche; au-dessus, I.

℞. Φ., au milieu de quatre grappes de raisin; le tout dans un carré creux. ☐. Æ.2.–R[4].–F.a.*.–12 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

218. Tête de femme.

℞. Sans lég. Tête de bœuf. ☐. Æ.4.–R[4].–F.*.–12 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 223. N°. 4.

219. Tête jeune, nue.

℞. ΦΑΙΣ. Tête de bœuf, dans une couronne de laurier. ☐. *Sestini, l. c. N°. 5*..... Æ.4.–R[4].–F.o.–12 fr.

220. ΦΑΙΣ. Tête jeune, nue, à gauche.

℞. Tête de bœuf. ☐..... Æ.4.–R[4].–F.o.–12 fr.

Sestini, l. c. N°. 6.

221. Même tête, à droite.

℞. Sans lég. Tête de bœuf. ☐. Æ.2.–R[4].–F.o.–10 fr.

Sestini, l. c. N°. 7.

222. Tête de bœuf, avec le col, tournée à gauche.

℞. MY. Tête de bœuf, avec le col, tournée à dr.? ☐..... Æ.5.–R[5].–F.*.–18 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

(*a*) Cette médaille a déjà été décrite parmi les Incertaines. *Voyez* notre Descript. T. VI. p. 649. N°. 251.

223. Bœuf marchant, à gauche, dans une couronne de laurier ou d'olivier.

℞. Hercule nu, debout, regardant à droite, la main droite sur sa massue posée à terre, et tenant un arc de la gauche; à sa droite, une peau de lion suspendue; à sa gauche, une branche de laurier ou d'olivier de laquelle s'élance un serpent. Æ.6½.-R³.-F.o.-36 fr.

224. Bœuf marchant, à gauche, avec un lien aux pieds, dans une couronne d'olivier.

℞. Hercule barbu, nu, debout, vu de face, la main droite posée sur sa massue, et tenant la dépouille du lion de la g.; à sa droite, un serpent dressé et replié; à sa g., un olivier.. Æ.6.-R³.-F.o.-36 fr.

225. ΣΘΝΑΧΛΞ. Jeune homme, peut-être Jasion, nu, assis sur un tronc d'arbre, à gauche, tenant un coq sur la cuisse droite.

℞. ΦΑΙΣ. Taureau cornupète, à dr.; le tout dans une couronne de laurier. □... Æ.7.-R⁷.-F.**.-120 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 213. Pl. III. Fig. 12.

226. ΝΑΧΛΞ. Jeune homme assis sur un tronc d'arbre, à gauche, tenant un coq sur sa cuisse droite.

℞. ΦΑΙΣ. Taureau cornupète, à dr.; le tout dans une couronne de laurier. □. Æ.7.-R⁵.-F.a.*.-100 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 153. T. X. Fig. 5.

227. Hercule imberbe, nu, debout, vu de face, la main droite sur sa massue, et un arc dans la gauche; à sa droite, la dépouille du lion sur un tronc d'arbre.

℞. ΦΑΙΜΤΙoΝ. (*rétrograde*). Taureau, tourné à gauche, les pieds liés. □..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-60 fr.

Hunter, Tab. XLIII. Fig. 2.

228. A...ΕΛΑΤ. Figure ailée, debout, vue de face, les bras étendus et les ailes éployées.

℞. ΝΩΙΤΞΙΑΦ. Taureau bondissant, à droite. ☐. *Hunter, Tab. XLIII. Fig.* 3. Æ.7.-R⁴.-F.a.*.-48 fr.

229. Tête jeune, laurée.

℞. ΦΑΙΣΤΙΩΝ. Bœuf debout, se retournant. ☐. *Eckhel, Catal. musei Caes. Vindob. T. I. p.* 129. *N°.* 3..... Æ.7.-R³.-F.o.-40 fr.

230. Tête imberbe, laurée, à droite.

℞. Sans légende. Taureau debout, à droite. ☐. *Hunter, Tab. XLIII. Fig.* 4.. Æ.7.-R³.-F.o.-40 fr.

231. ΤΑΛ. Génie ailé, marchant, à gauche, vu presque de face, les ailes éployées, la main droite levée, et tenant dans la gauche un disque.

℞. ΦΑΙC.... (*ut videtur*). Taureau cornupète, tourné à droite..... Æ.6.-R⁷.-F.*.-120 fr.

232. ΤΑΛΩΑ. (*rétrograde*). Figure nue, ailée, marchant, les bras et les ailes étendus.

℞. ΦΑΙ... (*rétrogr.*). Taureau cornupète. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 223. *N°.* 3. Æ.6.-R⁷.-F.*.-120 fr.

233. ΤΑΛΩΝ. Même Figure, ailée.

℞. Taureau cornupète, à d. ☐. Æ.7.-R⁸.-F.**.-150 f.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

234. Partie antérieure d'un bœuf, tournée à droite.

℞. Figure nue, ailée, marchant à gauche, et se retournant; entre ses jambes, un chien, tenant, à ce qu'il paroît, une proie..... Æ.7.-R⁵.-F.*.-60 fr.

235. Partie antérieure d'un bœuf couché, à gauche.

℞. Au milieu du champ, un grand Φ., entouré de quatre globules; d'un côté, T.; de l'autre, A. ☐. *Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig.* 15. Æ.3.-R⁴.-F.o.-12 f.

236. Tête jeune, couverte du bonnet phrygien, orné de laurier, à droite.

℞. ΦAIS. (*sic*). Grappe de raisin. ☐. *Combe, l. c. Tab. VIII. Fig.* 16..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

237. ΦAI. Bœuf debout, à gauche.

℞. Φ., au milieu de quatre globules. ☐. *Sestini, Lett. num. T. VI. p.* 32..... Æ.2.–R⁴.–F.o.–8 fr.

238. Tête jeune, nue, à gauche.

℞. ΦAIΣTIΩN. Bœuf cornupète. ☐. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 223. N°. 11.

PHALANNA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 293, *la Médaille* AUTONOME *grecque en argent.*

PHALASARNA. *Médailles autonomes.*

Les Médailles attribuées à cette ville sont :

En argent. (*a*).	R³. — F.o. Moyen module.....	10 fr.
	R³. — F.o. Module ordinaire.....	18 fr.
	R³. — F.o. Petit médaillon.....	36 fr.
En bronze.	R⁸. — F.o. Petit module.....	40 fr.

239. Un grand *phi* dans lequel sont les lettres AA.

℞. Trident dans lequel sont les lettres ΦA. ☐. *Sest. Lett. num. Contin. T. IX. p.* 15. Æ.5.–R⁸.–F.o.–40 fr.

(*a*) Ces médailles ont été décrites à *Phaestus*, dans le corps de l'ouvrage. *Voyez* Descript. T. II. p. 291 et suiv. N°s. 263, 264, 265, 266 et 267. Nous les restituons ici à *Phalasarna*, parce que nous croyons, avec Pellerin (Rec. III. p. 75), que le type du trident convient mieux à cette dernière ville, qui était maritime, qu'à l'autre, qui était dans l'intérieur des terres.

POLYRHENIVM.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 293 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en argent et en bronze de*

Caligula et Germanicus. Trajan.

SUPPLÉMENT.

240. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ. Tête de bœuf, vue de face, avec des bandelettes; dessous, un fer de lance; le tout dans un carré creux. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–120 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 17. N°. 9.

241. Tête de Pallas, avec un casque très orné.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ., en quatre lignes. Chouette posée sur un *diota* couché; dans le champ, à gauche, Diane chasseresse deb., tenant un arc. ☐. Æ.8.–R⁶.–F.*.–120 f.

Sestini, l. c. N°. 10.

242. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΟΝ. Tête de bœuf, avec une bandelette. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.*.–100 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 129. N°. 1.

243. Autre, avec ΠΟΛΥΡΗΝΙΟΝ.; sur la tête de Jupiter, un caducée en contre-marque, et sous la tête de bœuf, un fer de lance. ☐.... Æ.6.–R⁵.–F.o.–100 fr.

Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 53.

244. Buste de Diane, vue de face, avec arc et carquois.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ. Figure à demi nue, debout, le bras droit étendu, et une haste transversale dans la gauche. ☐..... Æ.4.–R³.–F.*.–24 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 130. N°. 6.

245. Tête de femme, diadémée et ceinte d'un lien, à dr.

℞. ΠΟΛΥ. Trépied; le tout dans une couronne de laurier..... Æ.2½.–R³.–F.o.–6 fr.

246. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΠΟΛ. Tête casquée, à droite? ☐. *Cab. de feu M. Tôchon*..... Æ.2½.–R³.–F.*.–6 fr.

247. Tête de bœuf, vue de face, ornée de bandelettes.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ., en trois lignes, dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVIII. Fig. 409.

248. Tête de bœuf, vue de face.

℞. ΠΟΛΥΡΗ. (*rétrograde*). Fer de lance. ☐. *Cab. de feu M. Beaucousin, à Amiens.* Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

249. Bouclier rond et bombé.

℞. ΠΟΛΥ. Fer de lance. ☐.... Æ.2.–R².–F.o.–4 fr.

Même cabinet.

250. Bouclier sur lequel est une tête de bœuf; le tout au milieu d'une couronne.

℞. ΠΟΛΥ. Fer de lance. ☐.... Æ.2.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 254. Tab. X. Fig. 88.

251. Tête casquée de Pallas.

℞. ΠΟΛΥ. (*rétrograde*). Tête de bœuf. ☐. *Sestini, Lett.num. Contin. T. IX. p.* 17. *N°.* 6. Æ.4.–R².–F.o.–4 f.

252. Même tête.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝΙΩΝ. Tête de bœuf, avec des bandelettes. ☐. *Sest. l. c. N°.* 7..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

253. Même tête.

℞. Sans légende. Tête de bœuf, vue de face, avec des bandelettes; dessous, un fer de lance. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 8..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

254. Tête casquée de Pallas; devant, un fer de lance.

℞. Sans lég. Bouclier rond. ☐. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. p. 16. N°. 4, ex Pell.

255. Tête casquée de Pallas.

℞. Bouclier rond, sur lequel on lit ΠΟ., l'*omicron* placé dans le *pi*. ☐..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 16. N°. 5, ex Pell.

256. Bouclier rond sur lequel est écrit Γ.

℞. ΠΟΛΥ. Fer de lance. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. N°. 3.

257. Bouclier rond bombé, sur lequel est le *bucranium*.

℞. ΠΟΛΥ. Fer de lance. ☐.... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. p. 15. N°. 1.

258. Bouclier rond; dessus, un caducée.

℞. ΠΟΛΥΡΗ. Fer de lance. ☐... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. p. 16. N°. 2.

259. Tête de bœuf, vue de face.

℞. ΠΟΛΥΡΗ. Fer de lance... Æ.3½.–R².–F.o.–4 fr.

260. Même tête.

℞. ΠΟΛΥΡΗΝ. Fer de lance... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

261. Même tête.

℞. ΠΟΛΥ. Fer de lance..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

262. Bouclier.

℞. ΠΟΛΥ. Fer de lance..... Æ.1.–R¹.–F.o.–2 fr.

263. Deux autres presque sembl.. Æ.1.–R¹.–F.o.–2 fr.

264. Tête imberbe, à gauche.

℞. Palmier, entre le mon. (1448 du Rec.) et l'*acrostolium*. ☐. *Cab. de feu M. Tôchon.* Æ.2.–R².–F.o.–4 fr.

Augustus.

265. ΘΕΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΕΠΙ. ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ. ΛΥΠΟΥ. Tête laurée d'Auguste, à gauche; à la suite de la légende, le monogramme (119 du Rec.).

℞. ΤΑΝ. ΚΡΗΤΑΓΕΝΗΣ. ΠΟΛΥΡ. Tête de Jupiter-*Cretagenes*,

Cretagenes, couronnée de laurier, à droite; dessous, un foudre. (*a*)..... Æ.7.-R⁸.-F.**.-200 fr.

PRAESVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 295 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

266. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite.

℞. ΠΡΑΙΣΙΟΝ. Tête de bœuf, vue de face; dans le champ, à gauche, la fleur du *balaustium*. ☐. *Cab. de feu M. Allier de Hauteroche*... Æ.4.-R⁶.-F.*.-50 fr.

267. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite, avec pendants d'oreilles et collier de perles.

℞. ΠΡΑΙΣΙ. *vel* ΠΡΑΙΣΙΩΝ. Bœuf cornupète, à dr.; au-dessus, une rose. ☐..... Æ.6.-R⁶.-F.*.-150 fr.

Hunter, p. 241. N°. 1, et Eckhel, Num. vet. anecd. p. 154. Tab. X. Fig. 6.

268. Tête presque semblable, à droite.

℞. ΠΡΑΙΣΙ. Abeille. ☐..... Æ.4.-R⁶.-F.*.-50 fr.

Hunter, p. 241. N°. 2, et Dutens, Explic. de quelques méd. p. 48. Tab. II. Fig. 2.

269. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΠΡΑΙΣΙΩΝ. Hercule nu, debout, tourné à dr., la main droite levée armée de sa massue, le bras gauche étendu. ☐..... Æ.5.-R⁶.-F.*.-50 fr.

Millingen. Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 57. Pl. III. Fig. 10.

270. Jupiter assis, à gauche, une patère dans la main droite, la gauche sur la haste.

℞. ΠΡΑΙΣΙΩΝ. Neptune debout, à droite. ☐. *Cab. de feu M. Allier de Hauteroche*.. Æ.5.-R⁶.-F.*.-50 fr.

(*a*) Médaillon déjà décrit, mais à la généralité. *Voyez* Descript. T. II. p. 257. N°. 1.

271. Jupiter-*Aëtophore* assis, à gauche, la main gauche sur la haste pure, et l'aigle sur la droite.

℞. Partie antérieure d'une chèvre agenouillée, tournée à g., et regardant à dr. (*a*). Æ.6.–R⁶.–F.*.–100 fr.

272. Tête barbue et laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΠΡΑΙΣΙΩΝ. Foudre. □.... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.
Mus. Arig. I. 18, 180.

273. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΠΡΑΙCΙΩΝ. Πο. Foudre ailé. □. Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.
Gessner, Num. pop. p. 312. Tab. LVII. Fig. 6.

274. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΠΡΑΙCΙΩΝ. Foudre; dans le champ, Π. *vel* Π. *vel* Πο. □..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.
Hunter, p. 241. N°. 3; Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 130. N°. 2; Liebe, Goth. num. p. 194

PRIANSVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 296, les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

275. Tête casquée de Pallas.

℞. ΠΡΙΑΝΣΙ. ΠΥΡΓΙ. ΑΣΚΛ. Chouette posée sur un *diota;* dans le champ, un palmier. □. *Sest., Descr. num. vet. p.* 225. *N°.* 1. *Tab. V. Fig.* 5. Æ.8.–R⁷.–F.*.–300 f.

(*a*) J'ai déjà décrit, aux Incertaines, un médaillon à peu près semblable, que Combe a donné à la généralité de Crète. *Voyez* notre Descript. T. VI. p. 633. N°. 143. M. Sestini, dans sa Descriz. del mus. Fontana, p. 76, a cru devoir attribuer ce médaillon à Élyrus de la même île : je partage la même opinion quant au pays; mais je crois qu'il est plus convenable de le ranger à la ville de Praesus, où les types de Jupiter-*Aëtophore* et de la chèvre sont déjà connus.

276. Tête casquée de Pallas.

℞. ΠΡΙΑΝΣ. ΠΥΡΓΙ. ΑΣΚΛ. Même type et palmier; le tout dans une couronne d'olivier. ☐. *Cab. Northwick, à Londres*..... Æ.9.–R⁷.–F.*.–200 fr.

277. Tête laurée et barbue, à gauche.

℞. Palmier; dans le champ, à g., le monog. (330)? ☐. *Cab. de feu M. Tôchon*.... Æ.2.–R⁵.–F.o.–15 fr.

278. Tête de Diane, avec une femme debout en contremarque, et les lettres $\frac{KI}{\Sigma A}$.

℞. ΠΡΙΑΝΣΙΕΩΝ. Palmier entre un dauphin et un gouvernail. ☐..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Lett. num. T. IX. p. 27.

279. Tête de femme, à droite.

℞. ΠΡΙΑΝ. Palmier; dans le champ, une corne d'abondance. ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 255. Tab. X. Fig. 90.

280. Tête de femme.

℞. ΠΡΙΑΝΣΙΕΩΝ. Æsculape assis, présentant de la main droite quelque chose à un serpent dressé devant lui à ses pieds, la main gauche appuyée sur son bâton. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 226. N°. 3.

Hadrianus. (*a*)

(*a*) M. Sestini rapporte une médaille de bronze de ce Prince avec la légende ΠΡΙΑΝCΙΕΩΝ., mais il n'en donne pas la description. *Voyez* ses Classes generales, edit. secunda, p. 54. Cette médaille paroît être la même que celle dont Vaillant a publié le revers au règne d'Hadrien, Num. gr. p. 36, et qui a pour légende ΠΡΙΑΠΕΩΝ., et pour type un dauphin et un gouvernail. Vaillant avoit attribué cette médaille à *Priapus* de Mysie; mais Eckhel, Doctr. num. vet. T. II. p. 32, et, après lui, Sestini, dans la première édition de ses Classes

RHAVCVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 297, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

281. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. PAYKIΩN. Trident. ◻.... Æ.4.–R⁶.–F.*.–5o fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 13o. N°. 2.

282. Tête laurée de Neptune, à gauche; derrière, un trident.

℞. PAYKIΩN., écrit en travers du champ, entre deux dauphins..... Æ.3.–R⁶.–F.*.–5o fr.

283. Tête de femme.

℞. PAYKIΩN. Trident. ◻..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, l. c. N°. 3.

284. PAYK., entre deux poissons.

℞. Trident. ◻..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, l. c. N°. 4, et Num. vet. anecd. p. 155. Tab. X. Fig. 8.

285. Tête barbue et laurée de Neptune, à droite.

℞. PAYKIΩN. (*les deux dernières syllabes rétrogr.*). Deux dauphins. ◻..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 154. Tab. X. Fig. 7.

286. Tête laurée de Neptune, à droite; derrière, un trident.

℞. PAYKIΩN. Deux dauphins. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

287. PAY. Dauphin.

℞. Trident. ◻..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Lett. num. T. IV. p. 100.

---

generales, p. 54, ont jeté du doute sur la leçon de Vaillant, et ont pensé qu'il fallait lire ΠPIANCIEΩN., puisque le type de la médaille se rencontre sur quelques médailles autonomes de *Priansus*.

RHITHYMNA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 298, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

288. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. PI. Trident renversé, entre deux dauphins. ◻. *Hunter. Tab. XLIV. Fig.* 23. Æ.4.–R⁸.–F.o.–40 fr.

289. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. PI. Trident. ◻..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 155. Tab. X. Fig. 10.

290. Même tête, à droite.

℞. PIΘ. Deux dauphins. ◻... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Hunter, Tab. XLIV. Fig. 24.

291. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. PI. Deux dauphins; au milieu, une contre-marque..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

292. Tête de Pallas.

℞. PI. Trident. ◻..... Æ.2.–R⁴.–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 260.

293. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. Apollon nu, debout, vu de face, portant une pomme sur la main droite, et tenant un arc de la gauche..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

SYBRITIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 298 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

294. Bacchus assis sur une panthère courant, à gauche, tenant son thyrse.

℞. .....ITIΩN. Mercure nu, debout, à gauche, la *penula* derrière le dos, le pied droit sur un rocher, et se chaussant du cothurne; devant, un caducée. ☐. *Cab. de feu M. Tôchon.*. Æ.6.-R⁷.-F.**.-200 fr.

295. Trident dans une couronne.

℞. ΣΥ. Dauphin. (*a*). ☐..... Æ.3.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Sestini, Lett. num. T. VIII. p. 54, et Mus. Arig. I. 21, 205.

296. Tête de femme, à droite.

℞. ΣΥΒ. (*Litteris fugient.*). Chèvre marchant, à droite..... Æ.1½.-R⁴.-F.o.-8 fr.

297. Tête de Mercure, à droite, avec le pétase ailé, et des ailes aux épaules.

℞. ΣΥΒΡΙ. Caducée. ☐..... Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVIII. Fig. 412.

298. Tête barbue, laurée, à droite.

℞. ΣΥΒΡΙΤΙΩΝ. Chien marchant, à droite. ☐. *Com. Wiczay, l. c. Fig.* 413..... Æ.5½.-R⁶.-F.o.-18 fr.

299. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΣΥΒΡΙΤΙΩΝ. Type inconnu. ☐. *Eckhel, Num. vet. anecd. p.* 156. *Tab. X. Fig.* 11. Æ.3.-R⁵.-F.o.-15 f.

(*a*) Attribuée mal à propos, dans le Musée Arig., à la ville de Syracuse.

TANOS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 299, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze attribuée par Pellerin à cette ville, mais appartenant plutôt à une des îles de l'Archipel ou à Itanus de Crète. La légende* TANOΣ. *paroît être un nom de magistrat.*

SUPPLÉMENT.

300. Tête laurée d'Apollon.

℞. TANIT. Tête de Mercure, couverte d'un grand pétase. ◘..... Æ.3.–R⁸.–F.*.–50 fr.

Sestini, Class. gener. secunda edit. p. 54, ex Mus. Mediol.

TEGEA. (*a*)

THALASSA, *nunc* KALÒ-LIMNÒ. *Médailles impériales.* (*b*)

Les Médailles de cette ville sont :

En bronze. { R³. — F.b. Petit module, de..... 4 à 6 fr.
R³. — F.b. Moyen module, de..... 6 à 12 fr.
R³. — F.b. Grand module, de..... 18 à 80 fr.

Domitianus.

301. ΔOMITIANOC. KAICAP. Tête laurée de Domitien.

℞. ЄΠΙ. AΠIPN. ΘA. (*rétrograde*). Temple hexa-

(*a*) Pellerin (Rec. T. III. p. 73, et Suppl. T. I. p. 53 et suiv.) et Sestini, qui paroît avoir adopté l'avis de Pellerin (Classes generales, 2ᵉ. édition, p. 54), ont attribué à cette ville plusieurs médailles en argent et en bronze, que nous avons décrites plus convenablement à Tegea d'Arcadie. *Voyez* Descript. T. II. p. 255. Nos. 65, 66, 67, 69 et 70; et Suppl. *suprà*, p. 293. Nos. 117 et 118.

(*b*) Sestini cite des médailles autonomes de bronze, qu'il attribue

style. ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. III. p.* 52. *N°.* 24..... Æ.6.-R⁴.-F.b.-12 fr.

302. ΔOMITIANOC KAICAP. Même tête.

℞. ΕΠΙ ΑΓΑΘΩΝΟC. *vel* ΑΓΑΘωΝΟC. ΘΑ. Temple hexastyle. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 25. Æ.6.-R³.-F.b.-6 fr.

303. ΔOMITIANOC. KAICAP. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ΑΓΑΘωΝΟC. Temple hexastyle; sur le fronton, un disque ou globule..... Æ.6.-R³.-F.b.-6 fr.

304. Autre presque semblable..... Æ.5.-R³.-F.b.-4 fr.

305. .....IANOΣ. K..... *vel* ΔOMITIANOC. KAICAP. Tête nue ou laurée de Domitien.

℞. ΕΠΙ. ΑΓΑΘΩΝΟC. *vel* ΑΓΑΘωΝΟC. ΘΑ. (*Litt. extr.*). Jupiter assis, à gauche, tenant un foudre de la main droite, et une haste de la gauche. ☐. *Sestini, l. c. N°s.* 26 *et* 27..... Æ.6.-R³.-F.b.-6 fr.

306. ΔOMITIANOC. KAICAP. Tête laurée de Domitien.

℞. ΕΠΙ. ΑΓΑΘΩΝΟC. *vel* ΑΓΑΘωΝΟC. ΘΑ. Jupiter assis, à gauche, tenant de la main droite des épis, et de la gauche une haste. (*a*). ☐.. Æ.9.-R³.-F.b.-18 fr.

Sestini, l. c. N°. 28.

307. ΔOMITIANOC. KAICAP. (*rétrograde*). Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ЄΠΙ. NЄOKYΔOY. KAICAP. Temple à six colonnes..... Æ.6½.-R³.-F.b.-6 fr.

308. ΔOMITIANOC. KAICAP. Tête laurée.

℞. ЄΠΙ. NЄOKYΔOY. ⊟A. Jupiter assis, à gauche,

à cette ville, mais il n'en donne pas la description; il se borne à dire qu'elles ont d'un côté la lettre Θ, et de l'autre le type de Pallas lançant un javelot. *Voyez* ses Classes generales, 2ᵉ. édit. p. 54.

(*a*) *Voyez* Descript. T. VI. p. 687. N°. 501.

tenant de la main droite deux épis, et de la gauche une haste. ◘ . . . . Æ.6.–R[illegible].–F.b.–6 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p. 52. N°. 29, ex Mus. Mediolan.

309. Autre; ЄΠΙ. NЄΟΚΥΔΟΥ. ΘΑ. Même type de Jupiter assis. (*a*) . . . . Æ 8.–R^6.–F.b.–30 fr.

310. Autre; ΕΠΙ. ΝΕΟΚΥΔΟΥ. ΘΑ. Temple hexastyle. (*b*). ◘. *Sestini, l. c. p.* 53. *N°.* 30 . . Æ.8.–R^6.–F.b.–30 fr.

311. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. ΥΠ..... Tête laurée de Domitien.

℞. ЄΠΙ. NЄΟΚΥΔΟΥ. ΘΑ. Temple hexastyle; sur le fronton, un globe. ◘. . . . . Æ.6.–R^3.–F.b.–6 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 79.

312. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ЄΠΙ. NЄΟΚΥΔΟΥ. ΘΑΛΑϹϹΗѠΝ. Jupiter assis, à gauche, tenant de la main droite deux épis dressés, et de la gauche une haste. ◘. . . Æ.8.–R^8.–F.b.–80 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 80. Tab. III. Fig. 4.

Médailles impériales attribuées par M. Sestini à Thalassa.

Vespasianus.

313. ΠΥ. ΣΟΝΑΙΣΑΠΣΕΥΟΡΩΤΑΚΟΤΥΑ, *id est*, ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ. ΥΠ. Tête laurée de Vespasien.

℞. ΕΠΙ. ΑΝΘΥΠΑΤΟΥ. ΣΙΛΩΝΟΣ. Jupiter à demi

(*a*) *Voyez* Descript. T. VI. p. 687. N°. 500.

(*b*) *Voyez* Descript. T. VI. p. 686. N°. 499.

nu, assis, à gauche, tenant un foudre de la main dr., et une haste de la gauche. (*a*). ◻. Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.
Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p. 48. N°. 7.

314. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΟΥΕΣΠ. ΥΠ..... Tête laurée de Vespasien.

℞. Sans légende. Diane chasseresse marchant. (*b*). ◻. *Sestini, l. c. pag.* 49. *N°.* 1, *ex Catal. mss. Cousinery*..... Æ.5.-R¹.-F.o.-2 fr.

315. Autre presque semblable, sans ΥΠΑΤ. ◻. *Cab. de M. Welzl de Wellenheim, à Vienne.* Æ.5.-R¹.-F.o.-2 f.

316. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ. ΣΕ. Tête nue de Vespasien, à droite.

℞. ΕΠΙ. ΑΝΘΥΠΑΤΟΥ. ΣΙΛΩΝΟΣ. L'Empereur vêtu du *paludamentum*, et la tête radiée, debout, à g., et regardant en l'air, la main droite levée, et tenant de la gauche un bâton levé et en même temps son *pallium* flottant. ◻..... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.
Sestini, l. c. p. 5o. N°. 6. Tab. II. Fig. 8.

317. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΣΕΒ. ΟΥΕΣΠ. ΥΠΑΤ. Tête laurée de Vespasien.

℞. Sans légende. Jupiter assis, tenant de la main droite un foudre, et de la gauche une haste. (*c*). ◻. *Sest. l. c. N°.* 7, *ex Mus. Theup.* Æ.6.-R¹.-F.o.-3 fr.

(*a*) *Voyez* Descript. T. VI. p. 683. N°. 478.

(*b*) *Voyez* les variétés décrites dans Sestini, l. c. N°s. 2, 3 et 4, et dans notre Description, T. VI. p. 683. N°s. 479 et 480.

(*c*) *Voyez* les variétés décrites dans Sestini, l. c. N°s. 5, 8, 9 et 10, et dans notre Descript. T. VI. p. 684. N°s. 481 et 482.

Titus. (*a*)

318. ΑΥΤ. ΤΙΤΟΣ. ΣΕΒ. ΥΙΟΣ. ΥΠΑΤΟΣ. Tête laurée de Titus.

℞. Sans légende. Diane chasseresse marchant, tenant un trait de la main droite, et un arc de la g. ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p.* 50. *N°.* 11, *ex Mus. Theup.* ..... Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

319. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Τ. ΟΥΕΣΠ. ΥΠΑ. ΤΟ. $\overline{\text{Η}}$. Même tête.

℞. Sans légende. Diane chasseresse marchant. ☐. *Sest. l. c. N°.* 12, *ex Mus. Pembr.* Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Domitianus.

320. ..... Tête de Domitien.

℞. Sans légende. Diane chasseresse marchant. ☐. *Mus. Arig. II.* 7, 62, *et Sestini, l. c. pag.* 51. *N°.* 15..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

321. ..... ΚΑΙΣ. ΔΟΜ..... Tête laurée de Domitien.

℞. Sans légende. Jupiter à demi nu, assis, à gauche, tenant de la main droite un foudre, et de la gauche une haste. (*b*). ☐..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.
Sestini, l. c. N°. 16, ex Mus. Tôchon.

322. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien.

℞. Sans légende. Deux Curètes, couverts chacun d'un bonnet, debout, en face l'un de l'autre, tenant chacun un glaive levé. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–30 fr.
Sestini, l. c. N°. 19.

(*a*) *Voyez* notre Descript. T. VI. p. 6[illegible]. N°. 489.

(*b*) *Voyez* les variétés décrites dans Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p. 51. N°s. 17 et 18.

323. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙ. ΣΕΒ. ΥΙΟΣ. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. Sans légende. Deux guerriers casqués, avec leur chlamyde, armés chacun d'un bouclier, et combattant. (*a*)..... Æ.5½.-R⁶.-F.o.-3o fr.

324. ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙΤ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien.

℞. Sans légende. Deux mains droites jointes. □. *Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p.* 51. *N°.* 21, *ex Mus. Theup*..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

325. ΑΥΤ. ΔΟΜΕΤΙΑΝΟC. (*sic*) ΚΑΙC. CEB. Tête nue de Domitien.

℞. ΕΠΙ. ΚΑΙCΕΝΝΙΟΥ. ΓΑΛΛΟΥ. Autel sur lequel se dresse un serpent replié. (*b*). □. Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Sestini, l. c. N°. 22, ex Mus. Hederv.

326. Autre; ΕΠΙ. ΚΑΙΣΕΝΝΙΟΥ. ΓΑΛΛΟΥ. Deux serpens entrelacés. (*c*). □..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

Sestini, l. c. N°. 23, ex Vaillant.

327. .....ΟΣΤΟC. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. ΔΙΟΣ. ΙΔΑΙΟΥ. Aigle éployé, tourné vers la droite. (*d*)..... Æ.6.-R⁸.-F.o.-6o fr.

(*a*) Décrite précédemment aux Incertaines, mais de fabrique crétoise. *Voyez* Descript. T. VI. p. 687. N°. 5o6. Méd. trop estimée.

(*b*) *Voyez* la variété décrite T. VI. p. 687. N°. 5o2 du corps de l'ouvrage.

(*c*) *Voyez* Descript. T. VI. p. 687. N°. 5o3.

(*d*) Une médaille semblable se trouve décrite à la généralité de Crète, Descript. T. II. p. 258. N°. 8. Nous croyons que cette médaille et celle ci-dessus décrite doivent être réunies à celles que Sestini attribue à Thalassa, parce que la fabrique en est crétoise, et surtout conforme à celle des médailles de cette ville.

Trajanus.

328. ΤΡΑΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. Tête laurée de Trajan.

℞. ΕΠΙ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. ΑΡΙϹΤΑΡ. *vel* ..... ΑΡΙϹΤΑΡΧΟΥ. Jupiter assis, à gauche, tenant de la main dr. deux épis, et de la g. la haste. (*a*). ☐. Æ.9.–R¹.–F.b.–4 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p. 53. N°s. 32 et 33, et Mionnet, Descript. T. VI. p. 695. N°. 555.

329. ΤΡΑΙΑΝΟϹ..... Tête laurée de Trajan.

℞. .....ΡΟΥ. ΑΡΙϹΤΑΡΧ..... *pro* ΕΠΙ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. ΑΡΙϹΤΑΡΧΟΥ. Temple hexastyle. (*b*). ☐. *Mionnet, Descript. T. VI. p.* 696. *N°.* 558, *et Sestini, l. c. N°.* 39..... Æ.5½.–R³.–F.b.–2 fr.

Médailles impériales de fabrique crétoise portant un nom de province, attribuées par M. Sestini à Thalassa.

ARMENIA.

Trajanus.

330. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ. ΓΕΡ. ΔΑΚ. Tête laurée de Trajan, à gauche.

℞. ΑΡΜΕΝΙΑ. L'Empereur en habit militaire, placé sur une base, tenant une haste de la main dr., devant un trophée au pied duquel est l'Arménie éplorée assise. (*c*). ☐..... Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.

Sestini, l. c. p. 58.

(*a*) *Voyez* les variétés décrites dans Sestini, l. c. N°s. 34 à 38, et dans notre Descript. T. VI. p. 696. N°s. 556 et 557.

(*b*) *Voyez* les variétés décrites dans Sestini, l. c. p. 54. N°s. 40 à 43.

(*c*) *Voyez* les variétés décrites dans Sestini, l. c. p. 58 et 59, et dans notre Descript. T. IV. p. 457 et suiv. N°s. 13 et 14, et parmi les Incertaines, T. VI. p. 697. N°. 563.

DACIA.

Trajanus.

331. ..... Tête de Trajan.

℞. ΔΑΚΙΑ Femme éplorée, assise au pied d'un trophée. (*a*). ☐..... Æ.9.–

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p. 60, et Mionn., Descript. T. VI. p. 697. N°. 564, ex Vaill.

MYSIA *vel* MOESIA *superior.*

Domitianus.

332. ..... Tête de Domitien.

℞. ΜΥΣΙΑ. Femme éplorée, assise à terre, auprès d'un trophée. (*b*). ☐..... Æ.9.–R⁸.–F.o.–72 fr.

Sestini, l. c. ex Vaillant.

PARTHIA.

Trajanus.

333. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΑΥΓ. ΤΡΑΙΑΝΟϹ. ΓΕΡ. ΔΑΚΙ. ΠΑΡΘΙ. Tête laurée de Trajan, avec le *paludamentum* sur la poitrine.

℞. ΠΑΡΘΙΑ. La Parthie éplorée, assise devant un trophée, les mains attachées derrière le dos. ☐. *Sest. l. c. p.* 58, *ex Mus. M. Ducis.* (*c*). Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.

(*a*) Médaille suspecte. *Voyez* Sestini, l. c.

(*b*) Une médaille semblable se trouve décrite à tort à la Mysie. *Voyez* Description T. II. p. 512. N°. 1.

(*c*) *Voyez* Descript. T. VI. p. 697. N°. 565, ex Vaillant.

TYLISSVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 300, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent. Il faut prendre garde aux coins modernes.*

Incertaine attribuée à la Crète.

334. Cavalier allant à droite, tenant horizontalement un trident; dessous, un astre; dans le champ, C.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties irrégulières dans l'intérieur par deux diagonales. ☐. *Cab. de J. Millingen*..... Æ.7.-R⁸.-F.a.b.-60 fr.

EUBÉE.

EVBOEA, *insula, nunc* EĪRIBOSS-ADASSÌ, *vel* NEGROPONTE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 300 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

1. Tête de femme, à droite.

℞. Sans légende. Partie antérieure d'un taureau, à droite. ☐..... Æ.7.-R⁴.-F.*.-30 fr.

Hunter, Tab. XXVII. Fig. 5.

2. Tête de femme, vue de face.

℞. Tête de bœuf, à droite. ☐. Æ.4.-R³.-F.* -12 fr.

Hunter, Tab. XXVII. Fig. 6.

3. Tête imberbe, à droite.

℞. Tête de bœuf, vue de face. ☐. Æ.4.-R³.-F.*.-12 fr.

Hunter, Tab. XXVII. Fig. 7.

4. Tête de femme, à droite.

℞. Tête de bœuf, vue de face. (*a*). ◻. *Hunter, Tab. XXVII. Fig.* 8..... Æ.4.–R³.–F.*.–12 fr.

5. Tête de femme, à gauche.

℞. Tête de bœuf, vue de face, ornée d'une bandelette. ◻..... Æ.4.–R³.–F.*.–12 fr.

Hunter, Tab. XXVII. Fig. 9.

6. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée.

℞. Tête de bœuf, vue de face; dans le champ, B.; le tout dans une couronne de laurier. Æ.2½.–R³.–F.*.–9 fr.

7. Tête de femme, à gauche, couronnée d'épis, avec pendants d'oreilles et collier de perles.

℞. EYBo. Tête de bœuf, tournée à droite; dans le champ, les lettres H. et X., et le monog. (531). ◻. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Médailles grecques inédites, p.* 214..... Æ.6.–R⁵.–F.**.–60 fr.

8. Tête de femme, à droite.

℞. Tête de bœuf, vue de face, ornée de fleurs. ◻. *Hunter, Tab. XXVII. Fig.* 10.. Æ.3.–R³.–F.*.–6 fr.

9. Tête voilée de femme, à droite.

℞. EYBoIEΩN. Taureau cornupète, à droite; au-dessus, un trident..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

10. Autre presque semblable..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

11. Tête de femme, ornée de lierre et d'une grappe de raisin en pendants d'oreilles.

℞. EY..... Bœuf marchant, à droite; devant, un cep de vigne chargé de fruits. (*b*). Æ.4½.–R⁴.–F.*.–8 fr.

(*a*) Cette médaille a été frappée sur une autre très ancienne qui lui a servi de flan.

(*b*) Même type à Histiaea.

12. Tête laurée de Jupiter-*Ammon*, à gauche.

℞. EY. Trident. ◻..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Ed. Harwood, Pop. et urb. sel. num. p. 20. Tab. III. Fig. 11.

13. EY. Dauphin, à droite.

℞. Trident, dans une couronne de laurier. ◻. *Hunter, Tab. XXVII. Fig.* 12..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

14. EY. Tête de Pallas, à droite.

℞. Grappe de raisin. ◻..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Ed. Harwood, l. c. Fig. 9.

15. Bœuf debout, à droite; au-dessus, une massue.

℞. EYB. Grappe de raisin; dans le champ, une étoile. ◻. *Ed. Harwood, l. c. Fig.* 8. Æ.2½.–R⁴.–F.o.–6 fr.

16. Tête voilée de femme, à droite.

℞. EYBOIΩN. Bœuf cornupète, à droite; dessous, Ж. ◻. *Ed. Harwood, l. c. Fig.* 10. Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

17. Bœuf marchant, à droite.

℞. EYBOE. *vel* EYBOΣ. Grappe de raisin. ◻. *Cab. de M. Rollin, à Paris*..... Æ.2½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

18. Bœuf marchant, à droite; au-dessus, une massue et la lettre C., ou un croissant.

℞. EYBO. Grappe de raisin.... Æ.2½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

19. Bœuf marchant, à droite; au-dessus, un carquois.

℞. EYBO. Grappe de raisin, massue et la lettre K..... Æ.2.–R⁴.–F.o.–8 fr.

20. Colombe volant, à gauche; au-dessus, un rameau.

℞. EY., dans une couronne. ◻.. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 179. N°. 4312.

21. Autre, sans le rameau. ◻..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Hunter, Tab. XXVII. Fig. 11.

ARTEMISIVM.? *Médailles autonomes.*

Les Médailles attribuées à cette ville sont :

En argent. R⁸. — F.*. Petit module..... 100 fr.
En bronze. R⁶. — F.*. Petit module..... 18 fr.

22. Tête imberbe d'Hercule, couverte de la peau du lion, à droite.

℞. AP. Tête de lion, à gauche; au-dessus, massue; le tout dans un carré creux? □. Æ.1.–R⁸.–F.*.–100 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 227, et Hunter, Tab. VII. Fig. 9.

23. Tête imberbe d'Hercule, couverte de la peau du lion, à droite.

℞. APTE. Tête de chien, à droite; dessous, une massue? □..... Æ.1.–R⁸.–F.*.–100 fr.

Sestini, Lett. num. T. V. p. 46. Tab. II. Fig. 24, ex Mus. Cousinery.

24. Tête de Jupiter.

℞. APTЄ. MЄN. Gouvernail; dessous, une flèche. (*a*).

□..... Æ.4.–R⁶.–F.*.–18 fr.

Eckhel, Doct. num. vet. T. IV. p. 164, ex Mus. princ. de Waldek.

(*a*) *Voyez* Sestini, Descript. num. vet. p. 227, et Classes generales, 2ᵉ. édit. p. 55.

CARYSTVS, *nunc* KARISTO *vel* CASTEL-ROSSO.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 302 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en or, en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Trajan.

SUPPLÉMENT.

25. Vache tournée à droite, et se retournant, allaitant un veau; dessous, un large grénetis.

℞. K. Coq, tourné à droite; le tout dans un carré creux. ☐..... Æ.7.–R⁸.–F.a.*.–200 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 18.

26. Tête barbue d'Hercule, couverte de la peau du lion, à droite.

℞. ΚΑΡΥ. ΤΙΜΑΓΩΑΣ. Bœuf cornupète debout, à droite, sur une massue couchée; le tout dans une couronne d'olivier. ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.*.–50 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, II. p. 35. Tab. V. Fig. 17.

27. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΚΑΡΥ. Victoire dans un bige, à droite; dessous, un trident. (*a*). ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.*.–90 fr.

Hunter, Tab. XIV. Fig. 14.

28. Tête barbue et laurée de Neptune; dessus, un dauphin, en contre-marque.

℞. ΚΑΡΥΣΤΙΩΝ. Trident. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 227..... Æ.3.–R⁴.–F.*.–9 fr.

29. Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau du lion, à droite.

℞. ΚΑΡ. Tête de bœuf avec le cou, ornée de bande-

(*a*) Combe a faussement attribué cette médaille à Capoue.

lettes, à droite; dans le champ, le monogramme (408)..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

30. Tête imberbe d'Hercule, couverte de la peau du lion, à droite.

℞. KA. Tête de bœuf avec le cou, tournée à droite, et ornée de bandelettes; devant, le monogramme (409). □..... Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Neumann, Num. vet. ined. II. p. 165. Tab. V. Fig. 16.

31. Tête barbue et laurée d'Hercule, à ce qu'il paroît.

℞. KA. Massue debout; le tout dans une couronne de laurier. □..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. T. I. p. 188. N°. 1.

32. Tête de femme, à droite, la chevelure retroussée et retenue par une bandelette.

℞. KAP. Vache marchant, à dr. Æ.3½.–R⁴.–F.*.–9 f.

33. Tête de femme, à droite.

℞. KAPIΣT. (*sic, ut videtur*). Tête de bœuf, vue de face..... Æ.2½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

34. Tête voilée de femme, à droite.

℞. KAPY. Taureau s'agenouillant, tourné à droite; dessous, une massue. □..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–9 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. Tab. XVIII. Fig. 415.

35. Tête barbue, à gauche.

℞. KA. Dauphin et trident. □? Æ.2½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Ed. Harwood, Pop. et urb. sel. num. p. 13. Tab. II. Fig. 11, sub Catana Siciliae.

36. Buste d'un jeune homme, à droite, avec une haste sur l'épaule droite.

℞. KAPY. Dauphin. □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Edvardo Harwood, l. c. Tab. II. Fig. 14.

Nero.

37. NEPΩN. KAICAP. Tête laurée de Néron.

℞. KAPY. Tête de Neptune, couronnée de roseau,

entre un dauphin et un trident. ☐. Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.
Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 18. N°. 1, ex Mus. de Welzl.

Trajanus.

38. KAICAP. TPAIANOC. Tête laurée de Trajan, à dr.
℞. KAPYCTIΩN. Tête diadémée de Neptune, à droite. (*a*). ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.
Sestini, l. c. N°. 2. Tab. I. Fig. 13, ex Mus. M. Ducis.

39. ..... Même tête.
℞. KAPYCTIΩN. Jupiter-Nicéphore assis. ☐. *Vaillant, Gr. p. 28*..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Antoninus Pius.

40. ..... Tête d'Antonin le Pieux.
℞. KAPYCTIΩN. Un coq. ☐.. Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.
Vaillant, Gr. p. 42.

CERINTHVS? *Médailles autonomes.*

Les Médailles attribuées à cette ville sont :

En bronze. R⁸. — F.*. Petit module..... 40 fr.

41. Tête de Cérès, vue de face, couronnée d'épis.
℞. KH., en monogramme. ☐.. Æ.2.–R⁸.–F.*.–40 fr.
Millingen, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 57. Pl. III. Fig. 12.

42. Tête radiée du Soleil, vue de face.
℞. KH., en monogramme. ☐. Æ.2.–R⁸.–F.*.–40 fr.
Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

(*a*) Et non la tête de Jupiter, comme je l'ai dit dans ma Descript. T. II. p. 303. N°. 19.

CHALCIS, *nunc* EGRIPOS *vel* NEGROPONTE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 303 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en or, en argent* (*a*) *et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Auguste. Néron. L. Vérus.

SUPPLÉMENT.

43. Tête de femme, à gauche, la chevelure retroussée, et pendants d'oreilles.

℞. XAA. Aigle volant, déchirant un serpent; dessous, un *pileus*..... Æ.3.–C.–F.*.–4 fr.

44. Tête de femme, à gauche, ceinte d'un bandeau.

℞. XAA. Même type..... Æ.3½.–R¹.–F.**.–6 fr.

45. Tête de femme, à droite, la chevelure retroussée, et pendants d'oreilles.

℞. XAA. Aigle volant, à droite, déchirant un serpent; dessous, un foudre..... Æ.3½.–C.–F.*.–4 fr.

46. Même tête, à droite.

℞. XAA. Même type; dessous, une petite couronne..... Æ.3½.–C.–F.*.–4 fr.

47. Même tête, surfrappée avec les vestiges XAA.

℞. XAA. Aigle volant, déchirant un serpent; dessous, une petite lyre..... Æ.3.–C.–F.*.–4 fr.

48. Même tête, avec le *reticulum* enveloppant les cheveux par-derrière.

℞. X. Aigle enlevant un lièvre. Æ.2.–R¹.–F.*.–6 fr.

(*a*) Les Médailles d'or et d'argent avec la tête d'Apollon et le type de la lyre, attribuées autrefois à cette île, sont regardées actuellement comme étant de Chalcis de Macédoine. *Voyez* suprà, T. III. p. 60.

49. Tête de femme, à droite, les cheveux retroussés.

℞. XAA. (*rétrograde*). Aigle déchirant un serpent, à droite; dessous, un papillon... Æ.3½.–C.–F.*.–4 fr.

50. Autre semblable, mais sans symbole. Æ.2½.–C.–F.*.–4 fr.

51. Tête voilée de femme, à droite.

℞. XAAKIΔEΩN. (*sic*) ΞENOKPATHΣ. Femme dans un quadrige, allant à dr.; le tout dans une couronne de chêne. Ω..... Æ.9.–R☆.–F.*.–600 fr.

Cat. d'Ennery, p. 76. N°. 96, et Cab. de M***, à Londres.

52. Aigle, les ailes éployées, tenant un serpent dans ses serres et dans son bec, dans un carré creux.

℞. ΠAPAΛOKOΣ. (*rétrograde*). Cheval libre, marchant, à gauche..... Æ.3½.–R⁸.–F.a.*.–50 fr.

53. Même type de l'aigle tenant le serpent, dans le carré creux.

℞. XAA. Partie antérieure de cheval, tournée à gauche..... Æ.2.–R⁴.–F.a.–12 fr.

54. Tête de femme, à droite, ceinte de lierre.

℞. XAA. Aigle tourné à dr., déchirant un serpent; dans le champ, le monog. (410).. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

55. Tête de femme, vue de face, ornée de bandelettes.

℞. AA. Aigle déchirant un serpent; dessous, une massue..... Æ.2½.–R².–F.o.–4 fr.

56. Tête de femme, vue de face.

℞. AA. Aigle déchirant un serpent. Æ.2.–R².–F.o.–4 fr.

57. Tête de femme, à droite.

℞. Sans légende. Aigle éployé, à droite, déchirant un serpent..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

58. Même tête.

℞. XAA. Aigle debout, à droite, les ailes éployées; devant, un serpent dressé..... Æ.2.–R².–F.o.–4 fr.

59. Tête de femme, à droite.

℞. XAA. Aigle dévorant un poisson. ☐. *Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. T. I. p.* 188. *N°.* 5..... Æ.3.–R³.–F.o.–¼ fr.

60. Même tête.

℞. XAA. Aigle déchirant un serpent; dans le champ, un trident. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

Cab. d'Hermand.

61. Tête de femme, à droite, la chevelure retroussée par-derrière. (*a*)

℞. XAA. Colombe debout, à droite, battant des ailes. ☐. *Cab. de M. Grivaud....* Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

62. Tête de femme, vue de face, ornée d'une couronne élevée, avec collier de perles.

℞. XAA. Oiseau volant, tenant un serpent; dans le champ, un épi. ☐. ..... Æ.3.–R³.–F.o.–4 fr.

Ed. Harwood, Pop. et urb. sel. num. Tab. II. Fig. 16.

63. Même tête.

℞. XAA. Aigle déchirant un serpent, tourné à g.; dans le ch., une corne d'abond.. Æ.3½.–R³.–F.o.–4 fr.

64. XAA. Même tête.

℞. .... ΦIAIΣ. Même type. ☐. Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de M. Welzl de Wellenheim, à Vienne.

65. Tête de femme, vue de face, ornée de bandelettes.

℞. ..... ΦIAI..oC.. Aigle, à droite, déchirant un serpent..... Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

66. Tête de femme, vue de trois quarts, à droite.

℞. ΦIAIΣ. ΘY. Aigle éployé, tenant dans ses serres un serpent. ☐..... Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de M. le marquis de La Tour-Maubourg.

(*a*) On croit apercevoir, du côté de la tête, les vestiges d'une légende.

67. Tête de femme, vue de face.

℞. ΑΔΟ. ΦΙΑΙΣ. Aigle déchirant un serpent. □. *Cabinet de feu M. Allier de Hauteroche, à Paris*..... Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

68. ΧΑΛ. Tête de femme, vue de face, et ornée de perles.

℞. ΦΙΑΙΣ... Aigle déchirant un serpent. □. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 155..... Æ.3½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

69. Cheval courant, à gauche.

℞. Aigle volant, à gauche, tenant un serpent dans ses serres? □..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

Hunter, Tab. XVII. Fig. 7.

70. ⅄. Partie antérieure d'un bœuf debout, à droite.

℞. Corne d'abondance entre deux globules; le tout dans une couronne de laurier? □. Æ.3.–R³.–F.o.–4 fr.

Hunter, Tab. XVII. Fig. 8.

71. Aigle éployé, debout, à droite; devant, un serpent dressé.

℞. ⅄. Proue de vaisseau et le monogramme (411)..... Æ.2½.–R³.–F.*.–4 fr.

72. Tête barbue de Neptune, à droite; derrière, un trident.

℞. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ., écrit sur la base d'un temple distyle dont on voit pendre de chaque côté une branche de laurier; au milieu du temple, une pierre conique entre deux petites statues placées chacune sur un cippe. □..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Sestini, Descrix. del mus. Fontana, II. p. 36. Tab. V. Fig. 18.

Augustus.

73. ΙΓΚΙCΤΡΑ.? M. CC. K. (*sic*). Tête nue d'Auguste, à dr.

℞. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Tête de femme, à droite, avec une couronne élevée ornée de perles. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

74. Λ. ΑΙΟΥ.... ΑΝΘΥΠΑΤΟΥ. Tête nue d'Auguste, à dr.

℞. ΧΑΛΚΙC. Tête de femme, à droite, la tête couverte de perles. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 227. Tab. V. Fig. 6.

75. Λ. ΑΙΟΥΙ..... ΑΝΘΥΠΑΤΩ. Γ. Tête nue d'Auguste jeune.

℞. ΧΑΛΚΙC. Tête de femme, coiffée d'une espèce de tiare, ornée de plusieurs rangs de perles. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. II. pag.* 24. *Tab. XIII. Fig.* 13..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Nero.

76. ΝΕΡΩΝ. ΚΑΙCΑΡ. Tête nue de Néron jeune, à droite.

℞. CΤΡΑ. ΤΙ. ΚΛΑΥ. ϹΥΘΥΚΑΙ. ΧΑΛ. Tête tourrelée de femme, à droite. ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de feu M. Allier. de Hauteroche.

Hadrianus.

77. ΑΔΡΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. Tête laurée d'Hadrien.

℞. ΧΑΛΚΙΔϵΩΝ. Tête de femme, avec une coiffure ornée d'un triple rang de perles. ☐. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 196.

78. Autre; ΧΑΛΚΙΔϵΩΝ. Même tête de femme, posée sur un chapiteau de colonne... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

L. Verus.

79. ΑΥΤ. ΚΑΙC. Λ. ΑΥΡ. ΟΥΗΡΟC. ΑΥΓ. Tête nue de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΧΑΛΚΙΔϵΩΝ. ΗΡΑ. Junon assise sur une espèce de cortine, à gauche, tenant de la main droite une patère, et de la g. un sceptre. ☐. Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 162. Tab. X. Fig. 20.

Caracalla.

80. .....KOC. ANTΩNINOC. Tête nue de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. XAAKI..... Apollon nu, debout, la main droite pendante, un arc dans la g. ☐. . Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. III. p. 5. Tab. XXVII. Fig. 252.

ERETRIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 307 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

81. Bœuf debout, se grattant la tête avec le pied droit de derrière.

℞. Aire carrée en creux. ☐... Æ.3.–R⁶.–F.a.–40 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 216. N°. 1. Pl. III. Fig. 14.

82. Même type du bœuf se grattant.

℞. ER. Polype; le tout au milieu d'un carré creux. ☐....., ... Æ.2½.–R⁶.–F.a.*.–40 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. III. Fig. 15.

83. Tête de femme, à droite.

℞. EPETPI. AΓNΩN. Deux grappes de raisin. ☐. *Hunter, p.* 139. *N°.* 4..... Æ.4.–R⁵.–F.†.–50 fr.

84. Tête de femme.

℞. EPETPIEΩN. AMΦINIKoΣ. Deux grappes de raisin suspendues au même cep. ☐. Æ.3.–R⁵.–F.*.–50 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 132. N°. 2.

85. Buste de Diane-Pharétrée, à droite.

℞. EPETPIEΩN. ΔAMAΣIAΣ. Bœuf marchant, à dr.; le tout dans une couronne de laurier. ☐. *Beger, Thes. Brand. I. p.* 429. ..... Æ.8.–R⁵.–F.*.–72 fr.

86. Tête de Diane, à droite, avec un collier de perles.

℞. EPETPI. ΔAMAΣI. Deux grappes de raisin tenant au même cep. ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.*.–50 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

87. Tête de femme, à droite.

℞. EPETPIEΩN. ΕΠΙΤΕΛΗΣ. Deux grappes de raisin tenant au même cep. ☐..... Æ.3.–R⁵.–F.*.–50 fr.

Beger, Thes. Brand. I. p. 429.

88. Tête de Diane, à droite, avec arc et carquois sur l'épaule.

℞. EPETPIEΩN. XAPIΔAMOΣ. Bœuf à genoux, à dr. ☐. *Hunter, p.* 139. *N°.* 2..... Æ.5.–R⁵.–F.*.–50 fr.

89. Tête voilée de femme.

℞. EPETPIEΩN. ΦANIAΣ. Bœuf couché. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 228. *N°.* 4. Æ.3.–R⁶.–F.o.–18 fr.

90. Tête de femme, à droite.

℞. EPETPIEΩN. ΦANIAΣ. Deux grappes de raisin tenant à un cep de vigne. (*a*). PL.4½.–R⁸.–F.*.–12 fr.

91. Taureau à genoux, à gauche.

℞. Sans légende. Deux grappes de raisin attachées au même cep. ☐..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Hunter, Tab. XXVI. Fig. 21.

92. Bœuf couché.

℞. EPETPIEΩN. Deux grappes de raisin pendantes. ☐..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 228. N°. 2.

93. Tête imberbe, casquée, à droite.

℞. EPE. Diane-Pharétrée marchant, à droite, tenant un arc tendu. ☐..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Hunter, Tab. XXVI. Fig. 22.

(*a*) Moulée sur l'argent, mais antique.

94. EP. Tête de Bacchus, couverte du bonnet phrygien; derrière, un thyrse.

℞. Deux grappes de raisin pendantes; dessous, EY. □. *Sestini, l. c. N°.* 3..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–18 fr.

95. Tête voilée de femme, à gauche.

℞. AMΦINIKOΣ. EPETPIE.... Bœuf couché, à gauche. □..... Æ.3.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Ed. Harwood, Pop. et urb. sel. num. Tab. III. Fig. 5.

96. Tête de femme.

℞. EPETPIEΩN. Bœuf couché. □. Æ.3.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. mus. reg. Dan. I. p. 189. N°. 1.

97. Bœuf couché, tourné à gauche; au-dessus, un astre; dessous, un autre symbole.

℞. Légende effacée. Deux grappes de raisin tenant à un cep de vigne..... Æ.5½.–R⁶.–F.o.–18 fr.

HISTIAEA, *nunc* ORIO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 308 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

98. Tête de femme, à droite, ceinte de lierre, avec pendants d'oreilles et collier de perles.

℞. IΣTI. Bœuf marchant, à droite; devant, le monogramme (412)..... Æ.4.–R⁵.–F.*.–24 fr.

99. Tête de femme, à droite, ornée de lierre.

℞. IΣTI. Femme assise sur une proue de vaisseau, à droite..... Æ.2½.–C.–F.*.–3 fr.

100. Tête de femme, à droite.

℞. IΣTI. Femme assise sur une proue de vaisseau, à droite..... Æ.1½.–C.–F.*.–3 fr.

101. Tête de Bacchante, couronnée de vigne, à droite.

℞. EΣTIAIΩN. (*sic*). Femme assise sur une proue de

vaisseau, tenant dans la main g. un mât avec une voile enflée par les vents; dans le champ, le monog. (503) et une grappe de raisin. ☐. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 219..... Æ.3.–R⁵.–F**.–48 fr.

102. Tête d'Hercule, imberbe, à droite, couverte de la dépouille du lion.

℞. IΣTI. Tête de bœuf, vue de face, ornée d'une guirlande de fleurs; dans le champ, un monogr. ☐. *Hunter, Tab. XXXI. Fig.* 8.. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

103. Tête de femme, couronnée de lierre, à droite.

℞. IΣTI. Tête de bœuf avec le col, ornée de bandelettes; derrière, une grappe de raisin. ☐. *Edvardo Harwood, Pop. et urb. selecta numism. Tab. III. Fig.* 16..... Æ.3½.–R³.–F.o.–6 fr.

104. Même tête.

℞. IΣTI. Partie antérieure d'un bœuf, à droite; au-dessus, un trépied couché. ☐. Æ.3½.–R³.–F.o.–6 fr.

Edvardo Harwood, l. c. Tab. III. Fig. 17.

105. Tête de femme, ceinte de lierre, à droite.

℞. IΣTI. Partie antérieure d'un bœuf marchant, à droite; au-dessus, un caducée. Æ.2½.–R³.–F.o.–6 fr.

106. Autre; au-dessus du bœuf, une grappe de raisin..... Æ.2½.–R³.–F.o.–6 fr.

107. Autre; au-dessus du bœuf, un thyrse orné de vigne..... Æ.2½.–R³.–F.o.–6 fr.

108. Tête de femme, à droite.

℞. IΣTI.... Bœuf marchant, à droite; au-dessus, les vestiges d'un cep de vigne, et le monogr. (413) en contre-marque..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

109. Tête de femme, ceinte de lierre, à droite.

℞. IΣTI. Partie antérieure d'un bœuf marchant, à dr.; au-dessus, le monog. (414). Æ.2½.–R³.–F.o.–6 fr.

110. Bœuf marchant, à droite; au-dessus, une massue couchée.

℞. Sans lég. Grappe de raisin. Æ.2½.–R².–F.o.–4 fr.

111. Tête de femme, à droite, ornée de pampre.

℞. ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ. Grappe de raisin, tenant à un cep de vigne; dans le champ, ΙΤ. □. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Hunter, Tab. XXXI. Fig. 7.

112. Tête de femme, ceinte de lierre, à droite.

℞. ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ. et les monog. (415 et 416); le tout dans une couronne de lierre.... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

113. Autre, avec ΙΣΤΑΕΩΝ. (*sic*). Grappe de raisin et les monogrammes (417 et 418). □. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de M. le marquis de La Goy, à Aix.

114. Tête de femme, ceinte de lierre, à droite.

℞. Grappe de raisin au milieu d'une couronne de lierre. □. *Même cabinet*..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

115. Roue.

℞. ΙΣΤ., écrit au milieu du champ de la médaille. □. *Cabinet inconnu*..... Æ.1.–R³.–F.o.–3 fr.

ILES D'EUROPE.

AMORGOS? *nunc* AMORGO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 311, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze attribuée par Goltz à cette île, mais regardée comme suspecte.*

SUPPLÉMENT.

1. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. AMo. Mouche. □..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–40 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

2. Astre dans un croissant.

℞. AMo. Deux thyrses en croix. ☐. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Médailles grecques inéd. p. 221. Pl. III. Fig. 16*..... Æ.3½.-R⁸.-F.o.-40 fr.

AEGIALE *Amorgi, nunc* HYALI. *Médailles autonomes.*

Les Médailles de cette ville sont :

En bronze. R⁷. — F.*. Petit module..... 30 fr.

3. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. AI. Instrument de forme inconnue, avec un crochet. ☐..... Æ.3.-R⁷.-F.*.-30 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 223. N°. 1. Pl. III. Fig. 17.

4. Même tête, à droite.

℞. AI..I. Même instrument sans crochet; dans le champ, serpent et une grappe de raisin en contre-marque. ☐..... Æ.3½.-R⁷.-F.o.-30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 3. Pl. III. Fig. 19.

5. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. AIΓI. Même instrument avec le crochet; dans le champ, serpent. ☐..... Æ.3.-R⁷.-F.o.-30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. III. Fig. 18.

6. Même tête, à droite.

℞. AIΓI. Chouette. ☐..... Æ.3.-R⁷.-F.o.-30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 4. Pl. III. Fig. 20.

ANAPHE,

ANAPHE, *nunc* NANFIO. *Médailles autonomes.*

Les Médailles de cette île sont :

En bronze. R⁷. — F.*. Petit module, de..... 30 à 40 fr.

7. Tête laurée d'Apollon, vue de face.

℞. ANAΦ. Vase à deux anses; au-dessus, une abeille.

□..... Æ.4.–R⁷.–F.**.–40 fr.

Ed. de Cadalv. Rec. de Méd. gr. inéd. p. 227. Pl. III. Fig. 21.

8. Tête laurée d'Apollon-*Églétès* (*a*), vue de face.

℞. ANA. Vase à deux anses; au-dessus, une abeille.

□..... Æ.4.–R⁷.–F.*.–30 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

9. Même tête d'Apollon, vue de face.

℞. ..N.. Vase à deux anses; au-dessus, une abeille. (*b*)..... Æ.4.–R.⁷–F.*.–30 fr.

10. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ANA. Vase à deux anses, sans l'abeille. □. *Sestini, Doctr. num. vet. p.* 166. *Tab. IV. Fig.* 3, *sub Anactorio Acarnaniae; et Lett. num. Continuaz. T. VII. p.* 23, *ex Mus. Borgia.* Æ.4.–R⁷.–F.*.–30 fr.

11. Autre à peu près semblable. □. Æ.3.–R⁷.–F.*.–30 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 23. Tab. I. Fig. 10, ex Mus. Fontana.

(*a*) *Voyez* Strabon, Lib. 10.

(*b*) Médaille déjà décrite parmi les Incertaines. *Voyez* Descript. T. VI. p. 650. N°. 264.

ANDROS, *nunc* ANDRO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 312, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze. Le père Hardouin a rapporté une médaille impériale d'Antonin le Pieux qui est suspecte.*

SUPPLÉMENT.

12. Tête imberbe de Bacchus, couronnée de lierre.
℞. AN. Panthère. ☐..... Æ.3.–R⁸.–F.*.–100 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 80. N°. 1.

13. Tête de Bacchus, couronnée de lierre, à droite.
℞. ΑΝΔΡΙΩΝ. Figure virile debout, à gauche, sacrifiant devant un trépied, tenant une haste de la main g. ☐. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p.* 228. *N°.* 1. *Pl. III. Fig.* 22. Æ.5.–R⁸.–F.**.–100 fr.

14. Tête de femme ou de Bacchante, à droite.
℞. ΑΝΔΡ. Panthère courant, à dr., et regardant en arrière, avec un thyrse transversal. Æ.2.–R³.–F.o.–6 fr.

15. Tête de Bacchus, ceinte de lierre, à droite; dessus, une tête de Silène en contre-marque.
℞. ΑΝΔΡ. Au milieu, un thyrse orné de bandelettes..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

16. Tête laurée et barbue, à droite.
℞. ΑΝΔΡ. Trépied. ☐..... Æ.1½.–R⁴.–F.*.–6 fr.
Harwood, Pop. et urb. sel. num. Tab. I. Fig. 14, et Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. III. Fig. 23.

17. Tête de Bacchus, couronnée de lierre, à droite.
℞. Apollon-*Citharœde* deb. ☐. *Cab. de M. Welzl de Wellenheim, à Vienne...* Æ.5.–R⁶.–F.b.–18 fr.

18. Tête de Bacchus indien, ceinte de lierre.
℞. ΑΙΔΡ. (*sic*). *Diota*..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

19. Tête de Bacchus, à droite, ceinte de lierre.
℞. ΑΝΔΡΙ. *Diota.* ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.
Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 21.

20. Tête de Bacchus, à droite, couronnée de lierre.

℞. ANΔP. *Diota.* ☐..... Æ.3½.–R³.–F.o.–6 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 228. N°. 3. Pl. III. Fig. 24.

21. Tête voilée de femme, à droite.

℞. ANΔPI. *Diota.* ☐..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Hunter, Tab. V. Fig. 4.

22. Bacchus debout, en habit de femme, tenant le *cantharum* de la main droite, et la gauche sur son thyrse; dans le champ, un cerf en contre-marque.

℞. A....ΔPP. (*sic*). *Diota.* ☐. Æ.4½.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Cab. de feu M. Beaucousin, à Amiens.

23. Bacchus debout, tenant dans la main gauche le thyrse orné de bandelettes; dans le champ, une tête de Trajan en contre-marque, avec l'inscription TPAIANOC.

℞. ANΔP. *Diota;* au-dessus, une feuille de lierre. ☐..... Æ.4½.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 4. Pl. III. Fig. 25.

CALYMNA?

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 312, *la Médaille* AUTONOME *grecque en argent attribuée faussement à cette île, mais qui a été reportée à Calymna de la Carie.*

CEOS *vel* CEA, *nunc* MURTAD-ADASSÌ *vel* ZEA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 312, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

24. Vase à deux anses.

℞. Aire en creux, divisée en six parties inégales. ☐.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 231. *N°.* 1. *Pl. III. Fig.* 26..... Æ.5.-R⁶.-F.a.-15o fr.

25. Autre. □..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-10 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2.

26. Même vase.

℞. Carré creux divisé en huit parties triangulaires, dont trois sont terminées au fond en pointes aiguës, et les cinq autres en parties comblées. □. *Rec. des Planches, XXXIX. Fig.* 3.. Æ.5.-R⁶.-F.a.-15o fr.

27. *Diota;* à côté, à droite, un poisson.

℞. Carré creux divisé en six parties triangulaires très profondes..... Æ.2.-R⁶.-F.a.*.-18 fr.

28. *Diota;* à gauche, un poisson; à droite, une grappe.

℞. Aire en creux dont la forme est irrégulière..... Æ.1½.-R⁶.-F.a.-18 fr.

29. Tête d'animal grossièrement figurée, à droite.

℞. Aire carrée en creux très profonde, avec des divisions irrégulières..... Æ.1.-R⁵.-F.a.-3o fr.

30. Grappe de raisin.

℞. Aire en creux, avec des divisions irrégulières..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

31. Grappe de raisin et un poisson.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties irrégulières..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

32. Grappe de raisin et poisson.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties triangulaires profondes..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

33. Grappe de raisin et poisson.

℞. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties triangul. par deux lignes diagonales. Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 f.

34. Grappe de raisin et poisson.

℞. Champ uni, sans aire en creux. Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 f.

35. Grappe de raisin.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties. □. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 231. *N°.* 3. *Pl. III. Fig.* 28..... Æ.1½.–R⁶.–F.a.–18 fr.

36. Dauphin tenant une grappe de raisin.

℞. Quatre points en creux. □. Æ.¾.–R⁶.–F.a.–10 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 4. Pl. III. Fig. 29.

37. Tortue de mer.

℞. K.I.. (*forte* KEIo.). Dauphin; le tout au milieu d'une aire carrée en creux. □. Æ.1.–R⁶.–F.a.–10 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 5. Pl. III. Fig. 27.

38. Tête de Jupiter, à droite.

℞. Sans légende. Partie antérieure d'un chien, à gauche, entourée de rayons..... Æ.3.–C.–F.o.–1 fr.

39. Deux autres presque semblables. Æ.3.–C.–F.o.–1 fr.

40. Autre; dans le champ, derrière le chien, la lettre E..... Æ.3.–C.–F.o.–1 fr.

41. Autre presque semblable, mais la tête laurée, tournée à gauche..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

42. Tête barbue, laurée, à droite.

℞. KE. Partie antérieure d'un chien, entourée de rayons, à gauche. □..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. I. p. 190. N°. 1.

43. Autre; dans le champ, IN. □.. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 17. N°. 4.

44. Autre, avec KΞ. □. *Sest. l. c. N°.* 2. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

45. Chien accroupi, à gauche, au milieu de rayons.

℞. Partie antérieure d'un chien, à droite, entourée de rayons. □..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

46. Tête imberbe d'Aristée.

℞. KE. Partie antérieure d'un chien, à droite, au milieu de rayons. □..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, l. c. p. 18. N°. 7.

47. Tête imberbe d'Aristée.

℞. KE. Partie antérieure d'un chien, à gauche, au milieu de rayons. ☐..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, Lett. num. Contin. T. V. p. 18. N°. 8.

48. Même tête.

℞. KEI. Partie antérieure d'un chien, à gauche, au milieu de rayons. ☐..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, l. c. p. 18. N°. 9.

49. Tête barbue.

℞. Sans légende. Partie antérieure d'un chien, dans les rayons. ☐..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Combe, Mus. Britann. p. 151. N°. 2.

50. Tête barbue, laurée.

℞. KEI. Partie antérieure d'un chien, dans les rayons. ☐. *Combe, l. c. N°.* 1... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

51. Tête barbue.

℞. KEI. Chien debout, dans les rayons. ☐. *Combe, l. c. N°.* 3..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

52. Tête de Bacchus, couronnée de lierre, à droite.

℞. KEI. Grappe de raisin. ☐.... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 6.

53. Tête barbue, laurée.

℞. KE. Grappe de raisin. ☐... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, l. c. N°. 15.

54. Tête de femme, les cheveux formant un nœud par-derrière.

℞. K. Abeille, dans une couronne de laurier. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 16..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

55. Tête de Bacchus indien.

℞. KE. ΤΡΙΠΟΡΙΟΣ. *Cyathus;* à dr., un thyrse; au-dessus, un croissant. (*a*). ☐..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, l. c. p. 19. N°. 19.

(*a*) La médaille d'argent que j'ai décrite T. II. p. 318. N°. 8 de ma Description me paroît moulée sur le bronze.

56. Tête de Bacchus indien.

℞. KE.TP. *Cantharum*, thyrse et feuille de lierre.

□..... Æ. 1.–R⁴.–F.*.–6 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

CARTHAEA *Ceae.*

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 313 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

57. Grappe de raisin.

℞. KAP., en monogramme, dans un carré creux.

□. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. V. p.* 19. *N°.* 1..... Æ.2.–R³.–F.a.–100 fr.

58. Tête jeune, avec une chevelure bouclée.

℞. KAPΘ. Grappe de raisin; dans le champ, d'un côté, un astre; de l'autre, Φ. □. Æ.3.–R³.–F.*.–200 fr.

Sestini, l. c. N°. 2.

59. Tête de Bacchus, ceinte de lierre, à droite.

℞. KAP. Grappe de raisin; dans le champ, un astre.

□. *Portef. de M. de Brondsted...* Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

60. Autre, avec KAPΘA. □..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Même portefeuille.

61. Tête de Bacchus indien, couronnée de lierre, à dr.

℞. KAPΘA. Partie antérieure d'un chien, tournée à droite, et entourée de rayons; dessous, grappe de raisin et mouche. □..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 235.

62. Tête barbue de Bacchus, avec une corne de bélier.

℞. KAPΘA. Astre. □..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 21. N°. 16.

63. Tête barbue de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. KAPΘA., entre les rayons d'un astre. □. *Sest. Lett. num. Contin. T. V. p.* 21. *N°.* 17. Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

64. Tête barbue et laurée, à droite.

℞. KAP. Grappe de raisin. (*a*). □. Æ.2½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Ed. Harwood, Pop. et urb. sel. num. Tab. II. Fig. 12.

65. Même tête, à droite.

℞. KAP. Partie antérieure d'un chien, à droite, au milieu de rayons..... Æ.3½.–R³.–F.o.–6 fr.

66. Tête barbue et laurée.

℞. KAP. Partie antérieure d'un chien, à gauche, dans des rayons. □..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. P. I. p. 131. N°. 1.

67. Deux autres semblables, mais avec KAPΘA. □. *Hunter, p.* 83. *N^os.* 3 *et* 4..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

68. Autre, sans la légende. □..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, l. c. p. 20. N°. 5.

69. Autre; dessous le chien, un épi. □. *Sestini, l. c. N°.* 6..... Æ.5.–R³.–F.o.–6 fr.

70. Tête imberbe, laurée, à droite.

℞. KAP. (*b*). Partie antérieure d'un chien, à gauche, au milieu de rayons..... Æ.4½.–R³.–F.o.–6 fr.

71. Tête de Jupiter, à droite.

℞. KAPΘ..I... Partie antérieure d'un chien, à droite; dessous, une mouche..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

72. Même tête.

℞. Légende confuse. Partie antérieure d'un chien, à droite, entourée de rayons.... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

(*a*) Cette attribution ne me paroît pas certaine; je croirois plutôt cette médaille de Carystus d'Eubée.

(*b*) Ces lettres se trouvent entre les rayons.

73. Tête de Jupiter, à droite.

℞. Légende confuse. Partie antérieure d'un chien, à droite; dessous, une mouche. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

74. Tête imberbe diadémée.

℞. KAPΘAI., entre les rayons d'un astre. □. *Sest. Lett. num. Contin. T. V. p.* 21. *N°.* 14. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

75. Chien debout, à gauche, regardant derrière lui.

℞. KAPΘA., écrit dans les rayons d'un astre. □. *Sest. Lett. num. T. VI. p.* 32.. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

76. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. KAPΘA. Partie antérieure d'un chien radié, tournée à g.; dessous, une abeille. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 f.

77. Tête imberbe, laurée, à droite.

℞. KAPΘA. Partie antérieure d'un chien, à g., entourée de rayons; dessous, une mouche. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 f.

78. Même tête.

℞. KAPΘA. Même type; dans le champ, la lettre Σ..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

79. Même tête.

℞. KAPΘA. Partie antérieure d'un chien, à droite; dans le champ, M..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

80. Autre, sans lettres dans le ch. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

81. Tête laurée d'Apollon.

℞. Moitié de chien, à droite, au milieu de douze rayons; dessous, KAPΘAI.; dans le champ, les monogrammes (419 et 420). □..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 20. N°. 12.

82. Tête imberbe diadémée.

℞. KAPΘAI. Même type; devant, E. □. *Sestini, l. c. N°.* 13, *ex P. Khell*..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

83. Tête de femme, à droite.

℞. KA. (*rétrograde*). Partie antérieure d'un chien, à gauche, avec des rayons.... Æ.1½.-R².-F.o.-4 fr.

84. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Sans légende. Partie antérieure d'un chien, tournée à gauche, au milieu de rayons; dessous, une mouche..... Æ.5.-C.-F.o.-1 fr.

85. Deux autres presque semblables. Æ.5.-C.-F.o.-1 fr.

86. Autre, sans la mouche..... Æ.2.-R¹.-F.o.-1 fr.

CORESIA *vel* CORISIA *Ceae.*

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 314, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

87. La sèche (*sepia magna*).

℞. Aire en creux, divisée en six parties irrégulières, dont quatre en forme de quadrilatères en creux, et deux triangulaires en relief. □. *Cab. de M. Millingen*..... Æ.5.-R⁶.-F.a.-120 fr.

88. La sèche, et un autre poisson.

℞. Carré creux, divisé en quatre parties égales. □. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 236. *N°.* 1. *Pl. IV. Fig.* 1..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

89. Sèche; à côté, un petit poisson.

℞. Aire en creux, divisée en deux parties triangulaires..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

90. Sèche; à côté, à droite, un poisson.

℞. Aire carrée, en creux, divisée par deux barres en quatre parties irrégulières. Æ.1½.-R⁶.-F.a.-18 fr.

91. Sèche et poisson.

℞. Aire en creux, divisée en deux parties triangulaires..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

92. Sèche et poisson.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties irrégulières disposées en ailes de moulin. Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

93. Sèche et poisson.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties, dont deux triangulaires, et deux en forme de quadrilatères. (*a*)..... ..... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

94. Sèche et poisson; un trident au milieu.

℞. Carré creux. □..... Æ.3.-R⁶.-F.a.-50 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 21. N°. 3.

95. ♀o. Sèche et un autre poisson.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties inégales. □. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 236. *N°.* 2. *Pl. IV. Fig.* 2..... Æ.4½.-R⁸.-F.a.-200 fr.

96. ♀o. La sèche; à côté, un petit poisson.

℞. Carré creux, divisé en quatre parties. □. *Sestini, l. c. p.* 22. *N°.* 5..... Æ.3.-R⁶.-F.a.-50 fr.

97. ♀o. Petit poisson.

℞. Carré creux, divisé en quatre parties? □. *Cab. de M. Cousinery*..... Æ.3.-R⁶.-F.a.-50 fr.

98. Tête de dauphin.

℞. Carré creux, divisé en quatre parties. □. *Sestini, l. c. p.* 21. *N°.* 1..... Æ.6.-R⁶.-F.a.-150 fr.

99. Dauphin, tourné à gauche; dessous, ♌.

℞. Aire en creux, divisée en quatre parties triangulaires d'inégales grandeurs?... Æ.1.-R⁶.-F.a.-18 fr.

(*a*) *Voyez* Description, Incert. T. VI. p. 628. N°. 115. Pl. XXXVII. Fig. 7 du Recueil.

100. Deux dauphins.

℞. Carré creux d'une forme différente. □. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. V. pag.* 21. *N°.* 2..... Æ.6.–R⁶.–F.a.–120 fr.

101. Grappe de raisin.

℞. Sans légende. Poisson dans un carré creux. □. *Sestini, l. c. p.* 22. *N°.* 4.... Æ.6.–R⁶.–F.a.–120 fr.

102. KOP. Moitié d'un chien syrien.

℞. Grappe de raisin. □..... Æ.3.–R⁶.–F.*.–50 fr.
Sestini, l. c. N°. 8.

103. KOPHΣIΩN. (*Litt. vit.*). Chien debout, à gauche.

℞. Astre. □..... Æ.3.–R⁶.–F.*.–18 fr.
Sestini, l. c. N°. 9.

104. Un fruit, à ce qu'il paroît.

℞. KO. Grappe de raisin?..... Æ.2.–R³.–F.o.–4 fr.

105. Vase.

℞. Astre..... Æ.1.–R³.–F.o.–4 fr.

106. Tête de femme, à droite.

℞. *Diota*..... Æ.1½.–R³.–F.o.–4 fr.

107. La sèche.

℞. KO. Grappe de raisin. □... Æ.3.–R³.–F.o.–4 fr.
Sestini, l. c. N°. 10, et Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 236. N°. 3. Pl. IV. Fig. 3.

108. La sèche; à côté, un petit poisson.

℞. KO. Grappe de raisin, avec du pampre. □. *Sestini, l. c. N°.* 11..... Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

109. Tête laurée d'Apollon.

℞. KOPH. Grappe de raisin; dans le champ, une abeille; le tout dans un champ creux. □. *Sestini, l. c. N°.* 13..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

110. Tête imberbe, laurée, à droite. (Apollon-*Sminthius.*)

℞. KOPH. Grappe de raisin; dans le champ, une mouche? □..... Æ.3½.–R³.–F.*.–4 fr.
Cab. de feu M. Allier de Hauter., et Ed. de Cadalv., l. c. N°. 4.

111. Tête laurée d'Apollon.

℞. KOPHΣIA. Abeille dans une couronne de laurier. □..... Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 22. N°. 14.

112. Tête laurée d'Apollon.

℞. KOPHΣ. Abeille. □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, l. c. N°. 15, ex Mus. Arig., ubi perperam KOPKT. (*Corcyra*).

113. Tête de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. KOPH. Abeille. □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, l. c. p. 23. N°. 16.

114. Tête barbue; derrière, K.

℞. KO. Grappe de raisin, avec du pampre. □. *Sestini, l. c. N°.* 17..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

115. Même tête.

℞. KO. Même type, dans un champ concave rond. □. *Sestini, l. c. N°.* 19..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

116. Tête barbue, diadémée, à droite.

℞. KOPH. Θ., lettres écrites dans les rayons d'un astre..... Æ.2½.–R².–F.o.–4 fr.

117. Tête casquée de Minerve, à droite.

℞. KOPH...o., écrit dans les rayons d'un astre. (*a*). □. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 236. *N°.* 5. *Pl. IV. Fig.* 5..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

118. Tête barbue.

℞. KOP., dans les rayons d'un astre. □. *Sestini, l. c. N°.* 20..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

(*a*) La médaille que j'ai rapportée du cabinet de feu M. Allier de Hauteroche est semblable à celle-ci; elle a été décrite avec inexactitude. *Voyez* Descript. T. II. p. 314. N°. 18.

119. KOP. Tête de Bacchus, ceinte de lierre, à gauche.

℞. Couronne de lierre. ☐..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 23. N°. 23.

120. Tête de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. KO. Grappe de raisin. ☐... Æ.3.–R².–Fo.–.4 fr.

Sestini, l. c. N°. 24, ex Eckhel. Cat., ubi sub. Corcyra.

121. Légende douteuse, mais qui paroît être KOPHΣIA. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. KOPHΣIA., en trois lignes; au milieu, une abeille. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, l. c. N°. 26. Tab. I. Fig. 14.

IVLIS *Ceae.*

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 314 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

122. Tête barbue, laurée, de Jupiter.

℞. IOY. Abeille. ☐..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 25. N°. 21.

123. Même tête.

℞. IOYA. Abeille. ☐..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. N°. 22, ex Eckhel.

124. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. IOYAI. Mouche..... Æ.2½.–R².–F.o.–4 fr.

125. Autre presque semblable..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

126. Même tête.

℞. IOYAI. Abeille; le tout dans une couronne de laurier. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 20.. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

127. Tête barbue de Jupiter, à droite.

℞. IOYAIЄΩN. Mouche. ☐..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 22.

128. Tête barbue, laurée.

℞. Sans légende. Abeille. □. . Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

Sestini, l. c. N°. 15, ex Mus. Hunter., ubi sub Epheso Ioniae.

129. Même tête.

℞. Sans légende. Même type; dans le champ, ϵ. □. *Sestini, l. c. N°. 16, ex Mus. Hunter., ubi sub Epheso Ioniae*..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

130. Tête de Vénus, à droite.

℞. Mouche dans une couronne de myrte. □. *Portefeuille de M. de Brondsted*... Æ.1.–R².–F.*.–4 fr.

131. Tête de Vénus, à droite, avec un collier de perles.

℞. IY. (*sic*). Mouche; le tout dans une couronne de myrte. □..... Æ.1.–R².–F.*.–4 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

132. Tête de femme, à droite.

℞. Io. Mouche; le tout dans une couronne d'épis..... Æ.1½.–C.–F.o.–1 fr.

133. Autre presque semblable..... Æ.1½.–C.–F.o.–1 fr.

134. Même tête.

℞. IoY. Même type; le tout dans une couronne de myrte..... Æ.1.–C.–F.o.–1 fr.

135. Deux autres presque sembl.... Æ.1½.–C.–F.o.–1 fr.

136. Même tête.

℞. IoYAI. Même type; le tout dans une couronne..... Æ.1.–C.–F.o.–1 fr.

137. Tête laurée de femme ou d'Apollon.

℞. IoY., au milieu d'une couronne. Æ.2.–R¹.–F.o.–2 f.

138. Tête de femme, à droite.

℞. IoY. Abeille; le tout au milieu d'une couronne..... Æ.1.–C.–F.*.–1 fr.

139. Deux autres presque sembl... Æ.1.–C.–F.o.–1 fr.

140. Tête laurée de femme, à droite.

℞. IOY..I. Mouche..... Æ.3½.–R¹.–F.o.–2 fr.

141. Tête de femme, à droite.

℞. Sans légende. Mouche au milieu d'une couronne..... Æ.1½.–C.–F.o.–1 fr.

142. Tête imberbe, nue.

℞. IOY. Moitié d'un chien dans des rayons. □. *Sest. Lett. num. Contin. T. V. p.* 24. *N°.* 1. Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

143. Tête imberbe, nue; au-dessus, une tête tourrelée de femme, en contre-marque.

℞. IOY. Abeille. □..... Æ.3.–R³.–F.o.–4 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 229. N°. 1.

144. Tête imberbe, nue.

℞. IOYAI. Abeille; dans le champ, A. □. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 229. *N°.* 2.. Æ.3.–R³.–F.o.–4 fr.

145. Tête imberbe, nue.

℞. IOYA. (*rétrograde*). Abeille dans une couronne. □..... Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 32. N°. 2.

146. Tête imberbe d'Apollon ou d'Aristée, avec une épaisse chevelure.

℞. IOY. Abeille; à droite, un palmier. □. *Sest. Lett. num. Contin. T. V. p.* 25. *N°.* 13. Æ.4.–R³.–F.o.–4 fr.

147. Tête barbue et diadémée d'Aristée.

℞. IOY. Abeille. □..... Æ.3.–R³.–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. N°. 14, ex Mus. Arig.

148. Tête barbue, avec une corne de bélier, à gauche.

℞. IOY., dans les rayons d'un astre. □. *Sestini, l. c. p.* 27. *N°.* 38, *ex Mus. Goth.*. Æ.6.–R⁶.–F.**.–20 fr.

149. Tête barbue, nue, de Bacchus indien, à droite.

℞. IO. Mouche. □..... Æ.2.–R¹.–F.o.–2 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted.

150.

150. Tête de Bacchus indien, couronnée de lierre avec son fruit.

℞. IOY. Abeille. □..... Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 27. N°. 37.

151. Tête de Bacchus indien, à droite.

℞. Sans légende. Mouche dans une couronne d'olivier..... Æ.2½.-R².-F.o.-4 fr.

152. Tête imberbe, paroissant radiée.

℞. IOYAI. Grappe de raisin; dans le champ, le monogramme (421). □..... Æ.3.-R³.-F.o.-6 fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 32. N°. 1.

153. Tête de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. IOYAI. Grappe de raisin; dans le champ, le monogramme (421). □..... Æ.3.-R³.-F.o.-6 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 26. N°. 28.

154. Tête de Bacchus, ceinte de lierre et de sa grappe.

℞. IOYAI. Grappe de raisin. □.. Æ.3.-R³.-F.o.-6 fr.

Sestini, l. c. p. 27. N°. 39.

155. Tête de Bacchus indien, à droite.

℞. Sans lég. Grappe de raisin. □. Æ.1.-R².-F.*.-4 fr.

Portefeuille de M. de Brondsted, et Sestini, l. c. N°. 35.

156. Tête de Bacchus indien, à droite.

℞. IO. Grappe de raisin..... Æ.1.-R¹.-F.o.-2 fr.

157. Même tête.

℞. IOY. (*Litt. fug.*). Grappe de raisin. Æ.1.-R¹.-F.o.-2 f.

158. Tête de femme, à droite, la chevelure retroussée.

℞. ..OYAI. Grappe de raisin. Æ.3½.-R¹.-F.o.-2 fr.

159. Tête de femme, à droite.

℞. ..OY. Grappe de raisin.... Æ.4.-R¹.-F.*.-2 fr.

160. Tête imberbe, nue.

℞. IO. Grappe de raisin dans une couronne. □. *Sest. Lett. num. T. VI. p.* 32. *N°.* 4. Æ.4.-R¹.-F.o.-2 fr.

161. Tête imberbe, nue.

℞. IOYAI. Grappe de raisin; dans le champ, €. □. *Sest. Descr. num. vet. p.* 229. *N°.* 3. Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

162. Tête de Diane, avec une espèce de mitre sur le sommet.

℞. IOYAI. Grappe de raisin; dans le champ, le monogramme (421). □..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, Lett. num. Contin. T. V. p. 26. N°. 29, ex Mus. Wicmay.

163. Même tête.

℞. IOYAI. Même type. □..... Æ.3.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. N°. 30.

164. Tête imberbe, laurée.

℞. IOY. Partie antérieure d'un chien, dans des rayons. □..... Æ.2.–R¹.–F.o.–2 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. T. I. p. 190. N°. 1.

165. Mouche.

℞. Astre..... Æ.1.–C.–F.o.–1 fr.

166. Trois autres presque sembl... Æ.1.–C.–F.o.–1 fr.

167. ..o. Mouche.

℞. Astre..... Æ.1½.–C.–F.o.–1 fr.

168. Mouche.

℞. IOYAIT., écrit dans les rayons d'un astre. □. *Portefeuille de M. de Brondsted.*. Æ.1½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

169. Tête barbue d'Hercule, à droite, couverte de la peau du lion.

℞. IOYA. Abeille. □..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Hunter, Tab. XXXI. Fig. 14.

170. Abeille.

℞. IOY., dans les rayons d'un astre. □. *Sestini, Lett. num. Contin. T. V. p.* 27. *N°.* 41. Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

171. Astre.

℞. IOY. Abeille; à côté, un croissant. □. *Sestini, l. c. N°.* 42..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

172. Tête imberbe, nue.

℞. IOY. Astre. □..... Æ.3.–R¹.–F.o.–2 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 27. N°. 43, et Lett. num. T. VI. p. 32. N°. 3.

173. Tête tourrelée de femme, à droite.

℞. IYA..ωN. (*sic*). Figure nue, debout, regardant à gauche, tenant une patère de la main droite, et de la gauche la *harpa* et la chlamyde? Æ.3½.–R³.–F.*.–6 fr.

POEEESSA, *urbs Ceae. Médailles autonomes.*

Les Médailles de cette ville sont :

En bronze. R⁷. — F.o. Petit module; de..... 30 à 40 fr.

174. Tête barbue de Bacchus, couronnée de lierre et de grappes.

℞. Πo. Grappe de raisin. □..Æ.3.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 28. N°. 1, ex Mus. reg. Bavariae.

175. Même tête.

℞. Πo....., entre les rayons d'un astre. □. *Sestini, l. c. N°. 2, ex eodem Mus.*.... Æ.3.–R⁷.–F.o.–30 fr.

176. Tête imberbe d'Aristée.

℞. Πo....., dans les rayons d'un astre. □. *Sestini, l. c. N°. 3, ex eodem Mus.*.... Æ.3.–R⁷.–F.o.–30 fr.

177. Tête barbue d'Aristée.

℞. ΠoEΣ. Grappe de raisin. □. Æ.3.–R⁸.–F.o.–40 fr.

Sestini, l. c. N°. 4, ex eodem Mus.

CIMOLIS, *nunc* KIMÒLI *vel* L'ARGENTIERA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 315, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

178. Abeille.

℞. KI. Coquille. ◻..... Æ.2.–R⁸.–F.a.–40 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 238. Pl. IV. Fig. 6.

CYTHNOS, *nunc* THERMÌA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 315, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

179. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. KY. Fleur du *balaustium*. ◻. Æ.4.–R⁶.–F.*.–18 fr.

Cab. de J. Millingen.

180. Tête imberbe, à droite.

℞. KY. Lyre. ◻..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Hunter, p. 124. N°. 2.

181. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. KY. Lyre hexacorde. ◻... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 239. N°. 1. Pl. IV. Fig. 7.

182. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. KY. Lyre. ◻: ..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. IV. Fig. 8.

183. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. KYΘN.... Lyre..... Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

184. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. KY..NIA... *Diota*..... Æ.2.–R⁶.–F.o.–18 fr.

185. Chouette; dans le champ, une mouche.

℞. KYΘ. Croissant et astre. □. Æ.3.–R⁸.–F.o.–18 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 239. N°. 3. Pl. IV. Fig. 9.

186. Tête de Vénus, à droite.

℞. KY. Grappe de raisin. (*a*). Æ.3.–R⁶.–F.o.–18 fr.

187. Tête imberbe, à droite.

℞. KY. Colombe volant, à dr. □. Æ.2.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Neumann, num. vet. ined. p. 249. Tab. VII. Fig. 12.

188. KYΘNIΩN. (*Litt. fug.*). Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. KY. EA. Mouche. □..... Æ.6.–R⁷.–F.*.–60 fr.

Cab. de feu M. Tochon.

DELOS, *nunc* ISTILLE, *vel* STILE, *vel* DELI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 315 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

189. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΔH. Lyre; le tout dans une aire carrée en creux..... Æ.2½.–R⁸.–F.a.*.–100 fr.

190. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΔHΛIΩN. Lyre. □..... Æ.1½.–R⁸.–F.*.–120 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 241. N°. 1.

191. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΔH. Trépied. □..... Æ.1½.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2.

(*a*) M. Cousinery pense que cette médaill appartient à l'île de Cythera.

192. Tête laurée d'Apollon, à gauche.
℞. ΔΗ. Lyre..... Æ.3.–R⁷.–F.*.–30 fr.

193. Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΔΗ. Lyre..... Æ.1.–R⁷.–F.o.–30 fr.

194. Tête laurée d'Apollon, à droite.
℞. ΔΗ. Lyre; dans le champ, un cygne. □. *Hunter, Tab. XXV. Fig. 4, et Cab. de feu M. Allier de Hauteroche*..... Æ.2.–R⁷.–F.*.–30 fr.

195. Autre; dans le champ, une corne d'abondance. □. *Sestini, Descript. num. vet. pag.* 229. *N°.* 3..... Æ.2.–R⁷.–F.*.–30 fr.

196. Tête laurée d'Apollon, la chevelure longue.
℞. ΔΗ. Lyre..... Æ.1½.–R⁷.–F.o.–30 fr.

197. Tête de femme, à gauche, la chevelure nouée par-derrière.
℞. ΔΗ. Palmier..... Æ.1⅛.–R⁷.–F.o.–30 fr.

198. Colombe volant, à gauche.
℞. ΔΗ., dans une couronne de laurier. □. *Edvardo Harwood, Pop. et urb. sel. num. p.* 48. *Tab. VI. Fig.* 7..... Æ.3.–R⁷.–F.o.–30 fr.

GYAROS, *nunc* JURA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 316, *la* **Médaille** AUTONOME *grecque en bronze.*

IOS, *nunc* NIO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 316 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de*

Faustine la mère. (*a*)

SUPPLÉMENT.

199. OMHPOC. Tête diadémée d'Homère, à gauche.

℞. IHT. Palmier; dans le champ, à droite, un poisson. ☐..... Æ.3.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 81.

Faustina junior.

200. ΦΑΥCΤЄΙΝΑ. CЄΒΑ. Tête de Faustine la jeune, à dr.

℞. IHTΩN. Palmier. ☐..... Æ.5.-R⁸.-F.o.-50 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

Lucilla.

201. ..... Tête de Lucille.

℞. IHTΩN. Pallas debout, frappant de son javelot de la main droite, et la gauche armée de son bouclier; à terre, un serpent. (*b*)..... Æ.6.-R⁸.-F.o.-60 fr.

(*a*) Cette médaille a été décrite à tort comme étant de Faustine la mère. Nous en donnons ici une nouvelle description en la restituant à Faustine la jeune. Le père Panel a publié une autre médaille semblable, mais avec la légende IHTAN. (*sic*). Mém. de Trév. Elle se trouve dans le cabinet de feu M. Allier de Hauteroche.

(*b*) Vaillant, Pellerin et Havercamp ont attribué sans fondement cette médaille à Bargylia de Carie.

MELOS, *nunc* DEYRMEN-ADASSÌ *vel* MILO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 317, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Nerva.

SUPPLÉMENT.

202. Grenade; petite grenade en contre-marque.

℞. MAΛI. *Diota,* au milieu d'un carré creux. □. *Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 243. *N°.* 1. *Pl. IV. Fig.* 10..... Æ.5.–R⁷.–F.a.*.–6o fr.

203. Grenade.

℞. Lyre. □..... Æ.2.–R⁸.–F.o.–4 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 3. Pl. IV. Fig. 12.

204. Grenade.

℞. Grand astre. □..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–4 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 4. Pl. IV. Fig. 13.

205. Grenade.

℞. *Diota.* □..... Æ.2.–R⁸.–F.o.–4 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 5. Pl. IV. Fig. 14.

206. Grenade.

℞. MA. Grappe de raisin. □.. Æ.3.–R⁸.–F.o.–4 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 6.

207. Grenade.

℞. *Diota,* dans un temple distyle. Æ.3.–R⁸.–F.*.–4 fr.

208. Grenade.

℞. Grappe de raisin, au milieu d'une couronne d'olivier..... Æ.2½.–R⁸.–F.*.–4 fr.

209. Grenade.

℞. Corne d'abondance, entre les bonnets des Dioscures, surmontés chacun d'une étoile; le tout dans une couronne de myrte..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–4 fr.

210. Grenade.

℞. Corne d'abondance; dans le champ, Δ.; le tout dans une couronne de laurier. ☐. Æ.5.–R².–F.o.–4 fr.

Hunter, Tab. XXXVI. Fig. 28.

211. Grenade, ou un melon.

℞. MAA..... Hercule, un genou en terre, tendant un arc. ☐..... Æ.2.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 229. N°. 1.

212. Tête de Pallas, à droite.

℞. MAAIΩN. Chouette, massue et le monogramme (422); le tout dans une couronne de laurier. ☐. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. Tom. I. pag.* 180. *N°.* 4355..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

213. Tête casquée de Pallas.

℞. MHAIΩN., en deux lignes, dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.6.–R¹.–F.o.–3 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 236.

214. Tête de Pallas, à droite.

℞. MHA..... Bœuf debout, tourné à droite. ☐. *Edvardo Harwood, Pop. et urb. sel. num. p.* 58. *Tab. VII. Fig.* 15..... Æ.4.–R².–F.a.–4 fr.

215. AΘHNI..... (*litt. fug.; ut videtur*). Buste de Minerve, à droite.

℞. MHAIΩN., en deux lignes, dans une couronne d'olivier..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

216. BOYAH. Tête jeune du Sénat, à droite.

℞. MHAIΩN. Chouette debout; le tout dans une couronne de laurier. ☐..... Æ.6.–R².–F.o.–6 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. II. p. 236. Tab. IX. Fig. 73.

217. MHAIΩN. Tête casquée de Minerve, à droite; derrière, un fruit.

℞. ΕΠΙ. ΤΙ. ΠΑΝΚΛΕΟC., en trois lignes, au milieu du champ..... Æ.4½.–R².–F.o.–4 fr.

218. TY.... Figure debout, regardant à droite, la partie inférieure du corps enveloppée dans le *pallium*, la main droite sur une haste, et une corne d'abondance dans la g.; le tout dans une couronne de laurier.

℞. MHAIWN. (*rétrograde*), écrit en trois lignes, dans une couronne de myrte.... Æ.6.-R³.-F.o.-9 fr.

Nero.

219. NEPΩNA. ΣEBAΣTON. Tête laurée de Néron.

℞. MHAIΩN. III.... Pallas casquée, debout, frappant de sa lance de la main droite, et tenant de la gauche son bouclier. □..... Æ.6.-R³.-F.o.-60 fr.

Mus. Theup. p. 846.

Caracalla.

220. ..... Tête de Caracalla.

℞. MHAHΩN. (*sic*). Deux boucs debout près l'un de l'autre, les deux pieds de devant dressés; au milieu, un *diota*. □..... Æ.5.-R³.-F.o.-40 fr.

Mus. Arig. II. Impp. gr. 26, 373, sub. Elagabalo.

MYCONOS, *nunc* MICONI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 320, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de*

Auguste.

SUPPLÉMENT.

221. Tête radiée du Soleil, à droite.

℞. Lég. effacée? Grappe de raisin. Æ.3.-R³.-F.*.-4 fr.

222. Tête de Bacchus, vue de face.

℞. MYKO. Grappe de raisin; dans le champ, thyrse

et grain d'orge. ◻..... Æ.4.-R³.-F.o.-6 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 245. N°. 1. Pl. IV. Fig. 15.

223. Tête de Bacchus, ornée de lierre, vue de face.

℞. MYKo. Grappe de raisin; dans le champ, un grain d'orge..... Æ.3.-R².-F.*.-4 fr.

224. Tête de Bacchus indien, à droite.

℞. MYKo. Même type, avec le grain d'orge dans le champ..... Æ.4.-R².-F.o.-4 fr.

225. Tête de Cérès, demi voilée et couronnée d'épis.

℞. MYKo., au milieu d'une couronne de lierre. ◻..... Æ.1½.-R⁴.-F.*.-8 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 3. Pl. IV. Fig. 17.

226. Tête casquée de femme, vue de face.

℞. MYKoNIΩN. Bacchus debout, tenant de la main dr. le *cantharum*, et de la g. un thyrse. ◻. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 230. *N°.* 3... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

227. Tête imberbe, vue de face, couronnée de lierre.

℞. MYKoNIωN. Deux épis d'orge sur la même tige. ◻..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 159. Tab. X. Fig. 15.

Domitianus. (*a*)

(*a*) Sestini cite une médaille de ce prince sans en donner de description. *Voyez* ses Classes generales, 2ᵉ. édition, p. 56.

NAXOS, *nunc* NAXIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 321, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Julia Domna. Géta.

SUPPLÉMENT.

228. Tête imberbe de Bacchus, couronnée de lierre, à droite.

℞. NAΞ. Trois feuilles de lierre disposées en triangle. □..... Æ.1½.–R⁸.–F.*.–50 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

229. Tête de Bacchus, à droite.

℞. NA. Sarment de vigne avec sa grappe. □. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. Tom. I. Tab. XIX. Fig.* 421..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

230. Tête de Bacchus indien, à gauche.

℞. NA. *Cantharum*, orné de lierre; au-dessus, une grappe de raisin..... Æ.1½.–R⁴.–F.*.–8 fr.

231. Tête de Bacchus indien, couronnée de lierre, à g.

℞. NAΞI. *Diota;* dans le champ, thyrse et feuille de lierre. □..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 246. N°. 1.

232. Tête de femme, à droite.

℞. NAΞI. *Diota;* le tout entre deux branches de lierre. □. *Ed. de Cadalv. l. c. N°.* 2. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

233. Tête de Bacchus indien, ornée de pampre, à dr.

℞. NAΞI. *Diota.* □..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Hunter, Tab. XXXIX. Fig. 13.

234. Tête imberbe de Bacchus, couronnée de lierre, à gauche.

℞. NAΞI. *Diota;* dans le champ, à droite, un thyrse. □. *Hunter, Tab. XXXIX. Fig.* 14. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

235. Tête de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. NA...I. *Diota*; dessous, AE. □. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 239. *N°.* 3..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

236. Tête de Bacchus, ornée de pampre, à droite.

℞. NAZIΩN. (*litt. fug.*). *Diota.* Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Septimius Severus.

237. AYT. KAI. CЄΠ. CЄ..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. NAZI..... Bacchus nu, debout, à moitié couvert de la chlamyde, inclinant de la main droite le *cantharum*, et son thyrse dans la g. Æ.8½.–R⁴.–F.o.–24 fr.

238. Autre; NAZIΩN. Bacchus en habit de femme, tenant de la main droite le *cantharum*, et de la g. un thyrse. □. *Vaillant, Gr. p.* 85.. Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Julia Domna.

239. IOYΛIA. ΔOMNA. CЄBAC. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. NAZIΩN. Les trois Grâces debout, les bras entrelacés..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

240. Autre presque semblable... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Geta.

241. A. (*sic*) CЄΠ. ΓЄTAC. Tête nue de Géta, à droite.

℞. NAZIΩN. *Diota.* □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 246. N°. 3. Pl. IV. Fig. 18.

242. A. CЄΠT. ΓЄTAC. Tête nue de Géta, à droite.

℞. NAZIΩN. La Fortune deb. □. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

PAROS, *nunc* PAROS *vel* NAUCSA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 321 et suiv., la Médaille* AUTONOME *grecque en argent attribuée à cette île, et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de*

M. Aurèle.

SUPPLÉMENT.

243. ΠΑ. Panthère accroupie, à g., et regardant à dr.
℞. ME. Deux têtes de boucs affrontées? □. *Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.*. Æ.2.–R⁷.–F.*.–5o fr.

244. Chèvre marchant, à droite.
℞. ΠΑ. Épi. □..... Æ.2.–R⁷.–F.*.–5o fr.
Ed. de Cadalv. Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 248. N°. 1. Pl. IV. Fig. 19.

245. Chèvre, à droite.
℞. ΠΑΡΙ. Épi. □..... Æ.1½.–R⁷.–F.o.–5o fr.
Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. IV. Fig. 20.

246. Tête imberbe, casquée.
℞. ΠΑΡΙ. Chèvre debout. □.. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Sestini, Lett. num. Contin. T. III. p. 19. N°. 2, à Parium.

247. Tête de femme, à droite, les cheveux retroussés.
℞. ΠΑΡΙ. Chèvre à face humaine, barbue, s'agenouillant, à droite..... Æ.4⅓.–R³.–F.o.–6 fr.

248. Tête de femme, à droite, la chevelure retroussée et retenue par un double lien.
℞. ΠΑΡΙ. Chèvre s'agenouillant, à droite. □. *Cab. de feu M. Tôchon*..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

249. Tête voilée de Cérès, à droite, couronnée d'épis.
℞. ΠΑΡΙ. Chèvre marchant, à droite. (*a*). □. *Même cabinet*..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

(*a*) *Voyez* les variétés décrites à tort à Parium de la Mysie, Descript. T. II. p. 576 et suiv. N°s. 405, 412, 413, 414, 415 et 416.

250. ΠΑ. Chèvre debout, à gauche.

℞. Épi. ☐. *Edvardo Harwood, Pop. et urb. sel. num. pag. 59. Tab. VII. Fig. 18, sub Pallensibus*..... Æ.2.–R⁴.–F.*.–8 fr.

251. Tête de Méduse.

℞. ΠΑΡΙ. Chèvre debout. ☐... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 282. N°. 8, sub Pario Mysiae.

M. Aurelius.

252. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée de Marc Aurèle, à droite.

℞. ΠΑΡΙΩΝ. Buste casqué; grappe de raisin, en contre-marque. ☐..... Æ.7.–R³.–F.o.–100 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 248. N°. 4.

Faustina junior.

253. ΦΑΥCΤΕΙ..... Tête de Faustine la jeune, à droite.

℞. ΠΑΡΙΩΝ. Les trois Grâces debout, s'embrassant. ☐..... Æ.5.–R³.–F.o.–50 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 230. N°. 1. Tab. V. Fig. 7.

PHOLEGANDROS, *nunc* POLICANDRO. *Médaille autonome.*

La Médaille de cette île est :

En bronze. R⅄. — F.o. Petit module..... 200 fr.

254. Tête jeune, à dr., sans doute de Pholégandrus. (*a*)

℞. ΦΟΛ. ΓΑ. Taureau cornupète, à dr. ☐. *Ed. de Cadalv. l. c. p. 251. Pl. IV. Fig. 21.* Æ.4.–R⅄.–F.o.–200 fr.

(*a*) L'un des fils de Minos, qui vint, à la tête d'une colonie de Crétois, s'établir dans cette île, à laquelle il donna son nom.

SERIPHOS, *nunc* SERFANTO.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 322 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, attribuées communément à cette île, mais appartenant plutôt à Sicyon dans le Péloponèse.*

SUPPLÉMENT.

255. Tête de Persée, à droite, coiffée d'un casque ailé et terminé par une tête d'oiseau.

℞. ϙΞΣ· (*sic*). Phare? (*a*). ☐. Æ.2.–R.⁷.–F.o.–3o fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 252. N°. 1. Pl. IV. Fig. 22.

256. Tête de Persée, à droite.

℞. ΣΕΡΙ. *Harpa.* ☐..... Æ.2.–R.⁷–F.o.–3o fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 7. Pl. IV. Fig. 28.

257. Tête ailée de Persée.

℞. ΣΕΡΙ. Persée marchant, tenant dans ses mains la *harpa.* ☐..... Æ.3.–R⁸.–F.o.–4o fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 29. N°. 1, ex Mus. reg. Bavariae.

258. Tête casquée de Persée, à droite; au-dessus de la visière du casque, un vautour; devant, la *harpa.*

℞. CЄPЄIΦIϢN. *Harpa.* ☐... Æ.3.–R⁸.–F.*.–4o fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

259. Tête de Persée, couverte du pétase; devant, la *harpa.*

℞. CЄPЄIΦIϢN. *Harpa.* ☐.... Æ.3.–R⁸.–F.o.–4o fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 5. Pl. IV. Fig. 26.

260. Tête de Méduse, vue de face; au-dessous, la *harpa.*

℞. CЄPIΦIϢN. Persée nu, marchant, à gauche, tenant de la main g. la *harpa.* ☐. Æ.3½.–R⁸.–F.o.–4o fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 6. Pl. IV. Fig. 27.

(*a*) Ou plutôt un carquois.

261. Tête ailée de Persée.

℞. ΣEPI. Tête de Méduse; dessous, la *harpa*. ☐. *Sest. Descr. num. vet. p.* 230. *N°.* 1. Æ.4.–R⁸.–F.o.–40 fr.

262. Tête de Persée, couverte du pétase, à droite; foudre, en contre-marque.

℞. ΣEPI. Tête de Méduse, vue de face; dessous, la *harpa*. ☐. *Ed. de Cadalv. Rec. de Méd. gr. inéd. p.* 252. *N°.* 3. *Pl. IV. Fig.* 24..... Æ.4.–R⁸.–F.o.–40 fr.

263. Même tête, à droite.

℞. ΣEPI. Double *harpa*. ☐... Æ.3.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 4. Pl. IV. Fig. 25.

264. Tête d'Apollon, à droite.

℞. ΣEPI. Persée nu, debout. ☐. Æ.3.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. IV. Fig. 23.

265. Tête d'Apollon, à droite.

℞. ΣEPI. *Harpa*. ☐..... Æ.2½.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 8. Pl. IV. Fig. 29.

SICINOS, *nunc* SIKINO. *Médailles autonomes.*

Les Médailles de cette île sont :

En bronze. R⁵.— F.o. Petit module, de..... 15 à 18 fr.

266. Tête imberbe, nue.

℞. ΣI. Bélier debout. ☐..... Æ.3.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 231.

267. Tête de Mercure, à gauche, avec le pétase ailé.

℞. ΣI. Lyre. ☐..... Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 32. N°. 1.

268. Tête imberbe de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. ΣIKI. Grappe de raisin. ☐. Æ.3.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, l. c. N°. 2.

269. Mouche.

℞. ΣIKI. Grappe de raisin. ☐.. Æ.4.-R5.-F.o.-15 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Dan. T. I. p. 191.

SIPHNOS, *nunc* SIFANTO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 324 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze attribuées à cette île, mais restituées la plupart à Sicyon, de même que celles que l'on décrivoit autrefois à Sériphus, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze* (*a*) *de*

Septime Sévère.	Pupien.
Balbin.	Gordien le Pieux.

SUPPLÉMENT.

270. Tête de femme, à droite, les cheveux retenus par un lien.

℞. ΣIΦ. Aigle debout, à gauche; devant, un papillon ou une limace. ☐..... Æ.2.-R2.-F.o.-4 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 81. Tab. I. Fig. 20.

271. Même tête.

℞. ΣIΦ. Aigle, à gauche; devant, un serpent. ☐. *Cab. de feu M. Allier de Hauter.* Æ.1.-R2.-F.o.-4 fr.

272. Tête de femme.

℞. ΣIΦNI. Aigle volant, tenant un serpent dans son bec. ☐..... Æ.3.-R3.-F.o.-6 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 30. N°. 3.

273. Tête de Bacchus, couronnée de lierre, à gauche.

℞. ΣIΦ. *Diota.* ☐..... Æ.2.-R4.-F.o.-8 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 254. N°. 1.

(*a*) Les médailles de Balbin et de Pupien sont suspectes.

274. Corbeau debout; dessous, ΣΙΦ.

℞. Trépied dans une couronne de laurier. □. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. V. pag.* 30. *N°.* 4..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

275. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΣΙΦ. Trident. □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, l. c. N°. 5.

276. Tête laurée d'Apollon; d'un côté, Δ.; de l'autre, I.

℞. ΣΙΦΝ. Trident. □..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, l. c. N°. 6.

Gordianus Pius.

277. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Tête laurée de Gordien, à droite.

℞. CIΦNIΩN. Pallas debout, lançant un javelot de la main droite, et tenant un bouclier de la gauche. □..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. grecq. inéd. p. 254. N°. 2.

278. ...ΚΑΙ. Μ. ΑΝ. ΓΟΡΔΙΑ.. Tête radiée de Gordien le Pieux, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. CIΦNIωN. Apollon-*Citharœde* debout, en habit de femme, à droite, tenant une lyre de la main gauche. □..... Æ.6.–R⁵.–F.b.–24 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

SYROS, *nunc* SIRA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 328 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.* (*a*)

SUPPLÉMENT.

279. Tête de Cérès, couronnée d'épis, à droite.

℞. ΘΕΩΝ. ΚΑΒΕΙΡΩΝ. ΣΥΡΙΩΝ. Les dieux Cabires ayant chacun la tête surmontée d'une étoile, et tenant la haste pure; dans le champ, le monogramme (1125 du Recueil); le tout dans une couronne de laurier. (*b*)..... Æ.9½.-R⁸.-F.*.-400 fr.

280. Tête imberbe, laurée.

℞. ΣΥΡΙ. *Diota;* dans le champ, une lyre. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 231.. Æ.4.-R⁶.-F.o.-18 fr.

281. Tête barbue de Satyre, ceinte de roseau, avec une corne au front.

℞. ΣΥΡΙ. Chèvre marchant, à droite; devant, un épi; dessous, un globule..... Æ.3.-R⁶.-F.*.-18 fr.

(*a*) La médaille d'or, attribuée à l'île de Syros, Mus. Theup. p. 1297, est douteuse; elle appartient plutôt à Syracuse. *Voyez* Eckhel, Doctr. num. vet. T. II. p. 337, et Sestini, Classes generales, seconde édition, p. 56.

(*b*) J'ai déjà rapporté ce médaillon dans ma Descript. T. V. p. 392, N°. 377, à la ville de Tripolis de Phœnicie, d'après l'opinion de Pellerin, Mélang. T. I. p. 77 et suiv., opinion qui laisse beaucoup d'incertitude. Je le décris ici de nouveau, ainsi que plusieurs médailles impériales attribuées à la même ville de Tripolis, sur l'autorité de Sestini, qui prétend que toutes ces médailles, qui font mention des dieux Cabires, appartiennent à l'île de Syros. *Voyez* ses Classes generales, seconde édit. p. 56. Cependant, si ces médailles ne se trouvent pas constamment dans cette île ou dans les environs, je ne puis m'empêcher d'éprouver également quelque doute sur cette dernière attribution.

282. Tête jeune, laurée, à droite.

℞. CYPI. Chèvre, à droite. ☐. Æ. $1\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.o.–10 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 255. N°. 5.

283. Tête laurée et barbue de Jupiter, à droite.

℞. ΣYPI. Chien, à droite, et regardant à gauche. ☐..... Æ. 1.–R⁶.–F.*.–10 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 1. Pl. IV. Fig. 30.

284. Bonnets des Dioscures, surmontés chacun d'un astre.

℞. ΣYPI. Panthère courant, à droite; dans le champ, un monog. formé des lettres MK. ☐. Æ. 2.–R⁶.–F.o.–18 f.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 2. Pl. IV. Fig. 31.

285. Tête de femme, sans doute de Diane, à droite.

℞. ΣY., au milieu d'une couronne. ☐. *Ed. de Cadalv. l. c. N°. 3. Pl. IV. Fig.* 32. Æ. $1\frac{1}{2}$.–R⁴.–F.o.–8 fr.

286. Tête jeune, laurée, à droite.

℞. ΣYPIΩN. Caducée; dans le champ, la lettre K. ☐..... Æ. 2.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Ed. de Cadalvene, l. c. N°. 4. Pl. IV. Fig. 33.

287. Tête de Bacchus, ceinte de lierre, à droite.

℞. ...PIΩN. *Cantharum*, avec une palme dans le champ..... Æ. $4\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Titus.

288. KAICAP. T. IOYCTOC..... Tête de Titus.

℞. CY. PI. Deux têtes en regard; au milieu, un épi; dans le champ, une étoile et un autre symbole..... Æ. 5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Domitianus.

289. ΔOMITIANOC. KAICAP. AYTOYCTOS. (*sic*). Tête laurée de Domitien.

℞. CYPI. ..ABIPΩ. Têtes des Dioscures, en regard; au milieu, une palme; dessous, un astre. ☐. *Mus. Pembrock, P. III. Tab.* 50... Æ. 4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

290. KAICAP. AYTOYCTOC. ΔOMITIANOC. Tête de Domitien.

℞. CYP. KABIP. Têtes affrontées des Dioscures ou de Vespasien et de Titus; au milieu, un épi; dessous, de chaque côté, une abeille. (*a*). ☐. Æ.4.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Cat. d'Ennery, p. 588. N°. 4080.

291. ΔOMITIANOC. KAICAP. ΘЄOY. YIOC. Tête laurée.

℞. CYP. KABI. Épi, entre les deux têtes des Dioscures en regard. ☐..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Cab. du comte de Wiczay, à Vienne.

Antoninus Pius.

292. AYT. KAICAP. ANTΩNЄINOC. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. CYPI. KABIPΩN. Têtes affrontées de M. Aurèle et de Faustine la jeune; au milieu, une palme; dessous, une abeille et un astre. ☐..... Æ.4.-R⁶.-F.o.-18 fr.

Havercamp. Num. reg. Christ. Tab. 58. Fig. 15.

293. AYT. KAICЄP. (*sic pro* KAICAP.) ANTΩNЄINOC. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. CYPI. KABIPΩ. Têtes nues des Dioscures, en regard; au milieu, un épi; dessous, une abeille et un astre. (*b*)..... Æ.6.-R⁶.-F.o.-18 fr.

M. Aurelius.

294. OYHPOC. KAICAP. Tête nue de M. Aurèle.

℞. CYPI. KABIPΩ. Têtes affrontées d'Antonin le Pieux et de Faustine la jeune, l'une laurée et l'autre avec une étoile; au milieu, un palmier. (*c*). ☐. *Pell. Mel. T. I. p.* 77..... Æ.5½.-R⁶.-F.o.-24 fr.

(*a*) Déjà décrite, mais avec moins d'exactitude. *Voyez* Descript. T. V. p. 398. N°. 412.

(*b*) Déjà décrite. *Voyez* Descript. T. V. p. 401. N°. 427.

(*c*) *Voyez* Descript. T. V. p. 402. N°. 432.

295. Autre presque semblable, avec CYPIΩN. KABIP. □. *Mus. Theup. p.* 913..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-24 fr.

296. OYHPOC. KAICAP. Tête nue de M. Aurèle.

℞. CYPI. KABIPΩN. Têtes nues et affrontées; au milieu, une palme; dessous, une abeille et un astre. (*a*). □. *Haym. Thès. Brit. II. p.* 221. *Tab. XI. Fig.* 3, *edit. Lond*..... Æ.4.-R⁶.-F.o.-18 fr.

297. M. AYPHAIOC. KAICAP. Tête nue de M. Aurèle.

℞. CYPI. KABI. Têtes affrontées des Dioscures; au milieu, un épi; au bas, abeille et astre. □. *Cab. du comte de Wiczay, à Vienne*... Æ.4.-R⁵.-F.o.-15 fr.

298. AYTOKPATΩPA. M. A. Tête laurée de M. Aurèle, avec le *paludamentum.*

℞. CYPIΩN. Victoire marchant, à gauche, tenant de la main droite levée une couronne de laurier, et de la gauche un trophée. (*b*). □... Æ.4.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 343. N°. 7413. Tab. XXX. Fig. 659.

M. Aurelius et L. Verus.

299. Légende effacée. Têtes nues et affrontées de M. Aurèle et de L. Vérus, chacune avec le *paludamentum.*

℞. KA. CYPIΩN. Têtes nues et affrontées de Commode et d'Annius-Vérus, sans le *paludamentum;* au milieu, un palmier. (*c*)..... Æ.6.-R⁶.-F.o.-30 fr.

(*a*) Décrite dans Haym sous le règne de L. Vérus. Une médaille semblable a été décrite, d'après Pellerin, dans le corps de notre ouvrage, T. V. p. 401. N°. 429, où il faut lire *palmier* au lieu d'*épi.*

(*b*) Cette médaille a été mal figurée et mal décrite dans Wiczay. *Voyez* Sestini, Classes generales, seconde édit. p. 57.

(*c*) Vaillant avoit attribué faussement cette médaille à la Syrie. *Voyez* ses Num. gr. p. 57. Une médaille semblable, mais de grand

300. AY. ANTΩNЄINOC A. OYHPOC. Têtes affrontées de M. Aurèle et de L. Vérus, l'une laurée et l'autre nue.

℞. CYPIΩ. KA. Tête d'Isis avec un voile, ornée du *lotus*. □..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

301. .....HPOC. AY. ANTONЄINOC. (*sic*). Têtes nues et affrontées de M. Aurèle et de L. Vérus.

℞. CIPIΩN. (*sic*). Tête d'Isis, surmontée du *lotus*, à droite. □. ♆..... Æ.4½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

302. AY. ANTΩNЄINOC. A. AYP. OYHPOC. Têtes nues et affrontées de M. Aurèle et de L. Vérus.

℞. CYPIΩN. Tête voilée d'Isis, à droite, ornée du *lotus*. □. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. Tab. XXX. Fig.* 658..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Septimius Severus.

303. AY. K. A. CЄ. CЄOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℞. CYPIΩN.... Têtes affrontées des Dioscures; au milieu, un épi; dessous, une abeille et un astre. (*a*). □. *Com. Wiczay, l. c. p.* 344. *N°.* 7432. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 f.

304. AY. KAI. CЄ. CЄOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. CYP. Têtes affrontées des Dioscures, avec une palme au milieu; au-dessus de la tête qui est à gauche, on lit ACCA.; au-dessus de l'autre, on lit HMY.;

---

bronze, se trouve décrite dans notre Description, Tome V. p. 402. N°. 433.

(*a*) Cette description est de Sestini, qui a rectifié celle donnée par Wiczay. *Voyez* Sestini, Classes generales, seconde édit. p. 57.

dans le champ, KABI. (*litt. fug.*); au bas, une abeille et un astre..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

305. AY. K. A. CЄΠ. CЄBHPOC. ΠЄPTINAΞ. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. CYPIЄΩN. Diane succincte debout, tenant une flèche de la main droite, et de la gauche étendue un arc..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Caracalla et Geta.

306. AY. KAI. ANTΩNЄINOC. Π. ΓЄTAC. Têtes affrontées de Caracalla et de Géta, l'une laurée et l'autre nue, chacune avec le *paludamentum*.

℞. ICIC. CYPIΩN. Tête d'Isis, surmontée du *lotus*; devant, une roue ou X. dans un cercle. □. *Cab. de M. le comte de Wiczay, à Vienne.* Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 f.

307. ..... ΓЄTAC. AY. KAI. ANTΩNЄINOC. Têtes laurées et affrontées de Caracalla et de Géta.

℞. AΦPOΔ. (*litt. fug.*) ЄICIC. CYPIΩN. Tête d'Isis, coiffée du *lotus*, à droite; devant, une roue à quatre rayons. □..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Cab. de M. Millingen.

Severus Alexander.

308. AΛЄΞANΔPOC. (*rétrograde*). Tête laurée de Sévère Alexandre, à droite, avec le *paludamentum*; devant, une abeille incuse.

℞. CYPIωN. Isis debout, tournée à gauche, tenant de la main dr. un sistre, et de la gauche un vase. (*a*). □. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. p.* 345, *N°.* 7451. *Tab. XXX. Fig.* 660..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

(*a*) Description rectifiée par Sestini. *Voyez* ses Classes generales, seconde édition, p. 57.

TENOS, *nunc* TINE, *vel* TINO, *vel* JSTINDIL.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 329 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Sabine. Antonin le Pieux. Maxime.

SUPPLÉMENT.

309. Tête imberbe, à droite.

℞. T., au milieu d'un carré creux. ☐. *Hunter, Tab. LVII. Fig.* 9..... Æ.2.–R^{s}.–F.a.–50 fr.

310. Tête barbue et laurée de Jupiter-*Ammon*, à dr.

℞. TH. Neptune, à demi couvert du *pallium*, assis sur un siége, à gauche, portant sur la main droite un dauphin, et tenant de la gauche un trident. (*a*). ☐. *Cab. de feu M. Tochon.*. Æ.6.–R^{s}.–F.**.–200 fr.

311. Tête cornue de Jupiter-*Ammon*, à droite.

℞. TH. Grappe de raisin, entre un arbuste et un fruit..... Æ.3.–R^{s}.–F.*.–50 fr.

312. Tête imberbe, laurée, avec une corne de bélier, à droite.

℞. THNI. Neptune à demi nu, à gauche, un dauphin sur la main dr., et son trident dans la g.; dans le ch., une grappe de raisin. ☐. Æ.5.–R^{s}.–F.*.–200 fr.

Hunter, Tab. LVII. Fig. 8.

313. Tête d'Ammon, à droite.

℞. THNI. Dauphin, à droite. ☐. Æ.2.–R^{s}.–F.*.–4 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 24.

314. Tête barbue de Neptune.

℞. THNI. Dauphin avec un trident transversal. ☐..... Æ.2.–R^{s}.–F.*.–4 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 232. N°. 15.

(*a*) Il y a un coin moderne.

315. Tête barbue de Neptune, couverte du *pileus*.

℞. THNI. Dauphin, avec un trident transversal. □..... Æ.4.–R¹.–F.o.–2 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 232. N°. 16.

316. Tête barbue d'Ammon, avec une corne de bélier.

℞. THNIΩN. Trident entre deux dauphins, avec une chouette surfrappée. □..... Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. N°. 17.

317. Tête barbue, laurée, à droite.

℞. TH. Grappe de raisin..... Æ.1.–R².–F.*.–2 fr.

318. Tête jeune, avec des cornes de bélier.

℞. TH. Grappe de raisin. □... Æ.3.–R².–F.*.–4 fr.

Cat. raisonné d'une Collect. de Médailles, p. 69.

319. Tête de femme.

℞. TH. Grappe de raisin. □.. Æ.3.–R².–F.*.–4 fr.

Cat. raisonné, p. 69.

320. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. THNI. Trident entre deux dauphins; dans le champ, le monogramme (331). Æ.4.–R¹.–F.*.–2 fr.

321. Tête imberbe, laurée et cornue, à droite.

℞. Sans légende. Trident entre deux dauphins, sans monogr. ni symbole dans le ch. Æ.3.–R².–F.*.–4 fr.

322. Tête imberbe, cornue, à droite.

℞. THNIΩN. Neptune debout, portant un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident; à ses pieds, une couronne..... Æ.4½.–R².–F.o.–4 fr.

323. Tête barbue, avec une grappe de raisin en contre-marque.

℞. TH. Neptune debout, tenant de la main dr. un dauphin, et de la g. un trident. □. Æ.4.–R².–F.o.–4 fr.

Sestini, l. c. p. 231. N°. 13.

324. Femme debout, vêtue de la *stola*, regardant à gauche, la main droite levée, et un thyrse dans la

gauche; à ses pieds, d'un côté, une proue de vaisseau; de l'autre, un dauphin.

℞. THNIΩN. Neptune debout, tenant un trident de la main droite; à ses pieds, un dauphin. □. *Edvardo Harwood, Pop. et urb. sel. num. Tab. VII. Fig.* 23..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Tiberius.

325. Tête nue de Tibère, avec un astre en contre-marque, et avec la légende TIBEP....; derrière, une grappe de raisin.

℞. THNIΩN., en trois lignes. Neptune à demi nu, et Bacchus en toge, tous deux debout, avec leurs attributs, dans un temple distyle; dessous, deux grappes de raisin pendantes. □... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 34. N°. 7.

326. Tête imberbe de Bacchus, avec une corne de bélier; sur le col, un astre en contre-marque; derrière, une rose ou une grappe de raisin.

℞. THNIΩN. Même type de Neptune et de Bacchus, dans un temple distyle; dessous, les deux grappes de raisin. □. *Sestini, l. c. N°.* 6.... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Antoninus Pius.

327. ..... Tête d'Antonin le Pieux.

℞. THNIΩN. Femme vêtue de la *stola*, debout, tenant une patère de la main droite, et la haste pure de la g. □. *Vaill. Num. gr. p.* 46. Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

328. ..... ANTΩN.... Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. THNIΩN. Figure debout, couverte du *pallium*, la main droite étendue, la gauche sur la haste. □. *Cab. de feu M. Tochon*..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Septimius Severus.

329. AY. KAI. CЄ. CЄOYH. Buste lauré de Sept. Sévère, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. THNIΩN. Neptune à demi nu, debout, tenant de la main droite un dauphin, et dans la gauche un trident. ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Ed. de Cadalvene, Rec. de Méd. gr. inéd. p. 256. N°. 3.

Severus Alexander.

330. ..... Tête de Sévère Alexandre.

℞. THNIΩN. Trident, autour duquel est enlacé un serpent. (*a*). ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Gessner, Impp. Tab. 166. Fig. 22.

THERA, *nunc* SANTORINI.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 331 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

M. Aurèle. L. Vérus.

SUPPLÉMENT.

331. Tête imberbe, nue, vue de face, de Théras (*b*), les cheveux épars.

℞. ΘH. Bœuf cornupète, allant de gauche à droite.

☐. *Ed. de Cadalvene, l. c. p.* 258. Æ.4.–R⁸.–F.o.–40 fr.

(*a*) Ou plutôt un dauphin.

(*b*) Fils d'Autésion, qui donna son nom à cette île, après être venu s'y établir à la tête d'une colonie de Lacédémoniens et de Mysiens.

M. Aurelius.

332. ..... Tête de Marc Aurèle.

℞. ΘHPEΩN. Apollon assis sur un cygne volant. □. *Vaillant, Gr. p.* 52..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

L. Verus.

333. AYT. K. M. AYP. OYHPOC. Tête laurée de L. Vérus, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΘHPAIΩN. Le dieu Terme dans un temple tétrastyle..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

334. AYT. KAICAP. OYHPOC. Tête nue de L. Vérus.

℞. ΘHPAIΩN. Même type. □. Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 232. N°. 2.

335. Autre; ΘHPAIΩN. Apollon debout, tenant de la main droite le *plectrum*, et de la gauche une lyre. □. *Vaillant, Num. gr. p.* 63.. Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Commodus.

336. ..... Tête de Commode.

℞. ΘHPEΩN. Terme, dans un temple tétrastyle. □. *Vaillant, l. c. p.* 68..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–40 fr.

Septimius Severus.

337. AY. K. A. CЄΠ. CЄYHPOC. ΠЄPTINAZ. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΘHPЄΩN. Homme nu, casqué, debout, à gauche, la main dr. posée sur un carquois, et la g. levée tenant un arc. (Apollon). □.. Æ.7.–R⁶.–F.o.–30 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 232. N°. 3.

ASIE.

BOSPHORE CIMMÉRIEN, *nunc* AZAK.

GORGIPPIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 333, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

1. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΓΟΡΓΙ. Partie antérieure d'un taureau cornupète, à droite; dessus, une clef antique en contremarque. □..... Æ.3.–R⁸.–F.*.–3oo fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

2. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΓΟΡΓΙΠΠΕΩΝ. Chevreuil allant à droite; derrière, un thyrse. □..... Æ.3.–R⅘.–F.o.–3oo fr.

Kœhler, Monument de Comosarye, Frontispice, Fig. B, et p. 85.

3. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΓΟΡΓΙΠΠΕΩΝ. Proue de vaisseau; dans le champ, H. □..... Æ.4.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Kœhler, l. c. Fig. Ξ, et p. 85.

4. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΓΟΡΓΙΠΠΕΩΝ. Trépied, avec un thyrse transversal; dans le champ, le monogramme (687 du Rec.) et un autre à moitié effacé. (*a*). Æ.6.–R⁷.–F.o.–3o fr.

(*a*) Déjà décrite, ainsi que la suivante, avec moins d'exactitude, Descript. T. II. p. 333. Nos. 1 et 2.

5. Tête laurée d'Apollon.

℞. ΓΟΡΓΙΠΠΕΩΝ. Trépied avec un thyrse transversal; dans le champ, un monogramme et les lettres Σο..ΝΕ. (*a*)..... Æ.6.-R⁷.-F.o.-30 fr.

PHANAGORIA.

Voyez, *dans la description Tome II. p.* 333 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

6. Tête de Neptune, avec un casque conique, ceint d'une couronne de laurier, à gauche.

℞. ΦΑΝΑ.; dessous, taureau cornupète, allant de droite à gauche; dans l'exergue, un grain de seigle. □..... Æ.2½.-R⁸.-F.*.-200 fr.

Kœhler, Médailles grecques, p. 380. N° 46. Pl. X. Fig. 5.

7. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΦΑΝΑΓΟΡΙΤΩΝ., sur deux lignes. Thyrse orné de bandelettes; dans le champ, au bas, un monogramme. □..... Æ.3½.-R⁸.-F.o.-200 fr.

Kœhler, l. c. N°. 49. Pl. X. Fig. 8.

8. Tête d'Aphrodite-*Apaturos*, tournée à droite, et avec une aile à l'épaule; dans le champ, à gauche, un astre à huit rayons.

℞. ΦΑΝΑΓ..ΡΙΤΩ... Palme, tournée à gauche. □. *Kœhler, l. c. N°. 47. Pl. X. Fig.* 6. Æ.4.-R⁸.-F.o.-40 f.

9. Même tête.

℞. Sans lég. Palme. (*Méd. surfrappée*). □. *Kœhler, l. c. N°.* 48. *Pl. X. Fig.* 7..... Æ.3.-R⁵-F.o.-15 fr.

(*a*) Ces dernières lettres paroissent être les vestiges d'une médaille d'Amisus qui aura servi de flan.

10. Buste de Diane, tourné à droite, avec l'arc et le carquois sur l'épaule.

℞. ΦΑΝΑΓ. Cerf couché, tourné à gauche; dans le champ, à droite, un monogramme. ☐. *Kœhler, Médailles grecques, pag.* 379. *N°.* 44. *Pl. X. Fig.* 3..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–40 fr.

11. Tête de Neptune, tournée à droite, portant un bonnet conique.

℞. ΦA. Arc et flèche. (*Médaille surfrappée;* on voit encore sur le revers la tête d'Apollon, et sur l'avers, la légende ΠANTI. et les bonnets des Dioscures du coin précédent.) ☐..... Æ.2½.–R⁸.–F.o.–40 fr.

Kœhler, l. c. p. 380. N°. 45. Pl. X. Fig. 4.

12. Tête jeune, laurée; derrière, un astre.

℞. ..ANAΓ...ITωN. Flèche au milieu de la légende. ☐..... Æ.4.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. I. p. 301.

13. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΦANAΓoPITΩN. (*litt. confusis*). Proue de vaisseau. (*a*)..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

14. Tête jeune du dieu Pan, à droite.

℞. ΦANAΓoPITΩN. Arc et flèche. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 232. *Tab. V. Fig.* 8. Æ.4.–R⁷.–F.o.–30 fr.

15. Tête de Bacchus, couronnée de lierre, à droite.

℞. Carquois en forme de harpe, enrichi d'ornemens divers, et un arc; dans le champ, le monogramme (1362 du Rec.)? (*b*)... Æ.6½.–R⁸.–F.o.–6 fr.

16. Autre; mais dans le champ, le monogramme (423)?..... Æ.6½.–R⁸.–F.o.–6 fr.

(*a*) Médaille surfrappée. Il y a dans le champ un monogr. altéré.

(*b*) Déjà décrite, mais trop estimée.

COLCHIDE, *nunc* CERKIESS.

DIOSCVRIAS, *nunc* ISCURIAH.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 334, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze. Le type est toujours un thyrse surmonté d'une pomme de pin au lieu d'un phare, comme je l'ai dit, l. c.*

PONT, *nunc* BOLI-VILAJETÌ.

AMASIA, *nunc* AMASSÌA. (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 334 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Trajan.	Commode.	Caracalla.
Antonin le Pieux.	Septime Sévère.	Géta.
Faustine la jeune.	Julia Domna.	Sévère Alexandre.

SUPPLÉMENT.

1. Tête laurée de Jupiter, à droite.

   ℞. ..ΜΑΣΣΕΙ.... Aigle éployé sur un foudre, à gauche, la tête tournée vers la droite, et les ailes éployées..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

2. Tête imberbe, casquée, à droite.

   ℞. ΑΜΑΣ.... Carquois..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) Ère de la ville d'Amasia, 747 de la fondation de Rome.

3. Tête imberbe, diadémée, à droite.

℞. AMAΣΣΕΙ... Corne d'abondance entre les bonnets des Dioscures. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. VIII. Fig. 25.

4. Tête radiée du Soleil.

℞. AMAΣ.... Lion marchant. ☐. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, Lett. num. Contin. T. IV. p. 69, ex Mus. de Chaudoir.

Domitianus.

5. AYT. KAI. ΔOMITIANOC. Tête laurée de Domitien, à droite.

℞. AMACEIA. Femme assise entre deux autels, à g., portant la main dr. à sa bouche. ☐. Æ.9.–R⁴.–F.o.–40 fr.

Mus. Arig. II. 7, 54.

Trajanus.

6. AYT....ANOC. CEB. ΓEP. ΔAK. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. AMAC. MH..... Deux têtes nues de femmes, en regard (Plotine et Marciane). ☐. Æ.9.–R⁸.–F.o.–150 fr.

Mus. Arig. I. 4, 41.

Plotina.

7. ΠΛΩTEINA. CEBACTH. Tête de Plotine.

℞. AMACIAC. MHTPOΠ. ΠONTOY. Femme tourrelée, vêtue de la *stola*, debout, tenant de la main dr. une patère, et de la g. une haste. ☐. Æ.6.–R⁸.–F.o.–100 f.

Vaillant, Num. gr. p. 31.

Antoninus Pius.

8. AYTOK. KAICAP. T. AIΛ. ANTΩNINOC.... Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. ΔΔP. AMACIAC. MHT... ΠONT... ET. ..MP. (*a*).

(*a*) *Pro* HMP. *vel* ΘMP. (an 148 ou 149).

Figure militaire debout, tenant de la main droite une haste, et de la gauche une petite Victoire; le pied gauche posé, à ce qu'il paroît, sur une cuirasse. ☐..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 233. N°. 1.

9. AY. KAIΣAP. AΔPI. ANTΩNEINOC. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. ...AMA..... MHTP. KAI..... Є. PNZ. (an 157). Sérapis assis sur un siége, à gauche, la main droite levée, la gauche sur la haste pure; à ses pieds, Cerbère. (*a*)..... Æ.10.–R⁴.–F.o.–24 fr.

10. AY. KAI. T. AIΛ. A.....NEINOC. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. AMA.....TPO. KAI. ΠPΩTHC. TOY. ΠONTOY. Pluton assis sur un siége, à gauche, le *modius* sur la tête, la main droite étendue, la gauche sur la haste pure; à ses pieds, Cerbère accroupi; à l'exergue, Є. PNZ. (an 157)..... Æ.9½.–R⁴.–F.o.–24 fr.

11. AY. K. ANTΩNINOC. Même tête, à droite.

℞. AMAC. MHTP. ЄT. PNH. (an 158). Serpent dressé sur ses replis, à droite, et posé sur une base. (*b*)..... Æ.5½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Faustina junior.

12. ..... Tête de Faustine la jeune.

℞. AMAΣIA. ΠP. ΠONTOY. NE. ΘΣP. (169). Fleuve barbu, couché, tenant de la main droite un roseau près d'une barque, la g. appuyée sur des rochers. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 59.... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

(*a*) Haym a publié une médaille d'Antonin avec la date Є. PNЄ. (155). Thes. Br. II. Tab. 34. Fig. 5. p. 281.

(*b*) Médaille autrefois dorée.

L. Verus.

13. AYT. KAIC. Λ. AYP. OYHPΩ. CЄB. Tête laurée de L. Vérus, à droite.

℞. AΔP. AMAC. NЄΩK. K. MHT. K. ΠPΩ. ΠON. ЄT. PΞΔ. (an 164). Marc-Aurèle et L. Vérus debout, vêtus chacun de la toge, se donnant la main; l'un d'eux tient un rouleau dans la main gauche. Æ.9½.-R⁴.-F.o.-24 fr.

Commodus.

14. .... AYPHΛ. KOMO. ANTΩN. CЄB. A. Tête laurée et barbue de Commode, à droite, avec le *palud.*

℞. AΔP. AMAC..... ΠO. ЄT. PΠΘ. (an 189). Bûcher; à côté, à la gauche, un arbre; sur le bûcher, un aigle éployé; au-dessus, une figure dans un quadrige, vue de face..... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

15. M. AYPHΛ. KOMO. ANTΩN. CЄBA. Même tête.

℞. AΔP. AMA..... T. NЄΩK. $\overline{\text{ΠP}}$Ω. ΠO. ЄT. PΠΘ. (an 189). L'Empereur à cheval, allant au galop, à droite, la main droite armée d'une lance dont il frappe un lion..... Æ.9.-R⁴.-F.o.-24 fr.

16. AYT. KOMOΔOC. ANTΩNINOC. Tête laurée.

℞. AΔP. AMACIAC. MHTP. NЄΩK. ΠP. ΠO. ET. PqΘ. (an 199). La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ◻..... Æ.9.-R⁴.-F.o.-24 fr.

Sestini, Lett. num. T. IV. p. 100.

17. Autre; AΔPIAN, AMACIA. Π. Π. NЄ. PqΘ. (an 199). Deux fleuves couchés du même côté. (*a*). ◻. *Vaillant, Num. gr. p.* 67..... Æ.6.-R⁵.-F.o.-20 fr.

(*a*) L'Iris et le Lycus.

18. ..... Tête de Commode.

℞. AMACIAC. NEΩK. ΠPΩ. ΠO. L'Empereur à cheval, frappant un lion d'un javelot. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 67..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Septimius Severus.

19. AY. K. A. CЄΠ. CЄOYHPOC. ΠЄPTЄIN. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. NЄ. ΠP. ΠO.; dans le ch., ЄT. CH. (an 208) ЄPMHC. KTICAC. THN. ΠOΛIN. Aigle posé sur un tronc d'arbre, tenant dans son bec une couronne. ☐.... Æ.8½.-R³.-F.o.-150 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 233. N°. 2.

20. AY. K. A. CЄΠ. CЄOYHPOC. ΠЄP. CЄB. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄ. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. ΠON. Bûcher enflammé; à sa gauche, un arbre; à l'exergue, ЄT. CH. (an 208)..... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

21. ..... CЄΠ. CЄOYHPOC.... Même tête.

℞. AΔP. CЄY... AMACIAC. M. NЄ. ЄT. CH. (an 208). Bûcher à deux étages, avec des flammes; à gauche, un arbre..... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

22. AY. K. A. CЄΠ. CЄOYHPOC.... Tête laurée, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔ. CЄY. ANT. AM..... ΠO. ЄT. CH. (an 208). Aigle éployé sur un bûcher; vers la gauche, un arbre..... Æ.9.-R⁴.-F.o.-24 fr.

23. Autre; aigle sur un bûcher sur lequel on immole des victimes. ☐. *Vaill. Gr. p.* 80. Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

24. AY. K. A. CЄΠ. CЄOYHPOC. ΠЄP. CЄB. Même tête.

℞. A..P..... ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. Π. Pal-

las debout, la main droite sur sa lance, et la gauche sur son bouclier posé à terre; dans le champ, ЄT. CH. (an 208)..... Æ.8½.-R⁴.-F.o.-24 fr.

25. AY. KAI. Λ. CЄΠT. CЄOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIA. MH. NЄ. ΠP. ΠONT. La Fortune debout, avec ses attributs; dans le champ, ЄT. CH. (an 208)..... Æ.9.-R².-F.o.-12 fr.

26. Autre; AΔP. CЄY. ANT..... MHT. NЄ. Π. Π. Même type; dans le ch., ЄT. CH. (an 208). Æ.8½.-R².-F.o.-12 fr.

27. Autre; AΔ. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. NЄ. ΠP. ΠO. ЄT. CH. (an 208). La Fortune debout, avec le *modius*. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 80.. Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

28. Autre, avec la même date. La Victoire debout, écrivant sur un bouclier. ☐.... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.
Vaillant, l. c.

29. Autre, avec la même date. L'Empereur à cheval, tenant un sceptre de la main droite. ☐. *Vaillant, l. c*..... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

30. Autre; une femme debout dans un temple distyle. ☐. *Vaillant, l. c*..... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

31. AY. KAI. Λ. CЄΠT. CЄOYHPOC. Buste de Septime Sévère, à droite, la tête laurée et le *paludamentum* sur les épaules.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. NЄ. Π. Π., et à l'exergue, HO. TƐ. (*rétrograde*) (an 208). L'Empereur en pacificateur, à cheval, allant à gauche, la main dr. levée, le pied g. de devant de son cheval frappant un barbare assis à terre. ☐..... Æ.9.-R⁴.-F.o.-24 fr.
Sestini, Descriz. del mus. Fontana, P. II. p. 37. N°. 1. Tab. VI. Fig. 1.

32. AY. KAI. A. CЄΠT. CЄYHPOC... Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMA.... MHT. NE. ΠP. Π. ЄT. CH. (an 208). Caracalla et Géta debout, vêtus de la toge, se donnant la main..... Æ.8.-R⁴.-F.o.-24 fr.

33. AY. K. A. CЄΠ. CЄOYHPOC. Même tête.

℞. AΔP. CЄY. ANT. A..... C. MHT. NE. Π. Π. ЄT. CΘ. (an 209). Bûcher à deux étages, avec des flammes; à g., un arbre; dans le ch., une étoile. Æ.8.-R⁴.-F.o.-24 f.

Julia Domna.

34. ..... Tête de Julia Domna.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMAC. MH. NE. ΠP. Π. ET. CH. (an 208). La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main dr., et une corne d'abondance de la g. □. *Vaillant*, *Num. gr. p.* 90.... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

35. Autre, avec la même légende, et avec un édifice ou bûcher, comme aux règnes de Septime Sévère et de Caracalla. □. *Vaillant, l. c.*.... Æ.9.-R³.-F.o.-18 fr.

36. IOYAIA. ΔOMNA. CЄBAGTH. Buste de J. Domna, à droite, avec la *stola*.

℞. AΔP. CЄYANT. (*sic, pro* CЄY. ANT.) AMACIA. MHNE. (*sic, pro* MH. NЄ.) Π. Π.; à l'exergue, ЄT. CH. (an 208). Estrade carrée sur laquelle est un bûcher ardent; à d. de l'estrade, un arbuste. □. Æ.9.-R³.-F.o.-18 f.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, II. p. 37. N°. 2. Tab. VI. Fig. 2.

37. ....IA. ΔOMNA. C..... Tête de Julia Domna, à dr.

℞. AΔP..... NЄ. Π. ЄT. CH. (an 208). Bûcher à double étage, avec des flammes; à sa gauche, un arbre..... ..... Æ.8½.-R³.-F.o.-18 fr.

Caracalla.

38. ..... Tête de Caracalla.

℞. ΑΔΡ. CЄΥ. ANT. AMACIA. MH. NE. ΠΡ. Π. ET. CH. (an 208). Sérapis, avec le *modius* en tête, assis, la main droite étendue, la gauche tenant la haste; à ses pieds, Cerbère; dans le champ, une étoile. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 97..... Æ.9.-R⁴.-F.o.-24 fr.

39. AY. KAI. MAP. AY.. ANTΩNINOC. CЄBA. Tête laurée de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΔΡ. CЄΥ. ANT. AMA..... ΠΟΝ. ЄT. CH. (an 208). Victoire marchant, à gauche, le pied droit sur un globe, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la gauche..... Æ.9.-R⁴.-F.o.-24 fr.

40. M. AYPH. ANTΨNINOC. Tête laurée de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΔΡ. CЄΥ. ANT. AMACI. MHT. NЄΩK. Є. ΠΡΩ. ΠΟΝ. ЄT. CH. (an 208). Victoire debout sur un globe, à gauche, avec une draperie flottante, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la g. (*a*). ☐. *Cab. de feu M. Tochon*..... Æ.9.-R⁶.-F.o.-60 fr.

41. AY. KAI. M. AYP..... Tête laurée et imberbe de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΔ. CЄΥ. ANT. A..... MH. NE. Π. La Fortune debout, avec ses attributs; dans le champ, ЄT. CH. (an 208)..... Æ.8.-R³.-F.o.-15 fr.

42. ..... KAI. M. AYP. ANTΩNINO.. Même tête.

℞. ΑΔΡ. CЄOY. AN. AMACIAC. MH. NЄΩK. Π. Π. Même type de la Fortune debout; dans le champ, ЄT. CH. (an 208)..... Æ.8½.-R³.-F.o.-15 fr.

(*a*) Médaille remarquable par le cinquième néocorat.

43. AY. KAI. M. AYP. ANT.... Tête de Caracalla.

℞. AΔP. CEY. ANT. AMACIAC. MHT. ΠP. Π. ET. CH. (an 208). Femme debout, tenant de la main droite ....., et de la gauche une corne d'abondance. □..... Æ.8.-R³.-F.o.-15 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 137. N°. 4.

44. AY. KAI. M. AY. ANTΩNINOC. CЄB. Même tête.

℞. AΔ. CЄ. ANT. A..... MHT. NЄ. ΠP. Π. ЄT. CH. (an 208). Bûcher enflammé; vers la gauche, un arbre..... Æ.9.-R³.-F.o.-12 fr.

45. ..... ANTΩNINOC. Même tête.

℞. AΔP. CЄOY. ANT. AMACI. MH. NЄ. Π. ΠO. ЄT, CH. (an 208). Double bûcher enflammé; à gauche, un arbre..... Æ.8½-R³.-F.o.-12 fr.

46. AY. KAI. M. AYP. ANTΩNINOC. Même tête.

℞. AΔP. CЄY. AN. AMACI. MH. NЄ. ΠP. Π. ЄT. CH. (an 208). Bûcher à double étage, enflammé; à gauche, un arbre..... Æ.8½.-R³.-F.o.-12 fr.

47. AY. KAI. M. AY. ANTΩNINOC. Même tête.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. NЄ. ΠP. ΠO. ЄT. CH. (an 208). Bûcher à double étage; à gauche, un arbre..... Æ.8½.-R³.-F.o.-12 fr.

48. Autre; A.. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. NЄ. ΠP. ΠO. ЄT. CH. (an 208). Bûcher avec des flammes; à gauche, un arbre. □..... Æ.9.-R³.-F.o.-12 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

49. Autre; AΔ. CЄ. ANT. AMAC..... ЄT. ..I.. (*a*). Bûcher avec une victime au milieu des flammes; à gauche, un arbre. □. *Même cabinet*... Æ.9.-R³.-F.o.-12 fr.

(*a*) *Pro* CH. (an 208).

50. AY. KAI. M. AYP..... C. Tête laurée et imberbe de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. AN. AMACIAC. $\overline{MH}$. $\overline{NE}$. Π. Π. ЄT. CH. (an 208). Bûcher avec une victime au milieu des flammes; à gauche, un arbre. ☐. Æ.8.–R⁸.–F.o.–12 fr.

51. ..... KAI. M. AYP. ANTΩNINOC. Même tête.

℞. AΔP. CЄY. $\overline{ANT}$. AMACIAC. $\overline{MHT}$. $\overline{NE}$. Π... ЄT. CH. (an 208). Aigle éployé, tenant dans son bec une couronne, sur un bûcher; à gauche, un arbre; sur le bord de l'autel, un petit génie. Æ.8.–R³.–F.o.–15 fr.

52. AY. K..... ANTΩN..... Tête laurée de Caracalla, à droite, la poitrine couverte de la toge.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AM..... ΠO. ЄT. CH. (an 208). Aigle éployé, tenant dans son bec une couronne, sur un bûcher; au pied de ce bûcher est figuré un arbre..... Æ.8½.–R³.–F.o.–15 fr.

53. AY. KAI. M. AYP. ANTΩNINOC. Tête laurée.

℞. AΔP. CЄY. ANT.....; dans le champ, ЄT. CH. (an 208). L'Empereur en *paludamentum*, debout devant un autel, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ☐. Æ.8½.–R⁴.–F.o.–24 f.

Sestini, Descr. num. vet. p. 234. N°. 5.

54. AY. KAI. M. AY..... Tête radiée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. AN....CIAC. $\overline{MH}$. $\overline{NE}$.. Π. Π. Caracalla et Géta, vêtus de la toge, debout, se donnant la main; dans le champ, ET. CH. (an 208), presque entièrement effacé..... Æ.8½.–R⁴.–F.o.–24 fr.

55. AY. KAI. M. ANTΩNINOC. Même tête, avec les mêmes attributs.

℞. AΔP. CЄY. $\overline{ANT}$. AMACIAC. $\overline{MHT}$. N$\overline{Є}$. $\overline{ΠP}$. Π. La

Fortune debout, avec ses attributs; dans le champ, ЄT. CΘ. (an 209)..... Æ.7½.–R³.–F.o.–15 fr.

56. ..... M. AVP. ANTΩNINOC. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. ΠO. La Fortune debout; dans le champ, ЄT. CΘ. (an 209) et étoile..... Æ.8½.–R³.–F.o.–15 fr.

57. Autre presque semblable, sans l'étoile, et très fruste..... Æ.8.–R³.–F.o.–15 fr.

58. AY. KAI. M. AVP. ANTΩNIN. Tête laurée et imberbe de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. NЄ. ΠP. Π. ЄT. CΘ. (an 209). Bûcher avec des flammes sortant d'une espèce de réchaud; à gauche, un arbre. □. *Cabinet de feu M. Tôchon*..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

59. AY. KAI. M. AVP. ANTΩNINOC. Tête laurée, à dr., avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. AN....CIAC. MH. NЄ. ΠP. Π. ЄT. CΘ. (an 209). Bûcher à double étage, enflammé; à gauche, un arbre..... Æ.8.–R³.–F.o.–15 fr.

60. Autre, avec AΔP. CЄY. ANT. A..... Π. ΠO. ЄT. CΘ. (an 209). Même type..... Æ.8½.–R³.–F.o.–15 fr.

61. ..... ANTΩNINOC.... Tête laurée.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. Π. ЄT. CΘ. (an 209). Temple tétrastyle sur une estrade carrée; à côté, un arbre. □.... Æ.8.–R³.–F.o.–15 fr.

Eckhel, Cat. mus. Cæs. Vindob. T. I. p. 137. Nos. 5 et 6.

62. AY. KAI. M. AVP. ANTΩNINOC. Tête radiée de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. AN. AMACIAC. MH. NЄ. ΠP. TΘ. ΘO. (*rétrograde*, an 209). Sérapis assis sur un siége, à

gauche, à moitié couvert du *pallium*, la main droite sur la tête de Cerbère placé à ses pieds, et la g. sur la haste; dans le ch., une étoile. (*a*). Æ.8.–R⁴.–F.o.–24 fr.

63. AY. KAI. M. AYP. ANTΩNINOC. Tête laurée et imberbe de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. Π.; dans le champ, ЄT. CΘ. (an 209). Figure militaire couronnée de laurier (l'Empereur), faisant, de la main droite, une libation sur un autel allumé, et la gauche sur une haste..... Æ 8.–R⁴.–F.o.–24 fr.

64. AY. KAI. M. AY. ANTΩNINOC. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. Π. Caracalla et Géta, vêtus de la toge, debout et se donnant la main; dans le champ, ЄT. CΘ. (*rétrograde*, an 209) et une étoile..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–24 fr.

65. Autre, avec AΔP. .....CIAC. MHT. NЄ. ΠP. Π. Même type; dans le ch., ЄT. CΘ. (an 209). Æ.7½.–R³.–F.o.–18 fr.

66. Autre, avec AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. ΠON. Même type; dans le champ, ЄT. CΘ. (an 209)..... Æ.8.–R³.–F.o.–18 fr.

67. AY. KAI. M. ANTΩNINOC. Tête radiée, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. Π. Même type; dans le champ, ЄT. CΘ. (an 209) et étoile..... ..... Æ.8.–R³.–F.o.–18 fr.

68. AY. K. M. AYP. (*litt. fug.*) ANTΩNINOC. Tête imberbe et laurée de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AΔP. CЄ. AN. AMACIAC. MH..... Caracalla et

(*a*) Déjà décrite, avec moins d'exactitude, T. II. p. 336. N°. 21.

Géta debout, vêtus de la toge, se donnant la main; dans le champ, ЄT. CΘ. (*ut videtur*). Æ.8½.–R⁴.–F.o.–24 f.

Caracalla et Geta.

69. AY. K. M. AYP. ANTΩNINOC. Buste de Caracalla jeune, couronné de laurier, à droite, avec le *palud.*

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. ΠP. ΠO. Buste de Géta, à droite, la tête nue et la poitrine couverte du *paludamentum;* dans le champ, ЄT. CH. (an 208)..... Æ.8½.–R⁵.–F.o.–48 fr.

Geta.

70. ..... Tête de Géta.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIA. MH. Π. Π. ET. CH. (an 208). Jupiter assis, portant la Victoire sur la main dr., et tenant la haste de la g.; à ses pieds, un aigle. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 116. Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

71. .... ΓЄTAC. KЄCAP. (*sic*). Tête nue de Géta.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMA.... NЄ....; dans le champ, ЄT. CH. (an 208). Æsculape debout. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 234. *N°.* 10..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

72. Π. CЄΠTI. ΓЄTAC. KЄCAP. (*sic*). CЄB. Tête nue.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MHT. NЄ. Π. Π. ЄT. CH. (an 208). La Fortune debout. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 11..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

73. ΠO. CЄΠT. ΓЄTAC. CЄ... Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ..... AN. AMACIAC. MH..... La Fortune debout, avec ses attributs; dans le champ, ЄT. CH. (an 208)..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

74. .... CЄΠT. ΓЄTAC. K.... Même tête.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. ЄT. CH. (an 208). Bûcher; dessus, quelque chose qui est mal figuré et altéré; à g., un arbre. Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

75. Π. CЄΠTI. ΓЄTAC. KЄCAP. (*sic*). Tête nue de Géta.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMAC. MHT. NЄ. ΠP. ΠO. ЄT. CH. (an 208). Construction de forme carrée sur laquelle est le Soleil dans un quadrige, la main droite levée, et tenant dans la gauche un fouet; à côté, un petit arbre. ◻..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 234. N°. 6.

76. Π. CЄΠTI. ΓЄTAC. KЄCAP. (*sic*). CЄB. Tête nue.

℞. AΔP. CЄY. ANT. AMACIA. MHT. Π. Π. ЄT. CH. (an 208). Construction carrée sur laquelle est un mont. ◻. *Sestini, l. c. N°. 7...* Æ.9.–R⁴.–F.o.–24 fr.

77. ΠO. CЄΠTIMI. ΓЄTAC. KЄCAP. (*sic*). Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. AΔ. CЄY. ANT. AMACIAC. MH. NЄ. P. ΠO. (*sic, pro* ΠP. ΠO.) ЄT. CH. (an 208). Bûcher; dessus, un aigle éployé, tenant dans son bec une couronne; à gauche, un arbre. ◻..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–24½ fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

78. Autre; AΔP. CЄY..... AMAC. MH. NЄ. ΠP. ΠO. ЄT. CH. (an 208). Aigle éployé sur un bûcher; à gauche, un arbre. ◻..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–24 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

79. Autre; AΔP. CЄY. A... AMACIAC. ЄT. CH. (an 208). Bûcher sur lequel est une victime couchée sur le dos, avec un aigle éployé dessus; à gauche, un arbre. ◻. *Cab. de feu M. Tôchon.....* Æ.8.–R⁴.–F.o.–24 fr.

80. A. CЄΠT. ΓЄTAC..... Tête nue de Géta.

℞. Légende altérée; dans le champ, ЄT. CH. (an

208). Aigle debout, tenant dans son bec une couronne. ☐..... Æ.9.-R⁴.-F.o.-24 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 234. N°. 9.

81. Π. CЄΠΤ. ΓЄΤΑC. KЄCA. (*sic*). Tête nue de Géta.

℞. ..... AMACIAC. MHT. NЄKЄ. (*sic*). ΠΡ. ΠΟ. ЄΤ. CH. (an 208). Géta à cheval, courant au galop, tenant de la main droite une haste; dessous, une petite figure suppliante. ☐..... Æ.9.-R⁵.-F.o.-40 fr.

Sestini, l. c. N°. 8.

Severus Alexander.

82. AYT. K. CЄYHPOC. AAЄZANΔP. Tête laurée de Sévère Alexandre.

℞. AΔP. CЄY. AAЄZ. AMACIAC. M. N. ΠΡ. ΠΟΝ. ЄΤ. CAΔ. (an 234). Bûcher, ou construction sur laquelle est un aigle éployé; à côté, un petit arbre; au-dessus, le char du Soleil. ☐..... Æ.9.-R⁵.-F.o.-30 fr.

Sestini, l. c. p. 235. N°. 12.

83. ..... Tête de Sévère Alexandre.

℞. AΔ. CЄY. AAEZ. AMACIA. MHT. NE. ΠΡ. ΠΟΝ. ET. CM. (*melius* CAΔ., an 234). Édifice, ou bûcher sur lequel est un aigle; au-dessus, le char du Soleil. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 135. Æ.9.-R⁵.-F.o.-30 fr.

84. Autre, avec le type de la Fortune debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐..... Æ.9.-R⁵.-F.o.-30 fr.

Vaillant, l. c.

Mamaea.

85. ..... Tête de Mamée.

℞. AMA. MHT. ET. CMB. (*melius* CAΔ., an 234). Temple octostyle. ☐. *Vaill. Gr. p.* 141. Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 f.

AMERIA.

AMERIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 339, *la Médaille grecque en bronze attribuée à cette ville, mais appartenant plutôt à Amasia ou à Amisus de la même contrée.* (*a*)

AMISVS, *antea* PIRAEA, *nunc* HIMISO, *vel* SAMSUN.

Ère de la ville d'Amisus, 722 de la fondation de Rome, 32 avant J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 340 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en argent et en bronze de*

* Hadrien. (*b*)	Caracalla.	Étruscille.
* Sabine.	Diadumenien.	Salonin.
* Ælius.	Maximin.	
* Antonin le Pieux.	Tranquilline.	

SUPPLÉMENT.

86. Tête de femme, à gauche, avec une couronne élevée en forme de tiare, des pendants d'oreilles et un collier.

℞. ΠΕΙΡΑ. Chouette, les ailes éployées, vue de face; à gauche, un épi d'orge; dans le champ, AIΠΥ. ☐. *Hunter, Tab. XLI. Fig.* 22, *et Sestini, Lett. num. T. I. p.* 89. *N°.* 1..... Æ.3.-R⁴.-F.o.-12 fr.

(*a*) Cette médaille, dont la légende est altérée, est donnée comme unique dans notre Description, parce que nous croyions y découvrir le nom d'une ville nouvelle dans la géographie numismatique. L'attribution que nous lui donnons ici la fait rentrer dans la classe des médailles communes.

(*b*) L'astérisque qui précède les noms indique que les médailles sont en argent.

87. Tête de femme, à gauche, avec une couronne élevée en forme de tiare, des pendants d'oreilles et un collier.

℞. ΠΕΙ..... Même type; dans le champ, ΑΙΙΣ. ☐. *Hunter, Tab. XLI. Fig.* 23, *et Sestini, Lett. num. T. I. p.* 90. *N°.* 2..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 fr.

88. Même tête.

℞. ΠΕΙΡΑ. Chouette éployée, vue de face, sur une base; dans le ch., ΑΡΙΣ. ☐..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 236.

89. Même tête, à gauche.

℞. ΠΕΙΡΑ. Chouette éployée, vue de face, sur une base; dans le champ, d'un côté, ☾ I.; de l'autre, ΔΘ. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–48 fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 34. N°. 1. Tab. II. Fig. 2.

90. Même tête, à droite.

℞. A. Même type; dessous, ΑΣΚΛΕοΣ. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 3. *Tab. II. Fig.* 3.... Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 fr.

91. Tête peu différente, à gauche.

℞. Chouette, vue de face, une fleur de *lotus* sur la tête, à ce qu'il paroît; dans le champ, ΛοΥΠΗΓοΝ. ☐. *Hunter, Tab. XLI. Fig.* 25, *et Sestini, Lett. num. T. I. p.* 90. *N°.* 4..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 fr.

92. Même tête.

℞. Même chouette sur une base; dans le champ, ΔΙΑΝ. et un épi d'orge. ☐.... Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 91, et T. II. p. 172. N°. 34.

93. Même tête.

℞. Légende effacée. Même type; dans le champ, οΝΖΙΚοΥ. ☐..... Æ.3.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. T. II. p. 172. N°. 35.

94. Tête de femme, à gauche, ornée d'une couronne élevée; dans le champ, quatre globules.

℞. MNAΣ. Oiseau, vu de face, les ailes éployées. ◻..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-15 fr.

Eckhel, Num. vet. anecd. p. 308. Tab. XVI. Fig. 9, et Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 141. N°. 6.

95. Même tête.

℞. KTH. Même type. ◻.... Æ.4.-R⁴.-F.o.-15 fr.

Pellerin, Recueil, T. I. p. 165. Pl. XXVI. Fig. 14.

96. Autre, avec ΣΩΧΑ. Même type. ◻. *Dutens, Explication de quelques Méd. p.* 51. Æ.4.-R⁴.-F.o.-15 fr.

97. Tête de femme, à gauche, avec une couronne murale élevée.

℞. { A. et le mon. (424). B. } Chouette, vue de face, les ailes éployées, posée sur un bouclier rond bombé. ◻..... Æ.3.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 25.

98. Tête tourrelée de femme, à droite.

℞. ΔHMHTPIOY. Une chouette éployée, vue de face..... Æ.2.-R⁴.-F.o.-12 fr.

99. Tête de Bacchus, à droite, ceinte de lierre.

℞. AMIΣOY. Ciste mystique et thyrse; dans le champ, le monogramme (425).. Æ.4½.-C.-F.o.-1 fr.

100. Tête de Persée, à droite, avec un casque ailé orné d'une tête de vautour.

℞. AMIΣOY. *Harpa*, avec un nœud flottant; dans le champ, le monogr. (450).. Æ.2½.-R⁶.-F.*.-18 fr.

101. Tête de femme, coiffée de la dépouille d'un griffon, à droite.

℞. AMIΣ..... Hercule debout, appuyé sur sa massue, à gauche. ◻..... Æ.4.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Millingen, Rec. de Méd. grecques inéd. p. 59. Pl. III. Fig. 14.

102. Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné d'un griffon et de cinq chevaux de front au-dessus de la visière.

℞. AMIΣOY. Persée debout, vu de face, couvert d'une ample chlamyde, la tête coiffée du bonnet phrygien, la main droite armée de la *harpa*, et tenant de la gauche la tête de la Gorgone dont le corps est étendu à ses pieds; dans le champ, les monogrammes (426 et 427)..... Æ.8.-C.-F.o.-2 fr.

103. Tête de Pallas, à droite, avec un casque orné de quatre chevaux de front et d'un griffon.

℞. AMIΣOY. Persée debout, vu de face, tenant dans la main droite la *harpa*, et de la gauche la tête de Méduse dont le corps est étendu à ses pieds; dans le champ, les monog. (428 et 429). Æ.8.-C.-F.o.-2 fr.

104. Tête de Pallas, à droite, avec un casque orné de quatre chevaux de front et d'un griffon.

℞. AMIΣOY. Persée debout, vu de face, tenant dans la main droite la *harpa*, et de la gauche la tête de Méduse dont le corps est étendu à ses pieds; dans le ch., les mon. (858 du Rec. et 430). Æ.9.-C.-F.o.-2 fr.

105. Autre; dans le champ, les monogrammes (431 et 432)..... Æ.8.-C.-F.o.-2 fr.

106. Autre; dans le ch., le mon. (433). Æ.8.-C.-F.o.-2 fr.

107. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. AMIΣOY. Aigle éployé sur un foudre, tourné à gauche, et regardant à droite. Æ.7½.-R⁴.-F.o.-12 fr.

108. Même tête.

℞. AMIΣOY. Même type; dans le champ, le monogramme (705 du Rec.)..... Æ.5½.-C.-F.o.-1 fr.

109. Autre; dans le ch., le mon. (434). Æ.4½.-C.-F.o.-1 fr.

110. Ægide ornée au centre de la tête de Méduse.

℞. AMIΣOY. Victoire marchant, à droite, tenant sur l'épaule gauche une palme à laquelle est attachée une bandelette; dans le champ, les monogrammes (433 et 435)..... Æ.4½.-C.-F.o.-

111. Autre, avec les monog. (436 et 437). Æ.5.-C.-F.o.-

112. Autre, avec le monogramme (438) et un symbole inconnu..... Æ.5.-C.-F.o.-

113. Autre, avec le monogramme (439). Æ.4.-C.-F.o.-

114. Autre, avec les monog. (433 et 440). Æ.5.-C.-F.o.-

115. Autre, avec le monogramme (441). Æ.5.-C.-F.o.-

116. Autre, avec les mon. (442 et 443). Æ.4½.-C.-F.o.-

117. Autre, avec les mon. (444 et 445). Æ.5.-C.-F.o.-

118. Autre; avec les mon. (446 et 447). Æ.4½.-C.-F.o.-

119. Autre; monogramme effacé..... Æ.5.-C.-F.o.-

120. Autre, avec le monogramme (448). Æ.5.-C.-F.o.-

121. Autre; dans le champ, astre, croissant et le monogramme (449)..... Æ.4½.-C.-F.o.-

122. Autre, avec le monogramme (450). Æ.4½.-C.-F.o.-

123. Autre, avec les monog. (451 et 452). Æ.4½.-C.-F.o.-

124. Autre, avec les mon. (453 et 454). Æ.5.-C.-F.o.-

125. Tête jeune casquée, à droite.

℞. AMIΣOY. Carquois; dans le champ, les monogrammes (709 et 710 du Rec.)..... Æ.4.-C.-F.o.-

126. Autre presque semblable..... Æ.4½.-C.-F.o.-

127. Autre; dans le champ, astre et croissant, les lettres IB. et les monogr. (455 et 456)..... Æ.4.-C.-F.o.-

128. Autre; dans le champ, astre et croissant, et les monogrammes (457 et 458)..... Æ.4.-C.-F.o.-

129. Autre; dans le champ, astre et croissant, et les monogrammes (457, 459 et 461)..... Æ.4.-C.-F.o.-

130. Tête jeune casquée, à droite.

℞. AMIΣOY. Carquois; dans le champ, astre et croissant, et les monogr. (460 et 462)... Æ.4½.–C.–F.o.–

131. Autre, sans monogr. ni symbole... Æ.4½.–C.–F.o.–

132. Panthère, à droite, tenant dans ses griffes une tête de cerf ou de bœuf.

℞. AMIΣOY. Ciste mystique et thyrse; dans le ch., un monogramme. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. IX. Fig. 2.

133. Tête de Bacchus, couronnée de lierre.

℞. AMIΣOI. (*sic*). Ciste mystique et thyrse orné de bandelettes. ☐..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Mus. Arig. I. 2, 17.

134. Tête de Bacchus ou d'une Bacchante, couronnée de lierre.

℞. AMIΣOY. Thyrse avec une bandelette, et le *tintinnabulum*; dans le champ, presqu'en bas, deux monogrammes altérés. (*a*)..... Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

135. AMIΣOY. Tête de Pallas, à droite, la poitrine couverte de l'ægide.

℞. ΕΠΙ. ΓAIOY. KAIKIAIOY. KOPNOYTOY. Rome-Nicéphore assise sur des armes, à gauche; à l'exergue, PΩMH. ☐..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Morell. in fam. Cæcilia, et Sestini, Descr. num. vet. p. 235.

136. AMICOY. ЄΛЄYΘЄPAC. Buste de Pallas.

℞. ЄTOYC..... Fleuve couché, le bras gauche appuyé sur une urne renversée. ☐. Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Eckhel, Syllog. I. p. 30.

(*a*) Mal décrite T. II. p. 341 de la Description, N°. 45.

137. AMICOY. ΕΛΕΥΘΕΡΑC. Tête jeune de M. Aurèle, avec la chlamyde sur les épaules.

℞. Caducée ailé; dans le champ, ΡΦΒ. (an 192). ☐..... Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 35. N°. 4.

138. Tête tutulée et voilée de femme.

℞. AMICOY. ΕΛΕΥΘΕΡΑC.; au milieu du champ, CKΓ. (223) (*a*). Sans type. ☐.. Æ.5.–R⁷.–F.o.–30 fr.

Sestini, l. c. N°. 5.

Trajanus.

139. ΤΡΑΙΑΝΟΥ. ΘϵΟΥ. CϵΒΑCΤΟΥ. (*litt. fug.*). Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne de la main droite levée, et une palme de la gauche.

℞. AMICOY. ϵΛϵΥΘϵΡΑC. ϵΤΟΥC. ΡΚΘ. (an 129). Un petit temple entouré d'arbres; devant, un autel allumé. ☐..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–100 fr.

Cab. de feu M. Grivaud de la Vincelle.

Hadrianus.

140. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑ. ΑΔΡΙΑΝΟC. CϵΒ. Π. Π. ΥΠ. Γ. Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. A.....Υ. ϵΛϵΥΘϵΡΑC. ϵΤΟΥC. Capricorne avec une corne d'abondance, à droite; dessous, ΡΞΔ. (an 164)..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–24 fr.

141. Même légende et même tête.

℞. AMICOY. ΕΛΕΥΘΕΡΑC. ΕΤΟΥC. ΡΞΕ. (an 165). Mercure debout, tenant de la main dr. une bourse, et de la gauche un caducée. ☐. Æ.4.–R⁴.–F.*.–24 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Dan. T. I. p. 194. N°. 16.

(*a*) Date de la fin du règne de Commode, coïncidant avec l'an 944 de la fondation de Rome.

142. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. ϹЄΒ. Π. Π. ΥΠ. Γ Tête laurée d'Hadrien, à droite.

℞. ΑΜΙϹΟΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΑϹ. ΕΤΟΥϹ. ΡΞΗ. (an 168). Les Dioscures debout, armés de leur haste et de leur épée. ◻. ☙..... AR.7.-R[8].-F.*.-200 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

143. Même légende et même tête laurée, tournée à gauche, la chlamyde sur l'épaule droite.

℞. ΑΜΙϹΟΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΑϹ. ΕΤΟΥϹ. ΡΞΗ. (an 168). Femme deb., vêtue de la *stola*, tenant une patère de la main dr., et une torche de la g. ◻. AR.4.-R[4].-F.*.-24 f.

Cab. de M. Rollin, à Paris.

144. ...ΑΥΤ.. ΚΑΙ. ΤΡΑ. ΑΔΡΙΑΝΟϹ. ϹЄΒ.... Tête nue d'Hadrien, à droite.

℞. ..... ΕΛΕΥΘΕΡΑϹ. ΕΤΟΥϹ. ΡΞΘ. (an 169). Sérapis vêtu du *pallium*, assis sur un siége, tourné à gauche, le *modius* sur la tête, la main droite sur la haste pure, et la g. étendue; à ses pieds, Cerbère. ◻. *Cab. de M. Millingen*.... AR.6½.-R[7].-F.*.-80 fr.

Sabina.

145. ϹΑΒЄΙΝΑ. ϹΕΒΑϹΤΗ. Tête de Sabine, à droite.

℞. ΑΜΙϹΟΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΑϹ. ΕΤΟΥϹ. ΡΞϚ. (an 166). Mercure nu, debout, tenant une bourse de la main droite, et un caducée de la g.. AR.4.-R[5].-F.*.-48 fr.

146. Autre; mais ЄΤΟΥϹ. ΡΞΖ. (an 167). Femme debout, tenant une patère de la main droite, et un sceptre de la gauche. ◻..... AR.4.-R[5].-F.*.-48 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 138. N°. 11.

147. Autre; ΑΜΙϹΟΥ. ΕΛЄΥΘΕΡΑϹ. ЄΤΟΥ. ΡΞΗ. (an 168). Cérès debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche un flambeau. ◻. AR.4.-R[5].-F.*.-48 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 235. N°. 2.

148. Autre, avec le type de Junon et la même date. ☐. *Dumersan, Catal. des Méd. antiques du cab. de feu M. Allier de Hauteroche, p.* 62. Æ.4.–R⁵.–F.*.–48 fr.

Caracalla.

149. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΑΜΙCΟΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΑC. ΕΤ.... L'Empereur radié, dans un quadrige, à droite, tenant de la main droite les rênes des chevaux, et de la gauche un sceptre surmonté d'un aigle éployé.. ☐. Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IV. p. 70. Tab. VI. Fig. 1.

150. Autre; ΑΜΙCΟΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΑC. ΕΤΟΥC. CΛΕ. (an 235). Victoire dans un bige, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une palme. ☐. *Vaillant, Num. gr. p.* 97..... Æ.11.–R⁴.–F.o.–40 fr.

151. ΑΥΤ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée de Caracalla, avec le *paludamentum.*

℞. ΑΜΙCΟΥ. ΕΛΕΥΘΕ. ΕΤ. CΜΗ. (an 248). Victoire dans un bige, tenant de la main droite levée une couronne, et de la gauche une palme. ☐. *Sestini, Lett. num. T. VI. p.* 35. *N°.* 6. Æ.M.M.–R⁴.–F.o.–40 fr.

152. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée.

℞. ΑΜΙCΟΥ. ΕΛΕΥΘ. ΕΤ. CΜΗ. (an 248). Tête de Bacchus, ceinte de lierre. ☐... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 138. N°. 14.

153. Autre; ΑΜΙCΟΥ. ΕΛΕΥΘ. ΕΤ.; dans le champ, CΜΗ. (an 248). Victoire marchant, à dr. ☐. *Mus. Arig. I. al.* 8, 133..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Gordianus Pius.

154. AYT. K. M. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Tête radiée de Gordien le Pieux.

℞. AMICOY. ΕΛΕΥΘΕΡ.; dans le champ, ET.... Jupiter-*Oriens* avec le *pallium*, debout, à gauche, portant sur la main droite un astre, et sur la gauche un globe. □..... Æ.9.-R⁵.-F.o.-30 fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 35. N°. 7.

Tranquillina.

155. CABEINIA. TPANKYΛΛINA. CEBACTH. Tête de Tranquilline.

℞. AMICOY. ΕΛΕΥΘΕ.; dans le champ, ET. ΔOC. (*litt. fug.*). Neptune assis sur un rocher, à gauche, tenant de la main droite un trident. □. *Sestini, l. c. p.* 36. *N°.* 8..... Æ.M.M.-R⁵.-F.o.-150 fr.

Saloninus.

156. ΠO. AI. KOP. OYAΛЄPIANOC. KAI. Tête laurée de Salonin.

℞. AMICOC. Europe sur un taureau; dessous, un dauphin. □..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Vaillant, Num. gr. p. 187.

ASIBA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 347, *la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze.*

CABIRA, *nunc* TURKAL.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 347 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

CERASVS, *nunc* CHRIXONDA, *vel* GHIRECIN, *vel* KERESUN.

Ère de la ville, 817 de la fondation de Rome, 64 de J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 348, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze* (*a*), *et la Médaille* IMPÉRIALE *grecque en bronze de*

M. Aurèle.

SUPPLÉMENT.

Antoninus Pius.

157. AYT. K. T. AIAIOC. AAPIANOC. ANTΩNINOC. CЄB. Tête nue d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. KEPACOYNTIΩN. ЄTOYC. OΔ. (an 74). Æsculape debout, vu de face, et regardant à droite, à moitié couvert du *pallium*, la main droite sur un bâton autour duquel est un serpent... Æ. $4\frac{1}{2}$.–R⁷.–F. o.–30 fr.

M. Aurelius.

158. AYT. ANTΩNЄINOC. CЄB. Tête laurée et barbue de Marc-Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*;

(*a*) M. Sestini ne reconnoît aucune médaille autonome de la ville de Cerasus; il prétend que les deux médailles que nous avons publiées, l. c., ont été mal lues, et qu'elles doivent être attribuées, la première à Crithosium de la Chersonèse de Thrace, et la seconde à Centuripae de Sicile. *Voyez* Sestini, Classes generales, seconde édition, p. 59, et Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 29.

derrière, la contre-marque de l'ancien cabinet de Mantoue.

℞. KЄPACOYNTIΩN. ЄT. ΠH. (*sic*, an 88). Satyre marchant, à gauche, tenant une torche allumée de la main dr., et le *pedum* de la g. (*a*). Æ.5.–R⁷.–F.o.–3o f.

Elagabalus.

159. AYT. K. M. A... ANTΩNIN... Tête laurée d'Élagabale, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. KЄPACOYN. Є. PNF. (*sic*, an 156). Neptune nu, debout, ayant un petit poisson sur la main dr., et la gauche sur son trident. (*b*). Æ.4½.–R⁸.–F.o.–4o fr.

CHABACTA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 349, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

160. Tête jeune, imberbe, casquée, à droite.

℞. XABAK... Carquois; dans le champ, astre et croissant, et le monog. (449)... Æ.4½.–R⁴.–F.o.–8 fr.

(*a*) Cette médaille a été déjà décrite Tome II. p. 348. N°. 103 de notre Description, mais avec moins d'exactitude; cependant il faut observer que les légendes ont été retouchées. Vaillant rapporte une médaille semblable avec ET. H. (an 8), qui est certainement une fausse leçon.

(*b*) La légende du revers est intacte. On distingue sur la tête de la figure des cornes, ce qui porteroit à croire que c'est plutôt un Faune que Neptune; ce seroit alors plutôt un thyrse qu'un trident qu'il tiendroit.

COMANA, *nunc* MERMÈR-KLISSÀ *vel* GOMANAK, *in vicinia hodierni* TOKAT.

Voyez, dans la Descript. T. II. p. 349 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, les* IMPÉRIALES *grecques en bronze, et les latines de colonie en bronze restituées à Comana de Cappadoce.*

SUPPLÉMENT.

161. Ægide; au milieu, la tête de Méduse.

℞. ..MANΩN. Victoire marchant, à droite, portant une palme sur l'épaule gauche; dans le champ, les monogrammes (446 et 463).... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

162. Tête diadémée.

℞. KOMANΩN. Lion marchant. □. Æ.5.-R⁵.-F.o.-15 f.
Mus. Sanclem. Num. sel. I. p. 211.

163. Tête imberbe, à gauche, couverte d'une espèce de capuchon; dans le champ, un symbole douteux en contre-marque.

℞. KOMAN...., écrit entre les rayons d'un astre. □. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. VII. pag.* 24. *N°.* 1..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-24 fr.

164. Même tête, avec un carquois en contre-marque.

℞. KOMAN..., dans les rayons d'un astre, et les monogrammes (464 et 465) (*a*); dessous, un arc. □. *Sest. l. c. N°.* 2. *Tab. I. Fig.* 11. Æ.7.-R⁵.-F.o.-24 fr.

(*a*) La figure, dans Sestini, offre le monogramme (503), au lieu de celui (465) que porte la description.

Nerva.

165. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡ. (*sic*) ΝϵΡΟΥΑ. ΚΑΙϹΑΡΙ. ΤΟΙ. Tête laurée de Nerva, à droite.

℞. ΚΟΜΑΝΩΝ. Γ. Ξ., en trois lignes; au milieu, une massue. ◻..... Æ.6.–R⅘.–F.6.–100 fr.

Cab. de M. J. Millingen.

Septimius Severus.

166. ΑΥ. Κ. ϹϵΠ. ϹϵΟΥΗΡΟϹ. Buste lauré de Septime Sévère, à droite, avec *paludamentum* et cuirasse.

℞. ΙϵΡΟΚΑΙϹΑΡ. ΚΟΜΑΝϵϢΝ. Femme radiée, debout, vue de face et vêtue de la *stola*, la main droite sur un bouclier posé à terre, et tenant de la gauche une massue. ◻..... Æ.8½.–R7.–F.o.–100 fr.

Cab. de J. Millingen.

GAZIVRA, *nunc* AZURNIS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 350 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

LAODICEA, *nunc* LADIK.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 351, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

MARIANDYNI. *Médailles autonomes.*

Les Médailles de ce peuple sont :

En argent. R⁸. — F.*. Petit module..... 200 fr.

167. MAPI. Tête laurée de femme, à droite, avec collier et boucles d'oreilles; derrière, une palme.

℞. Tête de Jupiter, couronnée de chêne, à ce qu'il paroît. ☐..... Æ.2½.-R⁸.-F.*.-200 fr.

Cab. de feu M. Tôchon, à Paris.

NEOCAESAREA, *nunc* NIKSÀR, *vel* NIXÀRÌA.

Ère de la ville, 816 de la fondation de Rome, 63 de J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 351 et suiv., la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Tibère.	Septime Sévère.	Sévère Alexandre.
Caligula.	Julia Domna.	Maximin.
M. Aurèle.	Caracalla.	Gordien le Pieux.
Faustine la jeune.	Géta.	Valérien.

SUPPLÉMENT.

Caligula.

168. ΓAIOC. KAICAP. ΓЄPMANIKOC. Tête laurée de Caligula, à droite; dans le champ, NЄOKAICAPЄΩ.

℞. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. ΑΡΤЄΜΩΝ. ЄΡΜΟΓЄΝΟΥC. Agrippine vêtue de la *stola*, assise sur un siége, tournée à droite, la main droite sur la haste pure, et tenant de la g. une corne d'abondance. Æ.4½.-R⁵.-F.o.-15 fr.

169. Trois autres presque semblables. Æ.4½.-R⁵.-F.o.-15 fr.

170. ΓΑΙΟC. ΚΑΙC. ΝϵΩΚΑΙCΑΡϵΩΝ. (*sic*). Tête laurée de Caligula, à droite.

℞. ΑΓ.....ΠΙΝΑΝ. ΑΡΤ..... Agrippine assise sur un siége, à droite, la main droite sur la haste pure, et dans la gauche une corne d'abondance et des épis. ☐. *Cab. de M. J. Millingen.*. Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Domitianus.

171. ΔOMITIANOC. ΚΑΙ. Tête laurée de Domitien.

℞. ΝΕΟΚΑΙCΑΡΕΩΝ. Temple tétrastyle. ☐. *Sestini, Lett. num. Tom. III. p.* 6. *N°.* 7, *ex Pell. Mél. II. p.* 46..... Æ.5–R⁶.–F.o.–18 fr.

Trajanus.

172. ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΝϵΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CϵΒ. ΓϵΡΜ. Tête laurée de Trajan, avec le *paludamentum.*

℞. ΝϵΟΚΑΙCΑΡϵΙΑC. ϵΤΟ. Iϵ. *vel* IΘ. (an 15 ou 19). La Fortune debout, tenant de la main droite un gouvernail, et de la gauche une corne d'abondance. ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. VII. pag.* 30. *N°.* 3..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

M. Aurelius.

173. ΑΥΤΟΚ. ΑΝΤ..ΝϵΙΝΟC. CϵΒ. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΚΟΙΝ. ϵΠ. ΠΟΝΤΟΥ. ϵΤ. ϥΗ. (an 98). Temple tétrastyle. ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

Septimius Severus.

174. Α. Κ. Α. CϵΠ. CϵΟΥΗΡΟC. Buste lauré de Septime Sévère, avec le *paludamentum* et une cuirasse.

℞. ΚΟΙ. ΠΟΝ. ΝϵΟΚ.....; à l'exergue, ϵΤ. ΡΜΒ. (an 142). Temple tétrastyle dans lequel est une petite figure,

figure, ou Jupiter nu sur un cippe. ℞. *Sestini, Lett. num. Contin. T. VII. p.* 31. *N°.* 4. Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

175. AY. K. A. CEΠTI. CEOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. KOINON. NEOKAI. MHTPO. ET. PMB. (an 142). Temple tétrastyle. ℞..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–20 fr.

Sestini, Lett. num. T. III. p. 7. N°. 3.

176. Autre; mais dans le temple, trois idoles sur des cippes. ℞. *Sestini, l. c. N°.* 14.. Æ.9.–R⁴.–F.o.–20 fr.

177. AY. K. A. CEΠ. CEOYH..... Tête laurée de Septime Sévère, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. KOIN. ΠO. NEOKAI. MHTPO. Temple tétrastyle fermé; à l'exerg., ЄT. PMR. (an 146). (*a*). Æ.8½.–R³.–F.o.–9 f.

178. ..... CEOYHPOC. ..... Tête laurée, à droite, sans le *paludamentum.*

℞. KOIN. Π..... KAI. MHTPO. Autel dans un temple à quatre colonnes; à l'exergue, ЄT. PMR. (an 146)..... Æ.8.–R³.–F.o.–9 fr.

179. AY. KAI. CEΠ. CEOYHPOC. Tête laurée de Sept. Sévère.

℞. KOINON. NEOKAI. MHTPO. ET. PMB. *vel* PMR. (an 142 ou 146). Six femmes deb. ℞. Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.

Sestini, Lett. num. T. III. p. 7. N°. 15, ex Haym. Th. Br. II. Tab. 39. Fig. 2. p. 314 et 315.

180. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. KOINON. NEOKAIC. MHT. ET. PMH. (an 148) (*b*). Figure debout, avec un vase. ℞..... Æ.9.–F.o.–

Vaillant, Num. gr. p. 85.

(*a*) Dans cette date, l'R a la valeur de l'*episemon* ou de la lettre numérale ϛ (6), ainsi que l'a prouvé Eckhel, Doctr. num. vet. T. II. p. 356.

(*b*) Époque douteuse donnée par Vaillant.

181. ..... Tête de Septime Sévère.

℞. KOINON. NEOKAIC. MHT. ET. PMH. (an 148). (*a*) Temple tétrastyle dans lequel est une petite figure placée sur un cippe. ☐..... ... Æ.9.–F.o.–

Vaillant, Num. gr. p. 85.

Julia Domna.

182. IOYΛIA. ΔOMNA. AYΓOYCTA. Tête de Julia Domna.

℞. KOIN. ΠO. NEOKAIC. MHTPO. ET. PMR. (an 146). Temple tétrastyle dans lequel est un autel allumé; sur le fronton du temple, un globe. ☐. *Sestini, Lett. num. Contin. T. VII. p.* 32. *N°.* 8. Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

183. IOYΛIA. ΔOMNA. AYΓOYCTA. Tête voilée de Julia Domna.

℞. KOINON. NEOKAI. MHTPO. ET. PMR. (an 146). Autel allumé dans un temple tétrastyle. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 236. *N°.* 1.. Æ.9.–R⁴.–F.o.–20 fr.

184. IOYΛIA. ΔOMNA. A..... Tête de Julia Domna, à droite, avec la *stola* sur la poitrine.

℞. KOI. ΠON. NEOKAIC. MHTPO. ET. PMR. (an 146). Figure nue, sur un cippe, la main droite pendante, la gauche sur une haste, au milieu d'un temple tétrastyle. (*b*). ☐..... Æ.8.–R⁵.–F.o.–30 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. II. p. 297. Tab. XXV. Fig. 231.

185. IOYΛIA. ΔOMNA. AYΓ. Tête voilée de Julia Domna.

℞. KOINON. NEOKA. MHTPO. PMH. (an 148). Temple tétrastyle dans lequel est un autel allumé. ☐. *Mus. Theup. p.* 954..... Æ.9.–R⁵.–F.o.–30 fr.

186. Autre; KOINON. NEOKAIC. MHTP. ET. PMH. (an

(*a*) Époque douteuse.

(*b*) La description que donne Sanclemente n'est pas conforme à la gravure.

148) (*a*). Temple tétrastyle dans lequel est une petite figure. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 93..... Æ.9.-F.o.-

Caracalla.

187. ..... Tête de Caracalla.

℞. KOI. ΠON.... KAI. MH... E.... ET. PM. (an 140) (*b*). Temple tétrastyle dans lequel est un autel allumé. (*c*). ☐. *Catalog. d'Ennery, pag.* 484. *N°.* 2970..... Æ.9.-F.o.-

188. AYT. M. AYPHA. ANTΩNINOC. Tête laurée.

℞. KOIN. ΠO. NEOKAI. MHTPOΠ. ЄT. PMB. (an 142). Temple; dans l'intérieur, trois enseignes militaires. ☐..... Æ.7.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Sestini, Descript. num. vet. p. 236. N°. 2.

189. AY. KAI. M. AYPHAI. ANTΩNINOC. Buste imberbe et lauré de Caracalla, avec le *paludamentum.*

℞. KOI. ΠO. M. A. (*d*) NЄOKAI. MHTPO.; à l'exergue, PMB. (an 142). Temple tétrastyle à l'entrée duquel est un homme nu sur une base, tenant un globe de la main droite, et une haste de la gauche. ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. VII. pag.* 33. *N°.* 15..... Æ.9.-R³.-F.o.-9 fr.

190. A. KAI. M. AYP..... Buste lauré de Caracalla jeune, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. KOIN. ΠO. NЄOKAIC. MHTPO. Divinité debout sur un cippe, au milieu d'un temple tétrastyle; à l'exerg., ЄT. PMB. (*sic*, an 146). (*e*). Æ.8.-R³.-F.o.-9 fr.

(*a*) Époque douteuse.

(*b*) Époque douteuse.

(*c*) Attribuée faussement à Amasia de Pont, dans le Catal. cité.

(*d*) *Pro* Marcia Adriana.

(*e*) Nous avons déjà dit que dans cette date le R remplace la lettre

191. AY. KAI. M. AYP. ANTΩNINOC. Tê
racalla jeune, à droite, sans le *pal*
℞. KOIN. ΠO. NЄOKAIC. MHTP
style; à l'exerg., ЄT. PMR. (an 146).

192. Autre presque semblable... *A*

193. AYT. KAI. M. AYPH. ANTΩNI
radiée de Caracalla, avec le *pa*
℞. KOI. ΠON. NЄOKAIC. MHT
Temple tétrastyle dans lequel
est une figure nue tenant une
l'édifice, de chaque côté, u
□..... andelettes. □.
Sestini, Lett. num. Con -R⁶.-F.o.-18 fr.

194. Autre, avec un temple
l. c. N°. 14.....

Geta.

195. CЄΠTI. ΓЄTAC. KAI
avec le *paludamentu*
℞. KOIN..... ЄO
à l'exergue, ЄT. PMR

196. .....TI. ΓЄTAC...
℞. KOIN. ΠO. NЄO
dans chaque en

...es éployées, vu de
...s le champ, le mono-
...E.4½.-R⁶.-F.o.-18 fr.
...ontinuaz. T. III. p. 63.

...une OSMANGIK.

...p. 355. *les Médailles* AUTONOMES
...*bronze.*

...PLEMENT.

...as.

numérale ϛ (6). Cep... avec son lien. □. *Mus. San-*
Caracalla contrar... *Tom. I. pag.* 253. *Tab. X.*
l'année 142 il n'e...
n'avoit que seize ... . E.5.-R⁴.-F.o.-18 fr.
pour flatter le p...
tant sur les m...
il est laure...

sin suspendue; à l'exergue, la date ЄT. PMR. (an 146)..... Æ.8½.-R⁴.-F.o.-20 fr.

197. Autre presque semblable. (*a*). Æ.8.-R⁴.-F.o.-20 fr.

198. Π..... ΓΕΤΑC. KAICA. Tête nue de Géta.

℞. KOIN. ΠO. NEOKAIC. MHTPO. ET. PMH. (an 148). Temple tétrastyle. ☐.... Æ.9.-R⁴.-F.o.-20 fr.

Sestini, Lett. num. T. III. p. 9. N°. 26.

Severus Alexander.

199. ..... Tête de Sévère Alexandre.

℞. NEOKAIC. MHT. ΠONTOY. ЄT. PƵ. (an 160). Table sur laquelle est une urne de laquelle s'élèvent deux palmes; dessous la table, un vase à anse duquel sortent également deux palmes. ☐. Æ.9.-R⁶.-F.o.-50 fr.

Gessner, Impp. Tab. 166. Fig. 43*.

200. Autre; NEOKAIC. MHT. ΠONTOY. ET. PƵB. (an 162). Table sur laquelle sont deux urnes avec des palmes. ☐. *Vaillant, Gr. p.* 138. Æ.9-R⁶.-F.o.-50 fr.

Gallienus.

201. AYT. K. Π. AIK. ΓAAAIHNOC. Tête laurée de Gallien, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. MHT. NЄOKAI.....; au bas, ЄT. PϘΘ. (an 199). Base carrée oblongue, sur laquelle sont deux urnes des jeux; dans chacune d'elles, deux palmes. ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. Tom. VII. pag.* 33. *N°.* 16. *Tab. I. Fig.* 12..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-20 fr.

(*a*) Les médailles que je viens de décrire portent la date PMR. (146); c'est après un examen plus scrupuleux que je me suis aperçu de la méprise de Pellerin, qui nous a donné l'an PMB. (142) *Voyez* Descript. T. II. p. 353. N°s. 125 et 126.

202. ..... Tête laurée de Gallien.

℞. MHT. NϵOKAICAPIAC. ϵT. PqΘ. (an 199). Couronne. ☐..... Æ.9.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Mus. Arig. I. al. 14, 224.

PHARNACIA.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 355, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze.*

SUPPLÉMENT.

203. Tête de Bacchus, ceinte de lierre.

℞. ΦA. ΣAMIΣoHΣ. Thyrse avec des bandelettes. ☐. *Sestini, Descr. num. vet. p.* 237. Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

204. Tête laurée de Jupiter.

℞. ΨAPNAKEIAΣ. Aigle, les ailes éployées, vu de face, posé sur un foudre; dans le champ, le monogramme (453). ☐..... Æ.4½.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. III. p. 63.

PIMOLISA, *nunc* OSMANGIK.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 355, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

205. Tête casquée de Pallas.

℞. ..IMΩAIΣ. Carquois avec son lien. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. Tom. I. pag.* 253. *Tab. X. Fig.* 86..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

SARBANISSA *Sinopensium, numus regius.*

La Médaille de cette ville est :

En bronze. R⁸. — F.o. Petit module..... 100 fr.

Polemon II.

206. .....ΑΕΥΣ. ΠΟΛ..... Tête diadémée de Polémon II.

℞. Σ(ΑΡΒΑ)ΝΙΣΣΩΝ. ΤΩΝ. ΣΙΝΩ. La Fortune deb., à gauche ; dans le champ, L. Ϙ. (an 90). (*a*). ☐. *Sestini, Class. generales, edit. secunda, p.* 60, *ex Mus. Com. a Wiczay*..... Æ.4.–R⁸.–F.o.–100 fr.

SEBASTOPOLIS.

Voyez, *dans la Descript. T. II. p.* 355 *et suiv., la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Antonin le Pieux. Julia Domna.

SUPPLÉMENT.

207. ΙЄΡΑ. CYNKΛΗTOC. (*litt. fug.*). Tête nue du Sénat, à droite, avec la chlamyde sur les épaules.

℞. CЄBACTOΠOΛЄITΩN. Junon ou Némésis debout, vue de face, la tête surmontée du *modius* et voilée, vêtue de la *stola*, tenant de la main droite pendante son vêtement, et la main gauche posée sur sa poitrine..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–100 fr.

208. CЄBACTOΠOAIC. Figure casquée, en habit court,

(*a*) Cette date se rapporte à l'ère césarienne, dont nous disons un mot, *infrà*, p. 476, note (*b*). Elle correspond à l'an de Rome 797, 44 de J.-C.

marchant, à gauche, tenant dans la main gauche le *parazonium*, et la droite sur une haste.

℞. oMoNoIA. Femme assise, à gauche, tenant de la main droite une patère. ☐... Æ.6.-R⁸.-F.o.-100 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p. 19. Tab. II. Fig. 1.

Antoninus Pius.

209. ..... Tête d'Antonin le Pieux.

℞. CЄBACTOΠOΛЄITΩN. Diane d'Éphèse, avec des cerfs et ses supports. ☐..... Æ.6.-R⁸.-F.o.-100 fr.

Mus. Arig. I. 4, 56.

TRAPEZVS, *nunc* TRABISÀN, *vel* TREBISONDA.

Ere de la ville, 816 de la fondation de Rome, 63 de J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 356 *et suiv., les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Trajan. Elagabale. Sévère Alexandre.

SUPPLÉMENT.

Trajanus.

210. Légende effacée. Tête de Trajan, à ce qu'il paroît.

℞. .....ЄZOYNTIΩN. Buste du dieu Lunus, la tête couverte d'un bonnet radié. ☐. Æ.9.-R⁶.-F.o.-40 fr.

Sestini, Lett. num. Contin. T. VII. p. 34. N°. 3 (*a*), et Christ. Ramus, Cat. num. vet. Musei Reg. Dan. I. p. 195. N°. 1.

211. AY. KAIC. NЄP. TPAIANOC. CЄB. CAPMA. ΔAK. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. TPAΠЄZOYNTIWN. ЄT. N̄. (an 50), en quatre

(*a*) Sestini, l. c., rapporte deux autres médailles frustes de la Galerie de Florence frappées pour le même prince, et décrites sous les N°s. 1 et 2. Je crois qu'elles pourroient aussi bien appartenir à Trapézopolis de Carie.

lignes, dans une couronne de laurier (*a*). ☐. *Cabinet de feu M. Tôchon*..... Æ.5½.–R⁷.–F.o.–3o fr.

M. Aurelius.

212. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. CEB. Tête laurée de Marc-Aurèle.

℞. Légende effacée. Tête jeune, avec la poitrine, couverte d'un bonnet radié, conduisant un cheval? (*b*). ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p.* 35. *N°.* 5..... Æ.9.–R⁵.–F.o.–3o fr.

Septimius Severus.

213. ..... Tête laurée de Septime Sévère.

℞. ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΙΩΝ. ΕΑΡ. (an 135). Lunus couvert du bonnet phrygien radié, à cheval, vu à mi-corps ainsi que le cheval. ☐..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 138. N°. 1.

Julia Domna.

214. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ..... Buste de Julia Domna, avec la *stola* sur la poitrine.

℞. ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΙΩΝ. Є. ΡΠΒ. (an 162). (*Litt. vitiat.*) Le dieu Mois à cheval, s'avançant vers un autel; derrière, un arbre. ☐. *Sest. l. c. N°.* 6. Æ.9.–R⁶.–F.o.–4o fr.

(*a*) La date I. (10), que j'ai rapportée d'après Theupoli, Descript. T. II. p. 356. N°. 138, est vicieuse : il n'y a que 120 ans entre la première année du règne de Trajan et la dernière de celui d'Élagabale.

(*b*) M. Sestini pense que le type du dieu Lunus l'autorise à ranger cette médaille parmi celles de Trapézus; mais on peut lui objecter que ce même type se retrouve à Trapézopolis de Carie, et que son attribution ne paroît pas certaine. La fabrique seule de la médaille doit être consultée, pour lui assigner une véritable patrie.

Caracalla.

215. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête jeune, laurée, de Caracalla.

℞. ΤΡΠΕΖΟΥΝΤΙΩΝ. (*sic*) ΘΑΡ. (an 139). Sérapis debout, la main droite levée, et la haste pure dans la gauche. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–30 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 139. N°. 2.

216. ΑΥ. ΚΑΙ. Μ. ΑΥΡ. (ΑΝΤΩΝΙΝΟ. *litt. fug.*); en seconde ligne, ΙΟΥΛ. ΔΟΜ. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum.* (*a*)

℞. ΤΡΑΠΕΖΟΥΝ..... Le dieu Lunus à cheval, marchant, à dr., la tête couverte du bonnet phrygien radié, vêtu de la chlamyde et d'une espèce d'*anaxyris;* devant, un autel; derrière, un arbre; dans le ch., sous le cheval, ς. ☐.... Æ.10.–R⁸.–F.o.–100 fr.

Cab. particulier inconnu.

Elagabalus.

217. ..... Tête d'Élagabale.

℞. ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΙΩΝ. Є. ΡΞΒ. (an 162). Lunus à cheval, s'avançant vers un autel. (*b*). ☐. Æ.9.–R⁶.–F.o.–40 f.

Cat. d'Ennery, p. 545. N°. 3544.

218. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête laurée d'Élagabale, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΙΩΝ. (*litt. extr.*). Lunus à cheval, à dr., s'approchant d'un autel; d'un côté, un homme deb. sous un arbre; de l'autre côté, un autre homme couvert de la chlamyde, tenant dans ses mains un

(*a*) La médaille ayant été surfrappée, il sembleroit que la tête se trouve accolée à une autre.

(*b*) Dans le Catal. d'Ennery, cette médaille est regardée comme étant de Caracalla; mais la date ne répond pas au règne de ce prince, mais bien à celui d'Élagabale.

flambeau; au-dessus, un petit génie; au bas, un serpent rampant. ☐..... Æ.9.–R⁶.–F.o.–40 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 36. N°. 8. Tab. I. Fig. 13.

Gordianus Pius.

219. ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. ϹЄΒ. Buste lauré de Gordien, à droite.

℞. ΤΡΑΠЄΖΟΝΤΙΩΝ. La Fortune debout, à gauche.

☐. *Com. Wiczay, Mus. Hederv. Tom. I. p.* 185. *N°.* 4433..... Æ.8.–R⁶.–F.o.–30 fr.

Salonina. (*a*)

ZELA, *nunc* ZILÈ.

Ère de la ville, 816 de la fondation de Rome, 63 de J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 357, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Julia Domna. Caracalla.

SUPPLÉMENT.

Julia Domna.

220. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. ΑΥΓΟΥϹ.... Tête de Julia Domna, à droite; dessous, une feuille.

℞. ΖΗΛΙΤΩΝ..... ΠΟΝ. Temple hexastyle, avec un fronton échancré vers le centre (*b*); à l'exergue, ЄΤ. ΡΜ. (an 140)..... Æ.7½.–R⁶.–F.o.–30 fr.

(*a*) M. Sestini a décrit une médaille de cette princesse, mais la légende du revers est douteuse. *Voyez* Sestini, Descript. num. vet. p. 238.

(*b*) Ce temple est celui d'Anaïtis, divinité persane fort honorée à

221. IOYΛIA. ΔOMNA..... Tête de Julia Domna.

℞. KOI. ΠON. ZHAITωN. ЄT. PMB. (an 142). (*a*). Temple hexastyle. ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IX. p.* 19. *N°.* 1..... Æ.7½.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Caracalla.

222. AY. KAI. M. AYPH. ANTωNINOC. CЄB. Tête laurée de Caracalla, à droite.

℞. ZHAITωN. TOY. ΠONT. ЄT. PMB. (an 142). Temple hexastyle semblable au précédent. ☐. *Eckhel, Catal. mus. Caes. Vindob. Tom. I. p.* 139. *N°.* 1. *Tab. III. Fig.* 1..... Æ.8.–R⁶.–F.o.–3o fr.

223. AY. KAI. M. AYP. ANTωN. Tête laurée de Caracalla jeune, à droite.

℞. ZHAITω... ΠONT. ЄT. PMΓ. (an 143). Temple tétrastyle dont l'entrée est fermée par un treillis. ☐. *Cab. de M. de La Goy....* Æ.8.–R⁶.–F.o.–3o fr.

224. AYT. KAI. M. AYP. ANTωN.... Tête imberbe et laurée de Caracalla, à droite.

℞. ZHAITωN. TOY. ΠON.; au bas, PMΓ. (an 143). Temple tétrastyle d'ordre dorique, dont le fronton est orné d'un astre. ☐. *Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IV. p.* 70. *Tab. VI. Fig.* 2. Æ.8.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Zela. Belley, Mém. de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, T. XXIV, et Strabon, Liv. XII. c. 2. §. 26.

(*a*) M. Sestini prétend, l. c., que sur la médaille du cabinet du Roi, que j'ai rapportée dans la Description, il faut lire PMB. au lieu de PM. Ni Pellerin ni moi, nous n'avons aperçu aucune trace du nombre 2, ni sur cette médaille, ni sur celle du même cabinet, décrite ci-dessus, au N°. 220.

225. AY. KAI. M. AYPH. ANT..... Tête imberbe, laurée, de Caracalla.

℞. ZH..... TOY. ΠONT.....; dessous, ET. PμR. (an 146). Temple tétrastyle dans lequel est un autel surmonté d'un astre. Ω..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 36.

ROIS DU PONT ET DU BOSPHORE CIMMÉRIEN.

(Ère des rois du Pont, adoptée plus tard par les rois du Bosphore, 457 de la fondation de Rome, 297 avant J.-C.)

PAERISADES II, *forte Spartoci IV filius, rex Bospori.*

(Règne depuis l'an de Rome 465, 289 avant J.-C. (*a*). La durée de son règne n'est pas connue.)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 358, *la Médaille d'or attribuée à Périsade Ier, fils de Leucon, et restituée ici à Périsade II, suivant l'opinion de Visconti.* (*b*)

SUPPLÉMENT.

1. Tête diadémée de Périsade II, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΑΙΡΙΣΑΔΟΥ. Pallas assise sur un

(*a*) Cela suppose que Périsade II est véritablement le fils de Spartocus IV, mort l'an de Rome 465, 289 avant J.-C. Si, comme cela est possible, il a été le fils d'un autre Spartocus, son règne tomberoit plus tard. Il y a, dans l'Histoire du Bosphore, un vide de 174 ans entre le règne de Spartocus IV et la fin du règne de Périsade III, qui céda ses états à Mithridate VI, roi du Pont, l'an de Rome 639, 115 avant J.-C.

(*b*) Iconog. gr. T. II. p. 121. Edit. in-4°.

siége, tournée vers la gauche, tenant de la main droite une petite Victoire, le coude gauche appuyé sur son bouclier; sous le siége, le monogramme de Panticapée figuré sous le N°. 469; plus bas, un trident. (*a*)..... *Æ*.4½.-R⁸.-F.o.-1000 fr.

2. Tête diadémée de Périsade II, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΑΙΡΙΣΑΔΟΥ. Pallas assise sur un siége, tournée vers la gauche, tenant de la main droite une petite Victoire, le coude gauche appuyé sur son bouclier; sous le siége, le monogramme (331); plus bas, un trident. ☐.... *Æ*.4½.-R⁸.-F.o.-1000 fr.

Cab. de M. le comte de Romanzoff. Kœhler, Description d'une médaille de Spartocus, Pl. I. Fig. 3, à Périsade Ier.

LEVCO II, *rex Bospori.*

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 358, *la Médaille de bronze du cabinet de M. Fourcade, à Sinope.* (*b*)

SUPPLÉMENT.

3. Tête d'Hercule jeune, à droite, couverte de la peau du lion.

℞. ΒΑΣΙΛ... ΛΕΥΚΩ... Arc; dessous, une massue. ☐..... Æ.6.-R⁷.-F.o.-100 fr.

Cab. du comte de Romanzoff. Kœhler, Descript. d'une médaille de Spartocus, Pl. I. Fig. 1.

(*a*) Cette médaille, du cabinet du Roi, est la même que celle qui a été décrite dans le corps de l'ouvrage; mais le monogramme a été mal indiqué: au N°. 531 du Rec., il faut substituer, comme nous le disons ici, le N°. 469 de ce Suppl.

(*b*) Cette médaille avoit été attribuée jusqu'à présent à Leucon, père de Périsade Ier, et roi du Bosphore, mort l'an 360 avant J.-C. Cette attribution a été récemment contestée par M. Kœhler, qui croit

4. Tête d'Hercule jeune, à droite, couverte de la peau du lion.

℞. ΒΑΣΙΛΕ... ΛΕΥΚΩ... Massue; dessous, un arc. ☐..... Æ.5½.–R⁷.–F.o.–100 fr.

Cab. du comte de Romanzoff. Kœhler, Descript. d'une médaille de Spartocus, Pl. I. Fig. 2.

SPARTOCVS, *rex Bospori incertus* V, VI, *vel* VII.

La Médaille de ce roi est :

En argent. R☆. — F.*. Petit médaillon..... 800 fr.

5. Tête diadémée de Spartocus, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. [Σ]ΠΑΡΤΟΚΟΥ. Arc dans un carquois; dans le ch., le mon. (468). ☐. Æ.6.–R☆.–F.*.–800 fr.

Kœhler, Descript. d'une méd. de Spartocus, Saint-Pétersbourg, 1824, du cabinet de M. le comte de Romanzoff.

---

que cette médaille a été frappée sous un Leucon postérieur. *Voyez* Kœhler, Remarques sur un ouvrage intitulé Antiq. grecques du Bosphore cimmérien, p. 45. Ce Leucon, que nous nommons *Leucon II*, n'a pu régner qu'après Périsade II, dans la supposition que ce dernier a été le fils de Spartocus IV.

D'après une note fautive qui nous avoit été transmise, nous avons dit, dans notre Description, l. c., que la tête qu'offre la médaille du cabinet de M. Fourcade étoit celle de Leucon. M. Visconti, sur des renseignements plus exacts, nous apprend, dans son Iconographie grecque, T. II. p. 124, note 3, édit. in-4°., qu'au lieu de la tête de Leucon, on y voit une tête idéale de quelque divinité. Il est, en effet, reconnu aujourd'hui que cette tête est celle d'Hercule, telle qu'on la voit sur les médailles d'Alexandre-le-Grand, et telle que la présentent aussi les deux autres médailles de Leucon, rapportées ci-dessus.

MITHRIDATES III, *filius Mithridatis II, rex Ponti.*

(Règne depuis l'an de Rome 452, 302 avant J.-C., jusqu'à l'an de Rome 488, 266 avant J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 358, *le Médaillon d'argent attribué à Mithridate II, et restitué ici à Mithridate III, d'après Visconti.* (*b*)

SUPPLÉMENT.

6. Tête diadémée de Mithridate III.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. Jupiter-*Aëtophore* assis, tourné à gauche, la main gauche posée sur la haste pure; dans le champ, le monogr. (725 du Rec.), astre et croissant..... Æ.9.-R⁸.-F.*.-800 fr.

7. Autre; dans le champ, ΚΑΙ.; sous le siége de Jupiter, Μ.; dessous, l'année ΚΘ. (29). (*c*). ☐. *Sestini, Lett. num. T. VI. p.* 36..... Æ.9.-R⁸.-F.*.-800 fr.

PHARNACES I, *filius Mithridatis IV, rex Ponti.*

(Règne depuis l'an de Rome 570, 184 avant J.-C., jusqu'à l'an de Rome 597, 157 avant J.-C.)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 359, *les Médaillons d'or et d'argent de ce Roi, avec les lettres* ΠΣ., *ou le monogramme formé des lettres* ΠΟΣ.

OBSERVATION.

Je persiste toujours dans l'opinion que j'ai fait connoître sur le grand médaillon d'or de Pharnace Ier, roi du Pont, conservé à la

(*a*) C'est sous le règne de ce prince que commença l'ère des rois du Pont, adoptée, dans la suite, par les rois du Bosphore cimmérien.

(*b*) Iconog. gr. T. II. p. 125, édit. in-4°.

(*c*) Cette date répond à l'an de Rome 485, 269 avant J.-C.

Galerie

Galerie de Florence. Je l'avois alors signalé comme douteux sans l'avoir vu, mais, à la vérité, sur toutes les probabilités qui peuvent naître de la connaissance pratique des médailles; actuellement que j'en ai fait l'examen le plus scrupuleux à Florence même, je puis dire avec certitude qu'il est faux, de coin moderne, et à peu près semblable au médaillon d'argent de Pembrock.

Me trouvant donc en contradiction avec Visconti, qui, dans l'Iconographie, a cru devoir admettre ce médaillon comme vrai, je suis forcé de dire ici que je n'ai pas changé de manière de voir, et d'ajouter que les raisons que donne ce savant pour prouver l'authenticité du médaillon d'or de Pharnace ne peuvent être admises, et qu'on ne peut assimiler, comme il le fait, ce médaillon d'or à ceux des rois d'Égypte, qui paroissent avoir été frappés pour des consécrations ou toutes autres circonstances particulières. J'ajouterai, d'ailleurs, que les numismatistes très exercés peuvent seuls prononcer sur de semblables difficultés, qui tiennent moins à l'érudition qu'à la connoissance pratique des médailles.

MITHRIDATES V *Evergetes, filius Pharnacis I, rex Ponti.*

(Règne depuis l'an de Rome 597, 157 avant J.-C., jusqu'à l'an de Rome 631, 123 avant J.-C.)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 359, *le Médaillon grec en argent de ce roi, avec la date* ΓΟΡ. (173) *de l'ère du Pont.*

Ce médaillon, publié par Vaillant dans son ouvrage posthume sur les rois du Pont, à en juger sur la gravure, paroît être de coin moderne.

MITHRIDATES VI *Eupator, Dionysus, filius Mithridatis V, rex Ponti, subinde et Bospori.*

(Règne sur le Pont depuis l'an de Rome 631, 123 avant J.-C., jusqu'à l'an de Rome 691, 63 avant J.-C., et devient maître du Bosphore par la cession que lui en fait Périsade III, l'an de Rome 639, 115 avant J.-C.)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 360 *et suiv., les Médailles grecques de ce roi en or et en argent, avec les époques* ΘΣ., ΒΙΣ., ΓΙΣ., ΘΙΣ., ΒΚΣ., ΓΚΣ., ΕΚΣ. *de l'ère du Pont.*

J'ai fait connoître les différents coins modernes qui existent des médailles de ce roi; je dois en outre prévenir qu'un grand nombre de médaillons ont été moulés sur l'antique avec beaucoup de soin, et qu'il faut y prendre garde.

SUPPLÉMENT.

8. Tête diadémée de Mithridate VI, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Cerf paissant, à gauche; dans le champ, d'un côté, un croissant surmonté d'un astre; de l'autre, ΘΣ. (an 209) et le monogramme (358); le tout dans une couronne de lierre. ☐..... *Æ*.5.–R⁸.–F*.–500 fr.

Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. VIII. Fig. 7.

9. Autre; dans le champ, d'un côté, un croissant surmonté d'un astre; de l'autre, Δ. et le monog. (470); dessous, ΣΚΒ. (an 222) en monogramme; le tout dans une couronne de lierre. ☐..... *Æ*.5.–R⁸.–F.*.–500 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 239. N°. 1.

10. Même tête diadémée.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase paissant, à gauche; devant, un croissant surmonté d'un astre; derrière, la date ΕΣ. (an 205) et le mono-

gramme (471); au bas, A.; le tout dans une couronne de lierre. Ⓒ..... Æ.9.-R⁷.-F.*.-300 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 82. N°. 1. Cab. de M. le duc de Blacas d'Aulps.

11. Tête diadémée de Mithridate VI, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase paissant, à gauche; devant, croissant surmonté d'un astre; derrière, ΕΣ. (an 205) et les lettres $\frac{\Omega}{N}$; au bas, A.; le tout dans une couronne de lierre. Ⓒ. *Sestini, l. c. N°. 2. Tab. VI. Fig. 4*... Æ.9.-R⁷.-F.*.-300 fr.

12. Tête diadémée de Mithridate VI, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase paissant, à g.; devant, un croissant surmonté d'un astre; derrière, ΖΣ. (an 207) et le mon. (695 du Rec.); le tout dans une couronne de lierre. Ⓒ. *Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig. 1.* Æ.9.-R⁷.-F.*.-300 fr.

13. Tête diadémée de Mithridate VI, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase paissant, à gauche; dans le ch., la date ΗΣ. (an 208), un astre dans un croissant, et le monogramme (474); à l'exergue, la lettre Β.; le tout dans une couronne de lierre..... Æ.9.-R⁶.-F.*.-260 fr.

14. Même tête.

℞. Même légende. Cerf paissant, à droite; devant, croissant avec un astre; derrière, ΗΣ. (an 208) et un monogramme; au bas, Θ.; le tout dans une couronne de lierre. Ⓒ..... Æ.9.-R⁶.-F.*.-200 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, p. 83. N°. 3.

15. Tête diadémée de Mithridate, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase

paissant, à gauche; dans le champ, astre dans un croissant, monogramme différent et la date HΣ. (an 208). ◻..... Æ.9½.-R⁶.-F.*.-200 fr.

Cab. Arundell, à Londres.

16. Autre presque semblable. ◻. Æ.9.-R⁶.-F.*.-200 fr.

Autre cabinet étranger.

17. Tête diadémée de Mithridate VI *Eupator*, à droite. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase paissant, à gauche; dans le champ, à gauche, un astre dans un croissant; à droite, ΒΙΣ. (an 212) et le monogr. (1300 du Rec.); au bas, Α.; le tout dans une couronne de lierre. (*a*)..... Æ.9½.-R⁵.-F.**.-200 fr.

18. Tête diadémée de Mithridate, à droite. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Cerf paissant, à gauche; dans le champ, les monogr. (472 et 473), astre et croissant, la date ΒΙΣ. (an 212) et les lettres ΙΒ.; le tout dans une couronne de pampre. ◻. *Cab. de Théodosie en Crimée.* Æ.10.-R⁵.-F.*.-150 fr.

19. Autre; dans le champ, ΒΙΣ. (an 212), astre et croissant, et ΜΑΚΡ., en monogramme; au bas, Ε. ◻..... Æ.9.-R⁵.-F.*.-150 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 239. N°. 2.

20. Autre; dans le champ, les monogrammes (475 et 476), astre, croissant, et la date ΒΚΣ. (an 222); au bas, Θ. ◻..... Æ.9½.-R⁶.-F.**.-200 fr.

Combe, Mus. Britann. Tab. IX. Fig. 5.

21. Autre; dans le champ, les monogr. (475 et 477), un astre, un croissant, et la date ΔΚΣ. (an 224); au bas, la lettre Γ. ◻..... Æ.9½.-R⁶.-F.**.-200 fr.

Cab. de M. Ed. de Cadalvene, voyageur français.

(*a*) Médaille déjà décrite, mais avec moins d'exactitude. *Voyez* Descript. T. II. p. 360. N°. 9.

PHARNACES II, *filius Mithridatis VI, rex Bospori, subinde et Ponti.*

(Règne sur le Bosphore depuis l'an de Rome 691, 63 avant J.-C., jusqu'à l'an de Rome 707, 47 avant J.-C., et se rend maître du Pont vers la fin de son règne.)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 362, *les Médailles grecques de ce roi en or et en argent.*

SUPPLÉMENT.

22. Tête diadémée de Pharnace II, tournée à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΒΑΣΙΛΕΩΝ. ΜΕΓΑΛΟΥ. ΦΑΡΝΑΚΟΥ. Apollon assis sur un siége, tourné à gauche, tenant dans la main droite une branche de laurier, le coude gauche appuyé sur une lyre; devant lui, un trépied; dans le champ, à droite, la date ΓΜΣ. (an 243); dessous, un monogramme qui paroît être composé des lettres ΠΑΣ. Ω..... Æ. 5.–R⁸.–F.a.–800 fr.

Kœhler, Méd. grecques, p. 506. N°. 1, du Mus. de l'université de Pesth.

23. Tête diadémée de Pharnace II, tournée à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΒΑΣΙΛΕΩΝ. ΜΕΓΑΛΟΥ. ΦΑΡΝΑΚΟΥ. Apollon assis sur un siége, tourné à gauche, tenant dans la main gauche une branche de laurier, le coude gauche appuyé sur une lyre; devant lui, un trépied; dans le champ, à dr., la date ΕΜΣ. (an 245); dessous, un monogramme composé des lettres ΠΑΥ. *vel* ΠΑΚ. Ω..... Æ. 5.–R⁷.–F.o.–600 fr.

Kœhler, Méd. grecques, p. 506. N°. 2, ex Mus. Vindob.

24. Même tête, à droite.

℞. Même légende et même type d'Apollon assis; dans le champ, la date ϹΜΣ. (246); dessous, un monog. inexactement dessiné, et composé des lettres

ΠΑΥ., au lieu de ΠΑΥ ou ΠΑΚ. ☐. *Æ*.4½.–R⁷.–F.o.–600 f.

Kœhler, Méd. grecques, p. 507. N°. 4, ex Mus. reg. Bavar.

25. Tête diadémée de Pharnace II, tournée à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ, ΒΑΣΙΛΕΩΝ. ΜΕΓΑΛΟΥ. ΦΑΡΝΑΚΟΥ. Apollon assis sur un siége, tourné à gauche, tenant dans la main gauche une branche de laurier, le coude gauche appuyé sur une lyre; devant lui, un trépied; dans le champ, à dr., la date ΖΜΣ. (an 247); dessous, Δ. (*a*). ☐. *Kœhler, l. c. N°. 5, ex Mus. Vindob.*..... *Æ*.5.–R⁷.–F.o.–600 fr.

ASANDER, *archon primum, dein rex Bospori.*

(Gouverne le Bosphore, avec le titre d'archonte, depuis l'an de Rome 707, 47 avant J.-C., jusqu'à l'an de Rome 715, 39 avant J.-C., et avec le titre de roi, depuis cette dernière année jusqu'à l'an de Rome 740, 14 avant J.-C.) (*b*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 363, *les Médailles grecques de ce roi en or et en argent, celle en bronze, qui est d'une attribution douteuse, et la Médaille en plomb.*

SUPPLÉMENT.

Asander archon.

26. Tête nue d'Asandre, tournée à droite.

℞. ΑΡΧΟΝΤΟΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. ΒΟΣΠΟΡΟΥ. Victoire sur

(*a*) Eckhel cite, dans sa Doctr. num. vet., une médaille presque semblable en argent avec l'époque ϜΜΣ. (246), et dans le Catalogue de Vienne, elle est au contraire en or, avec la date ΖΜϜ. (247); ce qui laisse de l'incertitude. Quant au métal d'argent, il ne peut que faire suspecter la médaille, que je crois moulée sur l'or, d'autant plus que le module dont il est question ne se rencontre pas en argent dans les premiers règnes de la dynastie des rois du Pont.

(*b*) *Voyez*, sur cette chronologie d'Asandre, Kœhler, Médailles grecques, p. 333 et 334.

une proue de vaisseau, debout, à gauche, tenant de la main droite une couronne, et dans la gauche une palme; dans le champ, à gauche, A. (an 1) (*a*); et au haut, les lettres ΤƎ et Γ. ☐... *Æ*.5.–R⁷.–F.o.–300 fr.

Kœhler, Méd. grecques, p. 320. N°. 1. Pl. VIII. Fig. 2, du cab. imp. de Vienne.

27. Tête nue d'Asandre, tournée à droite; derrière, un petit poisson.

℞. ΑΡΧΟΝΤΟΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. ΒΟΣΠΟΡΟΥ. Victoire les ailes élevées au-dessus de la tête, debout sur une proue de vaisseau, et tournée à gauche, tenant de la main droite une couronne, et dans la gauche une palme; au haut, à gauche, les lettres ЄΤ.; à droite, B.; dans le champ, la lettre Φ. et un monogr. peu distinct; au bas, Δ. (an 4). ☐. *Æ*.5.–R⁷.–F.o.–300 fr.

Kœhler, l. c. N°. 2, ex Mus. Hederv. T. I. p. 186. N°. 4436. Tab. XIX. Fig. 425.

28. Tête casquée d'Asandre, à droite.

℞. ΑΡΧΟΝΤΟΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Proue de vaisseau, tournée à droite. ☐..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Kœhler, l. c. p. 321. N°. 5. Pl. VIII. Fig. 3.

29. Tête nue et imberbe d'Asandre, tournée à droite.

℞. ΑΡΧΟΝΤΟΣ..... Proue de vaisseau, tournée à droite. ☐..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Kœhler, l. c. N°. 6. Pl. VIII. Fig. 4.

30. Tête nue d'Asandre, à droite.

℞. ..... ΑΣΑΝΔΡΟ... Proue de vaisseau, tournée à droite. ☐..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Kœhler, l. c. N°. 7. Pl. VIII. Fig. 5.

(*a*) Les dates qui sont sur les médailles d'Asandre archonte désignent les années de son archontat, de même que les dates qui sont sur les médailles d'Asandre roi marquent les années de son règne.

31. Tête nue d'Asandre, à droite; dans le champ, un astre à huit rayons, en contre-marque.

℞. APXoN.... ΑΣΑΝΔΡo... Proue de vaisseau, tournée à droite; dans le champ, la même contre-marque que sur l'avers. ☐..... Æ.8.-R⁵.-F.o.-20 fr.

Kœhler, Méd. grecques, p. 321. N°. 8. Pl. VIII. Fig. 6.

32. Tête nue d'Asandre, tournée à droite.

℞. APXoNT... ..ANΔPo... Même type. (*Médaille surfrappée.*) ☐..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-20 fr.

Kœhler, l. c. p. 322. N°. 9. Pl. VIII. Fig. 7.

33. Tête d'Ariane, couronnée de lierre, tournée à dr., frappée sur la tête d'Asandre.

℞. Grand carquois frappé sur une proue de vaisseau, et ces vestiges de légende ....XoNT.... ΔP..... ☐..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-20 fr.

Kœhler, l. c. N°. 10. Pl. X. Fig. 25.

34. Tête nue d'Asandre, à droite; dans le champ, un astre à neuf rayons, en contre-marque.

℞. APXoNTo... ΑΣΑ..... Proue de vaisseau, tournée à droite; dans le champ, un astre à huit rayons, en contre-marque. (*Médaille surfrappée.*) ☐. *Kœhler, l. c. N°. 11. Pl. VIII. Fig. 8.*. Æ.7.-R⁵.-F.o.-20 fr.

35. Tête imberbe d'Asandre, tournée à droite.

℞. Légende effacée. Aigle vu de face, la tête tournée à droite; dans le champ, à droite, un astre. (*Médaille surfrappée.*) ☐..... Æ.7.-R⁵.-F.o.-20 fr.

Kœhler, l. c. N°. 12. Pl. VIII. Fig. 9.

Asander rex.

36. Tête d'Asandre, ceinte d'un diadème, à droite.

℞. BAΣIΛEΩΣ. ΑΣΑΝΔΡoY. Victoire sur une proue de vaisseau, debout, tournée à droite, ayant dans la

main droite une couronne, et dans la gauche une palme. ☐..... *Æ*.5.–R⁶.–F.o.–15o fr.

Kœhler, Méd. grecques, p. 322. N°. 13.

37. Tête diadémée d'Asandre, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Victoire sur une proue de vaisseau, tournée à gauche, ayant dans la main droite une couronne, et dans la gauche une palme; dans le ch., à gauche, la lettre Δ. (an 4). ☐. *Kœhler, l. c. N°.* 14..... *Æ*.4½.–R⁶.–F.o.–15o fr.

38. Tête diadémée d'Asandre, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Victoire sur une proue de vaisseau, tournée à gauche, ayant dans la main droite une couronne, et dans la gauche une palme; dans le champ, à gauche, la lettre C. (an 6) et un monogramme composé des lettres ΠΑΥ. ou ΠΑΚ. ☐. *Kœhler, l. c. N°.* 15..... *Æ*.5.–R⁶.–F.o.–15o fr.

39. Tête diadémée d'Asandre.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Victoire debout sur une proue de vaisseau, tenant une couronne de laurier de la main droite, et une palme de la gauche; dans le champ, IZ. (an 17). ☐... *Æ*.4½.–R⁶.–F.o.–15o fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 35. N°. 1.

40. Tête d'Asandre, ceinte d'un lien, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Victoire debout sur une proue de vaisseau, à gauche, tenant de la main dr. un globe, et de la gauche une palme; dans le champ, KE. (an 25). (*a*)..... *Æ*.4½.–R⁶.–F.o.–15o fr.

(*a*) J'ai décrit une médaille semblable en plomb sur laquelle j'ai cru voir la date ΓK. (an 23). *Voyez* Descr. T. II. p. 363. N°. 28. Visconti, dans son Iconographie grecque, p. 141, note 3, édit. in-4°., y voit l'an IB. (an 12). M. Kœhler, au contraire, qui dit avoir exa-

41. Tête d'Asandre, ceinte d'un lien, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Victoire sur une proue de vaisseau, à gauche, une couronne dans la main droite, une palme dans la gauche; dans le champ, ϛ. (an 6) et le monog. (478). (*a*)..... Æ.4.–

42. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Victoire sur une proue de vaisseau, deb., tournée à g., ayant dans la main dr. une couronne, et une palme dans la g.; dans le ch., à g., la lettre H. (an 8) (*b*). ☐..... Æ.4½.–

Kœhler, Méd. grecques, p. 323. N°. 19.

43. Tête de Méduse.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΣΑΝΔΡΟΥ. (*c*). Pégase volant; dessous, H. ☐..... Æ.3.–R⁴.–F.*.–6 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 239, ex Mus. Cousinery.

---

miné cette médaille à Paris, prétend y avoir reconnu les lettres KE. (an 25). *Voyez* Kœhler, Médailles grecques, p. 332. Au reste, cette médaille de plomb paroît moulée.

(*a*) Moulée sur l'or.

(*b*) Cette médaille est suspecte; elle est sûrement moulée sur l'or.

(*c*) Il faut lire ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Cette médaille aura été mal observée par M. Cousinery, qui en aura transmis une description fautive à M. Sestini; cette médaille appartient à Alexandre Bala de Syrie. *Voyez* Descr. T. V. p. 53. N°. 468. La médaille que j'ai décrite, T. II. p. 363. N°. 29 du corps de l'ouvrage, est également d'une attribution fausse.

POLEMO I, *rex Ponti, subinde et Bospori.*

(Devient roi du Pont, l'an de Rome 717, 37 avant J.-C.; roi du Bosphore, l'an de Rome 740, 14 avant J.-C., et règne jusqu'à l'an de Rome 753, 1 avant J.-C.)

Voyez, *dans la Description Tome II, p. 364, les Médailles grecques de ce roi en argent et en bronze, avec les têtes de Marc Antoine et d'Auguste.*

La médaille d'argent a été indiquée d'un module plus petit qu'elle n'est; il paroît que c'est un petit médaillon, à en juger par la gravure que nous en a donnée Patin dans son édition de Suétone, et ensuite M. Visconti, dans son Iconographie grecque (*a*). Je crois, au surplus, cette médaille de coin moderne.

SUPPLÉMENT.

44. Tête diadémée de Polémon Ier, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ. ΕΥΣΕΒΟΥΣ., en légende circulaire; au milieu, un grand astre à huit rayons.

□....., Æ.4.–R^8^.–F.*.–300 fr.

Allier de Hauter., Mém. sur une méd. anecd. de Polémon Ier.

Polemo et Augustus.

45. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ. Tête diadémée de Polémon Ier, à droite.

℞. IMP. CAESAR. AVG. Tête nue d'Auguste, à droite.

□. *Cary, Histoire des Rois du Bosphore cimmérien, Pl. I. Fig.* 6..... Æ.4.–R^8^.–F.o.–50 fr.

(*a*) Patin, *ad Sueton.*, p. 298, et Visconti, Iconographie grecque, T. II. p. 146, édit. in-4°.

PYTHODORIS, *Polemonis I uxor, regina Ponti.*

(Règne sur le Pont seul, depuis l'an de Rome 753, 1 avant J.-C., jusqu'à l'an de Rome 791, 38 de J.-C.)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 364, *la Médaille grecque de cette reine en argent, avec la tête de Tibère.*

SUPPLÉMENT.

46. Tête laurée d'Auguste, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. ΠΥΘΟΔΩΡΙΣ. (*a*) ΕΤΟΥΣ. Ξ. (an 60) (*b*).

Capricorne. ☐..... Æ. 4.–R⁷.–F.o.–150 fr.

Autrefois dans le Cab. de M. l'abbé de Rothelin.

(*a*) Et non ΠΤΘΟΔΟΡΙΣ., comme il a été dit par erreur Descript., *loco suprà citato.*

(*b*) La médaille que j'ai décrite T. II. p. 364. N°. 32, porte la même date, mais elle offre la tête de Tibère; ce qui indique que les deux médailles furent frappées la dernière année du règne d'Auguste et la première de celui de Tibère. Ces deux médailles servent à expliquer la date Ξ. (60). Auguste est mort, comme l'on sait, au mois d'août de l'an de Rome 767, 14 de J.-C. Puisqu'à cette époque couroit l'an 60, marqué sur les médailles de Pythodoris, et que c'étoit un usage communément reçu en Orient de faire commencer les années en automne, cette année 60 avoit donc commencé dans l'automne de l'an de Rome 766, 13 de J.-C. Or, si de l'an 766 on ôte 60 ans moins un, ou 59 ans, on trouvera que la nouvelle ère du Pont, à laquelle se rapporte la date en question, a dû commencer en l'an de Rome 707, 47 avant J.-C. Cette année est, en effet, célèbre par la victoire que César remporta sur Pharnace II à Zéla, et il est très croyable que c'est cet événement qui donna lieu à l'établissement de la nouvelle ère dans le Pont. Cette ère ne se rencontre d'ailleurs que sur les médailles de la reine Pythodoris et sur une autre de Polémon II, frappée à Sarbanissa. Voyez *suprà*, p. 455. N°. 206.

POLEMO II, *Polemonis I et Pythodoridos filius, Ponti et Bospori primum, dein Ponti solius rex.*

(Règne sur le Pont et sur le Bosphore depuis l'an de Rome 791, 38 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 794, 41 de J.-C., et sur le Pont seul depuis cette dernière année jusqu'à l'an de Rome 815 ou 816, 62 ou 63 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 365 *et suiv., les Médailles grecques de ce roi en argent et en bronze, avec les époques* IA., IB., IE., IZ., IH., IΘ., K. *et* KΔ., *et avec les têtes de Claude, d'Agrippine et de Néron.*

SUPPLÉMENT.

47. ΒΑCΙΛЄΩC. ΠΟΛЄΜΩΝΟC. Tête diadémée de Polémon II, à droite.

℞. ЄΤΟΥC. Γ. (an 3) X. Tête laurée de Caligula, tournée à droite. (*b*) Ω..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–120 fr.

Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. VIII. Fig. 9.

48. ΒΑCΙΛΕΩC. ΠΟΛΕΜΩΝΟ.. Tête diadémée de Polémon II, à droite.

℞. ЄΤΟΥC. IϚ. (an 16). Tête laurée de Claude, à droite..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–120 fr.

49. ЄΤΟΥC. IϚ. (an 16). Tête laurée de Claude, à dr.

℞. ΒΑCΙΛΕΩC. ΠΟΛΕΜΩΝΟC., écrit en cinq lignes, dans une couronne de laurier. Ω. Æ.4.–R⁶.–F.o.–150 fr.

Dumersan, l. c. Pl. VIII. Fig. 10.

(*a*) Polémon II céda alors le Pont à l'empereur Néron, qui en fit une province romaine. De là l'ère de quelques villes du Pont, qui commence à l'an de Rome 816.

(*b*) Les dates, sur les médailles de Polémon II, expriment les années de son règne.

50. ΒΑCΙΛЄΩC. ΠΟΛЄΜΩΝΟC. Tête diadémée de Polémon II, à droite.

℞. ЄΤΟΥC. ΙΘ. (an 19). Tête laurée de Néron, à droite. (*Médaille fourrée.*).. Æ.4.-R⁵.-F.o.-120 fr.

51. ΒΑCΙΛЄΩC. ΠΟΛЄΜΩΝΟC. (*a*). Tête diadémée de Polémon II, à droite.

℞. ЄΤΟΥC. Κ. (an 20). Tête laurée de Néron, à droite..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-120 fr.

52. Autre, avec la date ΚΓ. (an 23). Æ.4.-R⁵.-F.o.-120 fr.

Polemo II cum Tryphæna.

53. ΒΑCΙΛΕΩC. ΠΟΛΕΜ(ΩΝΟC. *litt. fug.*). Tête diadémée de Polémon II, à droite.

℞. ΒΑCΙΛΙCCΗC. ΤΡΥΦΑΙΝΗC., en quatre lignes, au milieu d'un diadème..... Æ.4.-R⁸.-F.*.-400 fr.

(*a*) Cette légende et celle du numéro précédent sont disposées différemment de celles que j'ai déjà données T. II. p. 305. Nos. 38 et 39 de la Description.

ROIS DU BOSPHORE.

La classification des Médailles des rois du Bosphore étant susceptible aujourd'hui d'amélioration, par suite des découvertes qui ont été faites, nous avons cru devoir en donner ici une nouvelle description à peu près complète; cependant nous renvoyons, en tête de chaque règne, au corps de l'ouvrage, comme nous l'avons toujours fait, et nous en faisons autant dans le cours de la description, afin qu'on puisse apercevoir plus facilement les déplacemens de médailles qui se sont opérés par ce nouveau travail.

SAVROMATES I.

(Monte sur le trône du Bosphore peu de temps après la mort de Polémon Ier, et règne au moins jusqu'à l'an de Rome 763 ou 764, 10 ou 11 de J.-C.) (*a*)

Médailles d'or attribuées à Sauromate Ier,

(*a*) Cela résulte des dates que portent les médailles d'or attribuées à Sauromate Ier, et décrites ici sous les sept premiers numéros. La première de ces dates répond aux années de Rome 755 et 756, 2 et 3 de J.-C, et la dernière aux années de Rome 763 et 764, 10 et 11 de J.-C. Si l'on ajoute foi aux médailles, Nos. 8 et 9, qui sont de coin moderne, Sauromate Ier régnait encore l'an de Rome 766 ou 767, 13 ou 14 de J.-C. Toutefois on ne saurait guère étendre davantage le règne de ce prince, sans resserrer dans des limites trop étroites celui de son successeur Sauromate II, dont il existe un assez grand nombre de médailles. En effet, ce dernier, dont les médailles ne portent point de dates, n'a pu régner au-delà de l'an de Rome 769 ou 770, 16 ou 17 de J.-C., puisque c'est à ces années que correspond la première date de Rhescuporis II. Il est à remarquer que les années de l'ère du Bosphore répondent toujours à deux années consécutives de Rome ou de l'ère chrétienne, puisqu'il est reconnu qu'elles commencent dans l'automne.

sans sa tête, mais avec celle d'Auguste et d'autres personnages romains. (*a*)

1. Tête nue d'Auguste, à gauche.

℞. Tête nue, imberbe, à droite; devant, un petit globe; derrière, un monog. formé d'un Δ. surmonté d'un M.; dessous, la date ΘϘΣ. (an 299) de l'ère du Pont, an 2 ou 3 de notre ère. (*b*). ◻. AV.4.-R⁸.-F.o.-800 f.

Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. VIII. Fig. 12.

2. Tête nue d'Auguste, à gauche.

℞. Tête nue, imberbe, à droite; derrière, un monogr. formé d'un Δ. surmonté d'un Ϫ. (N°. 1304 du Rec.); dessous, la date ΔT. (an 304) de l'ère du Pont, an 7 ou 8 de notre ère. ◻. . . . AV.4.-R⁸.-F.o.-800 fr.

Dumersan, l. c. Pl. VIII. N°. 13, et notre Descript. T. II. p. 366. N°. 42.

3. Tête nue d'Auguste, à gauche.

℞. Tête nue, imberbe, à droite; devant, un petit globe; derrière, un monogramme formé d'un Δ.

(*a*) M. Visconti regarde ces médailles comme ayant été frappées par les princes aspurgitains contemporains d'Auguste; nous en avions précédemment rapporté deux, en les attribuant à des rois inconnus, également du temps d'Auguste; aujourd'hui nous les rangeons, ainsi que toutes celles qui ont été découvertes depuis, et appartenant à la même série, au règne de Sauromate Ier, d'après le système de M. de Kœhler, qui nous a paru le plus conforme aux idées reçues en numismatique. *Voyez* Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosphore, p. 136 et suiv.; Visconti, Iconog. grecq. T. II. p. 176, édit. in-4°., et notre Descript. T. II. p. 366. Nos. 42 et 43.

(*b*) M. le baron de Chaudoir possède une médaille semblable avec la date ϘΣ. (an 290), mais sans le petit globe. Cette médaille paroît être moderne, ou du moins l'authenticité en est contestée.

surmonté

surmonté d'un M.; dessous, ΔT. (an 304) de l'ère du Pont, an 7 ou 8 de notre ère. ◻. AV.4.-R⁸.-F.o.-800 fr.

Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosph. cimmérien, p. 136. N°. 3, du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

4. Autre semblable, mais d'un plus grand diamètre. ◻. *Kœhler, l. c. p.* 137. *N°.* 4... AV.5.-R⁸.-F.o.-800 fr.

5. Tête nue d'Auguste.

℞. Tête nue, imberbe, à droite; derrière, un monogramme composé des lettres KAE.; dessous, la date ET. (an 305) de l'ère du Pont, an 8 ou 9 de notre ère. ◻..... AV.4.-R⁸.-F.o.-800 fr.

Kœhler, l. c. N°. 5, du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

6. Tête nue d'Auguste, à gauche.

℞. Tête nue, imberbe, à droite; derrière, le monogramme formé des lettres KNE. (N°. 1309 du Rec.); dessous, la date ET. (an 305). ◻. AV.5.-R⁸.-F.o.-800 fr.

Kœhler, l. c. N°. 6, et notre Descript. T. II. p. 366. N°. 43.

7. Tête nue d'Auguste, à gauche.

℞. Tête imberbe, nue, à droite; derrière, le monogramme (479); dessous, la date ZT. (an 307) de l'ère du Pont. (*a*). ◻..... AV.4.-R⁸.-F.o.-800 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

8. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue, imberbe, à droite; derrière, le monogr. (479); dessous, HT. (an 308)..... AR.4.-

Méd. de coin moderne, pesant 4 grammes 2 décigr.

9. BACIΛЄωC. CAYPoMAToY., écrit de droite à gauche. Tête diadémée, imberbe, de Sauromate, à droite, la chevelure longue par-derrière.

℞. Tête nue, imberbe, à droite; dessous, la date

(*a*) Il existe une médaille de coin moderne, avec la même date, pesant 7 grammes 1 décigr.

IT. (an 310). *Méd. de coin moderne, pesant 7 gram. 2 décigr.* Æ.4.-

Médaille de bronze de Sauromate Ier, avec sa tête.

10. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête diadémée de Sauromate Ier.

℞. Tête d'Auguste. ☐..... Æ.5.-R6.-F.o.-24 fr.

Vaill. Num. gr. p. 6, et notre Descript. T. II. p. 367. N°. 44.

Sauromates I et Pepaepiris.

Voyez, dans la Descript. T. II. p. 368. N°. 53, la médaille grecque en bronze, rapportée sous ces dénominations d'après les fausses leçons qui ont été données des légendes. Cette médaille est décrite plus bas à sa véritable place, sous le titre *Mithridates et Gepaepyris*, p. 494. N°. 67.

SAVROMATES II.

(Monte sur le trône, au plus tard, l'an de Rome 766 ou 767, 13 ou 14 de J.-C., et règne tout au plus jusqu'à l'an de Rome 769 ou 770, 16 ou 17 de J.-C.) (*a*)

Les Médailles de ce roi sont : (*b*)

En bronze. { R4. — F.o. Moyen module, de..... 12 à 24 fr.
R6. — F.o. Grand module, de..... 20 à 30 fr.

11. TI. IOYΛIOY. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Buste diadémé

(*a*) *Voyez* ci-dessus la note (*a*) de la page 479. C'est par adulation pour Tibère, dont les trois premières années coïncident avec le règne de Sauromate II, que ce prince, de même que Rhescuporis Ier qui suit, a pris les prénoms de *Tiberius Julius*, que l'on voit sur ses médailles.

(*b*) Les médailles de ce Sauromate ont souvent été confondues avec celles de Sauromate Ier et d'autres princes de ce nom.

de Tibérius Julius Sauromate II, tourné vers la gauche.

℞. Buste voilé d'Astarté, orné du *modius*, à g., au milieu d'une couronne de chêne; dans le champ, d'un côté, M.; de l'autre, H. □. Æ.8.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosphore cimm. p. 138. N°. 11.

12. TI. IOYAIOY. BACIAEωC. CAY....MA.... Buste diadémé de Sauromate II, à gauche.

℞. Victoire allant de droite à gauche, tenant une couronne de la main droite, et une palme dans la gauche; dans le champ, les lettres MH.; le tout dans une couronne de chêne. □. Æ.8.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Kœhler, l. c. N°. 12.

13. TI. IOYAIOY. BACIAEωC. CAYPOMATOY. Buste diadémé de Sauromate II, à droite.

℞. Victoire allant de droite à gauche, tenant une couronne dans la main droite, et une palme dans la g.; dans le champ, les lettres MH. Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Kœhler, l. c. N°. 13, et notre Descript. T. II. p. 367. N°. 46, à Sauromate Ier.

14. TI. IOY..... Même buste, à droite.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne, ornée d'une pierre précieuse que l'on trouve à toutes les couronnes, sur les revers suivants. *Kœhler, l. c. N°. 14, et notre Descript. T. II. pag.* 367. *N°.* 47..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

15. TI. IOYAIOY. M. BACIAEωC. .....OY. (*sic*). Même buste, à droite.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne. □. *Kœhler, l. c. p.* 139. *N°.* 15. Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

16. ... IOYAIOC. BACIAEY.CAY..... Buste diadémé de

T. J. Sauromate II, légèrement barbu, et ayant une moustache, à droite.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne.

□. *Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosph. cimm. p.* 139. *N°.* 16..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

17. ..... ΙΟΥΛΙΟΥ. ΒΑCΙΛЄΩC..... Buste de Sauromate II, portant une moustache, à droite.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne, sans pierre précieuse. □..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Kœhler, l. c. N°. 17.

18. ΤΙΒΕΡΙΟC. ЄΙΑЄΙΟC. ΒΑCΙΑЄΙΟC. CΑΜΑΤΟC. (*sic*). Buste diadémé de Sauromate II, à droite.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne, ornée d'une pierre précieuse. □. Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Kœhler, l. c. N°. 18.

19. .ΥΟΤΑΜΟϥΥΑƆ.....ΙΤ. (*sic*). Buste imberbe et diadémé de Sauromate II, ayant une moustache, à dr.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne.

□. *Kœhler, l. c. N°.* 19..... Æ.8.–R⁶.–F.o.–24 fr.

20. .ΥΟΤΑΜΟϥΥΑƆ. ƆΟƆΛΙΔΑΗ.ΥΟΙΑ..... (*sic*). Buste diadémé de Sauromate II, légèrement barbu, et avec une moustache, à droite.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne.

□. *Kœhler, l. c. N°.* 20..... Æ.8.–R⁶.–F.o.–24 fr.

21. .....CΑΥΡΟΜΑΤΗC. Sauromate II, vêtu de la toge, assis sur la chaise curule, et tenant le bâton d'ivoire, tourné à droite.

℞. ΤΕΙΜΑΙ. ΒΑCΙΛΕΩC. CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ.; dans le milieu, bouclier et lance; à gauche, casque et épée; à droite, tête de cheval et hache; au bas, les lettres MH. □..... Æ.8.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Kœhler, l. c. N°. 21.

22. TIBEPIOC. IOYAIOC..... CAYPOMATHC. Sauromate II, vêtu de la toge, assis sur la chaise curule, tourné à droite, et tenant le bâton d'ivoire.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne. ☐..... Æ.8.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 140. N°. 21 *bis*.

23. TIBEPIOY. IOYAIOY. BAC..... Couronne posée sur une chaise curule; à dr., le bâton d'ivoire surmonté d'un buste; à gauche, un bouclier et une lance.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne. ☐. *Kœhler, l. c. N°.* 22..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

24. T. IOYAIOY. BACIΛЄΩC. CAYPOMATOY. Même type.

℞. Les lettres MH., dans une couronne de chêne..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Mionn., Descript. T. II. p. 368. N°. 51, et Kœhler, l. c. N°s. 23 et 25.

25. Autre presque semblable, avec la tête de Septime Sévère laurée, à dr., en contre-marque. ☐. *Kœhler, l. c. N°.* 24..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

26. T. IOY..... TOY. Couronne placée sur une chaise curule, entre un bouclier et une torche allumée.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

27. T. IOYAIOY. BACIΛЄΩC. CAYPOMATOY. Couronne posée sur une chaise curule, entre un bouclier et une lance en sautoir, et un flambeau.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

28. Autre semblable..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

RHESCVPORIS I.

(Règne sur le Bosphore dans le même temps que Sauromate II.) (*a*)

Les Médailles de ce roi sont :

En bronze.
- R⁶. — F.o. Petit module..... 24 fr.
- R⁶. — F.o. Moyen module..... 24 fr.
- R⁶. — F.o. Grand module, de..... 24 à 30 fr.

29. TIBEPIOC. IOYAIOC. BACIAEYC. PHCKOYПOPIC. Buste imberbe, à moustache, et diadémé, de Tibérius Julius Rhescuporis Ier, à droite.

℞. Buste diadémé de l'épouse de T. J. Rhescuporis Ier, à dr.; dans le ch., KΔ. □. Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 141. N°. 26.

30. Autre semblable, mais avec les epsilon et les sigma lunaires, et la tête barbue de Rhescuporis Ier; au revers, dans le champ, KΔ.... Æ.5.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Kœhler, l. c. N°. 27, ex Mionnet, Descr. T. II. p. 369. N°. 59.

31. BACIAЄ ωC. PHCKOYПOPIΔOC. Tête diadémée de Rhescuporis Ier, la chevelure flottante, et la chlamyde.

℞. Tête de femme, surmontée du *modius*, et voi-

(*a*) En effet, de même que Sauromate II, Rhescuporis Ier, qui porte aussi les prénoms de *Tiberius Julius*, et dont les médailles sont pareillement sans date, a dû régner dans l'intervalle qui s'est écoulé depuis l'an de Rome 766 ou 767, 13 ou 14 de J.-C., dernière date de Sauromate Ier, et l'an de Rome 769 ou 770, 16 ou 17 de J.-C., première date de Rhescuporis II; car si l'on vouloit partager cet intervalle, qui n'est que de trois à quatre ans, entre ces deux princes, le règne de chacun d'eux seroit trop court, l'un et l'autre nous ayant laissé un grand nombre de médailles. Il faut donc croire qu'ils ont été contemporains, et qu'ils ont régné sur deux parties distinctes du royaume, peut-être l'un sur la partie située en Europe, et l'autre sur la partie asiatique.

lée, à droite; derrière, le monogramme (480); devant, les lettres KΔ..... Æ.5.-R⁶.-F.o.-24 fr.

32. .....AIOC. BACIΛЄYC. PHCKOYΠ..... Tête barbue et diadémée de Rhescuporis Ier, à gauche, avec le *palud.*

℞. Tête diadémée de femme, à droite, entre les lettres K. et Δ..... Æ.5½.-R⁶.-F.o.-24 fr.

33. TI....PIOC. IOYΛIOC. BACIΛEYC. PHCKOYΠOPIC. Tête diadémée de Rhescuporis Ier, à droite; avec le *paludamentum;* devant, un trident; derrière, une massue.

℞. MH., dans une couronne d'olivier. ☐. *Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauter. Pl. VIII. Fig.* 18. Æ.6.-R⁶.-F.o.-24 fr.

34. Bustes diadémés et affrontés de T. J. Rhescuporis Ier et de son épouse; au bas, les lettres MH.

℞. TIBEPIOC. IOYΛIOC. BACIΛEYC. PHCKOYΠOPIC. T. J. Rhescuporis Ier, la tête diadémée, tourné à dr., debout devant un trophée, vêtu en guerrier, portant la chlamyde, approchant la main droite de la bouche, et tenant une lance dans la gauche; à ses côtés sont deux prisonniers à genoux, les têtes tournées vers le roi, qui pose son pied gauche sur l'un d'eux, dont la tête paroît être couverte d'un bonnet phrygien. ☐..... Æ.8.-R⁷.-F.o.-30 fr.

Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosphore cimm. p. 141. N°. 28.

35. TIBEPIOC. IOYΛIOC. BACIΛEYC. PHCK..... Même type du revers de la médaille précédente.

℞. Porte d'une ville, au-dessus de laquelle on voit une statue équestre tournée à droite; à gauche et à droite est une partie de la muraille de la ville, et à droite une des hautes tours qui défendent la ville; le

tout construit de grosses pierres de taille; au bas, les lettres MH. Ω..... Æ.8.–R⁷.–F.o.–3o fr.

Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 141. N°. 29.

36. .....oYAIoC. BACIAEYC. PHCKo..... Même type de l'avers de la médaille précédente.

℞. Victoire allant de droite à gauche, tenant une couronne dans la main droite, et une palme dans la gauche; dans le champ, les lettres MH. Ω. *Kœhler, l. c. p.* 142. *N°.* 3o..... Æ.8.–R⁷.–F.o.–3o fr.

37. TIBEPIoC.....C. PHCKoYΠoPIC. Même type de l'avers de la médaille précédente.

℞. Victoire allant de droite à gauche, tenant une couronne dans la main droite, et une palme dans la gauche; dans le champ, les lettres MH. Ω. *Kœhler, l. c. N°.* 31..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

38. TIBEPIoC. IoYAIoC. BA..... Même avers de la médaille précédente.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne. Ω. *Kœhler, l. c. N°.* 32.. Æ.7.–R⁶.–F.o.–24 fr.

39. TIBEPIoC. IoYAIoC. BACIAEYC. PHCKoYΠoPIC. Buste diadémé de Rhescuporis Ier, à droite; devant, un trident; derrière, une massue.

℞. Cavalier monté sur un cheval en course, allant de gauche à droite, agitant une lance de la main droite, et ayant un manteau flottant derrière le dos. Ω. *Kœhler, l. c. N°.* 33..... Æ.7.–R⁷.–F.o.–3o fr.

40. .....EYC. PHCKoYΠoPIC. Rhescuporis Ier, vêtu de la toge romaine, assis sur une chaise curule, et tenant le bâton d'ivoire, tourné à droite.

℞. TEIMAI..... PHCKoYΠoPIΔoC.; dans le milieu, un bouclier et une lance; à gauche, un buste de

cheval et une hache; à droite, un casque et une épée; au bas, les lettres MH. ☐. Æ.9.-R⁷.-F.o.-36 fr.

Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 142. N°. 34.

41. ....IOY. BACIΛEΩC. PHCK..... Couronne posée sur une chaise curule; à gauche, un bouclier; à dr., le bâton d'ivoire surmonté du buste de Tibère.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne ornée d'une pierre précieuse. ☐. *Kœhler, l. c. N°.* 35..... Æ.8.-R⁶.-F.o.-24 fr.

42. ..... BACIΛEΩC. PHCKOYH..... Couronne posée sur une chaise curule; à gauche, un bouclier; à dr., le bâton d'ivoire surmonté du buste de Tibère.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne ornée d'une pierre précieuse. ☐. *Kœhler, l. c. p.* 143. *N°.* 36..... Æ.8.-R⁶.-F.o.-24 fr.

RHESCVPORIS II.

(Règne depuis l'an de Rome 769 ou 770, 16 ou 17 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 791, 38 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 369 *et suiv., les Médailles d'or et de bronze de ce prince, décrites à Rhescuporis Ier.*

SUPPLÉMENT.

43. Tête nue d'Auguste, à droite; devant, deux petits globules.

℞. Tête nue de Tibère, à droite; derrière, le monogramme du roi, composé des lettres BAΩP., figuré

(*a*) Les dates qui sont sur les médailles d'or de Rhescuporis II vont jusqu'à l'an de Rome 790 ou 791, 37 ou 38 de J.-C., ce qui prouve que ce prince régnoit encore au moins l'an 790, qui fut la première du règne de l'empereur Caligula; et comme l'histoire nous

sous le N°. 734 du Rec.; derrière, la date ΓΙΤ. (l'an 313 de l'ère du Pont), l'an 16 ou 17 de J.-C. (*a*). ◻. *Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosph. cimm. p.* 143. *N°.* 37, *et notre Descript. T. II. p.* 369. *N°.* 54. *à Rhescuporis Ier*..... AV.4.-R8.-F.o.-400 fr.

44. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue et imberbe, à droite; derrière, le monogr. (479); dessous, la date ΓΙΤ. (l'an 313). *Coin moderne, pesant* 6 *grammes*..... AR.4½.-

45. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue de Tibère, à dr.; derrière, le monogr. du roi (734 du Rec.); dessous, la date AKT. (l'an 321 du Pont), 24 ou 25 de J.-C. ◻. AV.4.-R8.-F.o.-300 fr.

Kœhler, l. c. N°. 38; notre Descript. T. II. p. 369. N°. 55, et Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. VIII. Fig. 19.

46. Tête nue d'Auguste, à droite; dessous, un petit globule.

℞. Tête nue de Tibère, à dr.; derrière, le même monogramme du roi; dessous, la date EKT. (l'an 325

---

apprend que l'année suivante le Bosphore fut donné par Caligula à Polémon II, roi du Pont, il faut croire que Rhescuporis II a prolongé son règne jusqu'à cette époque, qui sans doute a été celle de sa mort : cela est d'autant plus probable, que nous avons de ce roi des médailles de bronze qui ont au revers la tête de Caligula. Quant au commencement du règne de Rhescuporis II, *voyez* les notes (*a*) de la page 479 et (*a*) de la page 486. Du reste, ce prince, de même que les deux premiers Sauromate et Rhescuporis Ier, n'est connu que par ses médailles.

(*a*) Cette médaille d'or, ainsi que les suivantes, se rangeoient autrefois à Rhescuporis Ier. M. Visconti a fait connoître son opinion sur les têtes qui se trouvent sur ces médailles. *Voyez* son Iconogr. grecq. T. II. p. 153, note (1), édit. in-4°.

du Pont), 28 ou 29 de J.-C. ☐. *Kœhler, Rem. sur les Ant. du Bosph. cimm. p.* 143. *N°.* 39, *et Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. VIII. Fig.* 20. *Æ.*4.–R⁸.–F.o.–300 fr.

47. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue de Tibère, à dr.; derrière, le même monogramme; dessous, la date ϚKT. (l'an 326 du Pont), 29 ou 30 de J.-C..... *Æ.*4.–R⁷.–F.o.–200 fr.

Kœhler, l. c. N°. 40, et notre Descr, T. II. p. 369. N°. 56.

48. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue de Tibère, à dr.; derrière, le même monogramme; dessous, la date HKT. (l'an 328 du Pont), 31 ou 32 de J.-C..... *Æ.*5.–R⁷.–F.o.–200 fr.

49. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue de Tibère, à droite; derrière, un monogramme composé des lettres BAPA.; dessous, la date ΘKT. (l'an 329 du Pont), 32 ou 33 de J.-C. ☐. *Kœhler, l. c. p.* 144. *N°.* 41.. *Æ.*4.–R⁸.–F.o.–300 fr.

50. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue de Tibère, à droite; derrière, le monogramme du roi (734 du Rec.); dessous, la date AAT. (l'an 331 du Pont), 34 ou 35 de J.-C. ☐. *Kœhler, l. c. N°.* 42, *et Dumersan, l. c. Planche VIII. Fig.* 21..... *Æ.*4.–R⁸.–F.o.–300 fr.

51. Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. Tête nue de Tibère, à droite; derrière, le monogr. du roi (734 du Rec.); dessous, la date BAT. (l'an 332 du Pont), 35 ou 36 de J.-C. ☐. *Dumersan, l. c. Pl. VIII. Fig.* 22..... *Æ.*4.–R⁸.–F.o.–300 fr.

52. Tête nue de Tibère, à droite.

℞. Tête nue de Caligula, à droite; derrière, un monogramme composé des lettres BAP.; dessous, la

date ΔΛΤ. (l'an 334 du Pont), 37 ou 38 de J.-C. ℞. *Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosphore cimm. p.* 144. *N°.* 43..... *Æ.*4.–R⁸.–F.o.–3oo fr.

53. Autre presque semblable, avec la même date et le monogr. (1306 du Rec.). ℞... *Æ.*4.–R⁸.–F.o.–3oo fr.

Kœhler, l. c. N°. 44; notre Descript. T. II. p. 369. N°. 58, et Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. VIII. Fig. 23.

54. Tête diadémée de Rhescuporis II; d'un côté, le monogramme ΠΑΝ.; de l'autre, IB.

℞. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête laurée de Tibère. (*a*).

℞. *Sestini, Lett. num. I. p.* 35. Æ.3.–R⁵.–F.o.–15 fr.

55. Tête diadémée de Rhescuporis II, à droite; devant, les lettres IB.; derrière, un monogramme composé des lettres ΒΑΩΡ.

℞. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête nue de Tibère, à dr.

℞. *Kœhler, l. c. N°.* 45..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

56. Tête diadémée de Rhescuporis II, d'un caractère différent, à droite; devant, les lettres IB.; derrière, le même monogramme différemment dessiné.

℞. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête nue de Tibère, à dr.

℞. *Kœhler, l. c. N°.* 46..... Æ.5½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

57. Tête diadémée de Rhescuporis II, à gauche; derrière, un monogramme composé des lettres ΒΑΩΡ.

℞. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête nue de Tibère, à dr.

℞. *Kœhler, l. c. p.* 145. *N°.* 47. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

58. Tête diadémée, imberbe, de Rhescuporis II, à dr.; derrière, le mon. du roi (734 du Rec.); devant, IB.

℞. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. Tête laurée de Tibère, à droite..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(*a*) Cette médaille avoit été donnée à Sauromate Ier.

59. Même tête, d'un caractère un peu différent, à dr.; derrière, le monogramme (734 du Rec.).

℞. ΚΑΙΣΑΡΟΣ....ΙΟΥ. Tête laurée de Tibère, tournée à droite..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

60. Tête diadémée, imberbe, de Rhescuporis II, à dr.; dans le champ, les monogrammes (479 et 395).

℞. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête laurée de Tibère, à droite..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

61. Tête diadémée de Rhescuporis II, à gauche; devant, les lettres ΒΙ.; derrière, le monogramme du roi (734 du Rec.) mal rendu.

℞. Même légende et même tête, à dr. □. *Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosphore cimm. p.* 145. *N°.* 48..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

62. Tête diadémée de Rhescuporis II, à gauche; derrière, un monogramme composé des lettres ΙΩΑΣ.

℞. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Tête nue de Tibère, à dr. □. *Kœhler, l. c. N°.* 49..... Æ.5½.–R.⁴–F.o.–12 fr.

63. Tête diadémée de Rhescuporis II, à droite; devant, les lettres ΙΒ.; derrière, un monogramme composé des lettres ΒΑΩΡ.

℞. ΓΑΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ. Tête nue de Caligula, à droite. □..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Kœhler, l. c. N°. 50, et notre Descript. T. II. p. 370. N°. 61, à Rhescuporis Ier.

64. Tête diadémée de Rhescuporis II, à droite; devant, les lettres ΙΒ.; derrière, un monogramme composé des lettres ΒΑΩΡ.

℞. ΓΑΙΟΥ. ΚΑΙCΑΡΟC. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ. Tête nue de Caligula, à droite. □..... Æ.7.–R⁶.–F.o.–20 fr.

Kœhler, l. c. N°. 51.

65. Autre semblable. □..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Kœhler, l. c N°. 52.

MITHRIDATES.

(Règne depuis l'an de Rome 794, 41 de J.-C., jusque vers l'an de Rome 798 ou 799, 45 ou 46 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 370, *la Médaille grecque en bronze de ce roi.*

SUPPLÉMENT.

66. ΒΑCΙΛЄΩC. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. Tête imberbe, diadémée, de Mithridate, à droite.

℞. Massue sur laquelle sont posées les dépouilles du lion, entre un carquois et un trident; dessous, les lettres IB. Ω..... Æ.7.-R⁷.-F.o.-90 fr.

Cab. de M. le baron de Chaudoir, en Russie.

Mithridates et Gepaepyris.

67. ΒΑCΙΛЄΩC. CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. (*b*) *melius* ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. Tête diadémée de Mithridate, à droite.

℞. ΒΑCΙΛΙCCΗC. ΠΗΠΑΙΠΙΡЄΩC. (*c*) *melius* ΓΗΠΑΙ-

(*a*) Mithridate, descendant de Mithridate-le-Grand, reçut le Bosphore de l'empereur Claude, qui obligea Polémon II de le lui céder, l'an de Rome 794; mais il ne le posséda pas long-temps : il en fut privé, au bout de quelques années, par le même empereur, qui le donna à Cotys, frère de Mithridate. L'époque où cela arriva ne peut être reportée plus bas qu'à l'an de Rome 798 ou l'an 799, puisque c'est entre ces deux années que se partage la première date que l'on voit sur les médailles d'or de Cotys Ier.

(*b* et *c*) Nous devons ici faire connoître avec franchise notre opinion sur cette médaille, qui est devenue depuis quelque temps l'objet d'une grande incertitude parmi les numismatistes les plus exercés. Cette fausse leçon, CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ., donnée par des auteurs justement estimés, se trouve accréditée par Visconti, qui l'a reproduite

ΠΥΡΕΩC. Tête diadémée de Gépæpyris, à droite: devant, dans le champ, les lettres IB. Ω. *Mus. Theup. p.* 1199..... Æ.7.–R⁸.–F.o.–3oo fr.

---

dans son Iconographie, en l'accompagnant d'une gravure inexacte. Il résulte de là qu'on doute encore que le portrait de la reine Gépæpyris se trouve au revers de celui de Mithridate. Cependant, ayant aujourd'hui sous les yeux une empreinte parfaite de la médaille authentique du musée Theupoli, que nous devons à l'extrême obligeance de M. de Steinbuchel, directeur de la Galerie de Vienne, nous pouvons assurer qu'il faudroit se refuser à l'évidence pour ne pas y lire, comme nous, BACIΛ€ΩC. MIΘPAΔATOT. Nous ajouterons que la médaille de Mithridate, ci-dessus décrite sous le N°. 66, appartenant à M. le baron de Chaudoir, de laquelle nous avons également une empreinte, offre un portrait de ce roi parfaitement conforme, pour le caractère de tête, à celui du musée Theupoli, et que la légende s'y trouve disposée de la même manière. D'après cela, il n'est plus possible de douter que la reine Gépæpyris ne soit la femme de Mithridate, et non celle de Sauromate Ier.

Ces observations viennent à l'appui de l'opinion que nous avons avancée dans le numéro du Bulletin des Sciences du mois de mars 1828, relative à une médaille presque semblable publiée dans le Journal d'Odessa, en février et mars 1827; toutefois, ayant vu à Paris une empreinte de cette médaille très fruste, nous devons ajouter qu'elle nous a paru d'un plus grand diamètre; ce qui pourroit faire naître l'idée qu'il existe en Russie des contrefaçons de la médaille du musée Theupoli.

La leçon ΠΗΠΑΙΠΡΕΩC., également fautive, a fait nommer cette reine Pépæpiris, au lieu de Gépæpyris; cette erreur a été reproduite par plusieurs auteurs, et rectifiée judicieusement par d'autres.

Voyez la leçon fautive dans Sestini, Lett. num. T. I. p. 36; Visconti, Iconog. grecq. T. II. p. 151, édit. in-4°.; Mionnet, Descript. T. II. p. 368; et la bonne leçon dans Sestini, Classes generales, edit. secunda, p. 62; Raoul-Rochette, Ant. du Bosph. cimm. p. 113 et suiv.; Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 78, et Saint-Martin, Biograph. univ. T. 40. p. 471.

GEPAEPYRIS, *regina, Mithridatis uxor.*

Les Médailles de cette reine sont :

En bronze. R^{s}. — F.o. Moyen module..... 200 fr.

68. .....HC. ΓΗΠΑΙΠΥΡΑ.... (*sic*). Tête diadémée de Gépæpyris, à droite.

℞. Tête voilée d'Astarté, à droite, avec le *modius* et la *stola;* derrière, IB..... Æ.6.-R^{s}.-F.o.-200 fr.

69. ΒΑCΙΛΙCCΗC. ΓΗΠΑΙΠΥΡ€ΩC. Même tête.

℞. Tête voilée d'Astarté, ornée du *modius;* dans le champ, à gauche, IB. ☐.... Æ.6.-R^{s}.-F.o.-200 fr.

Kœhler, Remarq. sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 138. N°. 10, et Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

COTVS I, *Mithridatis frater.*

(Monte sur le trône du Bosphore vers l'an de Rome 798 ou 799, 45 ou 46 de J.-C., et règne au moins jusqu'à l'an de Rome 821 ou 822, 68 ou 69 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 370 *et suiv., les Médailles grecques en or de ce roi, avec les têtes de Claude, d'Agrippine la jeune et de Néron.* (*b*)

SUPPLÉMENT.

70. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Tête nue de Britannicus, à droite; derrière,

(*a*) La dernière date que l'on trouve sur les médailles de Cotys Ier correspond aux années de Rome 821 et 822, et la première de Rhescuporis III, qui suit, appartient aux années 836 et 837. Il y a donc entre ces deux dates un intervalle de 15 ans, que l'on ne sait comment partager entre les deux règnes. Peut-être même y avoit-il un règne intermédiaire, qui nous est resté inconnu.

(*b*) *Voyez*, relativement à ces têtes, ce qu'en dit Visconti, Iconog. grecq T. II. p. 157, édit. in-4°.

le

le monogramme (738 du Recueil); dessous, la date BMT. (an 342). ☐..... *Æ*.4.-R☆.-F.*.-400 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig. 2.

71. Autre presque semblable, avec la date ΘMT. (an 349). ☐..... *Æ*.4.-R⁸.-F.*.-300 fr.

Dumersan, l. c. Pl. IX. Fig. 3.

72. Sans légende. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Tête laurée de Britannicus ou de Néron jeune, à dr., avec le *palud.*; derrière, le mon. (738 du Rec.); dessous, la date NT. (an 350). *Æ*.5.-R⁸.-F.*.-300 fr.

73. Tête d'Agrippine, à droite.

℞. Tête laurée de Néron, à droite, avec le *paludamentum*; derrière, le monogramme (738 du Rec.); dessous, BNT. (an 352). ☐. *Vaillant, Præst. NN. T. II. p.* 61, *ed. prima Rom.*. *Æ*.4.-R⁸.-F.*.-300 fr.

74. Tête d'Agrippine, à droite; derrière, le monogramme (738 du Rec.).

℞. Tête laurée de Néron jeune, à droite; dessous, la date BNT. (an 352). ☐.... *Æ*.4.-R⁸.-F.*.-300 fr.

Cab. de M. d'Hermand.

75. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Tête laurée de Néron, à droite; derrière, le monogramme (738 du Rec.); dessous, la date, ΔNT. (an 354). ☐..... *Æ*.4.-R⁸.-F.*.-300 fr.

Dumersan, l. c. Pl. IX. Fig. 4.

76. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Tête laurée de Néron, à droite, avec le *paludamentum*; derrière, le monogramme (738 du Rec.); dessous, ENT. (an 355). ☐... *Æ*.4.-R⁸.-F.*.-300 fr.

Cab. de M. Cousinery.

77. Autre, avec la date ϛNT. (an 356). ☐. *Eckhel, Syllog. I. Tab. VIII. Fig.* 5. *Æ*.4.-R⁸.-F.*.-300 fr.

78. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Tête laurée de Néron, à droite; derrière, le monogramme (738 du Rec.); dessous, la date ZNT. (an 357)..... *Æ*.5.–R⁷.–F.*.–200 fr.

79. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. Tête laurée de Néron, à droite; derrière, le monogramme (737 du Rec.); dessous, la date ΘNT. (an 359). (*a*)..... *Æ*.4.–R⁷.–F.*.–200 fr.

80. Autre, avec la date BET. (an 362). □. *Sest., Classes generales, p.* 62, *secunda edit. Æ*.4.–R⁸.–F.*.–300 fr.

81. .....CTOY. NEPωNOC. KAI..... Tête laurée de Néron, à droite.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.8½.–R⁴.–F.o.–24 fr.

82. .....NOC. KAAYΔIOC. KAI..... Tête laurée de Néron, à droite.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.8.–R⁴.–F.*.–12 fr.

83. Autre presque semblable... Æ.8½.–R⁴.–F.*.–24 fr.

84. .....C. KAYΔIOY. KAICAPOC. CEBACTOC. (*sic*). Tête laurée de Néron, à droite.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne. □..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Kœhler, Médailles grecques, Pl. X. Fig. 29.

85. .....NEPωNOC. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. Victoire, les ailes éployées, marchant, à gauche, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la gauche; dans le champ, KΔ. □. *Kœhler, l. c. Pl. X. Fig.* 28..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

(*a*) Déjà décrite avec inexactitude, Descr. T. II. p. 371. N°. 69.

86. TEIMAI. BA..... KOTYOC. Chaise curule sur laquelle est une couronne; à droite, le bâton ou la canne d'ivoire, surmontée d'un buste.

℞. TOY. AΔΠOTΠTOY. Bouclier et lance; à gauche, tête de cheval et casque; à droite, tête d'homme et épée; au bas, les lettres KA. (*a*). ☐. *Raoul-Rochette, Antiquités grecques du Bosphore cimm. Pl. III. Fig.* 1, *et Kœhler, Remarq. sur les Antiq. du Bosph. cimm., p.* 109, *du Cabinet de M. le comte Séverin Potocky*..... Æ.5½.–R⁶.–F.o.–24 fr.

Cotys I cum Claudio et Agrippina.

87. KΛΑΥΔΙΟ.. KAICAPOC. Tête laurée de Claude, à dr.

℞. IOYΛIAN. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. CEBACTHN..... Tête d'Agrippine, à gauche; devant, le monogramme (738 du Rec.)..... Æ.6½.–R⁵.–F.o.–24 fr.

88. Autre presque semblable..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

89. ...KΛΑΥΔΙΟΥ. KAICAPOC. Tête laurée de Claude, à droite.

℞. .....AN. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. KAICAPOC. Tête d'Agrippine, à gauche; devant, le monogramme (738 du Rec.). ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig. 6.

(*a*) Cette médaille est la même que celle du cabinet du Roi, décrite au T. II du corps de l'ouvrage, p. 367. N°. 49, mais qui, ayant été mal lue, à cause de la mauvaise conservation des légendes, avoit été attribuée à Sauromate Ier. C'est M. Raoul-Rochette qui, le premier, en a rétabli la véritable leçon.

Nero et Agrippina.

90. .....ΔΙΟC. ΚΑΙCΑΡ.... Tête laurée de Néron, à dr.

℞. ΙΟΥΛΙΑΝ. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. CΕΒΑCΤΗΝ. Tête d'Agrippine, à gauche; devant, le monogramme de Cotys (738 du Rec.). ☐..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Cab. de M. Cousinery.

Nero et Poppaea.

91. ΝΕΡΩΝΟC. ΚΛΑΥΔΙΟΥ. CΕΒΑCΤΟΥ. ΚΑΙCΑΡΟC. Tête laurée de Néron, à droite.

℞. ΠΟΠΠΗΙΑC. CΕΒΑCΤΗC. Tête de Poppée, à g.; devant, dans le champ, le monogr. (738 du Rec.); dessous la tête, les lettres ΙΒ. ☐. Æ.6.–R⁶.–F.o.–5o fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig. 7.

Cotys I cum Vitelliis, patre et filio.

92. Tête nue de Vitellius le fils; derrière, le monogramme (480); dessous, la date ΕΞΤ. (an 365), 68 ou 69 de J.-C.

℞. Tête laurée de Vitellius le père (*a*), tournée à droite. ☐..... Æ.4.–R✠.–F.o.–8oo fr.

Sest. Lett. num. T. II. p. 170. Tab. II. Fig. 23, sub. Vespasiano.

(*a*) Cette tête ne peut pas être celle de Vespasien, comme le dit Sestini; car Vespasien ne succéda à Vitellius, sur le trône impérial, que vers la fin de décembre de l'an de Rome 822, et à cette époque on comptait déjà l'an 366 de l'ère du Bosphore.

RHESCVPORIS III.

(Règne au moins depuis l'an de Rome 836 ou 837, 83 ou 84 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 837 ou 838, 84 ou 85 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 371, la Médaille d'or de ce prince, décrite à Rhescuporis II.*

SUPPLÉMENT.

93. BACIΛЄωC. PHCKoYПoPIΔoC. Tête diadémée de Rhescuporis III.

℞. Tête laurée de Domitien; dessous, la date ПT. (an 380). ☐..... *Æ*.4.–R✠.–F.o.–800 fr.

Vaillant, Præst. NN. T. II. p. 110, edit. prima Rom.

94. BACIΛЄωC. PHCKoYПoPIΔoC. Tête diadémée de Rhescuporis III.

℞. Tête laurée de Domitien; dessous, la date AПT. (an 381). ☐..... *Æ*.4.–R⁸.–F.o.–800 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 240, à Rhescuporis II.

95. .....AЄΩC. PHCK..o..... Couronne sur une chaise curule, entre un bouclier attaché à une lance et un sceptre.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne. ..... *Æ*.7½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

96. BACIΛЄΩC. PHCKoYПoPIΔoC. Siége sur lequel est placée une couronne, entre un bouclier attaché à

(*a*) Cela résulte des dates qui sont sur les médailles d'or de ce prince, et qui ne sont qu'au nombre de deux : la première répond aux années de Rome 836 et 837, et la seconde aux années 837 et 838. On a vu, dans la note (*a*) de la page 496, que le commencement du règne de ce roi n'était pas exactement connu : la fin ne l'est pas davantage, puisqu'il y a une lacune de 9 ans entre la seconde date de Rhescuporis et la première de Sauromate III, qui vient après lui.

une haste crochue, et un sceptre; sur le côté du siége, à droite, on croiroit apercevoir un animal avec une longue queue.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.8.-R⁴.-F.o.-12 fr.

97. .....PH..... Siége avec la couronne entre le bouclier attaché à une haste, et un sceptre.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.6½.-R⁴.-F.o.-12 fr.

98. BACIAEωC. PHCKo..... Rhescuporis nu, debout, tourné à dr., la chlamyde jetée sur l'épaule gauche, portant la main droite à sa bouche, et le bras gauche appuyé sur sa cuisse; il est placé entre deux captifs; l'un est prosterné derrière lui, l'autre est accroupi, et le roi a le pied gauche posé sur ses épaules; devant, un trophée.

℞. Femme vêtue de la *stola*, marchant, à gauche, tenant une couronne, à ce qu'il paroît, de la main dr., et une palme de la gauche (*a*); dans le champ, des lettres effacées..... Æ.8½.-R⁵.-F.o.-30 fr.

(*a*) C'est la Victoire sans ailes.

SAVROMATES III.

(Monte sur le trône, au plus tard, l'an de Rome 846 ou 847, 93 ou 94 de J.-C., et cesse de régner, au plus tôt, l'an de Rome 876 ou 877, 123 ou 124 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 372 et suiv., les Médailles grecques de ce roi, décrites à Sauromate II.*

SUPPLÉMENT.

99. ΒΑCΙΛΕΩC. CAYPOMATOY. Buste de Sauromate III, imberbe, ceint d'un diadème, et tourné à droite.

℞. Tête de Domitien, couronnée de laurier, à dr.; dessous, la date ϥT. (an 390). ☐. *Æ*. $4\frac{1}{2}$.-R⁸.-F. o.-300 fr.

Kœhler, Médailles grecques, p. 393.

(*a*) Sauromate III n'est point connu dans l'histoire: tout ce que l'on en sait, par un passage des Lettres de Pline le jeune, c'est qu'il envoya une ambassade à l'empereur Trajan. Du reste, il n'y a que les médailles qui fassent connoître à peu près la durée de son règne. Les dates, assez nombreuses, que l'on y rencontre, vont depuis l'an de Rome 846 ou 847 jusqu'à l'an 876 ou 877; mais on ne connoît au juste ni le commencement ni la fin du règne de Sauromate, parce qu'il y a un intervalle de neuf ans entre la première date de ce prince et la dernière de Rhescuporis III, et qu'il y a pareillement un vide de six ans entre la dernière date de Sauromate et la première de Cotys II. Dans notre Description, Tome II. p. 372. N°. 77, et p. 373. N°. 78, il y a deux médailles de bronze dont les dates reporteroient le règne de Sauromate III jusqu'à l'an de Rome 880 ou 881. Malheureusement, après un nouvel examen, nous avons reconnu que ces médailles, un peu frustes, appartiennent à Sauromate IV, et non à Sauromate III. La date 422 de l'ère du Bosphore, qui est sur la première, est retouchée et faite au burin; et la date qui est sur l'autre est tellement altérée, qu'on ne sauroit la reconnoître. Ce qui prouve que ces médailles, absolument semblables, sont de Sauromate IV, c'est la petite tête laurée de Septime Sévère que l'on voit au revers de celle du N°. 78, dont la description et

100. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête imberbe, diadémée, de Sauromate III, à droite.

℞. Tête laurée de Trajan, à droite; dessous, la date ЄϘT. (an 395)..... *Æ*.4.–R⁶.–F.o.–200 fr.

101. Autre, avec la date Y. (an 400). □. *Cabinet de M. Cousinery*..... *Æ*.4.–R⁶.–F.o.–200 fr.

102. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête imberbe, diadémée, de Sauromate III.

℞. Tête laurée de Trajan; dessous, la date ΔY. (an 404). □..... *Æ*.4.–R⁶.–F.o.–200 fr.

Vaillant, Præst. NN. T. II. p. 124, edit. prima Rom.

103. Autre, avec la date ϚY. (an 406). □. *Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig.* 8. *Æ*.4.–R⁶.–F.o.–200 fr.

104. Autre, avec la date HY. (an 408). *Æ*.4.–R⁴.–F.o.–90 fr.

105. Autre, avec ΓIY. (an 413). (*a*). *Æ*.4.–R⁴.–F.o.–90 fr.

106. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête imberbe, diadémée, de Sauromate III, à droite.

℞. Tête laurée d'Hadrien, à droite; dessous, la date ΓIY. (an 413). (*b*). □... *Æ*.4.–R³.–F.*.–150 fr.

Haym, Tes. Brit. T. II. p. 68.

---

l'attribution ont déjà été rectifiées dans notre Recueil des Planches, p. 131 et 132. Ces deux médailles seront reproduites, *infrà*, p. 524. N°. 217, et p. 525. N°. 218.

(*a*) On connoît un coin moderne avec la date AIT. (an 411).

(*b*) Ce sont ces deux médailles, N°s. 105 et 106, qui, portant la même date 413, offrent, l'une la tête de Trajan, et l'autre la tête d'Hadrien, ont servi au P. Froelich à fixer, d'une manière certaine, le commencement de l'ère du Pont à l'an de Rome 457. Ce qu'il y a de remarquable, c'est que, dans le temps que le P. Froelich se livroit à cette recherche, Cary est parvenu au même résultat, en raisonnant sur la médaille du N°. 106 ci-dessus, appartenant à la

107. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête imberbe et diadémée de Sauromate III, à droite.

℞. Tête laurée d'Hadrien, à droite; dessous, la date ϚIY. (an 416). ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–90 fr.

Sestini, Lett. num. T. II. p. 170. N°. 24. Tab. II. Fig. 24.

108. Autre, avec ZIY. (an 417). ☐. Æ.4.–R⁵.–F.*.–150 fr.

Dumersan, l. c. Pl. IX. Fig. 9.

109. Autre, avec HIY. (an 418). Æ.4.–R⁵.–F.*.–150 fr.

110. Autre, avec KY. (an 420). ☐. Æ.4.–R⁵.–F.*.–150 fr.

Sestini, l. c. N°. 25. Tab. II. Fig. 25.

111. Légende effacée. Buste de Sauromate III, ceint d'un diadème, et tourné à droite.

℞. Buste de Trajan, couronné de laurier, tourné à dr.; dessous, les lettres MH. ☐. Æ.7.–R⁸.–F.o.–100 fr.

Kœhler, Médailles grecques, p. 392. Pl. X. Fig. 9.

112. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Buste diadémé de Sauromate III, à droite.

℞. Bouclier et lance, au milieu du champ; à gauche, tête de cheval, hache, petite chaise curule; à dr., tête casquée et une épée; au bas, les lettres MH. ☐..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 113, et Médailles grecques, Pl. X. Fig. 30.

113. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête diadémée de Sauromate III, à droite, avec la chlamyde.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

---

première année du règne d'Hadrien, et sur une autre du roi Rhœmétalcès (décrite plus bas, p. 509, sous le N°. 130), qui, offrant aussi la tête d'Hadrien, et portant la date 433, est de la dernière année du règne de cet empereur, puisqu'on sait que ce règne a été de près de 21 ans.

114. Victoire ayant dans la main droite une couronne, dans la gauche une palme, et allant de droite à g.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne? ☐..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Cab. du comte Romanzoff. Kœhler, Descrip. d'une Méd. de Spartocus.

COTYS II.

(Monte sur le trône, au plus tard, l'an de Rome 882 ou 883, 129 ou 130 de J.-C., et règne jusqu'à l'an de Rome 884 ou 885, 131 ou 132 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 373, *les Médailles grecques de ce roi en or et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

115. BACIΛЄωC. KOTYOC. Tête diadémée de Cotys II, à droite.

℞. Tête laurée d'Hadrien, à droite; dessous, la date ϛKY. (an 426)..... *Æ.*4.–R⁵.–F.*.–150 fr.

116. Même légende et même tête; devant, une massue.

℞. Tête laurée d'Hadrien, à droite; dessous, la date HKY. (an 428)..... *Æ.*4.–R⁵.–F.*.–150 fr.

(*a*) Les médailles de Cotys II ne présentent que deux dates. Comme la première, qui répond aux années de Rome 882 et 883, laisse un intervalle de six ans entre elle et la dernière date de Sauromate III, il en résulte qu'on ne connoît pas avec exactitude l'année où Cotys II a commencé à régner. La seconde date exprime l'année même du Bosphore dans laquelle Cotys est mort, puisque la même date se retrouve sur des médailles de Rhœmétalcès, successeur de Cotys. Cette date coïncidant avec les années de Rome 884 et 885, on en conclut, avec raison, que la mort de Cotys est arrivée dans l'une ou dans l'autre de ces deux années.

117. ΒΑCΙΛЄΩC. KOTYOC. Tête diadémée de Cotys, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Tête laurée d'Hadrien, à droite; devant, une lance; dessous, HKY. (an 428)..... Æ.4.–

Coin moderne, pesant 7 grammes 4 décigr.

118. ΒΑCΙΛЄΩC. KOTYOC. Buste diadémé de Cotys II, à droite.

℞. Bouclier avec une lance au milieu du champ; à gauche, tête de cheval et hache; à droite, casque, épée et petite chaise curule; au bas, les lettres MH. □..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosph. cimm. p. 114, et Médailles grecques, Pl. X. Fig. 31.

119. ΒΑCΙΛЄΩC. (*litt. fug.*) KOTYOC. Tête diadémée de Cotys II, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Bouclier attaché à une lance, entre un couteau de victimaire et une hache; au-dessus, des symboles effacés qui paroissent être deux sangliers; au bas, les lettres MH., altérées..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

120. Autre presque semblable... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

121. Même légende et même tête.

℞. MH., au milieu d'une couronne de chêne; au-dessus, ΔI. *vel* AI. (*litt. fug.*)... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

122. Légende effacée. Même tête.

℞. MH., au milieu de la couronne. Æ.6.–R⁵.–F.o.–15 f.

123. ΒΑCΙΛЄΩC. KOTYOC. Même tête.

℞. Le monogramme (736 du Rec.), au-dessus duquel sont les lettres K. A. (*ut videtur*), au milieu d'une couronne de laurier..... Æ.7.–R⁴–F.o.–12 fr.

124. ΒΑCΙΛЄΩC. KOTYOC. Tête imberbe, diadémée, à droite; devant, un trident.

℞. Cavalier en course, à droite; dessous, les lettres

MH. Ω. *Raoul-Rochette, Ant. grecq. du Bosphore cimm. Pl. II. Fig. 4, et Kœhler, Remarques sur les Ant. du Bosph. cimm. p.* 108.. Æ.8.–R⁵.–F.o.–20 fr.

125. Le monogramme (738 du Rec.); dessous, ΚΔ.; le tout au milieu d'une couronne de chêne.

℞. ΚΑΠΕ. Temple tétrastyle.. Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

RHOEMETALCES.

(Règne depuis l'an de Rome 884 ou 885, 131 ou 132 de J.-C., au moins jusqu'à l'an de Rome 906 ou 907, 153 ou 154 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 374, *les Médailles grecques de ce roi en or et en bronze.*

SUPPLÉMENT.

126. ΒΑCΙΛΕΩC. ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Tête barbue et diadémée de Rhœmétalcès, à droite; devant, une massue.

℞. Tête laurée d'Hadrien, à droite; dessous, la date ΗΚΥ. (an 428). (*b*)..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–200 fr.

127. Autre, avec la date ΘΚΥ. (an 429). Ω. *Froelich, Num. reg. vet. Tab. III. Fig.* 6. Æ.4.–R⁵.–F.o.–170 fr.

128. ΒΑCΙΛΕΩC. ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Tête légèrement bar-

(*a*) Le commencement du règne de ce prince est établi avec certitude par les médailles, ainsi que nous l'avons fait observer dans la note (*a*) de la page 506. La fin de son règne est moins exactement connue, puisqu'il y a un intervalle de deux ans entre la dernière date de Rhœmétalcès et la première d'Eupator.

(*b*) J'estime cette médaille à un prix plus élevé qu'elle ne l'a été précédemment, à cause de son importance chronologique, puisqu'elle sert à prouver la mort de Cotys en cette même année. *Voyez* la note précédente.

bue et diadémée de Rhœmétalcès, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée d'Hadrien, à droite; dessous, la date ΑΛΥ. (an 431)..... AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

129. Autre, avec la date ΒΛΥ. (an 432). ◻. *Sestini, Classes generales*..... AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

130. Autre, avec ΓΛΥ. (an 433). AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

131. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Tête barbue, diadémée, de Rhœmétalcès, à droite, avec la chlamyde; devant, un trident.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite; dessous, la date ΜΥ. (an 440). ◻. AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig. 11.

132. Autre, avec la date ΒΜΥ. (an 442). ◻. *Cary, Hist. des Rois du Bosph. cimm. p.* 63. AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

133. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Même tête; devant, une massue.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite; dessous, la date ΔΜΥ. (an 444).. AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

134. Autre, avec ЄΜΥ. (an 445). AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

135. Autre, avec ϚΜΥ. (an 446). ◻. AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

Dumersan, l. c. Pl. IX. Fig. 12.

136. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Même tête; devant, une massue.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite; dessous, la date ΖΜΥ. (an 447). ◻. AV.4.-R5.-F.o.-170 fr.

Sestini, Lett. num. T. II. p. 170. N°. 27. Tab. II. Fig. 27.

137. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Tête diadémée et barbue de Rhœmétalcès, à droite.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à dr.; dessous, la date ΝΥ. (an 450). ◻..... AV.5.-R5.-F.o.-170 fr.

Sestini, l. c. N°. 28. Tab. II. Fig. 28.

188. BACIΛЄωC. POIMHTAΛKOY. Tête diadémée de Rhœmétalcès, à droite, avec le *paludamentum*; devant, un trident.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

189. BACIΛЄωC. POIMHTAΛKOY. Tête diadémée de Rhœmétalcès, à droite; devant, un trident.

℞. Bouclier rond attaché à une lance, entre une hache et un couteau de sacrifices; près du bouclier, d'un côté, une tête de cheval; de l'autre, un autre symbole, mais peu distinct; au bas, les lettres MH..... Æ.6½.–R⁶.–F.o.–30 fr.

140. ..... ЄωC. POIMHTAAK.... Couronne posée sur une chaise curule; à droite, le bâton d'ivoire surmonté d'un buste; à gauche, un bouclier et une lance.

℞. Victoire allant de droite à gauche, ayant dans la main droite étendue une couronne, et une palme dans la gauche; dans le champ, les lettres MH. □. *Cab. du comte Romanzoff. Kœhler, Méd. grecq. Pl. III. Fig.* 3..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–20 fr.

EVPATOR.

(Commence son règne, au plus tard, l'an de Rome 908 ou 909, 155 ou 156 de J.-C., et cesse de régner, au plus tôt, l'an de Rome 923 ou 924, 170 ou 171 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description T. II. p. 375 et suiv., les Médailles grecques de ce roi en or et en argent.*

SUPPLÉMENT.

141. ΒΑCΙΛЄΩC. ЄΥΠΑΤΟΡΟC. Tête barbue et diadémée d'Eupator, à droite; devant, une massue.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite; dessous, la date ΒΝΥ. (an 452).. *Al.*5.-R⁶.-F.o.-200 fr.

142. Autre, avec la date ΓΝΥ. (an 453). (*b*). □. *Panel, Lettre touchant les Médailles de M. Lebret, p.*..... *Al.*5.-R⁶.-F.o.-200 fr.

143. ΒΑCΙΛЄΩC. ЄΥΠΑΤΟΡΟC. Tête barbue et diadémée d'Eupator, à droite.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite; dessous, la date ΔΝΥ. (an 454). □. *Al.*5.-R⁶.-F.o.-200 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig. 13.

(*a*) Cette durée du règne d'Eupator est établie par les dates que nous offrent ses médailles; néanmoins il peut avoir régné quelques années de plus, puisqu'il y a un intervalle de deux ans entre la dernière date de Rhœmétalcès et la première d'Eupator, et un intervalle de sept ans entre la dernière date d'Eupator et la première de Sauromate IV.

(*b*) Cary, qui, dans son Histoire des Rois du Bosphore cimmérien, p. 65, cite cette médaille d'après la lettre de Panel, pense que la date ΓΝΤ. pourroit bien être une faute d'impression, et qu'il faut lire peut-être ΕΝΤ., puisque ayant eu les catalogues de M. Lebret sous les yeux, il n'y a vu que cette dernière date.

144. BACIΛЄωC. ЄYΠATOPOC. Tête barbue et diadémée d'Eupator, à droite.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite; dessous, la date ЄNY. (an 455). ☐. *Æ*.5.–R⁶.–F.o.–200 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

145. BACIΛЄωC. ЄYΠATOPOC. Tête diadémée d'Eupator.

℞. Tête laurée d'Antonin le Pieux; dessous, la date ϚNY. (an 456). ☐..... *Æ*.4½.–R⁶.–F.o.–200 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 39. N°. 15.

146. Autre; devant, la tête d'Antonin, un sceptre; dessous, la date HNY. (an 458). (*a*). ☐. *Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig.* 14. *Æ*.5.–R⁶.–F.o.–200 fr.

147. BACIΛЄωC. ЄYΠATOPOC. Tête barbue d'Eupator, à droite, ceinte du diadème, et avec la chlamyde.

℞. Têtes nues et affrontées de Marc Aurèle et de L. Vérus; au milieu, une épée courte ou un poignard; dessous, ΘNY. (an 459). (*b*). EL.4½.–R⁴.–F.o.–130 fr.

148. BACIΛЄωC. ЄYΠATOPOC. Tête barbue et diadémée d'Eupator, à droite.

℞. Têtes nues et affrontées de Marc-Aurèle et de

(*a*) L'ère du Bosphore ayant commencé dans l'automne de l'an de Rome 457, ainsi que l'ont prouvé Cary et Froelich, si à cette année on ajoute 457 ans, on trouve que le commencement de l'an 458 du Bosphore tombe dans l'automne de l'an de Rome 914. Mais Antonin est mort au printemps de cette même année; la date 458 ne sauroit donc convenir à son règne. Cependant c'est bien la tête d'Antonin que l'on voit sur cette médaille, qui d'ailleurs paroît authentique. On ne peut donc se tirer d'embarras qu'en supposant que la date HNT., sous la tête de ce prince, est une méprise du graveur de la médaille.

(*b*) *Voyez* les variétés décrites avec cette date, Tome II. p. 375. N°s. 94, 95 et 96.

L. Vérus;

L. Vérus; au milieu, deux petites massues au-dessus l'une de l'autre; dessous, la date ΞΥ. (an 460). ☐. *Léon de Waxel, Recueil de quelques antiq. p.* 28. *N°.* 59..... *Æ.*4½.-R⁴.-F.o.-130 fr.

149. ΒΑCΙΛΕΩC. ЄΥΠΑΤΟΡΟC. Tête barbue et diadémée d'Eupator, à droite; devant, massue.

℞. Têtes nues et affrontées de Marc-Aurèle et de L. Vérus; dessous, ΞΥ. (an 460). *Æ.*5.-R⁴.-F.o.-130 fr.

150. Autre, sans la massue, et avec la même date. ☐. *Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauter. Pl. IX. Fig.* 15. *Æ.*5.-R⁴.-F.o.-130 fr.

151. Même légende et même tête.

℞. Mêmes têtes; au milieu, un astre; dessous, la date ΑΞΥ. (an 461)..... *Æ.*4½.-R⁴.-F.o.-130 fr.

152. Autre; entre les têtes, un sceptre; dessous, la date ΑΞΥ. (an 461)..... *Æ.*4½.-R⁴.-F.o.-130 fr.

153. Autre, sans symbole au revers, mais avec une massue devant la tête du roi, et avec la même date ΑΞΥ. (an 461)..... *Æ.*4½.-R⁴.-F.o.-130 fr.

154. ΒΑCΙΛΕΩC. ЄΥΠΑΤΟΡΟC. Tête diadémée d'Eupator; devant, une massue.

℞. Têtes nues et affrontées de Marc-Aurèle et de Lucius Vérus; dessous, la date ΓΞΥ. (an 463). ☐..... *Æ.*5.-R⁴.-F.o.-130 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 40. N°. 19.

155. Même légende et même tête; massue.

℞. Tête laurée de M. Aurèle, à droite; dessous, la date ΔΞΥ. (an 464). ☐..... *Æ.*5.-R⁶.-F.o.-200 fr.

Dumersan, l. c. Pl. IX. Fig. 17.

156. Même légende et même tête, sans massue.

℞. Même tête; devant, une lance; dessous, la date ΖΞΥ. (an 467)..... *Æ.*4½.-R⁵.-F.o.-150 fr.

157. Le monogr. (481); dessous, KA.; le tout dans une couronne de laurier.

℞. KAΠ... Temple pentastyle. Æ.5½.–R⁶.–F.o.–30 fr.

158. Autre; mais sous le monogr., KΔ.; et au revers, KAΠE. et temple tétrastyle. □. Æ.6.–R⁶.–F.b.–30 fr.

Cary, Hist. des Rois du Bosphore cimm. Pl. III. Fig. 4.

159. BAE. *id est* BACIΛEΩΣ. EYΠATOPOΣ. Tête de cheval.

℞. Buste barbu et casqué, avec un bouclier. □. *Sest. Lett. num. T. I. p.* 40. *N°.* 20. Æ.4.–R⁶.–F.b.–18 fr.

160. BACIΛЄѠC. ЄYΠATOPOC. Tête barbue d'Eupator, à droite; devant, un trident.

℞. Victoire marchant, à gauche, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une palme; dans le champ, les lettres MH. □. Æ.6.–R⁶.–F.b.–20 fr.

Léon de Waxel, Rec. de quelques antiq. p. 29. N°. 62. (*a*)

161. Tête diadémée d'un jeune homme, à gauche; devant, la *harpa*.

℞. Buste de Priape, à droite, posé sur un therme de la base duquel s'élève une branche de palmier ornée de bandelettes; dans le champ, à gauche, le monog. BAE.; à droite, Z. (*b*). □. Æ.5.–R⁶.–F.b.–18 fr.

162. Tête laurée d'Apollon, à droite, dans une couronne de laurier.

℞. Trépied; à côté, une branche de laurier; dans le champ, à g., BAE.; à dr., Δ. □. Æ.5.–R⁶.–F.b.–18 fr.

(*a*) *Voy.* les variétés en bronze, Descript. T. II. p. 376. N°s. 104 et 105. La médaille de bronze, avec date, décrite au N°. 103, a été mal lue; elle appartient au règne d'Ininthiméyus, où elle sera reproduite.

(*b*) Les médailles décrites sous le N°. 161 jusques et compris le N°. 169, ont été attribuées à Eumélus Ier ou II, suivant un article anonyme du Journal d'Odessa de 1827, N°s. 60 et 61. *Voyez* l'extrait qui en a été inséré dans le Bulletin des Sciences historiques de M. le

163. Tête laurée d'un jeune homme, à droite, dans une couronne de chêne.

℞. BAE. Buste de bœuf, à dr. □. Æ.5.–R⁶.–F.b.–18 fr.

164. Tête imberbe, casquée, à dr., avec un bouclier.

℞. Les lettres BAE. Buste de cheval, tourné à droite. (*a*). □..... Æ.4.–R⁶.–F.b.–18 fr.

165. Tête barbue, à droite, dans un cercle orné de globules.

℞. BAE. Dragon se dressant sur sa queue, à droite. □..... Æ.4.–R⁶.–F.b.–18 fr.

166. Tête d'un jeune homme, à droite, dans un cercle orné de globules.

℞. BAE. Lévrier accroupi, à droite, tournant la tête à gauche. □..... Æ.3.–R⁶.–F.b.–18 fr.

167. Tête barbue, à droite.

℞. Symbole indistinct, peut-être un poisson ou une corne d'abondance, entre BAE. et la lettre A. □..... Æ.3.–R⁵.–F.b.–15 fr.

168. Lion courant, à droite; au-dessus, un arbre; le tout dans une couronne de chêne.

℞. Branche de palmier à laquelle est attachée, avec des bandelettes, une couronne de peuplier; dans le champ, à droite, le monogramme BAE.; et plus bas, la lettre Γ. □..... Æ.4.–R⁵.–F.b.–15 fr.

169. Tête barbue et diadémée, avec deux contre-

---

baron de Férussac, janvier 1829, N°. 1. p. 61, sous le titre de *Problèmes numismatiques, Médailles du Bosphore cimmérien.*

(*a*) Médaille presque semblable à celle du N°. 159 ci-dessus, et décrite à Eupator, par Sestini, Lett. num. T. II. p. 171. N°. 29.

marques, dont l'une offre le monogramme BAE., et l'autre un capricorne.

℞. BAE. Dauphin; plus bas, un carquois et un arc. (*a*). ☐..... Æ.2.–R⁵.–F.b.–15 fr.

SAVROMATES IV.

(Monte sur le trône, au plus tard, l'an de Rome 930 ou 931, 177 ou 178 de J.-C., et règne au moins jusqu'à l'an de Rome 962 ou 963, 209 ou 210 de J.-C.) (*b*)

Voyez, *dans la Descript. T. II. p. 377 et suiv., les Médailles grecques de ce roi, en or, en électrum, en argent et en bronze, décrites à Sauromate III.*

SUPPLÉMENT.

170. ΒΑCΙΛЄѠC. CAYPoMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. Tête laurée et imberbe de Marc-Aurèle, à dr.; devant, un fer de lance; dessous, la date ΔOY. (an 474). ☐..... Æ.4½.–R⅘.–F.o.–300 fr.

Léon de Waxel, Rec. de quelques antiquités, p. 27. N°. 58.

171. ΒΑCΙΛЄѠC. CAYPoMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. Tête laurée et légèrement barbue de Commode,

(*a*) Déjà décrite et attribuée à Eupator, par Sestini, Lett. num. T. IX. p. 29.

(*b*) C'est aux années de Rome 930 et 931 que répond la première date que l'on voit sur les médailles de Sauromate, de même que la dernière se partage entre les années 962 et 963. Du reste, le commencement du règne de ce prince est incertain, à cause de l'intervalle de sept ans qu'il y a entre la dernière date d'Eupator et la première de Sauromate. Il en est de même de la fin de son règne, parce que la dernière date de ce prince et la première de Rhescuporis IV laissent entre elles un intervalle de deux ans.

à droite; devant, un fer de lance; dessous, la date ЄΟΥ. (an 475). (*a*). ◻..... AV.4½.-R✠.-F.o.-300 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. IX. Fig. 18.

172. ΒΑCΙΛЄѠC. CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée de Commode, à droite; devant, une lance; dessous, ΖΟΥ. (an 477). EL.5.-R⁵.-F.o.-240 fr.

173. Autre, sans la lance, et avec la même date ΖΟΥ. (an 477). ◻..... AV.4½.-R⁵.-F.o.-240 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

174. ΒΑCΙΛЄѠC. CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. Tête barbue et diadémée de Sauromate, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Tête laurée de L. Vérus (*b*), à droite; devant, une lance; dessous, la date ΠΥ. (an 480)..... AV.4.-

Coin moderne, pesant 6 grammes 2 décigr.

175. Autre, avec la tête de Commode, et la date ЄΠΥ. (an 485). ◻..... AV.4.-R⁴.-F.o.-90 fr.

Dumersan, l. c. Pl. IX. Fig. 20.

(*a*) La première année de l'ère du Pont ayant commencé dans l'automne de l'an de Rome 457, si on ajoute à cette année 474 ans, on trouve que l'an 475 du Pont commence dans l'automne de l'an de Rome 931, et finit par conséquent dans l'automne de l'an 932. Marc-Aurèle n'est mort que vers le printemps de l'an de Rome 933, où couroit déjà l'an 476 de l'ère du Pont; ce ne devroit donc pas être la tête de Commode, mais celle de Marc-Aurèle, qu'on voit sur cette médaille. Cependant la tête paroît bien être celle de Commode, puisqu'elle a un air de jeunesse et la barbe naissante, qui ne conviennent point à Marc-Aurèle, âgé à cette époque de 57 à 58 ans. Il faut croire de deux choses l'une : ou bien que, pour flatter Marc-Aurèle, on l'a représenté jeune, tandis qu'il étoit avancé en âge, ou bien que la date est une méprise du graveur.

(*b*) Ce devroit être une tête de Commode, avec cette époque; L. Vérus étoit mort depuis plus de dix-sept ans. Il se trouve une

176. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum;* devant, une massue.

℞. Tête laurée de Commode, à droite; dessous, la date ЄΠΥ. (an 486) (*a*).... Pot.4.–R⁴.–F.o.–12 fr.

177. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. Tête laurée de Commode, tournée à droite; devant, un globe entouré de points; dessous, la date ϛΠΥ. (an 486)..... Æ.4½.–R⁴.–F.o.–130 fr.

178. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête barbue et laurée de Commode, à dr.; devant, ☼; dessous, ZΠΥ. (an 487). EL.4.–R⁴.–F.o.–90 fr.

179. Même légende et même tête; devant, massue.

℞. Tête laurée de Commode; dessous, la date ZΠΥ. (an 487). ☐..... EL.4.–R⁴.–F.o.–90 fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 38.

180. ΒΑCΙΛЄOC. (*sic*). CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée et légèrement barbue de Commode, à droite, avec le *paludamentum;* devant, un globule; dessous, ZΠΥ. (an 487). EL.4½.–R⁴.–F.o.–90 fr.

181. Autre sembl., avec la date ΘΠΥ. (an 489). ☐. *Cab. de feu M. Allier de Hauter.* Æ.4½.–R⁶.–F.o.–200 fr.

---

médaille semblable dans la Collection Allier. *Voyez* Dumersan, l. c. Pl. IX. Fig. 19. On connoît également une autre médaille fausse avec la date ΓΠΥ. (an 483); elle est aussi dans le Cab. Allier. Toutes ces médailles ont été fabriquées à Constantinople.

(*a*) Cette pièce est moulée sur l'or.

182. ΒΑCΙΛЄѠC. CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde; devant, une massue.

℞. Tête laurée de Septime Sévère, à droite; dessous, la date ϙΥ. (an 490)... AV.4½.-R4.-F.o.-100 fr.

183. Même légende et même tête, sans la massue.

℞. Même tête laurée de Septime Sévère; devant, un astre; dessous, ϙΥ. (an 490). AV.4½.-R4.-F.o.-100 fr.

184. Même légende et même tête.

℞. Tête laurée de Septime Sévère, tournée à droite; devant, un globule; dessous, la date ΒϙΥ. (an 492)..... AV.4½.-R4.-F.o.-100 fr.

185. Autre, avec la même date. ◻. AR.4½.-R4.-F.o.-50 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 41. N°. 22.

186. ΒΑCΙΛЄѠC. CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde; devant, une massue.

℞. Tête laurée de Septime Sévère, à droite; dessous, la date ΔϙΥ. (an 494). ◻. AV.4½.-R4.-F.o.-100 fr.

Sestini, Lett. num. T. III. p. 168. N°. 1. Tab. III. Fig. 1.

187. Autre, sans la massue, mais avec un astre devant la tête de Septime Sévère, et la même date ΔϙΥ. (an 494)..... AV.4½.-R4.-F.o.-100 fr.

188. Autre, avec un trident devant la tête de Septime Sévère, et la même date. ◻. AV.4½.-R4.-F.o.-100 fr.

Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

189. Autre; devant la tête de Septime Sévère, un globule; dessous, la date ЄϙΥ. (an 495). ◻. *Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig.* 1... AV.4½.-R4.-F.o.-100 fr.

190. Même légende et même tête.

℞. Têtes affrontées et laurées de Septime Sévère et

de Caracalla; au milieu, un croissant; dessous, la date ЄϘΥ. (an 495)..... *Æ*.4½.-R⁴.-F.o.-100 fr.

191. Autre, avec un globule entre les deux têtes, et la même date. ◻..... *Æ*.4½.-R⁴.-F.o.-100 fr.
Cab. de feu M. Allier de Hauteroche.

192. Autre; entre les deux têtes, un trident; dessous, la date ϘϘΥ. (an 496)..... *Æ*.4½.-R⁴.-F.o.-100 fr.

193. Autre; entre les deux têtes, un trident; dessous, la date HϘΥ. (an 498)..... EL.4½.-R⁴.-F.o.-90 fr.

194. BACIΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum*.
℞. Tête laurée de Septime Sévère, à droite; devant, un trident; dessous, la date HϘΥ. (an 498). ◻..... EL.4½.-R⁵.-F.o.-90 fr.
Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 3.

195. BACIΛЄ ΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde.
℞. Têtes affrontées et laurées de Septime Sévère et de Caracalla, ce dernier avec le *palud.*; dessous, un fer de lance et Φ. (an 500). ◻. *Æ*.4½.-R⁴.-F.o.-100 fr.
Sestini, Lett. num. T. III. p. 169. N°. 3. Tab. III. Fig. 3.

196. Même légende et même tête.
℞. Mêmes têtes; au milieu, un sceptre; dessous, la date AΦ. (an 501)..... *Æ*.4½.-R⁴.-F.o.-100 fr.

197. BACIΛЄ ΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde.
℞. Tête laurée de Septime Sévère, à droite; devant, un oiseau; dessous, ϘΦ. (an 506). ◻. *Sestini, Lett. num. Tom. II. p. 171. N°. 30. Tab. II. Fig. 30*..... EL.4½.-R⁶.-F.b.-80 fr.

198. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée de Septime Sévère, tournée vers la droite; devant, un globule; dessous, la date ΒϘΥ. (an 492). (*a*)..... Æ.4½.–

199. Légende effacée. Tête diadémée de Sauromate IV, à droite.

℞. Figure militaire debout, la main droite posée sur une haste renversée; dans le champ, la date ΦϚ. (an 506). (*b*)..... Æ.3.–R⁵.–F.b.–20 fr.

200. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Sauromate à cheval, allant de gauche à droite, la main droite levée, et tenant dans la gauche une haste transversale; dans le champ, astre et B. (*c*)..... Æ.8½.–R⁵.–F.o.–36 fr.

201. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Sauromate à cheval, allant de gauche à droite, la main droite levée, et tenant de la gauche une haste transversale; dans le champ, ce symbole ✕ et la tête laurée de Septime Sévère. B. □. *Cab. de feu M. de Montesson*..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

(*a*) Moulée sur l'or.

(*b*) C'est sous Sauromate IV que l'on rencontre les premières médailles de bronze avec dates. M. Sestini, Classes generales, p. 63, seconde édition, cite une médaille de bronze avec la date ΔΠΤ. (an 484), et un aigle au revers; mais il n'en donne pas la description. Voyez, *infrà*, p. 525, note (*a*).

(*c*) Cette médaille a été décrite à tort au règne de Sauromate Ier, Descript. T. II. p. 368. N°. 52.

202. BACIΛEΩC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Le Roi à cheval, allant à droite; il est vêtu d'un habit court, et a sa chlamyde flottante sur l'épaule gauche; sa main droite est levée, et il tient de la gauche une haste transversale; dans le champ, derrière le Roi, un astre; sous le pied de devant du cheval, la lettre B..... Æ.8.–R⁵.–F.*.–24 fr.

203. Autre presque semblable, mais l'astre n'est point apparent..... Æ.8.–R⁵.–F.*.–24 fr.

204. BACIΛEωC. CAYPO....TOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec la chlamyde.

℞. Le Roi à cheval, allant à droite, la main droite levée; derrière, un astre; devant, la tête de Septime Sévère, en contre-marque. □.. Æ.9.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. I. p. 18. Tab. I. Fig. 8.

205. BACIΛEωC. CAYPOMATOY. (*Litt. fug.*) Tête diadémée de Sauromate IV.

℞. Figure assise sur un siége, à gauche, le bras dr. étendu, et une haste dans la main gauche; derrière, un astre..... Æ.6½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

206. BACIΛEΩC. CAYPOMATOY. Tête diadémée du roi.

℞. Femme tourrelée, assise sur une cuirasse, portant sur la main droite la tête laurée de Caracalla, et tenant un sceptre de la g. □. Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 41. N°. 24.

207. BACIΛEωC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Femme tourrelée et vêtue de la *stola*, assise sur un siége à dossier, et tournée vers la gauche, tenant dans la main droite un globe, et dans la main gau-

che la haste pure transversale; derrière le siége, un astre..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

208. ΒΑCΙΛΕΩC. CAYPOMATOY. Même tête.

℞. Femme vêtue de la *stola*, assise sur un siége à dossier supporté par un pied de lion, portant sur la main droite la tête laurée de Septime Sévère, et tenant de la gauche la haste pure; au-dessus du dossier, ce symbole ⚔; sous le siége, les lettres AA.; devant la femme assise, B.; le dossier du siége est figuré par un carré divisé en quatre parties par deux barres; dans chacune des divisions, un point. Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

209. ΒΑCΙΛΕΩC. CAYPOMA.... Tête diadémée et barbue de Sauromate IV, à droite.

℞. Astarté assise sur un siége, tournée à gauche, et vêtue de la *stola*, portant sur la main droite un globe, et tenant de la gauche une haste transversale; devant elle, Cupidon ailé, nu, tenant un flambeau. Ω..... Æ.6.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Kœhler, Méd. grecques, Pl. X. Fig. 27.

210. ΒΑCΙΛΕΩC. CAYPOMATOY. (*Litt. fug.*) Tête diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *palud*.

℞. Femme vêtue de la *stola* (*a*), assise sur un siége, à gauche, portant sur la main droite la tête de Septime Sévère, et tenant de la gauche une haste pure; devant elle, Cupidon ailé debout; dans le champ, derrière le siége, B..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

211. Même légende et même tête.

℞. Femme vêtue de la *stola*, assise sur un siége, à gauche, portant sur la main droite la tête de Septime

(*a*) Probablement Titiana.

Sévère, et tenant de la g. une haste pure; derrière le siége, un astre et la lettre B.. Æ.7.–R5.–F.o.–24 fr.

212. BACIΛЄωC..... Têtes affrontées de Sauromate IV barbu, et d'un personnage imberbe.

℞. Femme vêtue de la *stola*, assise sur un siége, tournée à gauche, tenant un globe de la main droite, et une haste de la gauche; devant, un astre; derrière, la lettre B..... Æ.5.–R4.–F.b.–8 fr.

213. BACIΛЄYC. CAYPOMATHC. Couronne posée sur une chaise curule; à droite, le bâton d'ivoire, surmonté d'un buste; à gauche, un bouclier.

℞. Les lettres MH., au milieu d'une couronne de chêne. □. *Cab. du comte Romanzoff. Kœhler, Méd. grecques, Pl. III. Fig.* 3..... Æ.7.–R4.–F.o.–12 fr.

214. BACIΛEΩC. CAYPOMATOY. Tête diadémée du Roi.

℞. MH. Petite tête laurée de Caracalla; le tout dans une couronne de chêne. □..... Æ.7.–R4.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 42. N°. 28.

215. BACIΛЄωC. CAYPOMATOY. Tête imberbe et diadémée de Sauromate.

℞. MH. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne de la main droite, et une palme de la gauche..... Æ.6½.–R4.–F.o.–12 fr.

216. Même légende et même tête.

℞. Aigle debout, les ailes éployées, se retournant. □. *Sestini, Lett. num. Tom. I. pag.* 41. *Nos.* 25 et 26..... Æ.7.–R4.–F.o.–12 fr.

217. BAΣIΛEωC. CAYPOMATOY. Tête barbue et diadémée de Sauromate IV, à droite.

℞. Aigle debout, les ailes éployées, tourné à gauche, et regardant à droite, avec une couronne dans son bec; au-dessus de l'aile droite, une petite tête

laurée de Septime Sévère presque effacée; dans le champ, une date altérée. (*a*)... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

218. Autre presque semblable.... Æ.6.–R⁶.–F.o.–24 fr.

219. .....MATOY. BACIΛE..... Tête diadémée de Sauromate, à droite.

℞. PM. Aigle éployé, à gauche, et regardant à droite. □. *Cabinet inconnu*... Æ.7½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

220. BA.....YPoM..... (*Litt. fug.*) Tête diadémée de Sauromate IV, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Aigle éployé, deb., tourné à g., et regardant à dr., tenant dans son bec un serpent ou une couronne; dans le ch., PM. (*Litt. fug.*)... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

221. .....ωC. CAYPoMA..... Tête barbue du Roi, ceinte du diadème.

℞. Aigle debout, vu de face, tenant dans son bec une couronne; dans le champ, d'un côté, P., de l'autre, MΔ. □..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 240. N°. 1.

222. Autre; d'un côté de l'aigle, P.; de l'autre, MA. □. *Mus. Theup. p.* 1199..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

223. BACIΛEωC. CAYPoMATOY. Même tête.

℞. Bouclier autour duquel sont une petite tête de Caracalla, une couronne, une tête de cheval, un trophée et une épée. □..... Æ.7.–R⁵.–F.o.–20 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 42. N°. 30.

(*a*) Cette médaille et la suivante avaient été décrites à Sauromate II, Descript. T. II. p. 372. N°. 77, et p. 373. N°. 78. Visconti, Iconog. grecq. T. II. p. 165, édit. in-4°., croit voir sur l'une de ces médailles la date BϘT. (an 492), et il prétend que sur l'autre la date doit être ΔΠT. (an 484). C'est sans doute cette dernière médaille que Sestini a eu en vue, en donnant la date ΔΠT. comme existant sur une médaille de bronze de Sauromate IV. Voyez, *suprà*, p. 521, note (*b*).

224. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY., en légende circulaire rétrograde. Tête diadémée de Sauromate IV, à dr., avec la chlamyde.

℞. Hercule tenant de la main droite la massue levée, et emmenant de la gauche une des cavales de Diomède; dans le champ, B. Ω. Æ.7.–R⁸.–F.o.–50 fr.

Cab. de M. le baron de Chaudoir, et de M. A. Spada, en Russie.

RHESCVPORIS IV.

(Monte sur le trône, au plus tard, l'an de Rome 964 ou 965, 211 ou 212 de J.-C., et règne jusqu'à l'an de Rome 981 ou 982, 228 ou 229 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 379 et suiv., les Médailles grecques de ce roi, décrites à Rhescuporis III.*

SUPPLÉMENT.

225. ΒΑCΙΛЄΩC. PHCKOYΠOPIΔOC. Tête imberbe et diadémée de Rhescuporis IV, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée de Caracalla, à droite; devant, une étoile; dessous, HΦ. (an 508). Ω. EL.$4\frac{1}{2}$.–R⁸.–F.o.–220 fr.

Sestini, Lett. num. T. II. p. 171. N°. 31. Tab. II. Fig. 31.

226. Même légende et même tête; devant, une épée.

℞. Tête laurée de Caracalla, à droite; dessous, la date AIΦ. (an 511). Ω..... EL.$4\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.b.–120 fr.

Cabinet inconnu.

(*a*) Le commencement du règne de ce prince laisse quelque incertitude, à cause de l'intervalle de deux ans qu'il y a entre la première date, que l'on trouve sur ses médailles, et la dernière de Sauromate IV. La fin de son règne est invariablement fixée à l'an 525 de l'ère du Pont, parce que cette date est à la fois la dernière de Rhescuporis IV et la première de son successeur Cotys III. Cette année 525 du Pont répond aux années de Rome 981 et 982.

227. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête imberbe et diadémée de Rhescuporis IV, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée de Caracalla, à droite; devant, un astre; dessous, AIΦ. (an 511). *Æ*.4½.–R⁶.–F.o.–15o fr.

228. Même légende et même tête.

℞. Même tête; devant, un trident; dessous, la date BIΦ. (an 512)..... *Æ*.4½.–R⁶.–F.o.–15o fr.

229. Même légende et même tête; devant, massue.

℞. Même tête; dessous, BIΦ. (an 512). ☐. *Cabinet de feu M. Allier de Hauteroche.* EL.4½.–R⁶.–F.o.–15o f.

230. Même légende et même tête, un peu barbue; devant, massue.

℞. Tête laurée de Caracalla, à droite; dessous, la date ГIΦ. (an 513). ☐... EL.4½.–R⁶.–F.o.–120 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 4.

231. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête imberbe et diadémée de Rhescuporis IV.

℞. Tête laurée d'Élagabale; devant, un astre; dessous, ΔIΦ. (an 514). ☐.. EL.4½.–R⁶.–F.o.–120 fr.

Sestini, Lett. num. T. VI. p. 39.

232. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête imberbe et diadémée, à dr., avec la chlamyde; devant, un poignard.

℞. Tête laurée d'Élagabale, à dr., avec le *palud.*; dessous, ЄIΦ. (an 515). ☐. *Sestini, Lett. num. T. II. p.* 171. *N°.* 32. *Tab. II. Fig.* 32. *Æ*.4½.–R⁶.–F.o.–120 fr.

233. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête imberbe et diadémée de Rhescuporis IV, à dr., avec la chlamyde; devant, un trident.

℞. Tête laurée d'Élagabale, à dr., avec le *palud.*; dessous, ЄIΦ. (an 515). ☐... *Æ*.5.–R⁶.–F.o.–120 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 5.

234. BACIΛEYC. (*sic*) PHCKoYΠoPIΔoC. Tête diadémée et un peu barbue de Rhescuporis IV; devant, une épée.

℞. Tête laurée d'Élagabale; dessous, la date ЄIΦ. (an 515). ☐..... EL.5.–R⁶.–F.o.–120 fr.

Sestini, Lett. num. T. I. p. 42. N°. 35.

235. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête diadémée de Rhescuporis, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Tête laurée et imberbe d'Élagabale, à droite, avec le *paludamentum*; devant, un astre; dessous, la date ϚIΦ. (an 516). ☐... EL.4$\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.o.–120 fr.

Cab. de feu M. Tôchon.

236. Même légende et même tête; devant, un poignard.

℞. Tête laurée d'Élagabale (*a*), à droite; dessous, la date ϚIΦ. (an 516). ☐.... EL.4$\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.o.–120 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 6.

237. Même légende et même tête.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre, à dr.; dessous, AKΦ. (an 521). ☐. *Cary*..... Æ.4$\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.b.–72 fr.

238. Autre semblable, avec BKΦ. (an 522); devant la tête du Roi, un poignard... EL.4$\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.b.–120 fr.

239. Autre, avec la date ЄKΦ. (an 525); devant la tête du Roi, un globule et la lettre Є.; devant celle de Sévère Alexandre, un globule.. EL.4$\frac{1}{2}$.–R⁶.–F.b.–120 fr.

240. BACIΛЄΩC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête diadémée de Rhescuporis IV, à droite; devant, ΘЄ.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre, à droite; des-

(*a*) Et non de Sévère Alexandre, comme il est dit dans la Descript. du Cab. Allier. Sévère Alexandre n'a succédé à Élagabale que vers le printemps de l'an de Rome 975, 518 de l'ère du Pont.

sous,

sous, la date ЄКΦ. (an 525); devant, •. ◻. *Cab. de M. Millingen*..... Æ.4½.–R⁶.–F.b.–72 fr.

241. ..... PHCKoYΠoPIΔoC. Buste diadémé de Rhescuporis IV, tourné à droite; dans le champ, à droite, une contre-marque.

℞. Figure d'Astarté, assise, et tournée à gauche. ◻..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Cab. du comte de Romanzoff. Kœhler, Médailles grecques, Pl. III. Fig. 4.

242. BACIΛЄΩC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête diadémée et imberbe de Rhescuporis IV, à droite, avec le *palud.*

℞. Femme vêtue de la *stola* et tourrelée, assise sur un siége, à gauche, tenant de la main droite une patère, et la gauche sur la poitrine; devant, un astre; derrière, la lettre B., tenant au siége. ◻. *Cab. de M. le baron de Chaudoir*... Æ.6.–R⁶.–F.o.–18 fr.

243. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. (*Ut videtur; litt. fug.*) Tête imberbe et diadémée de Rhescuporis IV, à droite, avec le *paludamentum;* derrière, une massue; devant, trident.

℞. Cavalier nu, allant au grand galop, à droite; à l'exergue, MH..... Æ.6½.–R⁷.–F.o.–30 fr.

244. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête diadémée de Rhescuporis IV.

℞. Cavalier allant à droite, la main droite levée; dans le champ, d'un côté, la lettre B.; de l'autre, une étoile..... Æ.6½.–R⁷.–F.o.–30 fr.

245. ..... PHCKoYΠ..... Tête barbue et diadémée de Rhescuporis IV, à droite, avec le *paludamentum.*

℞. Cavalier marchant, à droite, la main droite levée, et tenant de la gauche une lance transversale; à l'exergue, ...X..... ..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–30 fr.

246. ...CIA.... PHCKo..... Tête diadémée de Rhescuporis IV, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. Cavalier marchant, tourné à droite, la main droite levée, et tenant de la gauche la haste transversale. (*a*)..... Æ.6.–R⁷.–F.o.–3o fr.

COTYS III. (*b*)

(Règne depuis l'an de Rome 981 ou 982, 228 ou 229 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 983 ou 984, 230 ou 231 de J.-C.) (*c*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 381, *les Médailles grecques de ce roi, en electrum et en argent.*

SUPPLÉMENT.

247. BACIΛЄωC. KoTYoC. Tête imberbe et diadémée de Cotys III, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre, à dr.; devant, •.; dessous, ЄKΦ. (an 525). □.... Æ.4½.–R⁶.–F.b.–72 fr.
Sestini, Lett. num. T. I. p. 43. N°. 37.

(*a*) Sestini a décrit, à Rhescuporis III, deux médailles à peu près semblables, mais sans avoir fait mention de la haste transversale. *Voyez* sa Descript. num. vet. p. 241. N°s. 1 et 2, et *voyez* les variétés en bronze décrites à Rhescuporis III, Descript. T. II. p. 380. N°. 133, et à Rhescuporis Ier, p. 370. N°. 60. Toutes ces médailles appartiennent à Rhescuporis IV.

(*b*) Les médailles font foi que le trône du Bosphore a été occupé par un prince du nom de Cotys pendant tout l'intervalle de six ans, qui sépare le règne de Rhescuporis IV de celui de Rhescuporis V. En effet, ces médailles portent la série non interrompue des dates 525, 526, 527, 528, 529 et 530 : or l'an 525 est la dernière date qu'on a vue sur les médailles de Rhescuporis IV (*suprà*, p. 528. N°s. 239 et 240), et la seule médaille que l'on connoisse de Rhescuporis V porte la date 531 (*infrà*, p. 534. N°. 259). Autrefois ces

248. BACIΛЄѠC. KOTYOC. Tête imberbe et diadémée de Cotys III, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre, tournée à droite; dans le champ, un globule; dessous, la date ϚKΦ. (an 526)..... EL.$4\frac{1}{2}$.-R^6.-F.b.-120 fr.

249. Même légende et même tête; devant, un globule.

℞. Même tête; devant, un globule; dessous, la date ϚKΦ. (an 526). ✪.... EL.$4\frac{1}{2}$.-R^6.-F.b.-120 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 8.

250. Même légende et même tête; devant, trident.

℞. Même tête; devant, un globule; dessous, la date ϚKΦ. (an 526)..... EL.$4\frac{1}{2}$.-R^6.-F.b.-120 fr.

251. BACIΛЄѠC. KOTYOC. Tête diadémée et imberbe de Cotys III, à droite, avec la chlamyde.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre, à droite, avec le *paludamentum*; devant, un globule; dessous, la date ZKΦ. (an 527). ✪.... Æ.$4\frac{1}{2}$.-R^6.-F.b.-72 fr.

Cab. Ainsley. Sestini, Lett. num. T. I. p. 43. N°. 38.

---

médailles étoient attribuées à un seul et même Cotys, qui étoit le troisième du nom; mais la différence de tête que nous y avons remarquée nous a fait juger qu'elles devoient appartenir à deux règnes différents, et déjà dans le corps de cet ouvrage nous avons attribué à Cotys III les médailles qui portent les dates 525 et 526, et nous avons donné les autres à Cotys IV. Cette distinction, nous la maintenons ici, avec cette différence que nous reportons aussi à Cotys III la médaille de l'année 527, par la raison que sur cette médaille, comme sur celles qui la précèdent, la tête du roi est jeune et imberbe, tandis que sur celles qui ont les dates postérieures elle est âgée et barbue. Les médailles de Cotys IV ne commenceront donc qu'avec la date 528.

(*c*) C'est aux années de Rome 981 et 982 que répond la date 525, et aux années 983 et 984 qu'appartient la date 527.

COTYS IV. (*a*)

(Règne depuis l'an de Rome 984 ou 985, 231 ou 232 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 987 ou 988, 234 ou 235 de J.-C.) (*b*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 382, *les Médailles grecques attribuées à ce roi.*

SUPPLÉMENT.

252. BACIΛEΩC. KOTYOC. Tête diadémée de Cotys IV.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre; dessous, la date HKΦ. (an 528). □. *Sestini, Lett. num. T. I. p.* 43. *N°.* 39..... Æ.4.–R⁶.–F.b.–72 fr.

253. BACIΛEωC. KOTYOC. Tête diadémée de Cotys IV, à droite, avec la chlamyde; devant, un sceptre.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre, à droite; dessous, la date ΘKΦ. (an 529). Æ.4.–R⁶.–F.b.–72 fr.

254. Autre, avec la même date.. Æ.4.–R⁶.–F.b.–24 fr.

255. Autre, avec la date AΦ. (an 530). □. *Cary, Rois du Bosph.*..... Æ.4.–R⁷.–F.b.–130 fr.

(*a*) *Voyez* la note (*b*) de la page 530.

(*b*) C'est aux deux premières années qu'appartient la date 528, et entre les deux dernières que se partage la date 530.

SAVROMATES V.

(Règne, dans le même temps que Cotys III et Cotys IV, au moins depuis l'an de Rome 982 ou 983, 229 ou 230 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 985 ou 986, 232 ou 233 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 381, *la Médaille grecque de ce roi, décrite à Sauromate IV.*

SUPPLÉMENT.

256. ΒΑCΙΛЄΩC. CAY....ToY. Tête imberbe et diadémée de Sauromate V, à droite.

℞. Tête laurée de Sévère Alexandre, à droite, avec le *paludamentum;* dessous, la date ⊏KΦ. (an 526). ☐..... Æ.4.–R⁸.–F.b.–120 fr.

Dumersan, Descript. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 7.

257. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPoMA..... Même tête, à droite.

℞. Même tête de Sévère Alexandre; devant, ⁚; dessous, la date ZKΦ. (an 527). Æ.4.–R⁸.–F.b.–120 fr.

258. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPoMAToY. Même tête; devant, un poignard.

℞. Même tête de Sévère Alexandre; devant, ⁘; dessous, HKΦ. (an 528). (*b*). ☐. Æ.4.–R⁸.–F.b.–120 fr.

Mus. Ainsley.

(*a*) C'est ce que prouvent les dates qui sont sur ses médailles. Autrefois on ne connoissoit de ce prince que la date ZKΦ. (an 527), qui répond aux années de Rome 983 et 984, et c'est ce qui avoit fait croire que Cotys III, Sauromate V et Cotys IV s'étoient succédés sur le trône du Bosphore, et que Sauromate V n'avoit régné que peu de temps.

(*b*) Une médaille du Cabinet impérial de Russie porte la date ΘKΦ.

RHESCVPORIS V.

(Monte sur le trône, au plus tard, vers la fin de l'an de Rome 987, 234 de J.-C., ou au commencement de l'an de Rome 988, 235 de J.-C., et cesse de régner avant l'automne de cette dernière année.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 383, *No.* 145, *la Médaille de potin qui suit, appartenant à ce roi, et donnée à Rhescuporis IV au revers de Maximin.*

SUPPLÉMENT.

259. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΗCΚΟΥΠΟΡΙΔΟC. Tête diadémée de Rhescuporis V, à droite.

℞. Tête laurée de Sév. Alexandre (*b*), à dr.; dessous, la date ΑΛΦ. (an 531) ◻.. Potin.4.-R^{8}.-F.b.-120 fr.

Froelich, Num. reg. p. 104, et Not. élém. p. 210.

(an 529), qui coïncide avec les années de Rome 985 et 986, et avec les années de J.-C. 232 et 233. *Voyez* Kœhler, Méd. grecques, p. 40.

(*a*) La date unique de Rhescuporis V, l'an 531 du Bosphore, commence dans l'automne de l'an de Rome 987, et finit dans l'automne de l'an de Rome 988. Mais comme cette même date est aussi la première d'Ininthiméyus, successeur de Rhescuporis V, il s'ensuit que ce dernier a dû cesser de régner dans le courant de cette même année du Bosphore, c'est-à-dire avant l'automne de l'an de Rome 988.

(*b*) *Voyez* la note (*b*) de la page suivante.

ININTHIMEYVS.

(Règne depuis l'an de Rome 988, 235 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 991 ou 992, 238 ou 239 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 382, *les Médailles grecques de ce roi.*

SUPPLÉMENT.

260. ΒΑCΙΛЄѠC. ININΘIMHYOY. Tête barbue et diadémée d'Ininthiméyus, à droite; devant, un sceptre.

℞. Tête laurée de Maximin (*b*), à dr.; dessous, la date ΑΛΦ. (an 531)..... Æ.$4\frac{1}{2}$.-R^8.-F.b.-200 fr.

261. ΒΑCΙΛЄѠC. ININΘIMHYOY. Tête barbue et diadémée d'Ininthiméyus, à droite; devant, un sceptre.

℞. Tête laurée de Maximin, à droite; dessous, la date ΑΛΦ. (an 531)..... Æ.$4\frac{1}{2}$.-R^8.-F.b.-60 fr.

(*a*) Cela résulte des dates que nous offrent les médailles d'Ininthiméyus, combinées avec la date unique de Rhescuporis V. La date 531 étoit autrefois la seule connue d'Ininthiméyus, et cela avoit fait conjecturer que ce prince avoit été le successeur immédiat de Cotys IV, et qu'après un règne de peu de durée, il avoit été remplacé lui-même sur le trône par Rhescuporis V, à qui on attribuoit non seulement la médaille avec la date 531, mais aussi celles portant la date 536 et les suivantes. Les nouvelles dates, découvertes depuis sur les médailles d'Ininthiméyus, renversent cet ordre de succession; elles prouvent qu'il faut distinguer deux Rhescuporis, l'un, Rhescuporis V, à qui appartient la date 531, et qui doit être placé avant Ininthiméyus; l'autre, Rhescuporis VI, successeur d'Ininthiméyus, et dont les médailles commencent avec la date 536.

(*b*) Ininthiméyus est monté sur le trône du Bosphore à peu près dans le même temps que Maximin a succédé à Alexandre Sévère sur le trône impérial. En effet, Eckhel, Doctr. num. vet. T. VII. p. 288 et suivantes, a démontré que, selon toute vraisemblance, la mort

262. ΒΑCΙΛЄΩC. ININΘIM..... Buste diadémé et barbu d'Ininthiméyus, à droite.

℞. Buste lauré de Maximin, à droite; dessous, la date ΒΛΦ. (an 532). ☐..... Æ.4½.-R⁸.-F.b.-200 fr.

Kœhler, Remarques sur les Antiq. grecq. du Bosphore cimmérien, p. 70.

263. ΒΑCΙΛЄΩC. ININΘIMHΥOΥ. Même buste.

℞. Buste lauré de Gordien le Pieux, à droite; dessous, la date ЄΛΦ. (an 535). ☐. Æ.4½.-R⁸.-F.b.-200 fr.

Kœhler, l. c.

264. ΒΑCΙΛЄΩC. ININΘIMHΥOΥ. Même tête.

℞. Tête laurée et barbue, à droite (*a*); devant, une massue; dessous, la date ЄΛΦ. (an 535). ☐. *Dumersan, Descr. des Méd. ant. du Cab. de feu M. Allier de Hauter. Pl. X. Fig.* 9. Æ.4.½-R⁸.-F.b.-200 fr.

265. ΒΑCΙΛЄΩC. ININΘI..... (*Litt. fug.*) Têtes barbues et affrontées d'Ininthiméyus et de Sérapis, cette dernière surmontée du *modius*.

℞. Figure assise sur un siége, à droite, tenant une

---

de Sévère Alexandre a dû arriver vers le mois de juillet de l'an de Rome 988, et nous venons de voir que c'est avant l'automne de la même année qu'Ininthiméyus a dû succéder à Rhescuporis V. C'est donc la tête de Maximin, plutôt que celle de Sévère Alexandre, que l'on voit sur les médailles d'Ininthiméyus marquées de la date 531; c'est, au contraire, la tête de Sévère Alexandre, plutôt que celle de Maximin, qui est au revers de Rhescuporis V.

(*a*) Cette tête offre une singularité bien remarquable: on ne peut y reconnoître Gordien le Pieux, à cause de la barbe touffue; cette barbe ne convient point à ce prince, qui ne faisoit que monter sur le trône, et qui étoit encore fort jeune. La tête ressemble plutôt à celle de Commode; mais comme ce ne peut être ce prince, à cause de l'époque, on ne peut y voir qu'une tête de divinité: c'est peut-être Hercule, à cause de la massue.

patère de la main droite; derrière la tête, un astre; dans le champ, B. (*a*)..... Æ.5.–R⁶.–F.b.–20 fr.

RHESCVPORIS VI.

(Règne depuis l'an de Rome 992 ou 993, 239 ou 240 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 1005 ou 1006, 252 ou 253 de J.-C.) (*b*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 383 *et suiv., les Médailles grecques de ce roi, décrites à Rhescuporis IV, à prendre depuis la date* ϚΛΦ. (536), *jusques et compris* ΘΜΦ. (549).

SUPPLÉMENT.

266. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΗCΚΟΥΠΟΡΙΔΟC. Tête diadémée de Rhescuporis VI, à droite.

℞. Tête laurée de Gordien le Pieux; devant, une massue; dessous, ϚΛΦ. (an 536). Ⓒ. *Cary, Hist. des Rois du Bosphore cimmér...* Pot.4½.–R⁵.–F.b.–24 fr.

267. Autre, avec la date ΘΛΦ. (an 539). Ⓒ. *Froelich, Notit. element. p.* 210..... Pot.4½.–R⁵.–F.b.–24 fr.

(*a*) Cette médaille se trouve déjà décrite, par erreur, à Eupator, d'après Pellerin. *Voyez* Descript. T. II. p. 376. N°. 103. Je l'ai vue autrefois à fleur de coin dans le cabinet de feu M. Haumont.

(*b*) Les dates qui sont sur les médailles de ce roi vont depuis l'an 536 jusqu'à l'an 549 de l'ère du Bosphore; ces dates extrêmes répondent aux années de Rome énoncées ci-dessus. Autrefois on donnoit encore au même Rhescuporis les médailles qui portent son nom, et sur lesquelles on voit des dates postérieures à l'an 549; mais on ne connoissoit point alors le règne intermédiaire d'Aréansès, dont les médailles nouvellement découvertes offrent les dates 550 et 551. Ces médailles prouvent que Rhescuporis VI ne régna que jusqu'à l'an 549, ou tout au plus jusqu'à l'an 550 du Bosphore; qu'il eut alors pour successeur Aréansès, et que les médailles qui, au nom de Rhescuporis, joignent des dates postérieures, appartiennent à Rhescuporis VII, successeur d'Aréansès.

268. ΒΑCΙΛΕωC. ΡΗCΚοΥΠοΡΙΔοC. Tête diadémée de Rhescuporis VI, à droite.

℞. Tête laurée de Philippe, à droite; devant, une massue; dessous, ΑΜΦ. (an 541). Pot.$4\frac{1}{2}$.-R^5.-F.b.-24 fr.

269. ΒΑCΙΛεωC. ΡΗCΚοΥΠ. Tête diadémée de Rhescuporis VI, à droite.

℞. ΒΜΦ. (an 542). Tête laurée de Philippe. ☐. *Seguin, Sel. num. p.* 43..... Pot.$4\frac{1}{2}$.-R^5.-F.b.-24 fr.

270. ΒΑCΙΛεωC. ΡΗCΚοΥΠοΡΙΔοC. Même tête de Rhescuporis VI.

℞. Tête laurée de Philippe; devant, un sceptre; dessous, ΓΜΦ. (an 543). (*a*). ☐. Pot.$4\frac{1}{2}$.-R^5.-F.b.-24 fr.

Cary, Hist. des Rois du Bosph. cimm.

271. Autre, avec la date ϵΜΦ. (an 545); devant la tête de Philippe, une étoile. ☐.... Æ.$4\frac{1}{2}$.-R^6.-F.b.-20 fr.

Cary, l. c.

272. ΒΑCΙΛεωC. ΡΗCΚοΠοΡΙΔ. (*sic*). Tête diadémée de Rhescuporis VI, à droite.

℞. Tête laurée de Trajan-Dèce, à droite; devant, une massue; à l'exergue, la date ϛΜΦ. (an 546). ☐..... Pot.4.-R^5.-F.b.-24 fr.

273. ΒΑCΙΛεωC. ΡΗCΚϑΠοΡΙΔ. (*sic*). Tête diadémée de Rhescuporis VI, à droite.

℞. Tête laurée de Trajan-Dèce, tournée vers la droite; devant, un astre; dessous, la date ϛΜΦ. (an 546)..... Pot.$4\frac{1}{2}$.-R^5.-F.b.-24 fr.

(*a*) Le Cabinet impérial de Russie possède une médaille de ce prince avec la date ΔΜΦ. (an 544). *Voyez* Kœhler, Médailles grecques, p. 42.

274. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΗCΚΟΠΟΡΙΔ. (*sic*). Tête diadémée de Rhescuporis VI, à droite.

℞. Tête laurée de Trajan-Dèce, à dr.; devant, massue; dessous, la date ΖΜΦ. (an 547). Pot.4½.-R⁴.-F.b.-12 f.

275. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΗCΚΟΥΠΟΡΙΔΟC. Tête diadémée de Rhescuporis VI.

℞. Têtes affrontées de Trébonien-Galle et de Volusien ou de Hostilien; dessous, la date ΗΜΦ. (an 548). ◻. *Cary, l. c.*..... Æ.4½.-R⁸.-F.b.-50 fr.

276. ΒΑCΙΛЄΥC. ΡΗ..... Tête voilée et barbue de Rhescuporis VI.

℞. Tête laurée de Trébonien-Galle; devant, deux globules; dessous, la date ΗΜΦ. (an 548). ◻. *Sestini, Lettere numismat. Tom. VI. p.* 39, *à Rhescuporis* IV..... Pot.4.-R⁵.-F.b.-24 fr.

277. ΒΑCΙΛЄѠC. ΡΗCΚΟΥΠ. Tête de Rhescuporis VI, à droite.

℞. Tête laurée de Trébonien-Galle (*a*), à droite; devant; deux globules; dessous, la date ΘΜΦ. (an 549)..... Pot.4.-R.⁵-F.b.-24 fr.

278. Autre; devant la tête de Trébonien-Galle, un astre; dessous, la date ΘΜΦ. (an 549). Pot.4.-R⁵.-F.b.-24 fr.

(*a*) Et non la tête d'Æmilien, comme nous l'avons dit dans le corps de l'ouvrage, en suivant l'opinion de Cary. Æmilien, bien qu'il eût usurpé la pourpre impériale dans la Mœsie dès le milieu de l'an de Rome 1006, n'a été reconnu empereur par le sénat et par les armées qu'après la mort de Trébonien-Galle, à qui il disputoit la couronne. Or, Eckhel, dans sa Doctrine, T. VII. p. 361 et suiv., a prouvé par les médailles que, selon toutes les probabilités, Trébonien-Galle n'a été tué qu'au mois de février de l'an de Rome 1007, et que, si l'on conteste ce point, on est obligé du moins d'accorder que le règne de ce prince n'a pas cessé dès le mois de mai ou de juin de l'an de Rome

AREANSES.

(Règne depuis l'an de Rome 1006 ou 1007, 253 ou 254 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 1007 ou 1008, 254 ou 255 de J.-C.) (*a*)

Les Médailles de ce roi sont :

En potin. R⁸. — F.b. Petit module..... 100 fr.

279. ΒΑCΙΛΕΩC. ΑΡΕΑΝΣΟΥ. Tête diadémée du Roi, tournée à droite.

℞. Tête laurée d'Æmilien, de Valérien ou de Gallien, tournée à droite; dessous, la date ΝΦ. (an 550). ☐.....Pot.5.–R⁸.–F.b.–100 fr.

Kœhler, Médailles grecques, p. 13. Pl. II. Fig. 6, du Cabinet impérial de Russie.

280. ΒΑ..... ΑΡΕΑΝΣΟΥ. Même tête diadémée.

℞. Tête laurée de Valérien ou de Gallien, à droite; dessous, ΑΝΦ. (an 551). ☐... Pot.5.–R⁸.–F.b.–100 fr.

Kœhler, l. c. Pl. II. Fig. 7, du même Cabinet.

1006, comme l'ont prétendu Tillemont et d'autres, mais qu'il s'est prolongé fort au-delà du mois d'août de la même année, c'est-à-dire jusque dans le commencement de l'an 550 du Bosphore. Il n'y a donc pas de raison de voir, au revers des médailles de Rhescuporis VI, marquées de la date 549, la tête d'Æmilien plutôt que celle de Trébonien-Galle, à moins qu'on ne prétende qu'à l'exemple des Ciliciens, Rhescuporis, roi du Bosphore, avoit embrassé le parti d'Æmilien, fait qui resteroit à prouver.

(*a*) C'est à ces années que répondent les dates 550 et 551 qui sont sur les médailles de ce prince.

RHESCVPORIS VII.

(Règne au moins depuis l'an de Rome 1008 ou 1009, 255 ou 256 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 1020 ou 1021, 267 ou 268 de J.-C.) (*a*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 384, *les Médailles grecques de ce roi, décrites à Rhescuporis IV, et qui portent les dates* ΞΦ. (560) *et* ΓΞΦ. (563).

SUPPLÉMENT.

281. BACIΛEΩC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête diadémée de Rhescuporis VII, à droite.

℞. Buste lauré de Valérien ou de Gallien, tourné à droite; devant, un trident; dessous, la date BNΦ. (an 552). ☐..... Æ.4.-R^8.-F.b.-5o fr.

Kœhler, Médailles grecques, p. 14.

282. Autre, avec la date HNΦ. (an 558). ☐. *Khevenhüller, Reg. vet. num. p.* 168..... Æ.4.-R^8.-F.b.-5o fr.

283. BACIΛEΩC. PHCKoYΠoPIΔoC. Tête diadémée de Rhescuporis VII; devant, un trident.

℞. Têtes laurées de Gallien et d'Odénat, à ce qu'il paroît; dessous, la date ZΦ. (an 560). ☐. *Cary, Hist. des Rois du Bosph. cimm....* Æ.4.-R^8.-F.b.-5o fr.

284. BACIΛЄωC. PHCKoYΠoPIΔoC. Buste diadémée de Rhescuporis, à droite; devant, un trident.

℞. Tête laurée de Gallien, à droite, avec le *palud.*; devant, un sceptre ou bâton; dessous, la date AΞΦ. (an 561). ☐..... Æ.5.-R^5.-F.b.-15 fr.

Léon de Waxel, Recueil de quelques antiquités, p. 29. N°. 63.

(*a*) Ce prince peut avoir régné plus long-temps : car la dernière date que l'on voit sur ses médailles est l'an 564 (*voyez* la note suivante), et la date unique de Sauromate IV, qui suit, est l'an 572. Ces deux dates laissent donc entre elles un intervalle de huit ans qui est à partager entre les deux règnes.

285. BACIΛЄѠC. PHCKOYΠ.... (*litt. fug.*). Tête diadémée de Rhescuporis VI, à droite.

℞. Tête de Gallien, à droite; devant, K.; dessous, la date ΓΣΦ. (an 563). (*a*)..... Æ.4.–R⁵.–F.b.–15 fr.

SAVROMATES VI.

(Règne l'an du Bosphore 572, qui répond aux années de Rome 1028 et 1029, et aux années de J.-C. 275 et 276.) (*b*)

Les Médailles de ce roi sont :

En bronze. R⁸. — F.b. Petit module..... 90 fr.

286. BACIΛЄOC. (*sic*). CAYPOMATOY. Tête diadémée de Sauromate VI, à droite; devant, un trident.

℞. Tête radiée de Tacite ou de Probus, tournée à droite, avec le *paludamentum;* dessous, la date BOΦ. (an 572). ☐..... Æ.5.–R⁵.–F.b.–90 fr.

Léon de Waxel, Rec. de quelques Antiquités, p. 13. N°. 39.

(*a*) Il faut ajouter aux dates qui sont sur les médailles que nous venons de rapporter, les suivantes, qui sont au Cabinet impérial de Russie : ΔNΦ. (an 554), ΘNΦ. (an 559), ΔΞΦ. (an 564). *Voyez* Kœhler, Médailles grecques, p. 42. La date ΔΞΦ. est jusqu'à présent la dernière que l'on connoisse de Rhescuporis VII; elle répond aux années de Rome 1020 et 1021.

(*b*) Il est certain que ce prince n'a pas régné au-delà de l'an 572 du Bosphore, puisque cette même date se retrouve sur une médaille de Teiranès, successeur de Sauromate VI, médaille dont M. Kœhler a fait l'acquisition il y a quelques années; mais son règne a pu commencer plus tôt, puisque nous avons vu qu'il y avoit un intervalle de huit ans entre la date qu'offrent ses médailles et la dernière date de Rhescuporis VII.

287. ΒΑCΙΛЄΩC. CAYPOMATOY. Tête diadémée de Sauromate VI, à droite.

℞. Tête laurée d'un Empereur (*a*), à dr.; devant, un oiseau posé sur un globe, tenant dans son bec une couronne qu'il pose sur la tête de l'Empereur; dessous, la date ΒοΦ. (an 572). ☐. Æ.5.–R⁸.–F.b.–90 fr.

Léon de Wazel, l. c. p. 28. N°. 61.

TEIRANES.

(Règne depuis l'an de Rome 1028 ou 1029, 275 ou 276 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 1031 ou 1032, 278 ou 279 de J.-C.) (*b*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 384, *la Médaille grecque de ce roi en bronze.*

SUPPLÉMENT.

288. ΒΑCΙΛЄΩC. TЄIPANOY. Tête diadémée de Teirane, à droite.

℞. Buste lauré de Probus, à droite; dessous, la date ΓοΦ. (an 573)..... Æ.4.–R⁸.–F.b.–90 fr.

(*a*) Ce doit être Tacite ou Probus. Au règne de Tacite appartiennent les six premiers mois de l'an du Bosphore 572, et les six derniers tombent sous le règne de Probus; mais nous ignorons sous lequel de ces deux règnes Teiranès a succédé à Sauromate VI sur le trône du Bosphore.

(*b*) Les deux premières années de Rome coïncident avec la date 572 qui se trouve sur une médaille appartenant à M. Kœhler, et dont nous avons parlé dans la note (*a*) de la page précédente. Les deux dernières années correspondent à la date 575, qui est la dernière de Teiranès, puisque M. Sestini a vu la même date sur une médaille de Thothorsès qui suit.

289. ΒΑCΙΛЄѠC. ΤЄΙΡΑΝΟΥ. Tête diadémée, à droite.

℞. Tête laurée de Probus, tournée vers la droite, avec le *paludamentum;* dessous, la date ЄΟΦ. (an 575). (*a*)..... Æ.4.-R[8].-F.b.-90 fr.

THOTHORSES.

(Règne depuis l'an de Rome 1031 ou 1032, 278 ou 279 de J.-C., au moins jusqu'à l'an de Rome 1056 ou 1057, 303 ou 304 de J.-C.) (*b*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 385, *les Médailles grecques de ce roi en bronze.*

SUPPLÉMENT.

290. ΒΑCΙΛЄѠC. ΘΟΘѠΡCΟΥ. Tête diadémée de Thothorsès, à droite.

℞. Tête laurée de Dioclétien, à droite; devant, un monogramme; dessous, la date ϚΠΦ. (an 586).

Ω..... Æ.5.-R[6].-F.b.-24 fr.

Léon de Waxel, Rec. de quelques Antiq. p. 30. N°. 65.

(*a*) Aux deux dates énoncées sur ces deux médailles viennent se joindre deux nouvelles dates qui, avec elles, complètent les années du règne de Teiranès. L'une est l'an ΒΟΦ. (an 572), dont il vient d'être question; l'autre est l'an ΔΟΦ. (an 574), qui se trouve au Cabinet impérial de Russie. *Voy.* Kœhler, Médailles grecques, p. 42.

(*b*) La dernière date connue de Thothorsès est l'an 600 du Bosphore, rapportée par Sestini, dans ses Classes generales, et qui se partage entre les années de Rome 1056 et 1057; mais entre cette date et la première connue du roi anonyme qui suit, il y a une lacune de cinq ans. La fin du règne de Thothorsès n'est donc pas exactement connue. Quant au commencement de ce règne, *voyez* la note (*a*) ci-dessus et la note (*b*) de la page 543.

291. B.....oΘωPCoY. Tête diadémée de Thothorsès, à droite, en partie effacée.

℞. Tête laurée de Dioclétien, à droite; devant, monogramme; dessous, la date ZΠΦ. (an 587). ☐..... Æ.4.–R⁵.–F.b.–18 fr.

Léon de Waxel, Rec. de quelques Ant. p. 30. N°. 64.

292. BACIAЄωC. ΘoΘωPCoY. Tête imberbe et diadémée de Thothorsès, à droite.

℞. Tête laurée de Dioclétien, à droite; devant, un monog.; dessous, la date HΠΦ. (an 588). ☐. *Froelich, Num. reg. Tab. III. Fig.* 8.... Æ.4.–R⁵.–F.b.–18 fr.

293. Autre, avec la date AϘΦ. (an 591); devant la tête de Dioclétien, la lettre Φ. ☐. *Froelich, l. c. Tab. III. Fig.* 9..... Æ.4.–R⁶.–F.b.–18 fr.

294. Légende effacée. Tête de Thothorsès, à droite; devant, X.

℞. Tête laurée de Dioclétien, à droite; dessous, la date BϘΦ. (an 592)..... Æ.4.–R⁵.–F.b.–18 fr.

295. BACIΛEΩC. ΘoΘoPCoY. (*sic*). Tête diadémée de Thothorsès.

℞. Tête laurée de Dioclétien; devant, Φ.; dessous, la date ΓϘΦ. (an 593). ☐. *Cary*. Æ.4.–R⁵.–F.b.–18 fr.

296. Autre, avec la date ΔϘΦ. (an 594); devant la tête de Dioclétien, la lettre Φ. ☐. *Cary*. Æ.4.–R⁵.–F.b.–18 fr.

297. Même légende et même tête; devant, un trident.

℞. Tête laurée de Dioclétien; devant, Φ.; dessous, la date ϚϘΦ. (an 596). ☐. *Cary*. Æ.4.–R⁵.–F.b.–18 fr.

298. BACIAЄ.....CoY. Tête diadémée de Thothorsès, à droite; devant, un trident.

℞. Tête laurée de Dioclétien, à droite; devant, le monogramme (739 du Rec.); dessous, la date ZϘΦ. (an 597)..... Æ.4.–R⁵.–F.b.–18 fr.

299. ΒΑCΙΛЄΩC. ΘοΘοΡCοΥ. Tête diadémée de Thothorsès; devant, trois points.

℞. Tête de Dioclétien; derrière, trois points; dessous, la date ΗϥΦ. (an 598)... Æ.4.-R⁵.-F.b.-18 fr.

300. Même légende et même tête.

℞. Tête de Dioclétien; derrière, trois points; devant, trident; dessous, la date ΘϥΦ. (an 598). □. *Pembrock, Num. ant. p.* 1... Æ.4.-R⁵.-F.b.-18 fr.

301. Autre, avec la date X. (an 600). □. *Sestini, Classes generales, edit. secunda, p.* 64. Æ.4.-R⁶.-F.b.-24 fr.

RHADAMSES *vel* RHADAMSADES.

Règne, d'après les dates que portent les médailles, depuis l'an de Rome 1061 ou 1062, 308 ou 309 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 1072 ou 1073, 319 ou 320 de J.-C.) (*a*)

Les Médailles de ce roi sont : (*b*)

En bronze. R⁸. — F.b. Module ordinaire..... 80 fr.

302. Légende effacée. Tête diadémée de Rhadamsades; auprès, un sceptre; dessous, la date EX. (an 605).

℞. Tête laurée de Constantin-le-Grand? (*c*). □. *Cab. de M. Cousinery*... .....; Æ.4½.-R⁸.-F.b.-80 fr.

(*a*) La première année du règne de ce prince est incertaine.

(*b*) Ce roi a été nommé, par M. le colonel de Stempkovsky, *Rhadaméadis. Voy.* sa Notice sur les médailles de ce prince. M. de Koehler, l. c. *infrà*, le nomme avec plus de fondement *Rhadamses.* Je lui donne ici le nom de *Rhadamsades* ou de *Rhadamses. Voyez* la médaille suivante, appartenant à M. le baron de Chaudoir.

(*c*) Cette médaille avoit déjà été décrite et donnée à un Sauromate; mais elle paroît appartenir à Rhadamsades. *Voyez* Descript. T. II. p. 385. N°. 163

303. ΒΑ€ΙΛ€ΩΣ. ΡΑΔΑΜΣΑΔ. Tête diadémée de Rhadamsades, à droite.

℞. Tête diadémée de Constantin-le-Grand (*a*); devant, une massue; dessous, la date ZX. (an 607). ☐. *Cab. de M. le baron de Chaudoir.* Æ.4.–R⁸.–F.b.–100 fr.

304. ΒΑCΙΛ€ΩC..... Tête diadémée, à droite.

℞. Tête radiée de Constantin-le-Grand; dessous, la date HX. (an 608)? (*b*). ☐.. Æ.4.–R⁸.–F.b.–80 fr.

305. ΒΑCΙΛΕΥC. ΡΑΔΑΜC. Buste diadémée, à droite.

℞. Buste de Constantin-le-Grand, ceint d'un diadème dont les extrémités tombent sur son dos, à dr.; devant, un sceptre; dessous, la date ΓIX. (an 613). ☐. *Kœhler, Médailles grecques des Rois de Bactriane, pag.* 13. *N°.* 3. *Pl. II. Fig.* 8, *du Cab. impérial de Russie*..... Æ.5.–R⁸.–F.b.–80 fr.

306. ..... ΡΑΔΑΜC. Même buste diadémé, à droite.

℞. Buste diadémé de Constantin-le-Grand, à dr.; devant, un sceptre; dessous, la date ΔIX. (an 614). ☐..... Æ.5.–R⁸.–F.b.–80 fr.

Kœhler, l. c. N°. 4, d'un Cab. particulier de Saint-Pétersbourg.

(*a*) M. le baron de Chaudoir m'a fait observer que le *sigma* qui se trouve répété trois fois dans la légende de cette médaille est constamment de cette forme Ϛ; il pense, d'après cela, que les leçons qui ont été données jusqu'à présent sont fautives, et qu'il faut lire ΡΑΔΑΜΣΑΔ., au lieu de ΡΑΔΑΜϹ. Il est à remarquer que la médaille sur laquelle il fait cette observation est la même que celle du cabinet de M. de Blaramberg, publiée par M. le colonel de Stempkovsky dans sa Notice, déjà citée plus haut.

(*b*) Cary, Histoire des Rois du Bosphore, p. 83, et Pembrock, Part. II. Tab. 68. Fig. 11, ont rangé cette médaille parmi les Incertaines du Bosphore.

307. BACIΛEωC. PAΔAMC. Buste de Rhadamsades, à dr.

℞. Buste diadémé de Constantin-le-Grand, à dr.; devant, un sceptre; dessous, la date EIX. (an 615). (*a*).

□..... Æ.5.–R⁸.–F.b.–80 fr.

Kœhler, Méd. grecques des Rois de Bactriane, p. 13. N°. 5, du Mus. imp. de Russie.

308. BACIΛE... PAΔAMC. Même buste de Rhadamsades, à droite.

℞. Même buste diadémé de Constantin-le-Grand, à droite; devant, un sceptre; dessous, la date ϛIX. (an 616). (*b*). □..... Æ.5.–R⁸.–F.b.–80 fr.

Kœhler, l. c. N°. 6, d'un Cab. particulier.

RHESCVPORIS VIII.

(Règne depuis l'an de Rome 1072 ou 1073, 319 ou 320 de J.-C., jusqu'à l'an de Rome 1085 ou 1086, 332 ou 333 de J.-C.) (*c*)

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 386, *les Médailles de ce roi, décrites à Rhescuporis V.*

SUPPLÉMENT.

309. .....oYCHCKoY. (*litt. transpositis*). Tête diadémée de Rhescuporis VIII, à droite; devant, ⁘.

℞. Tête laurée de Constantin; dans le champ, A. et un bident ou Y.; dessous, IX. (an 610). (*c*). □. *Dumer-*

(*a*) Léon de Waxel a publié une médaille portant la même date, qu'il a donnée à un Rhescuporis, en lisant la légende de cette manière: BACIΛEωC. PAC..... Je crois que c'est un Radamsades mal conservé. *Voyez* son Recueil de quelques antiquités du Bosphore, p. 30. N°. 66.

(*b*) Première année du règne de Rhescuporis VIII, selon Kœhler.

(*c*) Cette date et les deux suivantes prouvent que Rhadamsades a

san, Descript. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 11..... Æ.4.–R⁸.–F.b.–50 fr.

310. Autre, avec la date ΓIX. (an 613). ☐. *Sestini, Classes gen. edit. secunda, p.* 64. Æ.4.–R⁴.–F.b.–8 fr.

311. Autre, avec ЄIX. (an 615). ☐. Æ.4.–R⁴.–F.b.–8 fr. Sestini, l. c.

312. .....PHCKOYПOP.... Tête diadémée de Rhescuporis VIII, à droite; devant, un trident.

℞. Tête laurée de Constantin Ier, à droite; devant, un bident; dessous, ϛIX. (an 616). Æ.4.–R³.–F.b.–6 fr.

313. BACIΛEѠC. PHCKOYПOPIC. Buste diadémé de Rhescuporis VIII, tourné à droite; devant, un trident.

℞. Buste de Constantin-le-Grand, tourné à droite; devant, un bident; dessous, la date ZIX. (an 617). ☐. (*a*). *Kœhler, Médailles grecques des Rois de Bactriane, p.* 16..... Æ.4.–R³.–F.b.–6 fr.

SAVROMATES VII.

Les médailles de ce dernier Sauromate manquent.

---

régné en même temps que Rhescuporis VIII, peut-être sur une partie différente du Bosphore.

(*a*) *Voyez* les variétés décrites à Rhescuporis V, avec les dates HIX., KX., AKX., BKX., ΓKX. et ΔKX.; 618, 620, 621, 622, 623 et 624. Descript. T. II. p. 386 et suiv. M. de Kœhler nous a fait encore connoître les dates EKX., HKX. et ΘKX.; 625, 628 et 629. *Voyez* l. c. p. 43.

PAPHLAGONIE, *nunc* RUM, *vel* PASCIALIK *di* KASTAMUNI.

ABONI-TICHOS *quod et* IONOPOLIS, *nunc* AINÈH-BOLI, *vel* YNEBOLU.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 387, *la Médaille* AUTONOME *grecque en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze d'Antonin le Pieux, avec le nom d'*Aboni-Tichos, *et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de L. Vérus et de L. Lucille, avec le nom d'*Ionopolis.

SUPPLÉMENT.

Antoninus Pius.

1. AYT. KAIC. ANTΩNEINOC. EYC. CEB. *vel* AYT. KAICAP. ANTΩNЄINOC. Tête nue ou laurée d'Antonin le Pieux.

   ℞. ABΩNOTЄIXЄITΩN. Æsculape et Hygiée debout. ☐..... Æ.9.–R⁶.–F.o.–100 fr.

   Vaillant, Num. gr., et Sestini, Descript. num. vet. p. 241. Tab. V. Fig. 10.

2. Autre; Némésis debout, vêtue de la *stola*, portant la main droite vers son visage, et tenant de la gauche une corne d'abondance. ☐..... Æ.6.–R⁶.–F.*.–36 fr.

   Vaillant, l. c.

3. Autre; serpent dressé sur ses replis. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.–R⁶.–F.*.–36 fr.

4. Autre; deux serpents, l'un d'eux faisant des sifflements à l'oreille de l'autre. ☐.. Æ.6.–R⁶.–F.*.–36 fr.

   Vaillant, l. c.

5. Autre, avec ABΩNOTEIXEITΩN. ΓAYKΩN. Serpent à tête humaine, se dressant. ☐. *Vaillant, Numismata græca*..... Æ.9 –R⁶.–F.*.–100 fr.

M. Aurelius.

6. ..... Tête de M. Aurèle.

℞. ΑΒΩΝΟΤΕΙΧΕΙΤΩΝ. Femme debout, vêtue d'une tunique, tenant de la main droite un serpent, et de la g. une corne d'abondance. ☐. Æ.5.–R⁶.–F.*.–20 fr.

Vaillant, Num. gr.

AEGIALVS DO CASTELLI, CALLA *de* GIDE.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 388, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Julia Domna. Caracalla. (*a*)

AMASTRIS, AMASSREH, AMASTRA, AMARSA, AMASSERA, SAMATRO.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 389 *et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze, et les* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

Nerva.	Faustine la mère.	Crispine.
Plotine.	M. Aurèle.	Caracalla.
Hadrien.	Faustine la jeune.	Mœsa.
Antonin le Pieux.	L. Vérus.	Gordien le Pieux.

SUPPLÉMENT.

7. Tête imberbe du roi Lysimaque, avec la corne de bélier, et coiffé du bonnet phrygien orné de laurier et d'un astre.

℞. ΑΜΑΣΤΡΙΕΩΝ. La reine Amastris assise sur un

(*a*) La médaille de Caracalla, décrite à Ægialus du Péloponèse, Tome II. p. 163. N°. 115, a été reportée avec plus de raison à la Paphlagonie. *Voyez* le même volume, p. 388. N°. 5.

siége, tournée à gauche, la main droite étendue, et un sceptre dans la gauche. ☐.. Æ.6.-R⁸.-F.*.-300 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 5. Tab. I. Fig. 5.

8. Tête virile et imberbe, à droite, coiffée du bonnet phrygien orné d'une couronne de laurier et d'une étoile, à droite. (*a*)

℞. AMAΣTPIEΩN. Femme assise, à gauche, la tête surmontée d'un petit *modius*, tenant sur la main dr. une petite Victoire, et de la gauche un sceptre; devant elle, une fleur. ☐..... Æ.6.-R⁸.-F.*.-300 fr.

Dumersan, Descr. du Cab. de M. le chevalier Allier de Hauteroche, Pl. X. N°. 12.

9. Tête de Pallas, à droite, la visière de son casque ornée de quatre chevaux de front.

℞. AMAΣTPEΩ.. Persée debout, coiffé d'une espèce de tiare, tenant de la main droite la *harpa*, et de la g. la tête de Méduse, dont le corps est étendu à terre; dans le ch., les mon. (483 et 484). Æ.8½.-R⁴.-F.o.-15 fr.

10. Autre presque semblable.... Æ.8.-R⁴.-F.o.-15 fr.

11. Tête laurée de Jupiter.

℞. AMAΣTPEΩΣ. $\overline{\epsilon K}$. (an 25). Corne d'abondance sur laquelle est posé un aigle. (*b*). ☐. Æ.6.-R⁶.-F.o.-30 fr.

Du Cabinet étranger.

12. Ægide, avec la tête de Méduse au milieu.

℞. AMAΣTPEΩΣ. Victoire marchant, à droite, portant sur ses épaules une palme; dans le champ, le monogramme (416)..... Æ.5½.-R⁴.-F.o.-8 fr.

13. Autre; dans le champ, les monogrammes (483 et 446)..... Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

(*a*) Selon Visconti, c'est la tête de Lysimaque. *Voyez* son Iconographie grecque.

(*b*) On connoît encore les dates IΓ. et ΓM., 13 et 43, avec des types différents.

14. Autre, sans monogramme... Æ.5½.–R⁴.–F.o.–6 fr.

15. Tête tourrelée de femme, à droite.

℞. AMAΣTPEΩΣ., en deux lignes; dessous, le monogramme (485); le tout dans une couronne de laurier. (*a*)..... Æ.5.–R⁵.–F.o.–10 fr.

16. MHTPo. AMAΣTPIANΩN. Tête radiée du Soleil, à droite.

℞. MHTPo. Astre dans un croissant; dessous, M. *vel* ΔA..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

17. oMHPoC. (*litt. evan.*). Tête diadémée d'Homère.

℞. AMAΣTPIANΩN. Femme vêtue de la *stola*, debout, à gauche, présentant de la main droite une fleur à triple feuille, et tenant de la gauche une corne d'abondance. □..... Æ.3.-R⁵.-F.o.–15 fr.

Sestini, Descriz. del mus. P. di Danimarca, p. XIX, 1.

18. oMHPoC. Même tête.

℞. AMAΣTPIANΩN. Femme vêtue de la *stola*, et le *modius* sur la tête, assise sur un siége, et tournée à gauche, tenant le *parazonium* de la main droite, et la haste pure de la gauche. □.. Æ.5.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Combe, Vet. pop. et reg. num. Tab. IX. N°. 7.

Domitia.

19. ΔOMETIA. (*sic*) CEBAΣTH. Tête de Domitia.

℞. EΠI. AΣKAHΠIAΔOY. AMAΣTPIANΩN. Diane d'Éphèse. (*b*). □..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–50 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 6. N°. 4.

(*a*) Sestini rapporte, dans sa Descr. num. vet. p. 241, une médaille semblable sur laquelle il a lu AMAΣTPEAΣ. avec les lettres ΓI.; Haym donne les lettres ΓM.

(*b*) La leçon de Vaillant paroît inexacte.

Trajanus.

20. ..... ΤΡΑΙΑΝΟϹ. ΚΑΙϹΑΡ. ϹϵΒΑϹ. Γϵ. Tête laurée de Trajan.

℞. ΑΜΑϹΤΡΙΑΝΩΝ. Femme debout, tenant de la main droite des épis, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 6. N°. 5.

21. ..... ΤΡΑΙΑΝΟϹ. ΑΡΙ..... Tête laurée de Trajan.

℞. ΑΜΑϹΤΡΙΑΝΩΝ. ΜΗΤΡΟΠΟΛϵΙΤΩΝ. Aigle éployé sur un globe, tenant une couronne dans son bec. ☐. *Mus. Vindob. Caes.*..... Æ.9.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, l. c. N°. 6.

Plotina.

22. .....ΙΝΑ. ΘΕΑ. ϹϵΒΑϹΤΗ. Tête de Plotine.

℞. ΑΜΑϹΤΡΙΑΝΩΝ..... (*a*). Femme debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–100 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. I. p. 140. N°. 1.

Hadrianus.

23. ..... Tête d'Hadrien.

℞. ΑΜΑϹΤΡΙΑΝΩΝ. Cérès demi-nue, debout, tenant des épis de la main droite, et de la gauche la haste pure. ☐. ..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Vaillant, Num. gr.

(*a*) Sestini ajoute de plus ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. *Voyez* Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 6. N°. 7.

Antoninus Pius.

24. ..... Tête d'Antonin le Pieux.

℞. AMACTPIANΩN. Pluton assis, Cerbère à ses pieds. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.
Vaillant, Num. gr.

25. Autre; AMACTPIANΩN. Cybèle tourrelée, assise, tenant une patère de la main droite, et la gauche appuyée sur le *tympanum*; à ses pieds, un lion. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.–R³.–F.*.–6 fr.

26. Autre; Pallas casquée et vêtue de la *stola*, debout, tenant de la main droite une haste, et de la gauche une chouette. ☐..... .... Æ.6.–R¹.–F.*.–3 fr.
Vaillant, l. c.

27. Autre, avec HPA. AMACTPIANΩN. Junon debout, vêtue de la *stola*, tenant de la main droite la haste pure, et la gauche étendue; à ses pieds, un paon. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

28. AYT. KAICAP. ANTΩNEINOC. Tête nue d'Antonin le Pieux, à dr., avec la chlamyde sur l'épaule gauche.

℞. AMACTPIANΩN. Hercule debout, en repos, le bras droit derrière le dos, et le gauche appuyé sur sa massue posée sur un cippe, la dépouille du lion sur l'épaule gauche..... Æ.7.–R⁴.–F.*.–12 fr.

39. Même légende. Tête laurée, à droite.

℞. AMACTPIANΩN. Minerve debout, tournée à dr., la main droite sur la haste pure, et une chouette sur la gauche..... ..... Æ.6.–R².–F.*.–6 fr.

30. Autre, avec AMACTPIANΩN. Æsculape debout, tourné à droite, le bras gauche appuyé sur un bâton autour duquel est un serpent... Æ.4.–R².–F.*.–4 fr.

31. ΑΥΤ. ΚΑΙCΑΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête laurée, à droite.

℞. ΑCΚΛΗΠΙΟC. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Æsculape debout, avec son bâton. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

Vaillant, Num. gr.

32. Autre; ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Hygiée debout, tenant de la main droite une patère, et de la gauche un bâton autour duquel est un serpent. ☐. Æ.6.–R¹.–F.*.–3 fr.

Vaillant, l. c.

33. ΑΥΤ. ΚΑΙCΑΡ. ΑΝΤΩΝЄΙΝΟC. Tête laurée.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Castor et Pollux, debout, tenant chacun un cheval par le frein, et tenant une haste de la main gauche. ☐... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 140. N°. 2.

34. .....ICAP. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Neptune debout, tourné à gauche, le pied droit sur une proue de vaisseau, un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident..... Æ.6.–R³.–F.*.–6 fr.

35. Hercule debout, appuyé sur sa massue, portant sur le bras g. la dépouille du lion. ☐. Æ.6.–R³.–F.*.–6 fr.

Vaillant, l. c.

36. Autre; ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Vaisseau à la voile, avec des rameurs. ☐..... Æ.6.–R³.–F.*.–6 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 187. N°. 4457.

37. ΑΥ. ΚΑΙC. ΑΔΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Taureau marchant. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. T. II. p.* 218. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

38. Autre, avec Μ. ΑΥΡΗΛΙΟΝ. ΚΑΙCΑΡΑ. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Figure équestre (M. Aurèle). ☐. *Vaillant, Num. gr.*..... Æ.6.–R⁵.–F.*.–24 fr.

39. ΑΥΤ. ΚΑΙCΑΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête nue d'Antonin le Pieux, avec le *paludamentum* sur les épaules.

℞. AMACTPIANΩN.; à l'exergue, ΠΑΡΘΕΝΙΟC. Le Fleuve *Parthenius* barbu et à demi nu, assis sur un rocher, à gauche, tenant un rameau de la main dr., et un arc de la g. appuyée en même temps sur le rocher; derrière, un carquois. (*a*). ☐. Æ.6.–R⁸.–F.*.–60 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. IV. p. 71.

Faustina senior.

40. ΟΜΗΡΟC. Tête diadémée d'Homère.

℞. AMACTPIC. Tête voilée et tourrelée de femme (Faustine mère). ☐..... Æ.5.–R⁴.–F.*.–8 fr.

Sestini, l. c. T. V. p. 37, ex Sequin, p. 331 et suiv.

41. ..... Tête de Faustine.

℞. AMACTPIANΩN. Némésis voilée, debout, tenant une haste de la main droite, et portant la gauche à sa bouche. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Vaillant, Num. gr.

M. Aurelius.

42. ΑΥΤ. Κ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Tête nue et barbue de M. Aurèle, à droite.

℞. AMACTPIANΩN. Sérapis assis sur un siége, à gauche, la main droite sur la tête de Cerbère placé à ses pieds, la g. sur la haste pure. Æ.4.–R⁴.–F.*.–8 fr.

43. Même légende et même tête, avec un peu de chlamyde sur l'épaule gauche.

℞. AMACTPIANΩN. Apollon nu, debout, tourné à

(*a*) J'avois décrit cette médaille à M. Aurèle, d'après Vaillant. *Voyez* Descript. T. II. p. 394. N°. 42.

droite, tenant de la main droite une feuille, et de la gauche une flèche..... Æ.4.-R³.-F.*.-6 fr.

44. OYHPOC. KAICAP. Tête nue de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AMACTPIANΩN. Æsculape debout, regardant à gauche, la main droite sur son bâton autour duquel est un serpent..... Æ.4.-R³.-F.*.-4 fr.

45. OYHPOC. KAICAP. Tête nue et légèrement barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. AMACTPIANΩN. Æsculape dans la même attitude, tourné à droite..... Æ.4½.-R³.-F.*.-4 fr.

46. Autre; Æsculape debout, avec son bâton autour duquel est un serpent. ☐..... Æ.4.-R³.-F.*.-4 fr.
Vaillant, Num. gr.

47. Autre; Æsculape et Hygiée debout, avec leurs attributs. ☐..... Æ.6.-R⁵.-F.*.-20 fr.
Vaillant, l. c.

48. Autre; Hygiée debout, tenant de la main droite une patère dans laquelle elle fait manger un serpent. ☐. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.-R³.-F.*.-6 fr.

49. OYHPOC. KAICAP. Tête nue et légèrement barbue de M. Aurèle, à droite, sans le *paludamentum*.

AMACTPIANΩN. Hygiée debout, à gauche, faisant manger un serpent dans une patère. Æ.4.-R³.-F.*.-4 fr.

50. OYHPOC. KAICAP. Tête nue de M. Aurèle jeune, à droite, avec un peu de chlamyde sur l'épaule g.

℞. AMACTPIANΩN. Harpocrate nu, debout, à gauche, le *lotus* sur la tête, la main droite sur sa bouche, et une corne d'abondance sur le bras gauche..... Æ.4.-R³.-F*.-6 fr.

51. Autre; AMACTPIANΩN. Harpocrate debout, portant la main droite sur sa bouche, et tenant une corne d'abondance de la gauche. ◻... Æ.6.-R².-F.*.-6 fr.
Vaillant, Num. gr.

52. Autre; femme debout, vêtue de la *stola*, la main droite étendue, la gauche sur un trophée. ◻. *Vaillant, l. c.*..... Æ.4.-R².-F.*.-4 fr.

53. Autre; la Fortune debout, vêtue de la *stola*, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ◻.... Æ.4.-R¹.-F.*.-3 fr.
Vaillant, l. c.

54. OYHPOC. KAICAP. Tête jeune de M. Aurèle.
℞. AMACTPIANΩN. Jeune homme nu, debout, à gauche, la main droite posée sur la hanche, et tenant quelque chose d'incertain dans la gauche. ◻..... Æ.4.-R².-F.*.-4 fr.
Com. Wiczay, Mus. Hederv. add. Part. I. p. 4 N°. 24.

55. ..... Tête de M. Aurèle.
℞. AMACTPIANΩN. Hercule debout, la main dr. derrière le dos, et la gauche appuyée sur sa massue. ◻. *Vaillant, l. c.*..... Æ.6.-R⁴.-F.*.-12 fr.

56. ..... Tête de M. Aurèle.
℞. AMACTPIANΩN. Bélier, derrière lequel est un aigle sur un cippe. ◻... .... Æ.6.-R⁴.-F.*.-12 fr.
Vaillant, Num. gr.

57. Autre; aigle tenant dans son bec une couronne. ◻. *Vaillant, l. c.*..... Æ.4.-R¹.-F.*.-3 fr.

58. OYHPOC. KAI. ANTΩNINOC. Même tête.
℞. AMACTPIANΩN. Aigle éployé, à gauche, et regardant à gauche..... Æ.4.-R³.-F.*.-6 fr.

59. OYHPOC. KAICAP. Tête nue et légèrement barbue de M. Aurèle jeune.

℞. AMACTPIANΩN. Taureau marchant, la tête levée. ☐ ..... Æ.4.–R².–F.*.–4 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. II. p. 240.

60. Autre; AMACTPIANΩN. Taureau marchant, tourné à droite..... Æ.4.–R².–F.*.–4 fr.

61. Autre semblable, mais seulement avec la chlamyde sur l'épaule gauche..... Æ.4.–R².–F.*.–4 fr.

62. Autre; Bœuf mitré pour le sacrifice. ☐. *Vaillant, Num. gr.*..... Æ.4.–R¹.–F.*.–3 fr.

63. Autre; AMACTPIANΩN. Trépied avec un serpent..... Æ.4½.–R².–F.*.–4 fr.

64. OYHPOC. KAICAP. Tête nue et légèrement barbue de M. Aurèle, avec le *paludamentum*.

℞. AMACTPIANΩN. Trépied enveloppé par un serpent..... Æ.4½.–R².–F.*.–4 fr.

Faustina junior.

65. ΦAYCTEINA. NE.... ACTH. Tête de Faustine jeune, à droite.

℞. AMACTPIANΩN. Diane chasseresse marchant, à droite, portant la main droite à son carquois, et tenant de la g. un cerf par le bois. Æ.5½.–R⁴.–F.*.–12 fr.

66. ΦAYCTEINA. NE.... ACTH. Tête de Faustine jeune, à droite.

℞. Diane succincte debout, prenant un trait de la main droite, et la gauche posée sur un cerf. ☐. *Vaillant, Num. gr.*..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

67. ΦAYCTEINA. CEBACTH. Tête de Faustine jeune.

℞. AMACTPIANΩN. Atalante casquée, ou plutôt Vénus,

Vénus, vêtue de la *stola*, courant, tenant une pomme de la main droite, et une haste de la gauche. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 140. N°. 7.

68. ΦΑΥCΤ€ΙΝΑ. N€Α. C€ΒΑCΤΗ. Même tête.

℞. ΥΓ€ΙΑ. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Hygiée debout, à droite, donnant à manger à un serpent.. Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

69. Autre presque semblable..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

70. ΦΑΥCΤ€ΙΝΑ. C€ΒΑCΤΗ. Même tête.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Hygiée debout, à gauche, donnant à manger à un serpent.... Æ.4.–R².–F.*.–4 fr.

71. Autre presque semblable..... Æ.4.–R².–F.*.–4 fr.

72. ..... Tête de Faustine jeune.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Isis debout, déployant une voile. ☐. *Vaillant, Num. gr...* Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

73. Autre; ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Victoire debout, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche une palme. ☐..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

Vaillant, l. c.

74. Autre; Neptune debout, le pied droit posé sur une proue de vaisseau, tenant un dauphin de la main droite, et un trident de la g. ☐. Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Vaillant, l. c.

75. ΦΑΥCΤ€ΙΝΑ. C€ΒΑC.... Tête de Faustine la jeune.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche..... Æ.4.–R².–F.*.–4 fr.

76. Autre; la Justice debout, vêtue de la *stola*, tenant une balance de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche. ☐..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

Vaillant, Num. gr.

77. ΦΑΥϹΤΕΙΝΑ. ϹΕΒΑϹΤΗ. Tête de Faustine la jeune.

℞. AMAϹΤΡΙΑΝΩΝ. Némésis ailée, debout, tenant de la main dr. un fouet, et de la gauche un sceptre; à ses pieds, un griffon le pied gauche de devant posé sur un trépied. (*a*)..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

78. ΦΑΥϹΤΕΙΝΑ. ΝΕΑ. ϹΕΒΑϹΤΗ. Tête de Faustine la jeune.

℞. AMAϹΤΡΙΑΝΩΝ. Némésis debout, à dr., écartant la *stola* de sa poitrine de la main droite, et tenant un frein de la gauche. □. Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

Com. Wiczay, Mus. Hederv. T. I. p. 187. N°. 4464.

79. Autre; AMAϹΤΡΙΑΝΩΝ. Femme voilée et mitrée (Cérès ou Faustine elle-même), la main droite appuyée sur une longue haste, et écartant un voile de sa poitrine, le pied gauche posé sur un épi naissant, formant un arc sous lequel est un enfant à genoux. □. *Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 7. N°. 9, ex Mus. Allier*..... Æ.6.–R⁴.–F.*.–12 fr.

80. ΦΑΥϹƐΙΝΑ. ϹƐΒΑϹΤΗ. Même tête.

℞. AMAϹΤΡΙΑΝΩΝ. Taureau marchant, tourné à droite..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

81. ΦΑΥΤƐΙΝΑ. (*sic*). ϹƐΒΑϹΤΗ. Tête de Faustine la jeune, à droite.

℞. AMAϹΤΡΙΑΝΩΝ. Trépied enveloppé par un serpent..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

L. Verus.

82. ..... Tête de L. Vérus.

℞. AMAϹΤΡΙΑΝΩΝ. Victoire ailée, debout, tenant

(*a*) Cette médaille a été déjà décrite, mais avec inexactitude. *Voyez* Descr. T. II. p. 394. N°. 43.

de la main droite une couronne, et de la gauche une palme. ☐. *Vaillant, Num. gr.*. Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

83. ΑΟΥΚΙC. (*sic*) ΟΥ. ΚΑΙ. (*a*). Tête nue de L. Vérus, à droite.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. La Fortune debout, tenant un gouvernail de la main droite, et une corne d'abondance de la gauche..... Æ.4.–R³.–F.*.–6 fr.

Caracalla.

84. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΑΥΓΟΥCΤΟC. Tête laurée de Caracalla, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Cybèle assise sur un siége, à gauche, une patère dans la main droite, et la gauche sur le *tympanum*..... Æ.8.–R⁴.–F.o.–12 fr.

85. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Cybèle tourrelée, assise entre deux lions, le bras gauche appuyé sur le *tympanum*. ☐. *Vaillant, l. c.* ..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

86. ....Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête laurée de Caracalla, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. Hercule assis sur un rocher couvert de la dépouille du lion, tenant de la main droite un petit vase, et de la gauche sa massue. (*b*). ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 8. N°. 12.

87. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΑΥΓΟΥCΤΟC. Tête laurée et barbue de Caracalla, à gauche, avec le *paludamentum*.

℞. ΑΜΑCΤΡΙΑΝΩΝ. (*litt. fug.*). Guerrier nu, mar-

(*a*) C'est ainsi qu'il faut lire sur la médaille ayant pour type le Taureau, décrite T. II. p. 395. N°. 48.

(*a*) Cette médaille, du cabinet du grand duc de Toscane, est la même que celle que Vaillant a décrite d'une manière inexacte.

chant, à droite, la main droite posée sur une lance, et le bras g. armé d'un bouclier. Æ.8.–R⁴.–F.o.–15 fr.

88. ANTΩNINOC. AYΓOYCTOC. Tête barbue de Caracalla, à gauche; sur le col, un carquois en contre-marque.

℞. AMACTPIC. Femme tourrelée, assise, tenant de la main droite une haste, et de la gauche une torche, à ce qu'il paroît. ☐..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Contin. T. V. p. 37, et Mus. d'Hermand.

Geta.

89. Π. CЄΠ. ΓЄ..... Tête imberbe de Géta.

℞. AMACTPIANΩN. Taureau debout, se retournant vers la droite. ☐..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. III. p. 13.

Maesa.

90. ..... Tête de Mæsa.

℞. AMACTPIANΩN. Bacchus en habit de femme, debout, tenant de la main droite le *cantharum;* à gauche, Jupiter debout, tenant la haste pure de la main droite, et un foudre de la gauche. ☐. *Vaillant, Num. gr.*..... Æ.8.–R⁶.–F.o.–30 fr.

Maximinus.

91. AY. IOY. OYH. MAZIMЄINΩC. AYГ. Tête laurée de Maximin; derrière, une contre-marque douteuse.

℞. AMACTPIANΩN. MHT. Æsculape et Hygiée debout, en face l'un de l'autre, avec leurs attributs. ☐..... Æ.M.M.–R⁸.–F.o.–100 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VIII. p. 8. N°. 13.

Gordianus Pius.

92. .....ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. ΑΥΓ. Tête laurée de Gordien le Pieux.

℞. AMACTPIANΩN. Mercure avec le pétase et la chlamyde, marchant avec vitesse vers la gauche, portant devant lui son caducée; dans le champ, la lettre Δ. □..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Christ. Ramus, Cat. num. vet. reg. Daniae. T. I. p. 197. N°. 11.

AVLARI. *Médailles autonomes.*

Les Médailles de cette ville sont :

En bronze. R⁸. — F.o. Petit module..... 100 fr.

93. Tête casquée, imberbe, à droite.

℞. AYΛAPΩN. Carquois avec le ceinturon; dans le champ, un monogramme. □.. Æ.5.-R⁸.-F.o.-100 fr.

Dumersan, Descript. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 14.

CROMNA, CROMENA, CALLE *de* KARAGAT.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 396, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent.*

GERMANICOPOLIS, *vetus nomen* GANGRA, *unde hodiernum* GHIENGARI GHIENGRA.

Ère de la ville, 747 de la fondation de Rome, 7 avant J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 397, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze, avec les époques* CAI., CIЄ., *de*

Septime Sévère. Caracalla. Géta.

SUPPLÉMENT.

Septimius Severus.

94. ...KAI. A. CЄH. CЄOYHPOC. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. ГЄPMANIKOПOAЄΩC. Temple tétrastyle; dans le ch.; Є T.....; à l'exergue, ЄC..... Æ.8½.–R⁴.–F.o.–12 fr.

95. ..... CЄOYHPOC. Buste lauré de Septime Sévère, à droite, avec une cuirasse.

℞. ГЄPMANIKOПOAЄΩC. Bœuf debout devant un autel; à l'exergue, ЄГTIAC.... Æ.8.–R⁵.–F.9.–24 fr.

Julia Domna.

96. IOYA. ΔOMNA. CЄBAC. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ГЄPMANIKO..... ЄCTIA. ΘЄΩN. Vénus nue, accroupie, à droite; derrière elle, Cupidon; devant, une chèvre..... Æ.8.–R⁶.–F.*.–48 fr.

97. IOYΛIA. ΔOMNA. CЄBACTH. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. APX. ПAΦ. ГЄPMANЄIKOПOAIC. ЄCTIA. ΘЄΩN. ЄT. CIΔ. (an 214). Vénus pudique accroupie, tournée vers la droite..... Æ.8½.–R⁵.–F.**.–30 fr.

98. ΙΟΥΛΙΑ. ΔΟΜΝΑ. CЄΒΑCΤΗ. Tête de Julia Domna, à droite.

℞. ΓЄΡΜΑΝΙΚΟΠΟΛЄΩC. Fleuve couché, tourné à gauche, la main droite sur une proue de vaisseau, et un roseau dans la gauche appuyée sur une urne renversée; dans le champ, ЄΤ. CIΔ. (an 214); à l'exergue, ...ΑΛΥC..... Æ.8.-R⁵.-F.*.-30 fr.

99. ΙΟΥΑ. ΔΟΜΝΑC. CЄΒΑC. Tête de Julia Domna, à droite, avec la *stola*.

℞. ΓЄΡΜΑΝΙΚΟΠΟΛЄΩC. ЄCΤΙΑC. Le dieu Lunus couvert du bonnet phrygien et du *pallium*, assis sur un siége, à gauche, tenant une patère de la main droite, et la gauche sur une haste; à travers le champ, on lit ΘЄΩΝ. ◻..... Æ.7.-R⁵.-F.6.-24 fr.

Cab. de feu M. Tochon.

100. ΙΟΥΛΙΑ. ΑΥΓΟΥCΤΑ. Même tête, à droite.

℞. ΓЄΡΜΑΝΙΚΟΠΟΛЄΜC. (*sic*). Femme debout, tournée à droite, vêtue de la *stola*, une balance à la main dr., et un sceptre dans la g. Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

101. ΙΟΥΛΙΑ. ΑΥΓΟΥCΤΗ. Tête de Julia Domna.

℞. ΓЄΡΜΑΝΙΚΟΠΟΛЄΩC. Taureau marchant. ◻. *Eckhel, num. vet. p.* 170..... Æ.6.-R⁴.-F.o.-12 fr.

Caracalla.

102. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. CЄΒΑC. Buste lauré de Caracalla, à gauche, la main droite armée d'une haste, et la gauche d'un bouclier orné de la tête de Méduse.

℞. ΓЄΡΜΑΝΙΚΟΠΟΛЄΩC. ЄCΤΙΑC. ΘЄΩΝ., en six lignes, au milieu d'une couronne de laurier. ◻. *Sestini, Lett. num. T. IX. p.* 30. Æ.7.-R⁵.-F.o.-24 fr.

MASTIA? *Médaille autonome.*

La Médaille attribuée à cette ville est :

En bronze. R⁸. — F.o. Petit module..... 40 fr.

103. Tête imberbe, casquée, à droite.

℞. ΜΑΣΤΙΕΩΝ. Carquois. ☐.. Æ.4.-R⁸.-F.o.-40 fr.

Sestini, Lett. num. T. V. p. XXIII. Tab. II. Fig. 1.

NEOCLAVDIOPOLIS.

Ères de la ville.

Iʳᵉ époque, 709 de la fondation de Rome, 45 avant J.-C.

IIᵉ époque, 747 de la fondation de Rome, 7 avant J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 398, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

M. Aurèle.

SUPPLÉMENT.

Antoninus Pius.

104. ΑΥΤ. Κ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. Tête laurée d'Antonin le Pieux.

℞. ΝΕΟΚΛΑΥΔΙΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. ϵΤ. ΡϘΑ. (an 191) (*a*). Æsculape debout, avec son bâton enveloppé par un serpent. ☐. *Mus. Farnèse*... Æ.6.-R✠.-F.o.-200 fr.

M. Aurelius.

105. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝΙΝ. Tête radiée de M. Aurèle, à droite.

℞. ΝΕΟΚΛΑΥΔΙΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. Temple tétrastyle. ☐. *Cab. de M. Millingen*..... Æ.3½.-R⁸.-F.o.-40 fr.

(*a*) Date de la première époque.

Septimius Severus.

106. AY. K.....POC. Π. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. NЄOKΛAYΔIOΠΛЄITΩN. Aigle sur un cippe, tenant dans son bec une couronne; dessous, ЄT. Cϛ. (an 206). (*a*)..... Æ.7½.–R⁸.–F.o.–100 fr.

Severus Alexander.

107. .....C. SEYE. PI...XAN..... (*sic*). Tête laurée de Sévère Alexandre, à droite, avec cuirasse; devant, une contre-marque.

℞. NE....CLAYΔIOPOLI. (*sic*). Figure militaire deb., dans un temple tétrastyle..... Æ.7.–R⁸.–F.o.–60 fr.

POMPEIOPOLIS, *nunc* TASCE-KUPRÙ.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 399, *les Médailles* IMPÉRIALES *grecques en bronze de*

M. Aurèle. Faustine la jeune.

SUPPLÉMENT.

Faustina junior.

108. ΦAYCTЄINA. CEBACTH. Tête de Faustine la jeune.

℞. MHT. ΠOMΠHIOΠOAIC. Cérès debout, à gauche, tenant dans la main droite pendante des épis et un pavot, et dans la g. une haste. ☐. Æ.7.–R⁶.–F.o.–60 fr.

Sestini, Descriz. del mus. Fontana, II. p. 85. N°. 1.

(*a*) Date de la seconde époque. Belley, B. L. T. XXX. p. 334. On connoît également des médailles de Caracalla avec les dates Cϛ. et Cϑ., 206 et 209. *Voyez* Sestini, qui les rapporte sans les décrire. Classes generales, edit. secunda, p. 65.

109. ..... Tête de Julia Domna.

℞. ΜΗΤΡΟ. ΠΟΜΠΗΙΟΠΟΛΙC. Pallas casquée, deb., tenant un casque de la main droite, et une haste de gauche. ☐. *Vaillant, Num. gr.* Æ.5.-R⁶.-F.o.-18 fr.

SEBASTE, *hodie* SIVAS. *Médaille autonome.*

La Médaille autonome de cette ville est :

En bronze. R✠.—F.o. Petit module..... 100 fr.

Les Médailles impériales sont :

En bronze. { R⁸.—F.o. Petit module..... 40 fr.
R⁸.—F.o. Moyen module..... 100 fr.

110. Buste de Diane-Pharétrée.

℞. ΣΕΒΑΣΤΗΝΩΝ.... ΜΗΤ. Pallas debout, tournée et regardant de côté, la main droite levée vers sa haste, et la gauche sur son bouclier posé à terre. ☐. *Sestini, Classes generales, edit. secunda, p.* 65. *Cab. du roi de Bavière.....* Æ.4.-R✠.-F.o.-100 fr.

Trajanus.

111. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΝЄΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. ΑΡΙCΤ. CЄΒ. Tête laurée de Trajan.

℞. CЄΒΑCΤΗ. Pallas debout, à gauche, la main droite levée armée de la haste, et la gauche tenant un bouclier. ☐..... Æ.6.-R⁸.-F.o.-100 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 35. N°. 1.

112. Autre semblable. ☐..... Æ.4.-R⁸.-F.o.-40 fr.

Sestini, l. c. N°. 2.

113. ΑΥ. ΝΕΡ. (*in nexu*) ΤΡΑΙΑΝΟΝ. ΑΡ. CЄ. ΓЄΡΜ. ΔΑ. Tête laurée de Trajan.

℞ CЄΒΑCΤΗ. Cérès voilée, debout, à gauche, te-

nant de la main droite des épis, et de la gauche une haste. ☐..... Æ.6.-R⁸.-F.o.-100 fr.

Mus. Farn. 10. 15. 13, et Sestini, Lett. num. Continuaz. T. V. p. 35. N°. 3.

M. Aurelius et L. Verus.

114. AYTOKPAT. CЄBACTѠN. Têtes affrontées de Marc Aurèle et de L. Vérus, avec le *paludamentum*.

℞. CЄBACTH. MHTPO. ΠAΦ. Pallas debout, à gauche, tenant une petite Victoire de la main droite, et de la gauche une haste; à côté d'elle, un bouclier. ☐..... Æ.4.-R⁸.-F.o.-60 fr.

Sestini, l. c. Tab. I. Fig. 18, ex Mus. B. de Chaudoir.

SESAMVS.

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 399, *les Médailles* AUTONOMES *grecques en bronze.*

SUPPLÉMENT.

115. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΣHΣA. *Cantharum*; au-dessus, une grappe de raisin. ☐..... Æ. 1.-R⁸.-F.o.-100 fr.

Dumersan, Descrip. du Cab. de feu M. Allier de Hauterochc, Pl. X. N°. 15.

SINOPE, *hodie* SINÙB, SINAB, SINOPE.

Ères de la ville de Sinope.

IIe époque, 709 de la fondation de Rome, 45 avant J.-C.
Ire ère de Lucullus, 684 de la fondation Rome, 70 avant J.-C.

Voyez, *dans la Description Tome II. p. 400 et suiv., les Médailles* AUTONOMES *grecques en argent et en bronze, et les* IMPÉRIALES *latines de*

J. César.	Trajan.	Diadumémien.
Auguste.	Hadrien.	Sévère Alexandre.
Auguste et Agrippa.	Élius.	Maxime.
Caligula.	M. Aurèle.	Gordien le Pieux.
Claude et Agrippine.	Faustine la jeune.	Tranquilline.
Octavie.	L. Vérus.	Philippe le fils.
Titus.	Caracalla.	Gallien.
Nerva.	Géta.	

SUPPLÉMENT.

116. Tête de la nymphe Sinope, à gauche; devant, l'*acrostolium;* derrière, les caractères phéniciens figurés Pl. III. N°. 1.

℞. Aigle sur un poisson, à gauche; dessous, les caractères phéniciens figurés Pl. III. N°. 2. Ω. *Cab. de M. le baron de Chaudoir.* Æ.5.-R⁸.-F.*.-100 fr.

117. Même tête, à gauche, les cheveux enveloppés dans un ample *reticulum*, boucles d'oreilles et collier de perles; devant, l'*acrostolium.*

℞. ΣΙΝΩ. Aigle éployé, à gauche, sur un thon; au-dessus, les lettres ΔΙο..... Æ.4.-R⁴.-F.*.-24 fr.

118. Même tête, à gauche, les cheveux enfermés et retenus par-derrière dans un ample *reticulum.*

℞. ΣΙΝΩ. Aigle à gauche sur un thon; dans le ch., ΓΡ.; le tout dans un carré creux. Æ.4½.-R⁴.-F.*.-24 fr.

119. Tête de la nymphe Sinope, à gauche; devant, l'*acrostolium*.

℞. ΣΙΝΩ. Aigle enlevant un poisson dans ses serres, à gauche; dans le ch., ΑΠΣ. ☐. Æ.5.-R⁴.-F.*.-24 fr.

Cab. de Théodosie, en Crimée.

120. Même tête, à gauche, la chevelure retroussée avec un large *reticulum*, pendants d'oreilles et collier de perles; devant, l'*acrostolium*.

℞. ΣΙΝΩ. ΑΡΙΣΤο. Aigle, les ailes éployées, sur un thon, tourné à gauche..... Æ.4½.-R⁴.-F.**.-30 fr.

121. Même tête.

℞. ΣΙΝΩ. Même type; dans le champ, ΚΡΗ. ☐. *Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. Tom. I. pag.* 140. *N°.* 1..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-12 fr.

122. Tête tourrelée de femme, à gauche; dessus, une petite tête radiée du Soleil, vue de face; on lit dans les rayons : ΣΙΝΩΠΕΩΝ.

℞. Jupiter assis sur un siége, à gauche, la main gauche sur une haste noueuse; derrière, N., une tête diadémée de Jupiter, à gauche, en contre-marque. ☐..... Æ.5.-R⁸.-F.*.-200 fr.

Dumersan, Descript. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. Fig. 16.

123. Tête de femme, tourrelée, à gauche.

℞. Proue de vaisseau, au-dessus, Σ.; dans le champ, l'*acrostolium* et le mon. (486). Æ.3.-R⁴.-F.*.-15 fr.

124. Autre; ΣΙΝ. Proue ornée d'une étoile, *acrostolium* et le même monogr.... Æ.2½.-R⁴.-F.*.-15 fr.

125. Tête de femme, à gauche.

℞. ΣΙΝ. Proue de vaisseau; dans le champ, le monogramme (424). ☐..... Æ.3.-R⁴.-F.*.-15 fr.

Cab. de Théodosie.

126. Tête de femme, vue de face.

℞. ΣΙΝΩ. Aigle éployé, vu de face. □. *Cabinet de Théodosie*..... Æ.2½.–R⁴.–F.*.–12 fr.

127. Même tête, avec un collier.

℞. ΣΙΝ. Même type..... Æ.1½.–R⁴.–F.*.–12 fr.

128. Tête de femme, vue de trois quarts.

℞. ΣΙΝΩ. Même type..... Æ.1½.–R⁴.–F.*.–12 fr.

129. Tête de femme, à gauche, avec une toque sur la tête.

℞. Sans légende. Chouette éployée, vue de face. □. *Cab. de Théodosie*..... Æ.4.–R⁵.–F.*.–30 fr.

130. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΣΙΝΩΠΗΣ. Trépied..... Æ.5½.–R³.–F.o.–6 fr.

131. Tête radiée du Soleil, à droite.

℞. Sans légende. Ciste mystique, avec deux thyrses en sautoir et deux serpents..... Æ.4.–R⁸.–F.o.–4 fr.

132. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΣΙΝΩΠ... Aigle éployé sur un foudre, tourné à gauche, et regardant à droite; dans le champ, une étoile et le monogramme (487)..... Æ.5.–C.–F.o.–

133. Ægide ornée de la tête de Méduse.

℞. ..ΙΝΩΠ. Victoire marchant, à droite, portant une palme sur l'épaule gauche; dans le champ, le monogramme (488)..... Æ.6.–R⁸.–F.o.–3 fr.

134. Autre; même type; dans le champ, le monogramme (489)..... Æ.5.–R⁸.–F.o.–4 fr.

J. Caesar et Augustus.

135. C. I. F. S. AN. XXIII. Tête de Jules César, à droite.

℞. EX. D. D. Tête nue d'Auguste, à droite. ◻. *Eckhel, Syllog. I. p.* 30..... Æ.6.–R⁶.–F.o.–30 fr.

136. C. I. F..... XXXVI. Tête laurée de Jules César.

℞. EX. D. D. Même tête. ◻.... Æ.6.–R⁶.–F.o.–30 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 40. N°. 1, ex Mus. Reg. Gall.

Augustus cum Caïo et Lucio.

137. C. I. F. S.... N. XXXI. Tête nue d'Auguste.

℞. EX. D. D. Têtes nues et accolées de Caïus et de Lucius. ◻..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Froelich, 4 Tent. p. 89.

138. ..... A. XXXVI. Tête nue d'Auguste.

℞. ..... Têtes de Caïus et de Lucius..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–10 fr.

139. C. I. F... AN. XXXVII. (*litt. fug.*). Tête nue d'Auguste, à droite.

℞. EX. D. D. Têtes nues et accolées de Caïus et de Lucius, à droite..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–10 fr.

140. C. I. F.... A. XLII. Tête laurée d'Auguste.

℞. EX. D. D. Têtes affrontées de Caïus et de Lucius..... Æ.5.–R⁴.–F.o.–12 fr.

141. C. I. F.... N. LI. Tête nue d'Auguste.

℞. EX. D. D. Vase posé, à ce qu'il paroît, sur une petite base. ◻..... Æ.3.–R³.–F.o.–6 fr.

Sestini, l. c. N°. 3, ex Mus. d'Hermand.

142. .....VG.... Tête laurée, à droite.

℞. C. I. F., écrit en rétrograde. Deux figures conduisant deux bœufs, à gauche. Æ.4.–R³.–F.o.–6 fr.

Caligula.

143. C. CAE. AVG. GER. EX. D. D. Tête nue de Caligula.

℞. C. I. F. S. A/. LXXXIII. Colon conduisant deux bœufs. ☐..... Æ.3½.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 40. N°. 4, ex Mus. Tôchon.

Claudius et Agrippina junior. (*a*)

Nero et Agrippina mater.

144. N. CLAVD. CAESAR. P. M. TR. P. CII. Tête laurée de Néron, à gauche.

℞. AGRIPPINA. AVG. C. I. F. CINO. (*sic*) AN. CII. Tête d'Agrippine mère, à g. ☐.. Æ.7.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Sestini, l. c. p. 41. N°. 5.

Nero et Octavia.

145. NERO. CLAVD. CAES. AVG. AN. CII. Tête laurée de Néron.

℞. OCTAVIA. AVG. C. I. F. S. Tête d'Octavie. ☐. *Froelich, 4 Tent. p.* 88. (*b*)... Æ.5.–R⁸.–F.o.–50 fr.

Nero.

146. ..... CLAVD. AVG. GER. Tête radiée de Néron. (*c*)

℞. ..... AN. CXIII. Les Dioscures debout, vus

(*a*) J'ai décrit une médaille sous le titre AGRIPPINA *senior*, avec la date CCII. : c'est par erreur; il faut lire CII. *Voyez* Descript. T. II. p. 404. N°. 106.

(*b*) Cette médaille a été estimée 10 fr. dans la Descript. T. II. p. 404. N°. 106; elle vaut autant que celle que j'ai décrite à Corinthe, p. 177. N°. 215.

(*c*) La médaille a été décrite comme appartenant à Claude. M. Sestini l'a restituée plus tard à Néron. *Voyez* ses Classes generales, edit. secunda, p. 65.

de

de face, retenant chacun leur cheval par le frein. ℞..... Æ.8.–R5.–F.o.–20 fr.

Sestini, Lett. num. T. IV. p. 101.

Titus.

147. ..... CAESAR. IMP. VESPAS.... TR. POT..... Tête laurée de Titus.

℞. C. I. F..... AN. CXIIX. Temple distyle dans lequel est une femme debout, tenant de la main droite une torche, la g. posée sur la cuisse. ℞. Æ.6.–R4.–F.o.–12 fr.

Sestini, Descr. num. vet. p. 243. N°. 7.

Domitianus.

148. DOMITIANVS. CAESAR. AVG. F. COS. ITER. Tête laurée de Domitien.

℞. C. I. F. AN. CXIIX. Femme vêtue de la *stola*, le coude droit appuyé sur une colonne, et tenant de la gauche une corne d'abondance. ℞. Æ.4.–R4.–F.o.–8 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. IV. p. 333.

Domitianus (*autonomus*).

149. Terme.

℞. C. I. F. ANN. CXXX... Deux bœufs sous le joug, marchant, à gauche..... Æ.3.–R5.–F.o.–15 fr.

150. ..... OM.... ES. AVG. CO..... Tête laurée de Domitien.

℞. C.... ANNO. CXXX. Femme vêtue de la *stola*, debout, tenant une patère de la main droite, et un thyrse ou une haste de la g. ℞.. Æ.5.–R4.–F.o.–8 fr.

Mus. Sanclem. Num. sel. T. II. p. 160. Tab. XVIII. N°. 96.

151. DOMITIANVS. CAESAR. AVG. F. COS. ITER. Tête laurée de Domitien.

℞. C. I. F. AN. CXIIX. Femme vêtue de la *stola*, le

coude droit appuyé sur une colonne, et la main g. baissée tenant une corne d'abondance. ☐. *Mus. Sanclem. Num. sel. III. p.* 164. Æ.5.-R⁴.-F.o.-8 fr.

Nerva.

152. IMP. NERVA. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Tête laurée de Nerva.

℞. C. I. F. S. AN. CXLI. Pallas debout, à gauche, tenant de la main droite une haste, et de la gauche un bouclier orné de la tête de Méduse. ☐. *Sestini, Lett. num. T. IX. p.* 30..... Æ.6.-R⁵.-F.o.-24 fr.

Trajanus. (*a*)

153. ..... AVG. GER. DAC. Tête laurée de Trajan, à droite.

℞. ..... CXVIX. (*sic*). Némésis vêtue de la *stola*, debout, tournée à gauche, portant la main droite à sa bouche, et tenant un sceptre de la gauche; à ses pieds, une roue..... Æ.4.-R⁵.-F.o.-15 fr.

Aelius Caesar. (*b*)

M. Aurelius.

154. M. AVR. VERO. CAES. Tête nue de M. Aurèle.

℞. C. I. F. S. ANNO. CCIIII. Terme entre un rameau et un caducée, placés à la base. (*c*). ☐. *Vaillant, Col. I. p.* 278..... Æ.6.-R⁶.-F.o.-24 fr.

(*a*) J'ai décrit à ce prince une médaille mal lue par Gussème : la médaille est de Stobi en Macédoine. *Voyez* Descript. T. II. p. 405. N°. 110.

(*b*) La médaille de ce prince, publiée par Sestini, est douteuse.

(*c*) Décrite à tort à L. Vérus, T. II. p. 405 de la Descript. N°. 115.

155. IMP. AVREL. ANTONINO. AVG. Tête laurée et barbue de M. Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. SINOPE. ANN. CCVII. Têtes accolées de Sérapis et d'Isis, à droite, l'une avec le *modius*, et l'autre avec le *lotus*. ◻..... Æ.8.–R⁵.–F.o.–24 fr.

Dumersan, Descript. du Cab. de feu M. Allier de Hauteroche, Pl. X. N°. 17.

156. ANTONINV... .VG. Tête barbue et laurée de Marc Aurèle, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. SINOPE. Vieillard barbu et la tête nue, debout, tourné vers la gauche, la main droite enveloppée dans un ample manteau, et la gauche posée sur la hanche. ◻..... Æ.4.–R⁵.–F.o.–15 fr.

Cab. de feu M. Tôchon, à Paris.

Faustina junior.

157. FAVSTINA. AVG. Tête de Faustine la jeune.

℞. C. I. A. CINOPЄ. (*sic*) ANN. CCVII. Femme ou quelque divinité égyptienne, le *modius* en tête, marchant, tenant dans la main gauche des épis. ◻..... Æ.5.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Froelich, Append. II. p. 52.

Septimius Severus.

158. IMP. C. L. SEP. SEVERVS. AVG. Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. SINOP ANN. CCLII. Sérapis, vu de face, assis sur un trône placé sur une base carrée, le bras droit étendu, portant une petite tête radiée de Caracalla de la main droite, et de la gauche une patère; de chaque côté, un génie avec un flambeau. ◻..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 43. N°. 12.

159. IMP. CAE. L. SЄ. SEVERVS. PЄR... (*sic*). Tête laurée de Septime Sévère, avec le *paludamentum*.

℞. C. I..... LXVIII. *pro* ANN. CCLXVIII. Bacchus togé, debout, à gauche, la main droite tendue, et un thyrse dans la gauche; à ses pieds, une panthère. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 43. N°. 13, ex Mus. Acad. Bononiensis.

160. Sans légende. Tête laurée de Septime Sévère.

℞. C. I. F. SINOP. Caducée ailé. ☐. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Sestini, l. c. N°. 11, Cab. d'Hermand.

161. Sans légende. Tête laurée de Septime Sévère, à droite.

℞. C. I. SINOP. Caducée ailé. Æ.3.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Julia Domna.

162. IVL. ΔOMNA. (*sic*) AVG. Tête de Julia Domna, à droite, avec la *stola*.

℞. C. I. F. S. ANN. CCLXVIII. (*a*). La Fortune debout, à dr., tenant un gouvernail de la main dr., et une corne d'abondance de la g. ☐. Æ.6.–R⁵.–F.*.–24 fr.

Cab. de M. l'abbé Greppo, grand-vicaire de Belley.

163. IVLIA. PIA. AVG. Tête de Julia Domna, avec la *stola* sur la poitrine.

℞. C. I. F. S. ANN. CCLX. Némésis debout, à gauche, soulevant un voile de dessus sa poitrine de la main droite, et tenant une baguette de la gauche; à ses pieds, une roue. ☐..... Æ.6.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Sestini, l. c. N°. 15.

(*a*) M. Sestini rapporte la date CCLIX. *Voyez* ses Classes generales, edit. secunda, p. 66.

Caracalla.

164. IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS. Tête laurée de Caracalla.

℞. C. I. AV. SINOP. ANN. CCLII. Jupiter-Sérapis couché sur le *lectisternium*, à gauche, le *modius* en tête, portant un aigle sur la main droite, et tenant transversalement la haste pure. ☐. Æ.6.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Vaillant, Col. T. II. p. 61.

165. ANTONINVS. PIVS. AVG. CEB. (*sic*). Tête barbue et laurée, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. S. ANN. CCLVII. Jupiter-Sérapis, avec le *modius* ou tutulé, couché à gauche sur le *lectisternium*, portant un aigle sur la main dr., et de la gauche une haste. ☐..... Æ.9.–R⁶.–F.o.–3o fr.

Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 44. N°. 16.

166. ANTONINVS. AVG. Tête laurée et barbue de Caracalla, à droite.

℞. C. I. F. SINOP. Tête de Sérapis. ☐. *Sestini, l. c. N°.* 17..... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

167. Autre; C. I. F. SINOP. Poisson. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

Geta.

168. L. SEPTIMIO. GETAE. CAESARI. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. S. ANN. CCLXVIII. Tête radiée de Sérapis, à droite..... Æ.8.–R⁸.–F.o.–6o fr.

169. P. SEPT. GETAS. C. Tête nue de Géta, à droite.

℞. C. I. F. SINOPES. Poisson... Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

170. P. SEPT. GETA. C. Même tête, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. SINOPES. Même type. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

171. P. SEP. GETA. C. Tête nue de Géta.

℞. C. I. F. SINOPES. Poisson ◻. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.
Vaillant, Col. II. p. 84.

172. L. P. SEPTI. SETA. (*sic*). Tête nue de Géta, à dr., avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. SINOPES. Caducée ailé. Æ.4.–R⁴.–F.o.–8 fr.

173. L. SEPTIMIO. GETAE. CAESARI. Tête nue de Géta, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. S. ANN. CCLXVIII. Tête radiée de Sérapis, à droite. ◻..... Æ.8.–R⁸.–F.o.–6o fr.
Mus. Sanclem. Num. sel. III. p. 17. Tab. XXVII. N°. 264.

Macrinus.

174. IMP. M. OPEL. SEVER. MACRINVS. AVG. Tête laurée de Macrin, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. SINOP. AN. CCLXI. Sérapis debout, à g., la main dr. levée, et tenant de la g. un sceptre transversal avec un épervier. ◻. Æ.7.–R⁶.–F.o.–3o fr.
Sestini, Lett. num. Continuaz. T. VII. p. 45. N°. 21, ex Mus. Hederv. p. 188. N°. 4472.

Severus Alexander.

175. IMP. SEV. ALEXAND.... Tête laurée de Sévère Alexandre.

℞. C. I. F. S. A. CCXCIII. (*a*). Sérapis assis sur le *lectisternium*. ◻..... Æ.8.–R⁴.–F.b.–12 fr.
Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 142. N°. 10; Froelich, 4 Tent. p. 89, et App. II. p. 56-62.

(*a*) La date CCLXXIII. que porte la médaille que j'ai décrite précédemment sembleroit n'être pas exacte, mais elle appartient à l'ère césarienne. *Voyez* Descript. T. II. p. 406. N°. 120.

176. SEV. ALEXANDROS. (*sic*). Tête laurée de Sévère Alexandre, à doite, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. S. A. CCXCIII. Jambe humaine nue, tournée à droite, la cuisse vêtue et surmontée d'une tête d'animal semblable à celle d'un bœuf, avec une oreille et de petites cornes; devant, un petit autel surmonté d'une plante. ◻. ♋. Æ.7.–R⁸.–F.o.–100 fr.

Cab. de M. Rolin, à Guise.

Maximinus.

177. IMP. MAXIMINVS. AVG. Tête laurée de Maximin.

℞. C. R. I. (*reliqua rétrograde*) F. S. A. CCCV. (*a*). Temple distyle dans lequel est Némésis debout, tenant de la main droite un fouet, et la gauche sur sa bouche; à ses pieds, une roue. ◻. Æ.4.–R⁶.–F.o.–18 fr.

Eckhel, Cat. mus. Caes. Vindob. T. I. p. 142. N⁴. 11; Froelich, 4 Tent. p. 89; Adpend. II. T. I. Fig. 8. p. 53-63.

Gordianus Pius.

178. ..... Tête de Gordien le Pieux.

℞. C. R. I. F. S. ANNO. CCCX. Tête de Sérapis. ◻. *Hard. Oper. sel. p.* 830 ..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

179. GORDIANVS. Tête laurée de Gordien.

℞. C. I. F. S. AN. CCCXI. Sérapis debout, tenant de la main droite un rameau, et de la gauche une haste. ◻. ..... Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Froelich, Adpend. II. p. 53; Mém. de l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres, T. X. p. 465.

(*a*) Date de l'ère de Lucullus, correspondant à l'an 684 de la fondation de Rome.

180. ...GORDIANVS..... Tête laurée de Gordien le Pieux, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. R. I. F. S. AN. CCCXI. Sérapis debout, vêtu de la toge, le *modius* sur la tête, la main droite levée, et la haste transversale dans la g. Æ.7.–R⁴.–F.o.–12 fr.

Philippus senior.

181. IMP. IVL. PHILIPPVS. AVG. Tête laurée de Philippe, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. R. I. F. S. AN. CCCXIV. (*a*). Tête de Sérapis, à droite..... Æ.8.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Philippus junior.

182. IVLI. HILIPPVS. CAES. (*sic*). Tête laurée de Philippe le fils, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. R. I. I. (*sic*). AN. CCCXIX. (*ut videtur*). Némésis vêtue de la *stola*, debout au milieu d'un temple distyle, tenant, à ce qu'il paroît, une pomme de la main droite, et un sceptre de la gauche; à ses pieds, une roue..... Æ.8.–R⁸.–F.o.–5o fr.

Valerianus senior.

183. A. C. P. LICIN. VALERIANVS. AVG. Tête barbue de Valérien, avec le *paludamentum*.

℞. ..... AN. CCCXXIIII. Buste de Sérapis. ☐. *Cab.*

(*a*) M. Sestini fait mention des années CCCXV. et CCCXVIII. *Voyez* Sestini, Classes generales, edit. secunda, p. 66.

Grivaud de la Vincelle; Sestini, Lett. num. Contin. T. VII. p. 45. *N°.* 24..... Æ.8.-R^{s}.-F.b.-5o fr.

Gallienus.

184. IMP. C. GALLIENVS. AVG. (*litt. confusis*). Tête barbue de Gallien, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. ..... CCCXXVIIII. (*rétrograde*). Neptune debout, portant un poisson sur la main dr., et tenant un trident de la gauche..... Æ.7.-R^{6}.-F.b.-24 fr.

185. IMP. C. GALLINVS. (*sic*) AV. Tête laurée, à droite, avec le *paludamentum*.

℞. C. I. F. S. AN. CCCXXX. Bacchus en habit de femme, debout, versant de la main droite le *cantharum* au-dessus d'une panthère qui est à ses pieds; dans le champ, à droite, le monogramme (68o du Rec.). (*a*)..... Æ.8.-R^{6}.-F.b.-24 fr.

PYLAEMENES *rex.*

Voyez, *dans la Description Tome II. p.* 408, *les Médailles grecques en bronze de ce roi.*

SUPPLÉMENT.

186. Tête nue d'Hercule jeune, à droite, avec la peau du lion nouée autour du cou, et sa massue sur l'épaule gauche.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΥΛΑΙΜΕΝΟΥ. ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Victoire

(*a*) J'ai décrit une médaille portant la même date, au revers de laquelle j'ai cru voir pour type une femme assise; c'est Jupiter. *Voyez* Descript. T. II. p. 407. N°. 126.

debout, à gauche, tenant dans la main droite levée une couronne, et dans la gauche une palme; dans le champ, une élévation qui paroît plutôt un accident qu'un symbole..... Æ.5½.-R⁴.-F.*.-30 fr.

FIN DU TOME QUATRIÈME.

TABLE

DES PEUPLES ET DES VILLES

CONTENUS DANS CE VOLUME.

A

Aboni-Thicos Paphlagoniae. 550
ACARNANIA. 127
ACHAIA Peloponesi. 1
Aegiale Amorgiins. 368
Aegialus Achaiae. 20
Aegialus Paphlagoniae. 551
Aegina, insula Atticae. 2
Aegium Achaiae. 3 et 23
Aegira Achaiae. 2 et 20
Alea Arcadiae. 273
Allaria Cretae. 303
Amasia Ponti. 418
Amastris Paphlagoniae. 551
Amisus Ponti. 433
Amorgos, insula Sporadum? 367
Amphea Messeniae. 209
Anactorium Arcananiae. 127
Anaphe, insula Cycladum. 369
Andros, insula Cycladum. 370
Antigonia Arcadiae. 4 et 279
Apollonia Cretae? 303
Aptera Cretae. 304
ARCADIA regio. 128, 130 et 271
Arcadia Cretae. 306
ARGOLIS regio. 236
Argos Amphilochium Acarnaniae. 128
Argos Argolidis. 236
Argos Cretae. 306
ARMENIA. 349
Arsinoe Cretae. 307
Artemisium Euboeae? 354
Asea Arcadiae. 5 et 274
ASIA. 415
Asiba Ponti. 442
Asine Laconiae. 5, 227 et 256
Asopus Laconiae. 227
Asteria, insula? 204
Aulari Paphlagoniae. 566
Axus Cretae. 307

B

Basilis Arcadiae. 274
Boea Laconiae. 229
Bura Achaiae. 31

C

Cabira Ponti. 443
Calymna, insula? 371
Caphya Arcadiae. 5 et 275
Carthaea Ceae, insulae. 375
Carystus Euboeae. 355
Cea, Ceos, insula ad Atticam. 371
Cephallenia, insula ad Eliden. 183
Ceraitae Cretae. 308
Cerasus Ponti. 443
Cerinthus Euboeae? 357
Chabacta Ponti. 444
Chalcis Euboeae. 358
Charisia Arcadiae. 277
Chersonesus Cretae. 308
Cimolis, insula Cycladum. 388
Cleone Argolidis. 6, 128 et 257
Clitorium Arcadiae. 277
Cnossus Cretae. 308

COLCHIS. 418
Colone Messeniae. 209
Comana Ponti. 445
Corcyra, magna insula. 128
Coresia Ceae, insulae. 378
Corinthus Achaiae. 6, 32 et 128
Corone Messeniae. 7, 129 et 210
Cranium Cephalleniae. 184
CRETA, insula. 296
Cromna Paphlagoniae. 565
Cydonia Cretae. 311
Cyparissia Messeniae. 210
Cyparissus Cretae. 316
Cythnos, insula Cycladum. 388

D

DACIA, *nunc* Transilvania. 350
Delos, insula. 389
Dioscurias Colchidis. 418
Dyrrhachium Illyrici. 129

E

Eleuthernae Cretae. 316
Elyrus Cretae. 317
ELIS regio. 7, 130 et 174
Epidaurus Argolidis. 8 et 260
Eretria Euboeae. 363
Euboea, insula. 351
Eurydicium Elidis. 182
Eva Arcadiae. 9 et 277

G

Gaziura Ponti. 446
Germanicopolis Paphlagoniae. 566
Gorgippia Bospori. 415
Gortyna Cretae. 319
Gyaros, insula. 390
Gythium Laconiae. 230

H

Heraea Arcadiae. 278
Hermione Argolidis. 9, 130 et 262
Hierapytna Cretae. 322
Histiaea Euboeae. 365
Hyrtacus, *vel* Hyrtacinus Cretae. 324

I

Ionopolis Paphlagoniae. 550
Ios, insula Sporadum. 391
Irene, insula ad Argolidem. 270
Itanus Cretae. 324
Ithaca, insula. 204
Iulis Ceae, insulae. 382

L

Lacedaemon Laconiae. 9 et 220
LACONIA. 220
Lappa, *vel* Lampa Cretae. 326
Laodicea Ponti. 446
Las Laconiae. 234
Lasos Cretae. 327
Lencas Acarnaniae. 130
Lissus Cretae. 327
Locris. 130
Lyttus Cretae. 328

M

Mantinea Arcadiae. 4 et 279
Mariandyni Ponti. 447
Mastia? Paphlagoniae. 568
Megalopolis Arcadiae. 10 et 280
Megara Atticae. 10
Melos, insula Cycladum. 392
MESSENIA, regio Peloponesi. 11 et 206
Methana Argolidis. 264
Methydrium Arcadiae. 283
MOESIA superior. 350
Mothone Messeniae. 212
Myconos, insula Cycladum. 394
MYSIA. 350

N

Naxos, insula Cycladum. 396
Neocaesarea Ponti. 447
Neoclaudiopolis Paphlagoniae. 568

O

Olus Cretae. 329
Orchomenus Arcadiae. 283

P

Pagae Atticae. 12
Pallanteum Arcadiae. 12 et 285
Pallenses Cephaleniae. 188
PAPHLAGONIA. 550
PARTHIA. 350
Paros, insula Cycladum. 398
Patrae Achaiae. 12 et 133
Pellene Achaiae. 13 et 157
PELOPONNESVS. 1
Phalanna Cretae. 333
Phalasarna Cretae. 333
Phanagoria Bospori. 416
Pharnacia Ponti. 454
Petra Cretae. 329
Phea Elidis. 182
Phaestus Cretae. 330
Pheneus Arcadiae. 285
Phialea Arcadiae. 14 et 288
Phigalea Arcadiae. 14
Phlius Achaiae. 15 et 158
Pholegandros, insula. 399
Pimolisa Ponti. 454
Poeessa, urbs Ceae. 387
Polyrhenium Cretae. 334
Pompeiopolis Paphlagoniae. 569
PONTVS regio. 418
Praesus Cretae. 337
Priansus Cretae. 338
Pronaei Cephalleniae. 191
Psophis Arcadiae. 290
Pylus Elidis. 182 et 213
Pyrrichos Laconiae. 235

R

Rhaucus Cretae. 340
Rhithymna Cretae. 341
Rhypae Achaiae. 159

S

Same Cephalleniae. 192
Sarbanissa Ponti. 455
Sebaste Paphlagoniae. 570
Sebastopolis Ponti. 455
Seriphos, insula Cycladum. 400
Sesamus Paphlagoniae. 571
Sicinos, insula Cycladum. 401
Sicyon Achaiae. 15, 128, 130 et 160
Sinope Paphlagoniae. 572
Siphnos, insula Cycladum. 402
Stymphalus Arcadiae. 17 et 292
Sybritia Cretae. 342
Syros, insula Cycladum. 404

T

Taletum Laconiae? 236
Tanos Cretae. 343
Tegea Arcadiae. 17, 131 et 292
Tegea Cretae? 343
Tenos, insula Cycladum. 410
Thalassa Cretae. 343
Thelpusa Arcadiae. 18 et 294
Thera, insula ad Cretam. 413
Thisoa Arcadiae. 18 et 296
Thuria Messeniae. 216
Thyrea Argolidis. 265
Trapesus Ponti. 456
Troezen Argolidis. 267
Tylissus Cretae. 351

Z

Zacynthus, insula ad Elidem. 194
Zela Ponti. 459

FIN DE LA TABLE DES PEUPLES ET DES VILLES.

TABLE DES ROIS.

A

Agesilaus, Laconiae rex. 226
Amastris, Heracleae Ponti regina. 551
Areanses, Bospori rex. 540
Areus, Laconiae rex. 226
Asander, Bospori rex. 470

C

Cleomenes III, Laconiae rex. 227
Cotys I, Bospori rex. 496
Cotys II, Bospori rex. 506
Cotys III, Bospori rex. 530
Cotys IV, Bospori rex. 532

E

Eupator, Bospori rex. 511

G

Gepaepyris, regina Bospori. 482 494 et 496

I

Ininthimeyus, Bospori rex. 535

L

Leuco II, Bospori rex. 462
Lysimachus, Thraciae rex. 551

M

Mithridates, ex stirpe Mithridatis VI, Ponti, Bospori rex. 494
Mithridates III, Ponti rex. 464
Mithridates V, Ponti rex. 465
Mithridates VI, Eupator, Ponti rex. 466

P

Paerisades II, Bospori rex. 461
Pharnaces I, Ponti rex. 464
Pharnaces II, Bospori et Ponti rex. 369
Polemon I, rex Ponti et Bospori. 475
Polemon II, rex Ponti et Bospori. 477
Polydorus, Laconiae rex. 226
Pylaemenes, Paphlagoniae rex. 585
Pythodoris, Ponti regina. 476

R

Reges Bospori et Ponti. 461 *et seq.*
Rhadames, *vel* Rhadamsades, Bospori rex. 546
Rhescuporis I, Bospori rex. 486
Rhescuporis II, Bospori rex. 489
Rhescuporis III, Bospori rex. 501
Rhescuporis IV, Bospori rex. 526
Rhescuporis V, Bospori rex. 534
Rhescuporis VI, Bospori rex. 537
Rhescuporis VII, Bospori rex. 541
Rhescuporis VIII, Bospori rex. 448
Rhoemetalces, Bospori rex. 508

S

Sauromates I, Bospori rex. 479
Sauromates II, Bospori rex. 482
Sauromates III, Bospori rex. 503
Sauromates IV, Bospori rex. 516
Sauromates V, Bospori rex. 533
Sauromates VI, Bospori rex. 542
Sauromates VII, Bospori rex. 549
Spartocus, rex Bospori V, *vel* VI, *vel* VII. 463

T

Teiranes, Bospori rex. 543
Thothorses, Bospori rex. 544
Tryphæna reg. Ponti et Bosp. Polemonis II uxor. 478

FIN DE LA TABLE DES ROIS.

Pag. 3, *lig.* 5, N°. 6; *lisez :* N°. 4.
4, — 27, R⁴.; *lisez :* R⁵.
22, — 24, Caldavene; *lisez :* Cadalvene.
48, — 23, Æ.; *lisez :* Æ.3.
51, — 6, Cab. de M. Tôchon; *lisez :* de feu M. Tôchon.
70, — 8, 6 fr.; *lisez :* 9 fr.
71, — 13, 6 fr.; *lisez :* 9 fr.
72, — 23, 3 fr.; *lisez :* 4 fr.
73, — 14, TR. P. M. IMP. P. P.; *lisez :* TR. P. IMP. P. P.
91, — 10, Tête de M. Aurèle; *avant, des points.*
98, — 21, Arig.; *lisez :* Mus. Arig.
129, — 5, *Coronea Boeotiae; lisez : Corone Messeniae.*
149, — 23, 2 fr.; *lisez :* 3 fr.
269, — 12, 20 fr.; *lisez :* 18 fr.
270, — 12, 18 fr.; *lisez :* 24 fr.
313, — 6, R².; *lisez :* C.
339, — 4, 200 fr.; *lisez :* 300 fr.
369, — 17, *Doctr.; lisez : Descript.*
375, — 15, R³.; *lisez :* R⁸.
378, — 9, R¹.; *lisez :* C.
379, — 10, Æ.1.–R⁶.–F.a.–18 fr.; *lisez :* Æ.3.–R⁷.–F.a.–60 fr.
393, — 21, F.a.; *lisez :* F.o.
442, — 12, ET. ΔOP.; *lisez :* ET. ΔOP. (an 274).
451, — 21, R³.–F.o.–9 fr.; *lisez :* R⁵.–F.o.–30 fr.
486, — 11, R⁵.; *lisez :* R⁶.
501, — 7, ΠΙCKoYΠoPIΔoC.; *lisez :* PHCKoYΠo-PIΔoC.

Pag.

PLANCHE X.

N°. 1 GORTYNA Cretae. Tom. II. pag. 279. n°. 164.
N°. 2 PHAESTVS Cretae. *Ibid.* pag. 289. n°. 247.
N°. 3 PHAESTVS Cretae. *Ibid.* pag. 290. n°. 250.
N°. 4 ITANVS Cretae. *Ibid.* pag. 285. n°. 214.
N°. 5 POLYRHENIVM Cretae. *Ibid.* pag. 294. n°. 282.

PLANCHE XI.

N°. 1 PRIANSVS Cretae. Tom. II. pag. 296. n°. 301.
N°. 2 PRIANSVS Cretae. *Ibid.* pag. 296. n°. 299.
N°. 3 SYBRITIA Cretae. *Ibid.* pag. 298. n°. 315.
N°. 4 TYLISSVS Cretae. *Ibid.* pag. 300. n°. 322.

PLANCHE XII.

N°. 1 HISTIAEA Euboeae. Tom. II. pag. 308. n°. 66.
N°. 2 SYROS insula (*a*). Tom. V. pag. 392. n°. 377.
N°. 3 AMASTRIS Paphlagoniae. *Ibid.* pag. 396. n°. 3.
N°. 4 AMASTRIS Paphlagoniae. *Ibid.* pag. 393. n°. 38.
N°. 5 GERMANICOPOLIS Paphlagoniae. *Ibid.* p. 398. n°. 64.

(*a*) Ce médaillon a été décrit à Tripolis de Phœnicie, d'après Pellerin; il est ici à Syros, suivant Sestini.

Pag. 510, — 12, R⁶.; *lisez :* R⁷.
522, — 8, F.*.; *lisez :* F.o.
Ibid. — 10, F.*.; *lisez :* F.o.
538, — 21, □.; *lisez après ce signe :* Mus. Caes. Vindob.
545, — 14, R⁶.; *lisez :* R⁵.
546, — 7, (an 598); *lisez :* (an 599).
563, — 29, (*a*); *lisez :* (*b*).

INDICATION

Des Médailles appartenant au corps de l'Ouvrage, dont les figures se trouvent dans les planches de ce volume.

PLANCHE III.

N°. 1 ACHAEI. Tom. II. pag. 153. n°. 33.
N°. 2 CORINTHVS. *Ibid.* pag. 170. n°. 164.
N°. 3 CORINTHVS. Tom. IV. Supp. p. 84. n°. 562.
N°. 4 CORINTHVS. *Ibid.* pag. 183. n°. 258.

PLANCHE IV.

N°. 1 SICYON Achaiae. Tom. II. pag. 323. n°. 78.
N°. 2 SICYON Achaiae. *Ibid.* pag. 323. n°. 74.
N°. 3 SICYON Achaiae. *Ibid.* pag. 323. n°. 75.
N°. 4 SICYON Achaiae (*a*). *Ibid.* pag. 325. n°. 90.

PLANCHE V.

N°. 1 ELIS regio. Tom. I. pag. 98. n°. 13.
N°. 2 ELIS regio. Tom. IV. Supp. pag. 176. n°. 18.
N°. 3 ELIS regio. *Ibid.* Supp. pag. 178. n°. 33.
N°. 4 ELIS regio (*b*). Tom. I. pag. 99. n°. 24.

(*a*) Toutes ces médailles sont décrites dans le corps de l'ouvrage, les unes à Seriphos, et les autres à Siphnos, suivant les anciennes classifications.

(*b*) Les quatre médailles de cette planche sont décrites à Faleria d'Étrurie, d'après l'ancienne attribution.

PLANCHE VI.

N°. 1 ITHACA insula. Tom. II. pag. 208. n°. 22.
N°. 2 MESSENIA regio. *Ibid.* pag. 209. n°. 7.
N°. 3 CLEOMENES Lacedaem. (*a*). *Ibid.* pag. 222. n°. 64.
N°. 4 ARCADIA regio. *Ibid.* pag. 244. n°. 8.
N°. 5 PHENEVS Arcadiae. *Ibid.* pag. 252. n°. 51.

PLANCHE VII.

N°. 1 ARCADIA Cretae. Tom. II. pag. 263. n°. 39.
N°. 2 ALLARIA Cretae. *Ibid.* pag. 261. n°. 26.
N°. 3 APTERA Cretae. *Ibid.* pag. 261. n°. 27.

PLANCHE VIII.

N°. 1 CHERSONESVS Cretae. Tom. II. pag. 264. n°. 49.
N°. 2 CNOSSVS Cretae. *Ibid.* pag. 266. n°. 61.
N°. 3 CNOSSVS Cretae. *Ibid.* pag. 266. n°. 62.
N°. 4 CNOSSVS Cretae. *Ibid.* pag. 266. n°. 60.
N°. 5 CYDONIA Cretae. *Ibid.* pag. 272. n°. 122.

PLANCHE IX.

N°. 1 CYDONIA Cretae. Tom. II. pag. 273. n°. 123.
N°. 2 CYDONIA Cretae. *Ibid.* pag. 271. n°. 112.
N°. 3 ELEVTHERNAE Cretae. *Ibid.* pag. 275. n°. 141.
N°. 4 ELYRVS Cretae. Tom. IV. Supp. p. 317. n°. 145.
N°. 5 GORTYNA Cretae. *Ibid.* pag. 278. n°. 162.
N°. 6 GORTYNA Cretae. *Ibid.* pag. 278. n°. 160.

(*a*) Décrite sous le titre d'Areus. *Voyez* Visconti, Icon. gr. T. II. p. 92. édit. in-4°. Pl. XLI. Fig. 1.

PLANCHE X.

N°. 1 GORTYNA Cretae. Tom. II. pag. 279. n°. 164.
N°. 2 PHAESTVS Cretae. *Ibid.* pag. 289. n°. 247.
N°. 3 PHAESTVS Cretae. *Ibid.* pag. 290. n°. 250.
N°. 4 ITANVS Cretae. *Ibid.* pag. 285. n°. 214.
N°. 5 POLYRHENIVM Cretae. *Ibid.* pag. 294. n°. 282.

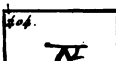
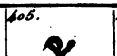
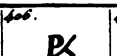
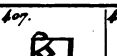
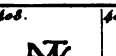
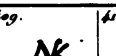
PLANCHE XI.

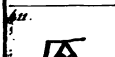
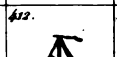
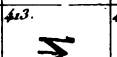
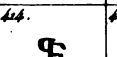
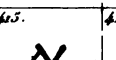
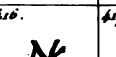
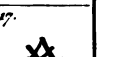
N°. 1 PRIANSVS Cretae. Tom. II. pag. 296. n°. 301.
N°. 2 PRIANSVS Cretae. *Ibid.* pag. 296. n°. 299.
N°. 3 SYBRITIA Cretae. *Ibid.* pag. 298. n°. 315.
N°. 4 TYLISSVS Cretae. *Ibid.* pag. 300. n°. 322.

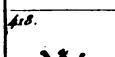
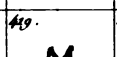
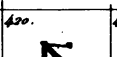
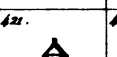
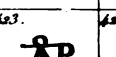
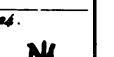
PLANCHE XII.

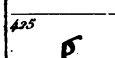
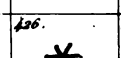
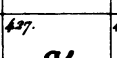
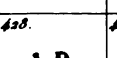
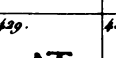
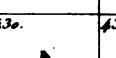
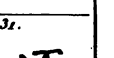
N°. 1 HISTIAEA Euboeae. Tom. II. pag. 308. n°. 66.
N°. 2 SYROS insula (*a*). Tom. V. pag. 392. n°. 377.
N°. 3 AMASTRIS Paphlagoniae. *Ibid.* pag. 396. n°. 3.
N°. 4 AMASTRIS Paphlagoniae. *Ibid.* pag. 393. n°. 38.
N°. 5 GERMANICOPOLIS Paphlagoniae. *Ibid.* p. 398. n°. 64.

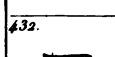
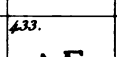
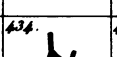
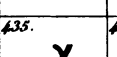
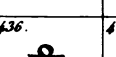
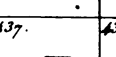
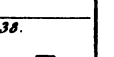
(*a*) Ce médaillon a été décrit à Tripolis de Phœnicie, d'après Pellerin; il est ici à Syros, suivant Sestini.

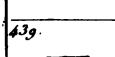
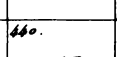
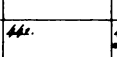
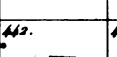
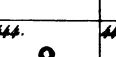
404. 
405. 
406. 
407. 
408. 
409. 
410.

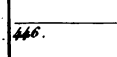
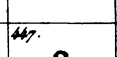
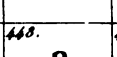
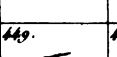
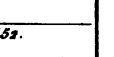
411. 
412. 
413. 
414. 
415. 
416. 
417. 

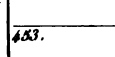
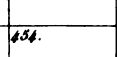
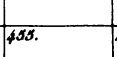
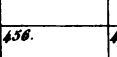
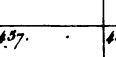
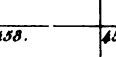
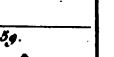
418. 
419. 
420. 
421. 
422.
423. 
424. 

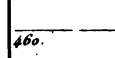
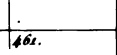
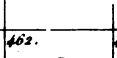
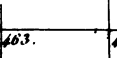
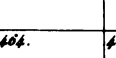
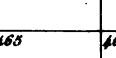
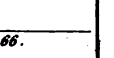
425 
426. 
427. 
428. 
429. 
430. 
431. 

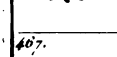
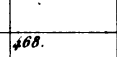
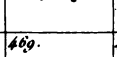
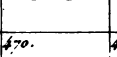
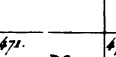
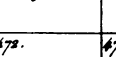
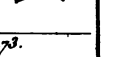
432. 
433. 
434. 
435. 
436. 
437. 
438. 

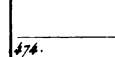
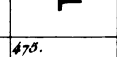
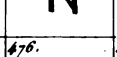
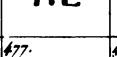
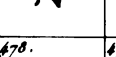
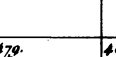
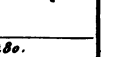
439. 
440. 
441. 
442. 
443.
444. 
445.

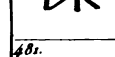
446. 
447. 
448. 
449. 
450
451.
452. 

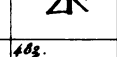
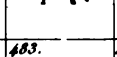
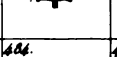
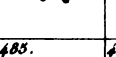
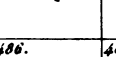
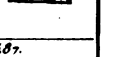
453. 
454. 
455. 
456. 
457. 
458. 
459. 

460. 
461. 
462. 
463. 
464. 
465 
466. 

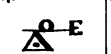
467. 
468. 
469. 
470. 
471. 
472. 
473. 

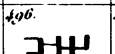
474. 
475. 
476. 
477. 
478. 
479. 
480. 

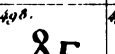
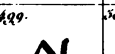
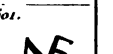
481. 

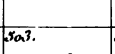
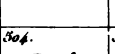
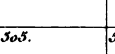
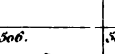
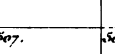
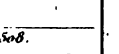
482. 
483. 
484. 
485. 
486. 
487. 

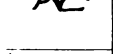
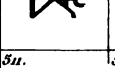
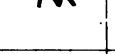
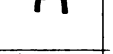
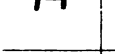
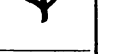
UNIV. OF MICH.

488.
489.
490. 
491.
492.
493.
494.

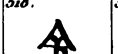
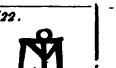
495.
496. 
497.

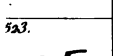
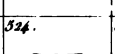
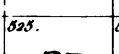
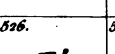
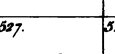
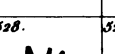
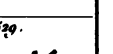
498. 
499. 
500.
501. 

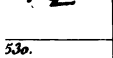
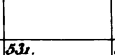
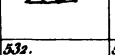
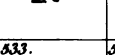
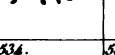
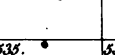
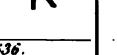
502.
503. 
504. 
505. 
506. 
507. 
508. 

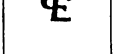
509. 
510.
511. 
512. 
513. 
514. 
515. 

516.
517.
518.
519.
520.
521.
522.

523.
524.
525. 
526.
527.
528.
529. 

530. 
531. 
532. 
533. 
534. 
535. 
536. 

537. 
538. 
539. 
540. 
541. 
542. 
543. 

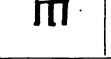
544.
545. 
546.
547.
548.
549.
550.

551.
552.
553.

PHOENICIEN.

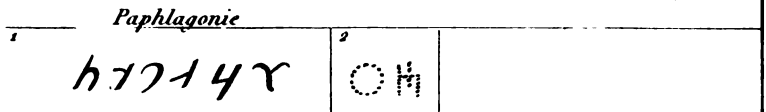
Paphlagonie

1

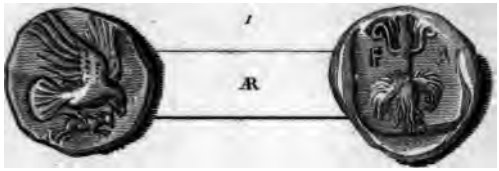
2 

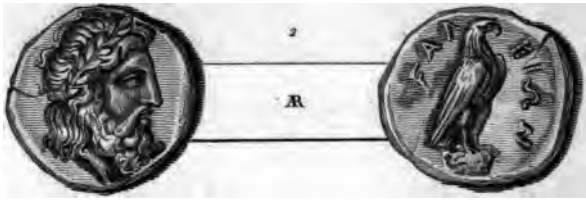
PHOENICIEN.

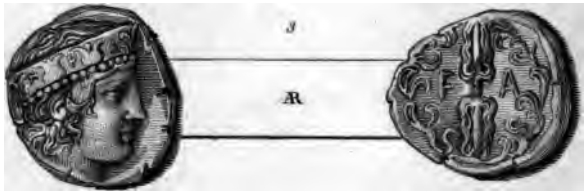
Paphlagonie

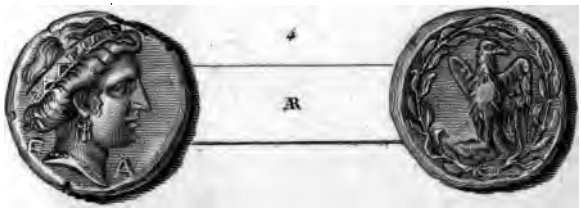


ELIDE.





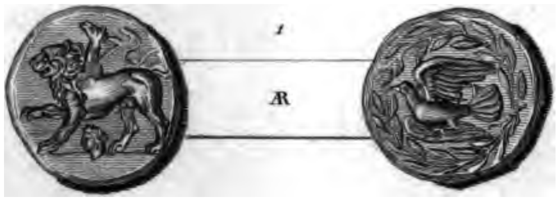


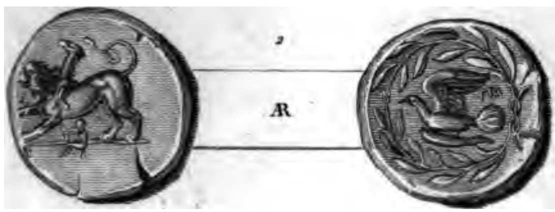


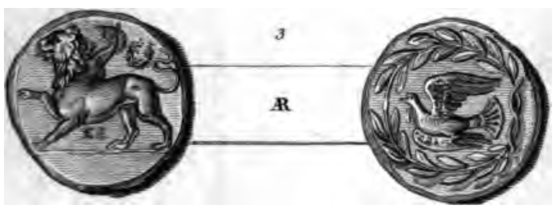
Garson delin. E. Ruhierre sculp.

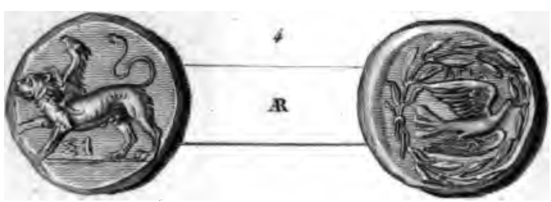
UNIV. OF MICH.

ACHAIE





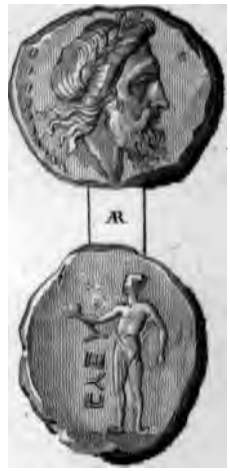




delin. E. Ruhierre sculp.

UNIV. OF MICH.

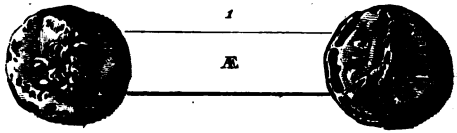
CRETE.



Garvon delin. E. Rubierre sculp.

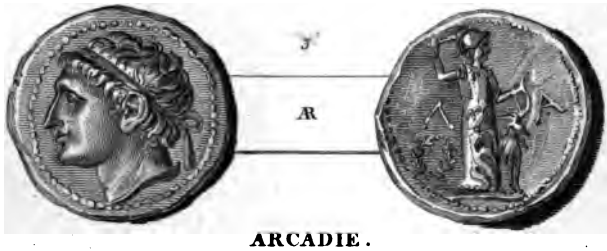
UNIV. OF MICH.

ITHAQUE *Île*.

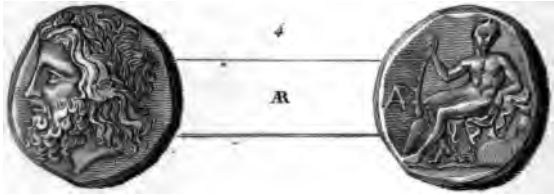


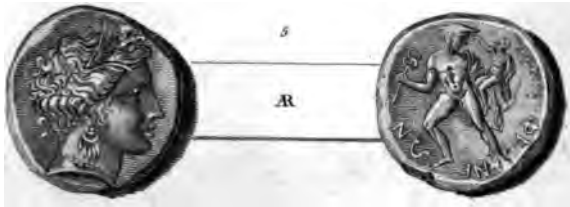
MESSENIE.

LACONIE.



ARCADIE.

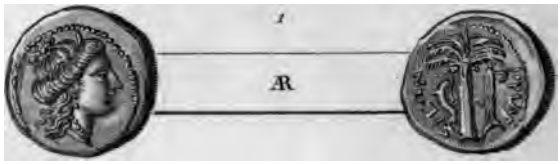


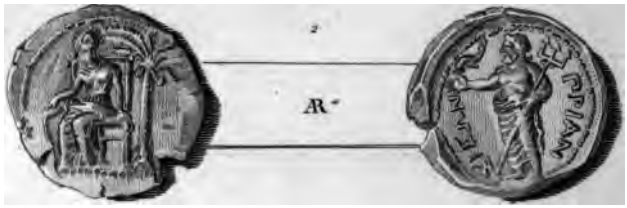


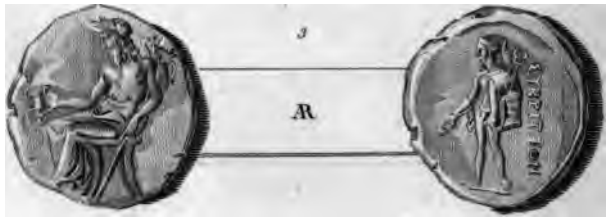
Garson delin. E. Rubierre sc.

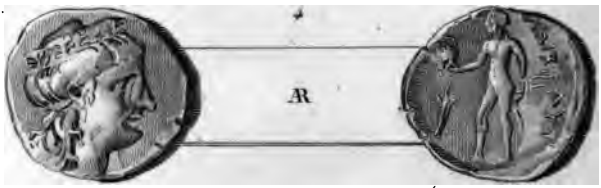
UNIV. OF MICH.

CRÈTE.









Garson delin. E. Rubierre sculp.

UNIV. OF MICH.

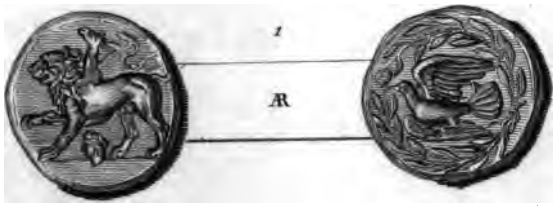
EUBÉE.

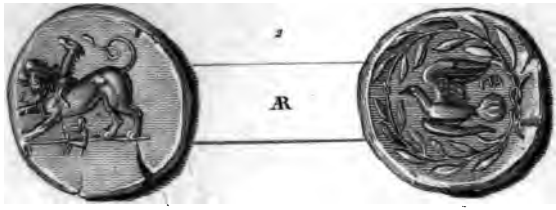
SYROS *Île*.

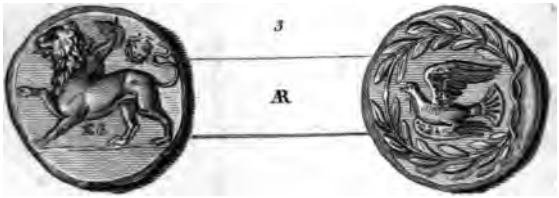
PAPHLAGONIE.

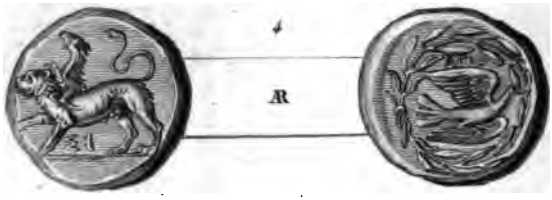
UNIV OF MICH

ACHAIE





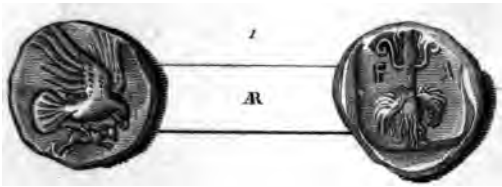


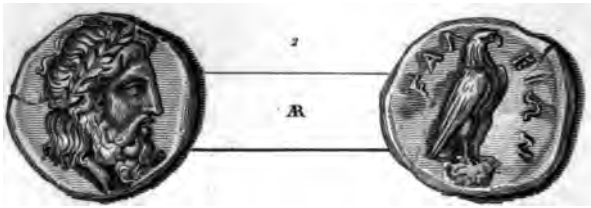


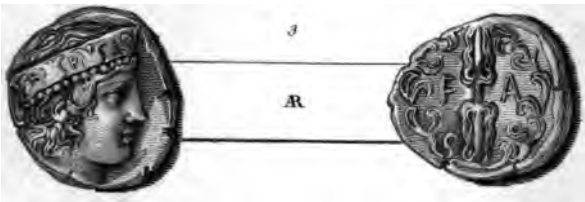
Garson delin. E. Rubierre sculp.

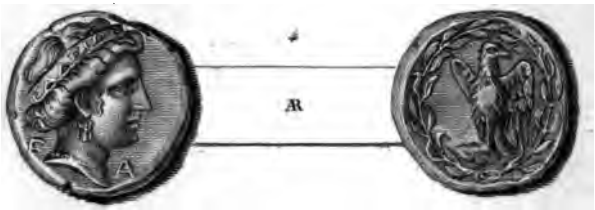
UNIV. OF MICH.

ELIDE.





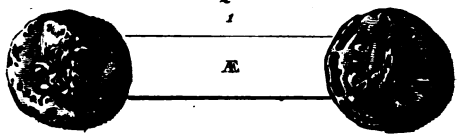




Carron delin. E. Rubierre s.

UNIV. OF MICH.

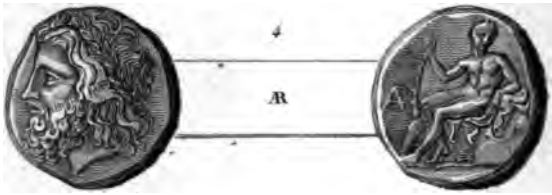
ITHAQUE *Île*.

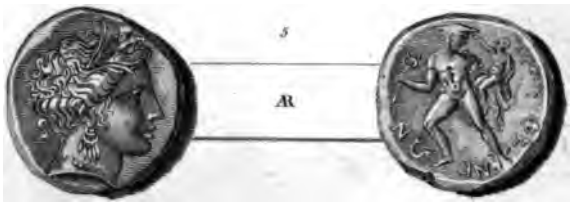


MESSENIE.

LACONIE.

ARCADIE.





Gerson delin. E. Rubierre

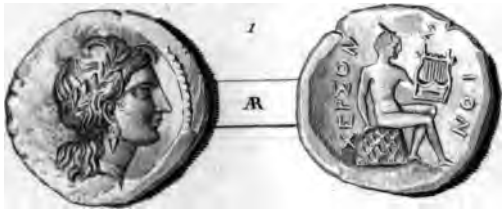
UNIV. OF MICH.

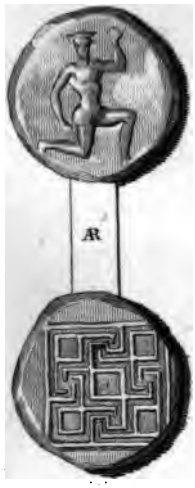
CRÈTE.

Garron delin.

E. Rubierre sculp.

CRÈTE.





Gerson delin. E. Rubierre sculp.

UNIV OF MICH

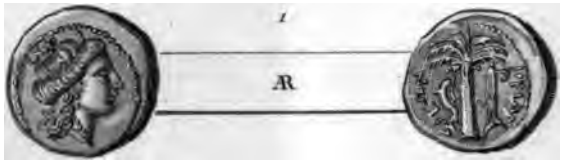
CRETE.

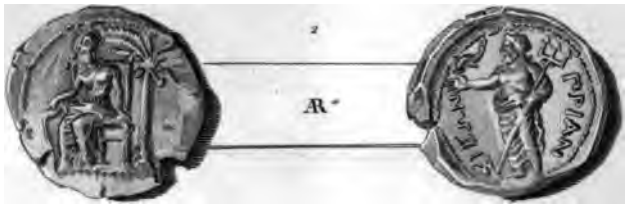
CRÈTE.

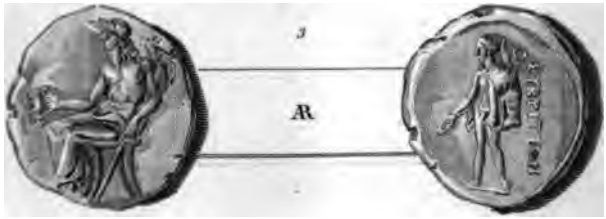
Gauvin delin. E. Rubierre sculp.

UNIV. OF MICH.

CRÈTE.







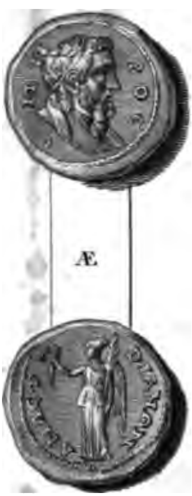
UNIV. OF MICH.

EUBÉE.

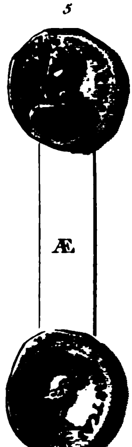
SYROS *Île*.

PAPHLAGONIE.

3



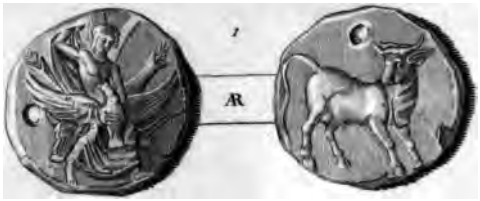
5

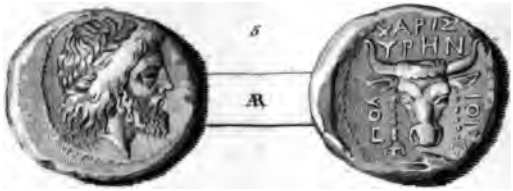


4

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 02648 5865

CRÈTE.

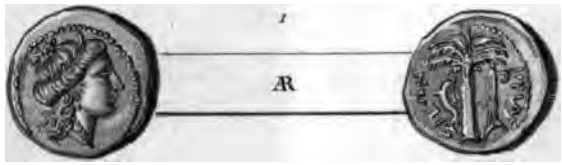


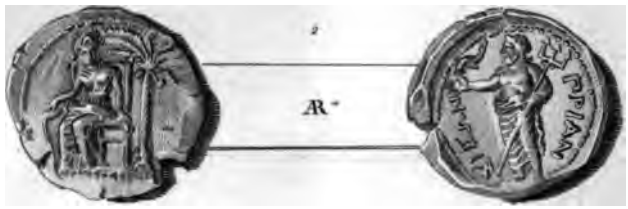


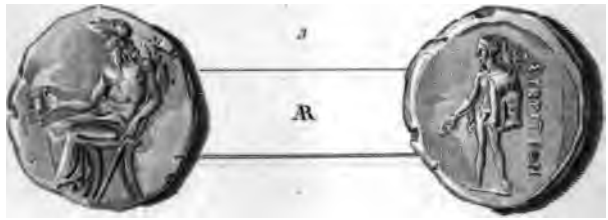
Gasson delin. E. Rubierre sculp.

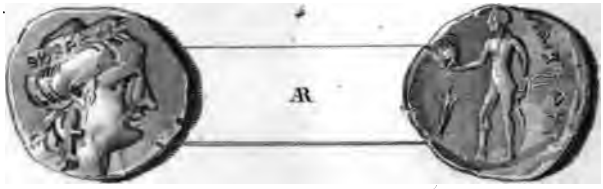
UF MICH.

CRÈTE.









UNIV. OF MICH.

EUBÉE.

SYROS *île*.

PAPHLAGONIE.

UNIV. OF MICH.